

Добрый день. Контрольную напишите на двойных листах, чтобы потом вложить в контрольные тетради. Присылать не надо.

Контрольная работа №3 по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».

1. Тема повести:

- а) героическая борьба русского и украинского народа с польской шляхтой
- б) история семьи Тараса Бульбы
- в) быт и нравы Запорожской Сечи

2. Каким образом обучались военному делу в Запорожской Сечи молодые козаки?

- а) тренировались в промежутках между военными вылазками;
- б) проходили курс обучения у старых воинов в специально отведенное время;
- в) учились прямо во время боя;
- г) специально обучались военному делу в бурсе.

3. Чем объясняется жестокость, с которой козаки разоряли деревни?

- а) Природная дикость;
- б) кровожадность;
- в) месть за товарищей;
- г) Борьба украинского народа за свободу и независимость.

4. Чем более всего различались сыновья Тараса Бульбы?

- а) Остап – смелый, Андрий – трусливый;
- б) Остап – смелый, Андрий – слабый;
- в) Остап умел вымерять опасность, Андрий не умел рассчитывать;
- г) Остап и Андрий – оба сражались смело, но Андрий был храбрее.

5. Почему козацкое войско по Дубно постигло поражение?

- а) Козаки бились храбро, но по количеству силы их было меньше, так как полякам подоспела помощь;
- б) Козаки бились храбро, но среди них были предатели;
- в) Козаки бились храбро, но не умели вести атаку боя;
- г) Козаков погубила страсть к пьянству и гульбе.

6. Кто стал наказным атаманом у Козаков, оставшихся для битвы с врагами по Дубно?

- а) Кирдяга;
- б) Кукубенко;
- в) Бовдюг;
- г) Бульба.

7. Что понимает под словом «товарищество» Тарас Бульба?

- а) компания для гульбы и пьянства;
- б) единство на основе взаимовыручки во время боя;
- в) единство на основе любви к родине и православной вере;
- г) союз единомышленников, друзей.

8. Элементы какого фольклорного жанра более всего сочетает в себе повесть «Тарас Бульба»?

- а) сказка;
- б) былина;
- в) песня;
- г) легенда.

9. Кратко опишите, какие обычаи и законы существовали в Запорожской Сечи

10. С чем пришла в конфликт любовь Андрия к прекрасной полячке?

- а) с традициями козачества;

- б) с чувством долга перед товарищами;
- в) с финансовым неравенством;
- г) с социальным неравенством.

11. С каким животным сравнивает Гоголь Андрия, дерущегося на стороне польских панов?

- а) со львом;
- б) с собакой;
- в) с тигром;
- г) с крысой.

12. Что несет в себе тема сыноубийства в повести «Тарас Бульба»?

- а) суд над предателем;
- б) убийство из мести за товарищей;
- в) спасение из мести за товарищей;
- г) это случайность, убийство в состоянии ярости.

13. Почему повесть названа «Тарас Бульба»?

- а) Тарас Бульба – отец Остапа и Андрия;
- б) Тарас Бульба – самая колоритная фигура повести;
- в) его судьба является основной линией повествования;
- г) Тарас Бульба – предводитель Козаков.

14. Кого в последний момент своей жизни зовет Остап?

- а) Мать;
- б) Отца;
- в) друга;
- г) брата.

15. В чем сопоставляет в своей метафоре В.Турбин руки Тараса?

- а) с крыльями;
- б) с сыновьями;
- в) со стрелами;
- г) с объятьями.

16. Бульба: «То-то, сынку, дурин были латынцы... Как бишь, того звали, что латинские вирши писал? Я грамоте разумею не сильно, а потому и не знаю:..., что ли?».

- а) Геродот;
- б) Гораций;
- в) Конфуций;
- г) Цицерон.

17. О каком веке идет речь в отрывке: «Бульба был упрям страшно. Это был один из тех характеров, которые могли возникнуть только в тяжелый ... век».

- а) XIV;
- б) XV;
- в) XIII;
- г) XI.

18. О чем говорит описание природы в отрывке: «Молодые козаки ехали смутно и удерживали слезы... День был серый; зелень сверкала ярко; птицы щебетали как-то в разлад...»?

- а) о красоте украинской природы;
- б) о радости от предвкушения встречи с козаками в Запорожье;
- в) о внутреннем состоянии сыновей, только что расставшихся с матерью;
- г) оно оттеняет воспоминания детства героев.

19. За что бил Тарас перед смертным боем со своими козаками?

- а) за Украину;
- б) За товарищество и родные степи;
- в) за веру и Сечь;
- г) атамана и козаков.

20.Имя героя (героини):

А) Она терпела оскорбления, даже побои; она видела из милости только оказываемые ласки, она была какое-то странное существо в этом сборище безженных рыцарей, на которых разгульное Запорожье набрасывало суровый колорит свой...

Б) Весь был он создан для бранной тревоги и отличался грубой прямоотой своего нрава...Он любил простую жизнь козаков и перессорился с теми из своих товарищей, которые были наклонны к варшавской стороне, называя их холопьями польских панов. Неугомонный вечно, он считал себя законным защитником православия...

В) Ни разу не растерявшись и не смутившись ни от какого случая, с хладнокровием, почти неестественным для двадцатидвухлетнего, он в один миг мог вымерить всю опасность и все положение дела, тут же мог найти средства, как уклониться от неё, но уклониться с тем, чтобы потом вернее преодолеть её. Уже испытанной уверенностью стали теперь означаться его движения, и в них не могли не быть заметны наклонности будущего вождя. Крепкое слышалось в его теле, и рыцарские его качества уже приобрели широкую силу качеств льва...

Г) Он не знал, что такое значит обдумывать, или рассчитывать, или измерять заранее свои и чужие силы. Бешеную негу и упоенье он видел в битве: что-то пиршественное зрелось ему в те минуты, когда разгорится у человека голова в глазах все мелькает и мешается, летят головы, с громом падают на землю кони, а он несется, как пьяный, в свисте пуль, в сабельном блеске и в собственном жару, нанося все удары и не слыша нанесенных...

21. Выберите одну из предложенных тем и напишите сочинение-характеристику одного из главных героев (5-10 связных предложений)

- Кого из сыновей Тараса можно считать народным героем?
- Можно ли назвать Андрия заурядным предателем?
- В чем Андрий равен Тарасу и Остапу, а в чем – нет?
- Можно ли считать Тараса патриотом?
- Каков он: запорожский казак?

Задания	Баллы	11	1
1	1	12	1
2	1	13	1
3	1	14	1
4	1	15	1
5	1	16	1
6	1	17	1
7	1	18	1
8	1	19	1
9	3	20	4
10	1	21	5

30 – 27 баллов – «5»

26 – 21 баллов – «4»

20 – 15 баллов – «3»

14 – 0 баллов – «2»