

Департамент образования и науки Костромской области
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Буйский техникум железнодорожного транспорта
Костромской области»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора ОГБПОУ
«БТЖТ Костромской области»
№ 938 от « 31 » 08 2018 года

Рабочая программа учебной дисциплины
УД. 14 «Социокультурные истоки»
подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии:
43.01.09 «Повар-кондитер»

Одобрено на
педагогическом совете
Протокол № 1
от « 21 » 08 2018 г.

Буй
2018

Согласовано
Зав. УМО
Румянцева Е.В.

Рассмотрена
на заседании предметно-цикловой
комиссии общеобразовательных
дисциплин

Протокол № 1
от «30» 08 2018 г.

Председатель предметно-
цикловой комиссии

 (Елишева А. А.)

Рабочая программа разработана в соответствии с
ФГОС СПО по профессии 43.01.09 «Повар-кондитер»
от 02.08.2013 г № 725 и в соответствии с Рекоменда-
циями департамента образования и науки Костром-
ской области от 29.05.2014 г. № 3842 О распределе-
нии часов вариативной части основной профессио-
нальной образовательной программы

Составитель:

Преподаватель ОГБПОУ общественнознания
«БТЖТ Костромской области»

 Елишева А. А.

Содержание		
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Общая характеристика учебной дисциплины «Социокультурные истоки»	5
1.2.	Место учебной дисциплины в учебном плане	6
1.3.	Результаты освоения учебной дисциплины	6
2.	Содержание учебной дисциплины	8
3.	Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов	10
4.	Структура и содержание учебной дисциплины	11
4.1.	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	11
5.	Тематическое планирование учебной дисциплины	12
6.	Характеристика основных видов деятельности студентов	13
7.	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Социокультурные истоки»	14
8.	Основная литература	15

1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Социокультурные истоки» предназначена для изучения базисных социокультурных ценностей в ОГБПОУ «БТЖТ Костромской области» (далее «техникум»), реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих.

Содержание программы «Социокультурные истоки» направлено на достижение следующих **целей**:

1. духовно-нравственное развитие личности на основе общечеловеческих социокультурных ценностей, ее интеграцию в национальную, российскую и мировую культуру;
2. формирование человека и гражданина, являющегося сознательным членом современного общества, ориентированным на поступательное развитие и совершенствование этого общества
3. интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
4. формирование гражданской ответственности и осознание учащимися духовного смысла служения Отечеству;
5. приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
6. формирование добросовестного отношения к труду, осознание духовного смысла труда на земле;
7. укрепление статуса техникума как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

1.1. Общая характеристика учебной дисциплины «Социокультурные истоки»

Учебная дисциплина «Социокультурные истоки» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких как философия, социология, культурология, религиоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества.

Интеграция программы «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:

- познавать окружающий мир в многообразии и единстве, содействует становлению духовно – нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;
- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта;
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно – нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно – эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;
- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;
- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- формировать социальную толерантность.

Таким образом, главной стратегической целью учебной дисциплины «Социокультурные истоки» является преобразование техникума в социальный институт, для которого важнейшей функцией становится гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

Отбор содержания производился на основе реализации следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат студентам успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Социокультурные истоки» завершается подведением итогов в форме зачета.

1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане

Интегрированная учебная дисциплина «Социокультурные истоки» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В техникуме, реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Социокультурные истоки» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППКРС.

В учебных планах ППКРС место учебной дисциплины – в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессии 43.01.09 «Повар-кондитер».

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Социокультурные истоки» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и кор-

ректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность социокультурной и духовно-нравственной основы личности через приобщение к базовым ценностям нашего Отечества;

- сформированность уважительного отношения к истории, культуре нашей страны, родному краю, своей семье;

- готовность к созданию и преумножению ценностей духовной и эстетической культуры

- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов социокультурного развития.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

2. Содержание учебной дисциплины

1. Слово и образ мастерства

Введение. Значение дисциплины «Социокультурные истоки» при освоении профессии 43.01.09 «Повар-кондитер».

