МБДОУ Чухломский детский сад «Родничок»

Чухломского муниципального района Костромской области

Логопедический проект по развитию фонематического слуха у детей 6-7 лет на тему: «Логопедические игры»

Подготовила:

Константиниди Наталия Александровна

учитель-логопед

г. Чухлома

2023-2024г.

**Паспорт проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Проблема  | Проблема развития у детей фонематического слуха, является одной из важнейших при подготовке детей к освоению грамоты. Его нарушение негативно влияет на овладение детьми навыками чтения и письма, становление всей речевой системы дошкольника.Знания даже опытных педагогов массовых групп по данной проблеме недостаточны.Родители не всегда обращают внимание на несформированность фонематических процессов у детей и не видят в этом проблемы. |
| Полное название  | Логопедический проект по развитию фонематического слуха у детей 6-7 лет на тему: «Логопедические игры» |
| Тип проекта | Практико - ориентированный |
| Цель проекта | Создание условий для формирования фонематического слуха у детей 6 - 7 лет посредством дидактических игр.  |
| Образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, чтение художественной литературы. |
| Период проекта | 1 год |
| Ожидаемые результаты | **Для детей:**Воспринимать сложные ритмы по словесной инструкции педагога;Выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов;Делить слова на слоги;Дифференцировать звуки по звонкости - глухости, твёрдости – мягкости;Определять позицию звука в слове;Знать буквы русского алфавита.**Для педагогов:**Обогатить знаниями и умениями для проведения работы по развитию звукового и звукобуквенного анализа и синтеза слов. **Для родителей:**Обогатить, пополнить знаниями практического материала, необходимого для развития фонематического слуха у детей. |
| Участники проекта | Дети подготовительной группы №1 компенсирующей направленности, воспитатели подготовительной группы, родители. |
| Презентация проекта | фото презентация  |

***«Сознательно читать и писать может***

***только тот, кто понял***

***звуко-слоговое строение слова».***

***К.Д. Ушинский***

**Пояснительная записка**

В логопедическом проекте «Логопедические игры» представлены материалы по организации совместной деятельности логопеда с детьми, воспитателями и родителями по развитию фонематического слуха у детей 6-7 лет.

**Проблема:**

Проблема развития у детей фонематического слуха, является одной из важнейших при подготовке детей к освоению грамоты. Его нарушение негативно влияет на овладение детьми навыками чтения и письма, становление всей речевой системы дошкольника.

Знания даже опытных педагогов массовых групп по данной проблеме недостаточны.

Родители не всегда обращают внимание на несформированность фонематических процессов у детей и не видят в этом проблемы.

В связи с этим, был разработан проект «Логопедические игры»

Развить фонематический слух помогут дидактические игры и упражнения, совместная работа с педагогами и родителями.

**Актуальность проекта:**

Проблема подготовки к школе детей с нарушениями фонематического слуха изучается давно, но и сейчас не теряет своей актуальности.

Несмотря на то, что в специальной логопедической литературе достаточно подробно освещена поэтапность и последовательность процесса формирования фонематического восприятия, количество детей, имеющих нарушения фонематического слуха, постоянно увеличивается.

Отсутствие полноценного восприятия фонем ведёт к следующим нарушениям: страдает фонетическая сторона речи, слоговая структура, словарный запас, грамматический строй речи, невозможно становление звукового анализа и синтеза. Что в дальнейшем приведёт к дислексии и дисграфии.

**Новизна**

Новизной проекта является включение игр и упражнений на развитие ритмического чувства.

Детям с фонематическими нарушениями довольно сложно выполнять задания на оценку и воспроизведение ритмов. Даже при воспроизведении ритмов, состоящих из одной паузы, они допускают ошибки. Им сложно сосчитать количество хлопков, ударов, а затем правильно их воспроизвести.

При заучивании стихов такие дети нарушают рифму стихотворения, так как от них «ускальзывает» ритм и рифма стихотворной формы.

Развитие чувства ритма является одной из предпосылок условий реализации речевой деятельности.

Хорошо развитое чувство ритма создаёт предпосылки для дальнейшего усвоения фонетической стороны речи: слоговой структуры слова, словесного и логического ударения, ритмичной организации речедвигательного акта.

Развитие ритма так же подготавливает детей к работе над ударением, интонационной выразительностью речи.

Игры на развитие ритмического чувства создают необходимую базу для развития фонематического восприятия, учат не просто слышать, но и прислушиваться, сравнивать и оценивать звуки по силе удара. Данный этап работы очень важен в развитии фонематического слуха.

