

Приложение

к постановлению администрации
Костромской области
от «30» августа 2016 г. № 323-а

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении ежегодного областного открытого
фестиваля-конкурса «Вифлеемская звезда»

Глава 1. Общие положения

1. Областной открытый фестиваль-конкурс «Вифлеемская звезда» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится ежегодно администрацией Костромской области совместно с Костромской епархией Русской православной церкви (Московский патриархат) в соответствии с Соглашением о сотрудничестве между администрацией Костромской области и Костромской епархией Русской православной церкви (Московский патриархат) от 21 августа 2006 года № 68-д.

2. Темами Фестиваля-конкурса являются православные праздники: Рождество Христово и Богоявление.

3. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

I этап – муниципальный (отборочный), II этап – региональный.

Финансирование расходов на проведение регионального этапа Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных соответствующим главным распорядителям средств областного бюджета на указанные цели, и внебюджетных источников.

Глава 2. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

4. Цель Фестиваля-конкурса – приобщение детей и молодежи к отечественному духовному наследию, традициям православной культуры, утверждение в современном обществе нравственных и семейных ценностей.

5. Задачи Фестиваля-конкурса:

1) духовно-нравственное воспитание и просвещение подрастающего поколения;

2) поддержка юных дарований, создание условий для реализации их творческих способностей и гармоничного развития;

3) привлечение внимания общественности и средств массовой информации к вопросам духовно-нравственного развития и творческим достижениям детей и молодежи.

Глава 3. Участники Фестиваля-конкурса

6. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие учащиеся, студенты и воспитанники государственных и муниципальных учреждений, участники творческих коллективов и любительских объединений, представители общественных организаций Костромской области.

7. Участники Фестиваля-конкурса выступают в следующих возрастных группах:

- 1) дошкольной – от 5 до 6 лет;
- 2) младшей – от 7 до 10 лет;
- 3) средней – от 11 до 14 лет;
- 4) старшей – от 15 до 17 лет;
- 5) молодежной – от 18 до 22 лет.

8. Возраст участников исчисляется на день окончания подачи заявок на участие в Фестивале-конкурсе (включительно).

Глава 4. Номинации Фестиваля-конкурса

9. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) «Музыкальное искусство»;
- 2) «Литература, история, краеведение»;
- 3) «Художественное слово и театральное искусство»;
- 4) «Изобразительное искусство».

10. Программные требования по каждой номинации ежегодно разрабатываются исполнительным органом государственной власти Костромской области, ответственным за проведение номинации, совместно с представителями Костромской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) и в срок до 1 апреля направляются в органы местного самоуправления муниципальных образований Костромской области и размещаются на официальном сайте исполнительного органа государственной власти Костромской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава 5. Организационный комитет Фестиваля-конкурса

11. Организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Персональный состав Оргкомитета утверждается распоряжением губернатора Костромской области.

12. Полномочия Оргкомитета:

- 1) самостоятельно разрабатывает и утверждает регламент своей работы;
- 2) принимает решение о допуске (об отказе в допуске) заявителей к участию в Фестивале-конкурсе;

- 3) дает необходимые разъяснения участникам Фестиваля-конкурса;
 - 4) формирует состав жюри Фестиваля-конкурса по каждой номинации;
 - 5) организует проведение гала-концерта Фестиваля-конкурса и выставки работ победителей Фестиваля-конкурса;
 - 6) организует награждение победителей Фестиваля-конкурса и освещение итогов Фестиваля-конкурса в средствах массовой информации.
13. Решения Оргкомитета оформляются протоколом, который подписывается председателем Оргкомитета, а в его отсутствие – заместителем председателя Оргкомитета.

Глава 6. Условия, порядок проведения Фестиваля-конкурса, критерии оценки участников

14. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

I этап – муниципальный (отборочный), проводится в муниципальных образованиях Костромской области ежегодно с 1 сентября по 25 октября.

Организаторами муниципального (отборочного) этапа являются органы местного самоуправления муниципальных образований Костромской области и благочиния Костромской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат). Порядок проведения муниципального (отборочного) этапа определяется органами местного самоуправления муниципальных образований Костромской области самостоятельно.

В состав жюри муниципального (отборочного) этапа включаются специалисты по направлениям конкурсных номинаций и представители Костромской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат).

Победители муниципального (отборочного) этапа (лауреаты 1 степени) направляются органами местного самоуправления муниципальных образований Костромской области для участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса.

При отсутствии возможности участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса лауреатов 1 степени муниципального (отборочного) этапа для участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса направляются лауреаты 2 степени муниципального (отборочного) этапа или лауреаты 3 степени муниципального (отборочного) этапа (при отсутствии возможности участия лауреатов 2 степени муниципального (отборочного) этапа).

II этап региональный, проводится ежегодно с 10 ноября по 1 декабря.

Участниками регионального этапа являются:

1) победители (лауреаты 1 степени; в случаях, предусмотренных в абзаце шестом настоящего пункта, лауреаты 2 или 3 степени) муниципального (отборочного) этапа;

2) представители федеральных и областных государственных организаций образования и учреждений культуры, действующих на территории Костромской области.