Понятие «культура». Виды и формы культуры. Культура как человеческое осмысление истории, основа формирования национального самосознания. Роль культуры в эпоху глобализации.

Особенности становления и факторы формирования культуры Древней Руси. Мир культуры Древней Руси как ценностное основание русской культуры.

Картина мира древних славян и ее воплощение в языческих богах. Ценностные ориентации древнерусского человека.

Принятие христианства как исторический выбор русской культуры. Вхождение в мир Европы с помощью Византии. Принятие Русью христианства как «культурный переворот»: новые ценностные ориентации и их роль в становлении национального самосознания. Феномен двоеверия в русской культуре: проблема взаимоотношений христианства и язычества. Роль христианства в становлении национального самосознания.

Практическое занятие № 1 по теме: «Культура. Виды и формы культуры».

Практическое занятие № 2 по теме: «Принятие христианства как исторический выбор русской культуры».

Раздел 2. Служение Отечеству.

Патриотизм как миссия служения Отечеству. Служение Отечеству в пространстве смысловой структуры патриотизма.

Патриотизм как готовность поступиться личными интересами на благо Отечества, вера в мощь российского государства и власти, самоотверженность.

Патриотизм как социально-историческое явление. Воспитание у молодежи патриотизма и чувства национальной гордости, национального достоинства в соответствии с традициями.

История становления и служения Отечеству Русской Православной Церкви. РПЦ от крещения до 1917 г. РПЦ и Советское государство. РПЦ в годы Великой Отечественной войны. Духовная основа воинской культуры. Труд во славу Отечества. Подвижничество.

Практическое занятие № 3 по теме: «Знаки доблести и праведной службы Отечеству».

Практическое занятие № 4 по теме «Образ мастера. Путь к мастерству».

Раздел 3. Традиционные ценности.

Праздники восточных славян. Календарная обрядовость. Сочетание языческих и христианских праздников. Главные православные праздники.

Народные промыслы. Ремесла малой Родины.

Семейные традиции в православной культуре. Иерархичность семейных отношений. Трудовое воспитание в семье. Трудовые династии.

Семейные обряды, праздники.

Практическое занятие № 5 по теме: «Народные праздники».

Практическое занятие № 6 по теме: «Народная мудрость».

3. Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Кострома – душа России»: основные памятники (исторические, современные, культурные, духовные).
2. Костромской музей деревянного зодчества (внешнее и внутреннее убранство костромской избы, народные промыслы, храмовое строительство).
3. Обычаи и традиции жизни и быта крестьянской семьи на примере Костромской губернии (выбор жениха и невесты, свадьба, венчание, рождение, крещение, именины, отпевание, поминание усопших; особенности народного костюма, народного быта).
4. Монастыри Костромской области (рассказ об одном или нескольких монастырях, истории, прошлое и настоящее).
5. Жемчужина земли Костромской - церковь Воскресения на Дебри (история, архитектурные особенности).
6. Храмы земли Костромской (рассказ об одном или нескольких храмах Костромской области: история, архитектурные особенности святыни, просветительская деятельность церкви).
7. История, архитектурные особенности Костромского кремля.
8. Выдающиеся зодчие и архитекторы. Расцвет храмового искусства Костромской губернии. Годы разрушения и возрождения.
9. Имена достойные памяти: выдающиеся костромские художники.
10. Театр как храм искусства. Значение А.Н. Островского в развитии Костромского театра. Поучительное значение творчества А.Н. Островского.
11. Костромские забавы: игры, народные гуляния и праздники, престольные праздники как именины села.
12. Развитие Костромского образования (Григоровская гимназия и другие образовательные учреждения).
13. Меценаты на земле Костромской (Ф. Чижов и др.).
14. Музеи земли Костромской как хранители памяти, культуры и духовности народа.
15. Нищие духом, кроткие, милостивые, самоуверенные (блаженные, юродивые, подвижники-благочестия XX века).
16. Смирение, терпение, кротость, милосердие, прощение, честь и совесть как добродетели, раскрывающие высоту русского духа.