**Цель проекта:**

Создание условий для формирования фонематического слуха у детей 6 - 7 лет посредством дидактических игр.

**Задачи проекта:**

**Для детей:**

**Обучающие:**

1. Формировать навыки восприятия и воспроизведения простых и сложных ритмов;
2. Формировать правильное произношение всех звуков;
3. Учить дифференцировать звуки речи по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости;
4. Развивать способность различать схожие звуки, слоги и слова близкие по звуковому составу;
5. Обучать слогоделению;
6. Учить читать.

**Развивающие:**

1. Развивать слуховое восприятие;
2. Развивать навыки звукового и звукобуквенного анализа и синтеза слов.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать умение регулировать громкость и силу голоса в соответствии с условиями общения;
2. Воспитывать усидчивость, умение выслушивать товарищей.

**Для педагогов:**

1. Обучение специальным методам и приёмам в проведении игр и упражнений по развитию слухового восприятия, фонематического слуха, развития ритмического чувства, речевого дыхания.

**Для родителей:**

1. Привлечение родителей к коррекционной работе с детьми с нарушениями речи.
2. Познакомить родителей с использованием речевых игр по развитию фонематического слуха в домашних условиях.
3. Обеспечить непрерывность формирования фонематического слуха в системе: ДОУ — семья.

**Предполагаемый результат:**

***У детей:***

1. будет сформирован высокий уровень развития фонематического слуха;
2. будет сформирован навык восприятия простых и сложных ритмов;
3. дифференцирование звуков по звонкости – глухости, твёрдости – мягкости;
4. появится умение выполнять звукобуквенный анализ и синтез слов;
5. появится умение делить слова на слоги;
6. наметится динамика в становлении звукопроизношения и других сторон речи;
7. появится навык чтения;
8. повысится интерес детей к логопедическим занятиям;
9. появится заинтересованность во всестороннем речевом развитии.

***У родителей:***

1. обогатится уровень знаний родителей по формированию фонематического слуха;
2. появится понимание необходимости развития фонематического слуха детей;
3. появится возможность объединения воспитательно — образовательного пространства: «ДОУ — семья — ребенок».
4. возникнет желание родителей принимать участие в совместных проектах.

***У педагогов:***

накопится позитивный опыт применения различных методов и приемов по совершенствованию у детей навыков фонематического слуха.

**Адресаты проекта:**

1. Дети подготовительной группы с педагогическим диагнозом ФФНР, ОНР I, II и III уровня
2. Воспитатели группы
3. Родители

**Этапы реализации проекта:**

**I этап — подготовительный** (сентябрь – 1 половина октября)

1. Изучение методической и специальной литературы по теме проекта.
2. Подбор наглядного и демонстрационного материала, иллюстраций по теме проекта.
3. Изучение интернет-ресурсов.
4. Разработка игр, игровых упражнений, практический заданий с использованием ИКТ.
5. Диагностика уровня развития фонематического слуха детей и уровня компетенций родителей по данному вопросу.
6. Анализ диагностирования материалов, педагогических наблюдений.
7. Обсуждение с педагогами и родителями воспитанников вопросов, связанных с проведением проекта.
8. Определение этапов работы по развитию фонематического слуха.

**II этап — основной** (2 половина октября – апрель)

1. Создание копилки методических, практических и электронных материалов (программы, игры, презентации, аудио и видеозаписи, картинки).
2. Проведение подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми.

**Работа с педагогами**

1. Оформление картотеки дидактических игр на формирование и развитие фонематического слуха детей.
2. Обучение специальным методам и приёмам выполнения звукового анализа.
3. Консультации для воспитателей.
4. Отчёт учителя-логопеда на педсовете по коррекционной работе с детьми.

**Работа с родителями**

1. Анкетирование.
2. Консультации, памятки, буклеты для родителей.

**III этап — заключительный** (май)

1. Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов.
2. Диагностика уровня сформированности фонематического слуха у детей.
3. Диагностика компетенции родителей по вопросу развития фонематического слуха у детей.
4. Представление материалов проекта.
5. Презентация проекта.

**Результаты проекта**

В ходе реализации проекта, в результате целенаправленной, планомерной и систематической работы по формированию фонематического слуха у дошкольников мы добились следующих результатов:

1. сформировался высокий уровень развития фонематического слуха у детей;
2. повысился интерес детей к логопедическим занятиям;
3. наметилась динамика в становлении звукопроизношения и других сторон речи;
4. появилась заинтересованность родителей во всестороннем речевом развитии ребёнка.

