

Технологическая карта  
урока литературного чтения

Тема: Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»

<b>Тема урока:</b> Тема детства в стихах Н.А. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...»	<b>Тип урока:</b> Урок открытия нового знания
---	---

<b>Цели урока:</b> Деятельностная: создание условий для реализации УУД. Содержательная: познакомить учащихся с произведением «Школьник», показать тему детства
--

<b>Методы и формы обучения:</b> фронтальная, коллективная
---

Планируемые результаты		
------------------------	--	--

Предметные	Метапредметные	Личностные
1) Закреплять умение выразительно читать стихотворение; 2) Развивать умение воспринимать на слух чтение и рассказ товарищей по классу; 3) Высказывать своё мнение о прочитанном; 4) Определять главную мысль текста; 5) Осознавать сущность поведения героев, с помощью учителя делать выводы; 6) Уметь работать с текстом, отвечать на вопросы по содержанию.	<i>Познавательные:</i> 1) Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; 2) Строить речевое высказывание в устной форме; 3) Устанавливать причинно-следственные связи; 4) Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; <i>Регулятивные:</i> 1) Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей; 2) Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме. <i>Коммуникативные:</i> 1) Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; 2) Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; 3) Формулировать собственное мнение и позицию;	Будут сформированы: 1) Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; 2) Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; 3) Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; 4) Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

- 4) Приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  
 5) Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;  
 6) Задавать вопросы.

### Организационная структура урока

<i>Этапы урока</i>	<i>Время на этап</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
I. Организационный этап	1 минуты	- Здравствуйте, ребята - Проверьте, дети, всё ли готово к уроку, все ли красиво и правильно сидят.	Приветствуют учителя.
II. Этап речевой разминки или разминки перед чтением	5 минут	- Чтобы наша речь была четкой и выразительной, нам нужно провести речевую разминку. <b>Речевая разминка.</b> - Какую бы работу мы с вами не делали, все начнется с разминки. <b>Упражнения для развития речевого аппарата.</b> Ло – ло – ло - на улице тепло. Лу – лу – лу - стол стоит в углу. Ул – ул – ул – у нас сломался стул. Оль – оль – оль – мы купили соль. <b>Упражнения для интонации:</b> Лара и Валя играют на рояле. - Посмотрите на слайд (1) и прочитайте высказывание. Как называются такие высказывания? <i>Детство — время золотое.</i> - Как вы понимаете эту поговорку?  – Прочитайте поговорку, делая ударение каждый раз на другом слове. Прочитайте:	Слушают учителя.  - Такие высказывания называются поговорки.  - Детство – самое лучшее время, которое надо ценить.  Читают с удивлением. Читают с вопросительной интонацией. Читают с веселой интонацией.

		<p>1. с удивлением;  2. с вопросительной интонацией;  3. с веселой интонацией.</p> <p>Сегодня на уроке мы будем придерживаться этой поговоркой.</p>	
III. Этап введения в тему	15 минут	<p>- Рассмотрите рисунок (2). Как вы думаете, к какому произведению они выполнены?</p> <p>- Правильно. Знаете ли вы автора этого произведения?</p> <p>- Это Николай Алексеевич Некрасов (3). Что вы знаете о самом поэте?</p> <p>- Николай Некрасов родился 10 декабря 1821 года, где тогда служил его отец. Вскоре отец Николая вышел в отставку и вернулся с семьей в родные места – в деревню Грешнево. Здесь, на берегу могучей и прекрасной реки Волги, прошло детство писателя. Отец Николая был богатым человеком – помещиком. Он был жестокий. Не жалел крестьян, которые трудились на него с утра до позднего вечера. Не жалел он и мать Николая, которая ради счастья детей, терпеливо сносила обиды. Жестокий отец, встреча с бурлаками – были не заживавшими ранами детства, которые стали началом его поэзии. Потом была гимназия, где Некрасов написал свои первые стихи. В 16 лет, без разрешения отца, Некрасов уехал в Петербург. Отец пришел в ярость, и оставил Николая без денег и поддержки. Но, несмотря на это, Николай учился и работал, и стал известнейшим русским писателем. Писал он о Родине: её лесах и полях, снегах и морозах, о простых людях. Писал Николай Некрасов и о детях. Его герои – крестьянские ребята, которые с малых лет помогали своим родителям.</p> <p>- Ребята, вы меня внимательно слушали, поэтому сейчас мы выполним следующее задание. По очереди вы будете задавать друг другу вопросы по изученной биографии Н.А. Некрасова.</p> <p><i>Физминутка:</i>  Трава маленькая-маленькая. (Делают приседания.)  Деревья высокие-высокие. (Поднимают руки вверх.)</p>	<p>- «Дед Мазай и зайцы».</p> <p>- Да (Нет)  Рассказывают, если что-то знают.</p> <p>Слушают учителя.</p> <p>Задают друг другу вопросы.</p>