4. Структура и содержание учебной дисциплины
4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
(очное отделение)

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные работы	
практические работы	6
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа студента (всего)	-
в том числе:	
Составление тестов	
Составление схем-конспектов	
Подготовка сообщений на заданную тему	
Работа с основными терминами и понятиями	

5. Тематическое планирование по учебной дисциплине «Социокультурные истоки» по профессии 43.01.09 «Повар-кондитер» (очное отделение).

Наименование разделов и тем	Макс. учеб. нагрузка студента (час)	Самостоя- тельная рабо- та студента (час)	Количество аудиторных часов			
			Всего	Теоретическое обучение	Практические (семинарские), лабораторные занятия	Курсовое проектиро- вание
			32	26	6	
Введение			1	1		
Раздел 1. Истоки становления Отече- ственной культуры			5	3	2	
Раздел 2. Служение Отечеству			12	10	2	
Раздел 3. Традиционные ценности			14	12	2	
Всего			32	26	6	

6. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов требования к результатам обучения

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знание особенностей социальных наук, специфики объекта их изучения
1. Истоки становления Отечественной культуры	
	Умение давать характеристику понятий: «культура», «виды культур», «национальное самосознание», «язычество», «христианство». Ощущение своих истоков, необъятного пространства, особого положения между Западом и Востоком. Осознание того, что Святая Русь – это хранительница православной веры
Раздел 2. Служение Отечеству	
	Умение давать характеристику понятий: «Родина», «образ Отечества», «патриотизм». Знание истории становления и служения Отечеству Русской Православной Церкви. Понимание духовных основ воинской культуры.
3. Традиции Отечества	
	Умение давать характеристику понятий: «традиции»; «семейные традиции», «народные традиции». Приобщение к народным традициям. Знание истоков трудовых традиций как важнейших механизмов сохранения и передачи базовых знаний и умений. Знание традиционных ремесел малой Родины, приобщение к традициям мастерства.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Социокультурные истоки»

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины «Социокультурные истоки» предполагает наличие в техникуме учебного кабинета.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Социокультурные истоки»

входят:

1. многофункциональный комплекс преподавателя;
2. наглядные пособия (презентации);
3. информационно-коммуникационные средства;
4. экранно-звуковые пособия.

8. Основная литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Абрамова О.С. Истоковедение том №11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009. – С.319.
3. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования / А.В. Бородина. – М.: ОПК, 2007. – 187 с.
4. Воскобойников В.М. Энциклопедический православный словарь / В.М. Воскобойников. – М.: Издательство ЭКСМО, 2005. - 544 с.
5. Волобуева Т.А. Истоковедение том №11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009. – С.319.
6. Выршиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Служение Отечеству как смысл российского патриотизма. Научно-популярное издание. / А.Н. Выршиков, М.Б. Кусмарцев – Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2005. – 119 с.
7. Зеленин Д. К. Восточнославянская этнография / Д. К. Зеленин. – М., Наука, 1991. – 511 с.
8. Кузьмин И.А, Камкин А.В. Научно-методические сборники, учебные пособия и тетради, книги для развития по программе «Истоки». // Воскресная газета «Покров». – М.: Издательский дом «Про-Пресс» №9.
9. Кузьмин И.А. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. // Перекрестки эпох. – М.: Технологическая школа бизнеса, 1997. – Т. 1. – С. 50–51.
10. Кравченко А. И. Культурология Учебное пособие для вузов — 4-е изд — М Академический Проект, Трикста, 2003 — 496 с.
11. Потаповская О.М, Мигдисов Я.С. «Педагогическая поддержка семьи в современных социокультурных условиях». // О.М. Потаповская, Я.С. Мигдисов. – М.: Государственный НИИ семьи и воспитания, 2006.
12. Сборник рекомендаций по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения. – М.: Издательский дом «Истоки», 2011.

Пронумеровано, скреплено и

заверено печатью 19

Секретарь / Ивченко

Директор

Г.А. Чупрова

«31» 08 2018 г.