Проведенная работа по развитию фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста привела к следующим результатам, дети стали:

-опознавать звук в речевом потоке;

-находить заданный звук в словах;

-«слышать» заданный звук в разных позициях (начале, середине, конце слова);

-различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки;

-устанавливать количество звуков в слове и их последовательность.

-правильно выстраивать схему слова.

**Теоретическая значимость результатов**

Речевое развитие ребенка происходит в процессе познания им окружающего мира, за счет включения как можно большего количества анализаторов. А это в полной мере возможно только под руководством взрослого, а также в процессе совместной деятельности всех участников педагогического процесса. В процессе речевого развития у ребенка вырабатывается фонематический слух.

Поэтому теоретическая значимость результатов проекта способствует созданию оптимальных условий применения традиционных и инновационных методов для формирования фонематического слуха, позволяет находить новые пути и методы его развития, что, в свою очередь, создает базу для качественного обучения дошкольников грамоте.

**Практическая значимость результатов**

Практическая значимость: материалы данного проекта могут быть использованы на занятиях в детских образовательных учреждениях, могут быть использованы в качестве информационного материала при проведении открытых занятий, родительских собраний по формированию фонематического слуха.

Разработанные материалы можно использовать при работе в других детских образовательных учреждениях.

**Познавательная значимость результатов**

Работа по проекту подтвердила результативность проведённой проектной деятельности. Полученные результаты свидетельствуют, что в итоге реализации практико-ориентированного проекта уровень развития фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста стал качественно и количественно выше, чем в начале года.

Таким образом, анализ результатов диагностики развития фонематического слуха старших дошкольников показывает, что созданы необходимые условия для расширения и обогащения знаний по данной теме, что проделанная работа отразилась на успехах детей. Использование инновационных технологий в работе по развитию фонематического слуха у детей, имеющих нарушения речи, позволило повысить мотивацию к логопедическим занятиям, к которым они стали проявлять больший интерес.

Следовательно, проводимая работа достаточно эффективна, результативна и определяет направление дальнейшей работы по формированию фонематического слуха.

