Рекомендации для родителей по чтению художественной литературы в старшем дошкольном возрасте

Рекомендации для родителей по чтению художественной литературы в старшем дошкольном возрасте

Возвращаясь из детского сада или школы, занимаясь домашними делами, **родители** имеют большие возможности для того, чтобы подготовить ребёнка к встрече с новой книгой или побеседовать об уже прочитанной сказке или истории. Тогда **чтение становится желанным**, ожидаемым. Кроме того, в режиме дня необходимо выделить определённое время, чтобы к этому часу ребёнок настраивался на восприятие книги: в течение дня это счастливое время всегда найдётся 15-20 минут, чтобы спокойно почитать ребёнку. **Чтение** должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка, и окружающие относятся к его занятиям *«уважительно»*.

Хорошо, если обстановка ритуала семейного **чтения** усиливает восприятие. Поздним вечером, когда за окном темно, хорошо читать сказку в затенённой комнате при свете настольной лампы. Полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад.

Детям 5 – 6 лет читают не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается - как бы ни понравилась книжка ребёнку, надо давать ему отдых. Зато как радостна будет новая встреча с той же книжкой, как сосредоточенно он будет слушать её и рассматривать!

Помните: ребёнок не может быть все время пассивным слушателем, поэтому во время **чтения** надо активизировать его внимание! Пусть он за вами повторяет слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации. Дети это очень любят. Можно предложить ребёнку вместе *(хором)* рассказывать сказку. Так, повторяя строчки стихотворения, дети учатся говорить на образцах **художественного слова**, поэзии и прозы.

Особенно следует остановиться на детской любви к повторным **чтениям**. Все знают, что ребёнок буквально *«доводит»* своих близких до изнеможения, требуя читать ещё и ещё раз одно и то же произведение. Дети жаждут повторных **чтений**,чтобы вновь и с большей силой пережить радостное волнение: их волнует и сюжет, и герои, и образные поэтические слова и выражения, и музыка речи. Повторные **чтения** тренируют память и развивают речь. После многократных **чтений** ребёнок запомнит книгу и сможет проявить столь желанную для него самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать рассказы и сказки, делать к ним рисунки и т. д.

Правила, которые сделают **чтение**вслух привлекательным:

1. Показывайте ребёнку, что **чтение** вслух доставляет вам удовольствие. Не бубните, как бы отбывая давно надоевшую повинность. Ребёнок это почувствует и утратит интерес к **чтению**.

2. Демонстрируйте ребенку уважение к книге. Ребёнок должен знать, что книга - это не игрушка, не крыша для кукольного домика, и не повозка, которую можно возить по комнате. Приучайте детей аккуратно обращаться с ней. Рассматривать книгу желательно на столе, брать чистыми руками, осторожно перевёртывать страницы. После рассматривания уберите книгу на место.

3. Во время **чтения** сохраняйте зрительный контакт с ребёнком.

Взрослый во время **чтения** или рассказа должен стоять или сидеть перед детьми так, чтобы они могли видеть его лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами, так как эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от **прочтения**.

4. Читайте детям неторопливо, но и не монотонно, **старайтесь** передать музыку ритмической речи. Ритм, музыка речи чарует ребёнка, они наслаждаются напевностью русского сказа, ритмом стиха.

В процессе **чтения** детям нужно периодически давать возможность говорить о своих ощущениях, но иногда можно попросить просто молча *«слушать себя»*.

5.Играйте голосом: читайте то быстрее, то медленнее, то громко, то тихо - в зависимости от содержания текста. Читая детям стихи и сказки, **старайтесь** передать голосом характер персонажей, а также смешную или грустную ситуацию, но не *«перебарщивайте»*. Излишняя драматизация мешает ребёнку воспроизводить в воображении нарисованные словами картины.

6. Сокращайте текст, если он явно слишком длинный. В таком случае не надо читать всё до конца, ребёнок всё равно перестаёт воспринимать услышанное. Коротко перескажите окончание.

7. Читайте сказки всегда, когда ребёнок хочет их слушать. Может быть, для **родителей это и скучновато**, но для него - нет.

8. Читайте ребёнку вслух каждый день, сделайте из этого любимый семейный ритуал. Непременно продолжайте совместное **чтение и тогда**, когда ребёнок научится читать: ценность хорошей книги зависит во многом от того, как отнеслись к книге **родители** и найдут ли для неё должное место в

своей семейной библиотеке.

9. Не уговаривайте послушать, а *«соблазняйте»* его.Полезная уловка: позвольте ребёнку самому выбирать книги.

10. С самого раннего детства ребёнку необходимо подбирать свою личную библиотеку. Почаще ходите с ребёнком в книжный магазин, в библиотеку. Покупать книги следует постепенно, выбирая то, что интересует детей, что им понятно, советуясь с воспитателем.

11. Читайте вслух или пересказывайте ребёнку книги, которые вам самим нравились в детстве. Прежде, чем прочитать ребёнку незнакомую вам книгу, попробуйте прочитать её сами, чтобы направить внимание ребёнка в нужное русло.

12. Не отрывайте ребёнка от **чтения** или рассматривания книжки с картинками. Снова и снова привлекайте внимание детей к содержанию книги, картинок, каждый раз раскрывая что-то новое.

**Литература для чтения** с детьми 5 – 6 лет дома

*(декабрь - февраль)*

Русский фольклор:

*«Здорово, кума…»*

*«Как на тоненький ледок…»*

*«Тебе поклон послали…»*

Русские сказки:

*«Крылатый, мохнатый да масленый»*. Обр. Карнауховой И.

*«Зимовье»*. Обр. И. Соколова-Микитова.

*«Мороз Иванович»*. В. Одоевский.

Сказки народов мира:

*«Стойкий оловянный солдатик»*. Х. Андерсен.

*«Домовые»*. Я. и В. Гримм.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия

Г. Скребицкий *«Скоро зима»*.

А. Пушкин *«Опрятней модного паркета»*.

Л. Чарская *«Зима»*

С. Козлов *«Мне приснились…»*.

Проза

С. Михалков *«Мы с приятелем»*.

В. Драгунский *«Заколдованная буква»*.

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия

Ф. Грубин *«Слёзы»*.

Ю. Тувим *«Чудеса»*.

**Литературные сказки**

А. Милн *«Вини - Пух и все-все-все»*.

Т. Энгер *«Приключения в лесу Ёлки-на-Горке»*.

Для заучивания наизусть:

Ф. Тютчев *«Зима недаром злится»*, *«Чародейкою Зимою»*.

С. Есенин *«Поёт зима - аукает»*.