**Родительское собрание (онлайн)№2**

**Дата проведения:**

***Тема: «Развиваем речь ребёнка»***

**Цель:**

- Создание условий для речевого развития дошкольников в семье.

- Повышение педагогической культуры родителей.

**Задачи:**

- Познакомить родителей с разными речевыми играми и игровыми заданиями для развития речи детей.

- Способствовать получению практических навыков по их применению в домашних условиях.

**Участники:** Воспитатель, родители.

**План.**

1. Вступительная часть.

2. Игротренинг «Развиваем речь ребёнка».

3. Заключительная часть.

**Ход собрания.**

1. **Вступительная часть.**

Добрый день, уважаемые родители!

Мы очень рады нашей встрече, посвящённой проблеме развития речи дошкольников. Речь - могущественное орудие всестороннего развития ребёнка. Навык правильной речи, как и все добрые навыки, приобретается в семье. То, что делает семья по развитию речи дошкольника, имеет огромное значение для всей его последующей жизни. Свободная, ясная, логическая, выразительная, красивая устная речь ребёнка - это цель, к которой мы должны стремиться. Проблема развития речи дошкольников стоит остро на сегодняшний день. Решить её мы можем только в сотрудничестве семьи и детского сада. Мы предлагаем вам ряд способов и приёмов, которые могут помочь решить эту проблему.

1. **Игротренинг с родителями.**

Уважаемые родители! Вы, наверное, хорошо знаете известное высказывание В.А. Сухомлинского «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Учёные пришли к выводу о том, что речевые и моторные центры в коре головного мозга расположены рядом и частично компенсируют функции друг друга. Кроме того, психологи утверждают, что упражнения для пальцев рук развивают внимание и память.

Мы хотим вас познакомить с ***пальчиковой гимнастикой «Две сороконожки»,*** которую вы можете проводить с ребёнком дома. Это разнообразные движения пальцами рук с использованием стихов.

Давайте потренируемся.

*Две сороконожки бежали по дорожке.*

*Бежали, бежали, друг друга повстречали.*

*Друг друга повстречали, крепко обнимали.*

*Так крепко обнимали, что их с трудом разняли.*

Как делать?

Правая кисть "бежит" по левой руки до плеча, одновременно левая кисть "бежит" по руке правой. "Добегают" до плеча, после этого руками надо обнимать себя за плечи, правой за левое, левой за правое, крепко - крепко. Затем руки развести в стороны.

Пальчиковые игры на основе стихов развивают чувство ритма и помогают работать над дикцией детей.

Можно использовать пальчиковые игры с предметами. Давайте поиграем с платочками.

***Игра называется «Проглот».***

Возьмите платочек за уголок и попытайтесь вобрать его в кулак, не помогая себе второй рукой. При этом можно произносить следующие слова:

*«У меня живёт проглот,*

*Все подряд проглот жуёт,*

*Вот и стало у проглота*

*Брюшко как у бегемота».*

Эту игру можно усложнять: не только выполнять движения поочерёдно правой или левой рукой, но затем двумя руками одновременно.

Можно придумывать свои игры - здесь большой простор для фантазии.

***Для развития речи ребёнка полезно знать элементарные приёмы самомассажа***. Он включает обычно поглаживания, постукивания кончиками пальцев, массирование определённых точек. Можно проводить самомассаж лица, ушей, пальцев рук ладоней рук и стоп ног. Именно здесь находятся зоны, точки, связанные с работой мозга, речевых и двигательных центров.

Мы вас познакомим с фрагментом комплекса ***самомассажа лица «Времена года»***. Выполнение этого комплекса тонизирует мышцы лица, которые участвуют в артикуляции и мимике, активизирует работу речевых центров. Давайте выполним его.

|  |  |
| --- | --- |
| *Если солнце пригревает**В небе ласточка летает,**Стало сухо и тепло,**Значит лето к нам пришло.**Если дождь стучит по крыше,**То сильней, то тише, тише,**Землю всю листва укрыла,**Значит осень наступила.* | *Пальцами обеих рук поглаживают лоб от середины к верхней части ушей.**Поглаживают щеки от середины к**мочкам ушей.**Постукивают кончиками пальцев от середины лба к верхней части ушей.**Постукивают кончиками пальцев от середины подбородка к мочкам ушей.* |

Самомассаж можно выполнять 1-2 раза в течение дня***.***

**Развитие речи с помощью художественного слова.**

В работе с детьми особое значение имеет – обращение к художественной литературе.

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребёнка. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и даёт ребёнку прекрасные образцы русского литературного языка. Художественная литература развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции.  Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания, даёт прекрасные образцы русского литературного языка. Велика роль художественной литературы в развитии речи ребёнка.

Важнейшими источниками развития детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе и малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки, фразеологизмы). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он, расширяя знания об окружающей действительности, развивает умение тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Художественная система русского фольклора своеобразна. Чрезвычайно разнообразны жанровые формы произведений – былины, сказки, легенды, песни, предания, а также малые формы – частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, язык которых прост, точен, выразителен.

Режимный момент умывание:

*Каждый день я мылом мою*

*Под горячею водою*

*И в ладонях поутру*

*Сильно, сильно*

*Мыло тру.*

*Мойся, мыло!*

*Не ленись!*

*Не выскальзывай!*

*Не злись!*

Режимный момент одевание:

*Маша варежку надела.*

*- Ой, куда я пальчик дела?*

*Нету пальчика, пропал*

*В свой домишко не попал!*

*Маша варежку сняла.*

*-Поглядите- ка, нашла!*

*Ищешь, ищешь и найдёшь.*

*Здравствуй, пальчик!*

*Как живёшь?*

Режимный момент приём пищи:

*Каша из гречки.*

*Где варилась?*

*В печке.*

*Сварилась, упрела,*

*Чтоб Оленька ела.*

*Кашу хвалила,*

*На всех разделила…*

*Досталось по ложке*

*Гусям на дорожке,*

*Цыплятам в лукошке,*

*Синицам в окошке*

*Хватило по ложке.*

***Особенно эффективны для развития речи ребёнка словесные игры***. Они совершенствуют разговорную речь, обогащают словарь, формируют грамматический строй языка. Развивают внимание, память, сообразительность.

Давайте с вами разучим некоторые словесные игры, в которые можно играть с ребёнком.

***Игра «Скажи наоборот».*** Бросаем мяч и говорим слово. Ребёнок называет слово противоположное по значению (сильный - слабый, тёплый - холодный, высокий - низкий, добрый - злой, весёлый - грустный).

***Игра «Цепочка слов».***  Мы поочерёдно называем слова, но каждое последующее слово должно начинаться на звук, которым закончилось предыдущее (мяч - чемодан - нитки…).

***Игра «Назови одним словом».*** Называем несколько слов. Ребёнок называет обобщающее слово (дуб, липа, берёза, сосна - деревья).

***Игра «Подбери много слов».*** Называем глагол, а ребёнок должен подобрать к нему слова, подходящие по смыслу (летит - воробей, комар, жук, пчела; плачет - ребёнок, человек, кошка; плавает - кораблик, рыба, утка).

***Игра «Какой?»***  Называем слово, а ребёнок должен подобрать к нему как можно больше определений (мяч - резиновый, круглый, большой, красный).

В такие игры можно играть с детьми дома, в транспорте,

по дороге в детский сад и т. д.

1. **Заключительная часть.**

Мы благодарим вас за сотрудничество, за искренность и доброжелательность. Играйте с детьми, разговаривайте с ними, поощряйте самостоятельные игры дошкольников со словами, и результат не заставит себя долго ждать, хотя и сразу не придёт.