**Перспективный план работы по проекту**

|  |
| --- |
| **Работа с детьми** |
| В течение года | Индивидуальные и подгрупповые занятия. Работа в логопедических альбомах и тетрадях. | Формирование и развитие фонематического слуха. |
| Сентябрь | д\игры «Угадай, что я делаю»«Угадай, где стучит дятел» «Внимательные ушки»«Ритм» | Развитие слухового восприятия, развитие чувства ритма. |
| октябрь |  д\игры «Определи первый звук», «Буквенная мозаика»,«Определи звуки в слове»,«Слоговая арифметика», «Смотри, не ошибись!» | Выделение первого ударного гласного в слове, знакомство с буквами, деление слов на слоги. |
| ноябрь | д\игры «Угадай звуки в слове», «Найди слог», «Разгляди буквы», «Составь паровозик» | Выделение последнего звука в слове, знакомство с буквами. |
| декабрь | д\игры «Живые звуки», «Буквы спрятались», «Телеграфисты».Скороговорки, чистоговорки, считалки, веселые стихи. | Позиция звука в слове, знакомство с буквами, деление слов на слоги.Закрепление правильного произношения звуков, развитие дикции, голосового аппарата, темпа речи. |
| Январь | д\игры «Найди звуковой домик слову», «Распутай буквы», «Одинаковое - разное», «Слоговые вагоны», «Подбери рифму», «Доскажи словечко», «Слова-перевёртыши», «Добавлялки», скороговорки | Различение слов, отличающихся одной фонемой, развитие чувства ритма и рифмы, пополнение словарного запаса, развитие интереса к стихам, к поэзии, русской речи, языку.  |
| февраль | д\игры «Собери слово», «Буквы спрятались», «Вкусный стол», «Слоговая цепочка», «Угадай, какие звуки в слове?», «Собери слово», «Отбей мячом слово по слогам». | Позиция звука в слове, знакомство с буквами, деление слов на слоги Дифференциация звуков по звонкости- глухости, твёрдости-мягкости. |
| март | д\игры «Звуки ходят в гости», «Буквы спрятались», «Цветочный магазин», «Удочка», «Назови звук» | Позиция звука в слове, знакомство с буквами, деление слов на слоги Дифференциация звуков по звонкости- глухости, твёрдости-мягкости. |
| апрель | д\игры «Рассели слова по домикам», «Угадай, как нас зовут», «Собери слово», «Звуковой мячик», «Считаю слоги», «Составь паровозик» | Позиция звука в слове, знакомство с буквами, деление слов на слоги Дифференциация звуков по звонкости - глухости, твёрдости-мягкости. |
| май | Альбом «Моя любимая буква»Мониторинг уровня сформированности фонематического слуха у детей. | Творческая деятельность детей, закрепление изученного материала.Диагностика. Обработка результативности работы по проекту. |
| **Работа с педагогами** |
| В течение года | Индивидуальные беседы об особенностях развития и воспитания детей. Подбор материала и оформление картотеки дидактических игр на формирование и развитие фонематического слуха детей. | Обогащение уровня знаний по формированию фонематического слуха у детей. Накопление позитивного опыта применения различных методов и приемов по совершенствованию у детей навыков фонематического слуха. |
| Сентябрь  | Консультация «Влияние фонематического слуха на школьное обучение» | Необходимость раннего исправления у детей речевых нарушений, связанных с недоразвитием фонематических процессов, до поступления в школу. |
| Октябрь  | Консультация. Мастер-класс «Развитие навыка звукобуквенного анализа у детей старшего дошкольного возраста» | Обучение специальным методам и приёмам выполнения звукового анализа. |
| Ноябрь  | Консультация «Как помочь ребенку,если он забывает, путает, неправильно пишет буквы?» | Знакомство с приемами, для запоминания букв. |
| Декабрь  | Консультация «Особенности развития фонематического слуха у детей. Взаимодействие речедвигательного и речеслухового анализаторов» | Знакомство с особенностями формирования фонематического слуха у дошкольников. |
| Январь  | Логопедический практикум «Звуковой анализ слова» | Обучение педагогов методике звукового анализа слов. |
| Февраль  | Школа речевого развития «Уроки фонетики». | Повышение уровня педагогов по методике проведения звукобуквенного анализа слов. |
| Март  | Консультация «Как научить детей слышать и правильнопроизносить звуки» | Знакомство с играми, развивающими фонематический слух и правильном произношении звука. |
| Апрель  | Консультация «Звуковой анализ слова» | Знакомство с особенностями формирования звукового анализа у детей дошкольного возраста. |
| Май  | Отчёт учителя - логопеда на педсовете по коррекционнойработе с детьми. |  |
| **Работа с родителями** |
| В течение года | Индивидуальные консультации, рекомендации.Показы инд. занятий по автоматизации и дифференциации звуков. | Обогащение уровня знаний родителей по формированию фонематического слуха у детей. Повышение логопедической грамотности родителей.Привлечение родителей к коррекционному процессу. |
| Сентябрь  | Сбор анамнеза, индивидуальные беседы. | Определение структуры речевого дефекта. Повышение уровня осведомленности родителей о коррекционной работе. |
| Октябрь  | Буклет для родителей «Как развивать речь ребёнка дома» | Обучение специальным методам и приёмам выполнения звукового анализа.  |
| Ноябрь  | Консультация «Как помочь ребенку, если он забывает, путает, неправильно пишет буквы?»Консультация «Игры и упражнения для развития навыков звукового анализа и синтеза у дошкольников» | Знакомство с приемами, для запоминания букв,формирование навыков звукового анализа и синтеза. |
| Декабрь  | Семинар-практикум «Звуковой анализ слова. Учимся, играя».Буклет для родителей «Играем - фонематический слух развиваем» | Уточнение представлений родителей о звукобуквенном составе слов. Обучение звукобуквенному разбору слов. |
| Январь  | Консультация «Фонематический слух-основа правильной речи» | Знакомство родителей с играми, развивающими фонематический слух. |
| Февраль  | Школа речевого развития «Уроки фонетики». Памятка для родителей «Занимаясь с ребёнком, помните…»Буклет для родителей «Звуковой анализ слов» | Знакомство с фонемами, обучение проведению звукобуквенного анализа. |
| Март  | Консультация «Самые распространённые ошибки, допускаемые взрослыми при обучении детей чтению в домашних условиях» | Обучение родителей приёмам чтения в домашних условиях. |
| Апрель  | Семинар-практикум «Формирование навыка звукового анализа и синтеза».Консультация «Звуковой анализ слова» | Уточнение знаний родителей о звуках и буквах, правильной дифференциации звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости, повторение основы звукобуквенного анализа слова. |
| Май  | Мониторинг компетенции родителей по вопросу развития фонематического слуха у детей. Анкетирование.Подведение итогов. Консультация «Наши успехи». Фотоколлаж «Учимся играя». | Обработка анкет.Презентация работы по проекту. |