	<p>Ветер деревья качает-качает. (Вращаются.)  То направо, то налево наклоняет. (Наклоняются вправо, влево.)  То вверх, то назад. (Потягиваются вверх, назад.)  То вниз сгибает. (Наклоняется вперед.)  Птицы летят-улетают. (Машут руками-«крыльями».)  Ученики тихонько за парты садятся. (Садятся за парты.)  — Прочитайте стихотворение «Хитрые санки».</p> <p>Мои санки едут сами,  Без мотора, без коня,  То и дело мои санки  Убегают от меня.  Не успею сесть верхом,  Санки — с места и бегом...</p> <p>Мои санки едут сами,  Без мотора, без коня.  А под горкой мои санки  За сугробом ждут меня.  Непослушным, скучно им  Подниматься вверх одним.</p> <p><i>И. Бурсов</i></p> <p>-Понравилось вам стихотворение? О чем оно?  -Какие зимние забавы вам нравятся? Расскажите о них.</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <p>- Так как произведения Некрасова написаны давно, в них встречаются незнакомые слова.  Как вы думаете, что значит это слово...?  САЛАЗКИ - маленькие ручные санки  СУМЕРКИ – полутьма между заходом солнца и наступлением ночи.  - Мы узнали значения неизвестных слов.</p>	<p>Выполняют задание.</p> <p>Отвечают.</p> <p>Слушают.</p>
--	--	--



		- А какие слова нам помогли это понять? Найдите и прочитайте их в тексте.	Саша любила. Няня кричит: «Не убейся, родная!» Не до ворчанья и няне седой: Любит она её смех молодой...
VII. Этап второй ступени анализа произведения	3 минуты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как няня называет Сашу? Почему?</li> <li>- Прочитайте, как катается девочка.</li> <li>- Расстроена ли Саша после падения? Как вы думаете, она упала случайно?</li>   <li>- Опишите девочку словами автора.</li> <li>- Почему он называет ее «голубка»?</li> <li>- Как Некрасов относится к героям произведения? Почему вы так решили?</li> <li>- Какие средства художественной выразительности текста применил автор? Приведите примеры выразительных средств произведения</li> </ul>	<p>Отвечают. Читают. Отвечают.</p> <p>Описывают. Отвечают.</p> <p>- В этом произведении есть сравнение, эпитеты и метафора.</p>
		<p><b>Творческая разноуровневая работа.</b> <b>(Елисейев Кирилл)</b> Задание. Собери стихотворение (учащиеся собирают рассыпанные строки четверостишия, взятого из стихотворения)</p> <p>Полная счастья, с горы ледяной. Саша садилась, летела стрелой, В зимние сумерки нянины сказки Весело мчится. На полном бегу Набок салазки — и Саша в снегу! Выбьются косы, растреплется шубка – Любит она её смех молодой... Саша, салазки свои погоняя, Саша любила. Поутру в салазки Няня кричит: «Не убейся, родная!» Снег отряхает, смеётся, голубка! Не до ворчанья и няне седой:</p> <p>Задание. Проталинки.</p>	

		<p><i>(учащиеся выписывают пропущенные слова в четверостишие с использованием учебника)</i>  <i>(Bdfyjd Tujh)</i>  В зимние сумерки _____  Саша любила. Поутру _____  _____, летела стрелой,  Полная _____, с _____ ледяной.  Няня кричит: « _____!»  Саша, _____ погоняя,  Весело _____. На полном бегу  Набок салазки — и Саша _____  Выбьются _____, растреплется _____ —  Снег _____, смеётся, _____!  Не до ворчанья и _____:  Любит она её _____...</p>	
<p>VIII. Этап обобщения прочитанного</p>	<p>4 минуты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С творчеством какого писателя мы сегодня познакомились?</li> <li>- Какие произведения мы прочитали?</li>   <li>- Какая главная мысль произведения «В зимние сумерки нянины сказки...»?</li> <li>- Чему учит произведение «В зимние сумерки нянины сказки...»?</li>   <li>- Ребята, как вы думаете, о ком эти стихотворения?</li> <li>- Сегодня мы познакомились с произведением великого русского поэта Николая Алексеевича Некрасова о детстве, о детях. Детство девочки Саша наполнено весельем и любовью. Стихотворение пронизано любовью к детям. Поэт любит девочкой Сашей, он радуется вместе с ней, счастлив и спокоен за неё.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С творчеством Николая Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...»</li>   <li>- Нет ничего прекрасней счастливого детского смеха.</li>   <li>- Стихотворение учит любить слушать сказки и любить играть. Учит искренне веселиться, смеяться даже над своими неудачами. Учит быть счастливыми.</li> <li>- о детях Слушают.</li> </ul>

IX. Этап выразительного чтения произведения либо отрывка	3 минуты	- Ребята, давайте потренируем выразительное чтение произведения. Мы будем читать четверостишья по очереди.	Читают отрывки.
X. Этап творческой работы	5 минут	-Ребята, сейчас я вам предлагаю составить синквейн на тему «Детство», давайте вспомним, что такое синквейн? -Ваш синквейн должен быть составлен по следующей теме: 1. Название темы - одно существительное (Детство). 2. Два прилагательных по теме «Детство». 3. Три глагола по теме «Детство». 4. Небольшое предложение по теме «Детство», в котором вы можете описать своё детство. 5. Одно слово – главное на ваш взгляд по теме «Детство».	Составляют синквейн.
XI. Этап домашнего задания	2 минуты	- Ребята, я хочу задать вам творческое домашнее задание. Я хочу, чтобы вы нарисовали любой момент из этого стихотворения так, как вы его видите.	Записывают домашнее задание.
XII. Этап рефлексии	5 минут	<i>«Лестница успеха»</i> -Я вам предлагаю оценить вашу работу на уроке. Под первой ступенькой лесенки скажите свое самое запомнившееся знание по новой теме, на второй ступеньке, что поняли, а на третьей, чему научились. Вы можете дать ответ не на всех ступеньках -Ребята, урок окончен	Отвечают.