15. Для участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса в срок до 5 ноября текущего года необходимо представить:

1) в номинации «Музыкальное искусство» заявку по форме, размещенной на официальном сайте департамента культуры Костромской области, в ОГБУ ДПОС «Костромской областной учебно-методический центр» по адресу: 156000, г. Кострома, ул. 1 Мая, д. 24, тел./факс (4942) 31-30-95, 31-44-82;

2) в номинации «Литература, история, краеведение» заявку и творческую работу по форме, размещенной на сайте комитета по делам молодежи Костромской области, в ОГБУ «Центр патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи «Патриот» по адресу: г. Кострома, ул. Симановского, д. 105, тел. (4942) 55-92-79, факс (4942) 35-87-42;

3) в номинации «Художественное слово и театральное искусство» заявку по форме, размещенной на сайте департамента образования и науки Костромской области, в ГКУ ДО Костромской области «Дворец творчества» по адресу: 156000, г. Кострома, ул. 1 Мая, д. 12, тел. (4942) 31-91-71, 31-44-81;

4) в номинации «Изобразительное искусство» заявку и творческую работу по форме, размещенной на официальном сайте департамента по труду и социальной защите населения Костромской области, в ГКУ «Костромской областной Центр социальной помощи семье и детям» по адресу: 156001, г. Кострома, ул. Крупской, д. 21, тел. (4942) 53-09-11, факс 53-08-53.

16. К заявке на участие в региональном этапе Фестиваля-конкурса прилагается согласие на обработку персональных данных от участника регионального этапа Фестиваля-конкурса (родителей (законных представителей) участника регионального этапа Фестиваля-конкурса).

17. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе и творческие работы, представленные после 5 ноября текущего года, к рассмотрению не принимаются.

18. По истечении срока приема заявок и творческих работ заявки и творческие работы передаются в Оргкомитет. Оргкомитет в срок до 10 ноября текущего года принимает решение о допуске к участию в Фестивале-конкурсе либо об отказе в участии в Фестивале-конкурсе, о чем в письменном виде уведомляет заявителей в пятидневный срок со дня принятия соответствующего решения. В письменном уведомлении об отказе в допуске к участию в Фестивале-конкурсе указываются основания отказа в соответствии с пунктом 19 настоящего Положения.

19. Основаниями для отказа в участии в Фестивале-конкурсе являются:

1) несоответствие заявленной программы (представленной творческой

работы) темам Фестиваля-конкурса;

2) несоответствие возраста участника возрастным ограничениям от 5 до 22 лет, указанным в пункте 7 настоящего Положения.

20. Материалы, направленные на Фестиваль-конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Творческие работы участников могут быть переданы Оргкомитетом в областные учреждения и организации для использования в работе и Костромской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат).

21. Если на участие в Фестивале-конкурсе по какому-либо направлению номинации в какой-либо возрастной группе подано менее двух заявок, конкурс по соответствующему направлению в соответствующей возрастной группе не проводится.

22. Координацию деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля-конкурса, в номинации «Музыкальное искусство» осуществляет департамент культуры Костромской области.

23. Конкурс в номинации «Музыкальное искусство» проводится по следующим направлениям:

- 1) инструментальное исполнительство (солисты и ансамбли);
- 2) вокально-хоровое исполнительство (солисты и ансамбли).

24. Порядок выступления участников в номинации «Музыкальное искусство» определяется жеребьевкой.

25. Критерии оценки конкурсантов в номинации «Музыкальное искусство»:

- 1) соответствие выступления теме Фестиваля-конкурса и программным требованиям номинации;
- 2) уровень исполнительского мастерства;
- 3) раскрытие художественного образа произведения;
- 4) творческий потенциал участников.

26. Координацию деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля-конкурса, в номинации «Литература, история, краеведение» осуществляет комитет по делам молодежи Костромской области.

27. Конкурс в номинации «Литература, история, краеведение» проводится по следующим направлениям:

- 1) краеведческое исследование по истории Костромской епархии, представленное в контексте церковного понимания описываемых событий;
- 2) стихотворения собственного сочинения, посвященные духовно-нравственной тематике;
- 3) запись и литературная обработка православных праздников и традиций Костромского края.

28. Критерии оценки работ в номинации «Литература, история, краеведение»:

- 1) соответствие работы теме Фестиваля-конкурса;
- 2) полнота и ясность изложения информации;
- 3) наглядность иллюстративного материала;

4) единство стиля оформления и содержания информационных материалов;

5) достоверность фактического материала, содержащегося в работе;

6) оригинальность.

29. Координацию деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля-конкурса, в номинации «Художественное слово и театральное искусство» осуществляет департамент образования и науки Костромской области.

30. Конкурс в номинации «Художественное слово и театральное искусство» проводится по следующим направлениям:

1) художественное слово;

2) театральное искусство.

31. Порядок выступления участников Фестиваля-конкурса в каждой номинации определяется жеребьевкой.

32. Критерии оценки конкурсантов в номинации «Художественное слово и театральное искусство»:

1) по направлению «Художественное слово»:

соответствие произведения теме Фестиваля-конкурса;

глубина постижения художественного материала;

искренность, эмоциональность, выразительность исполнения;

умение донести основную мысль произведения до слушателя;

2) по направлению «Театральное искусство»:

соответствие репертуара теме Фестиваля-конкурса;

режиссерское прочтение сценического произведения;

исполнительское мастерство актеров;

музыкальное и художественное оформление, костюмы.

33. Координацию деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля-конкурса, в номинации «Изобразительное искусство» осуществляет департамент по труду и социальной защите населения Костромской области.

34. Конкурс в номинации «Изобразительное искусство» проводится по следующим направлениям:

1) живопись;

2) графика;

3) скульптура;

4) декоративное и прикладное искусство;

5) художественная мультипликация.

35. Критерии оценки работ в номинации «Изобразительное искусство»:

1) уровень художественного мастерства;

2) оригинальность произведения;

3) грамотная техника исполнения;

4) творческий потенциал автора;

5) соответствие теме;

6) традиционность (в соответствии с духовным наследием).

36. Оценка выступлений (творческих работ) участников Фестиваля-конкурса по каждому направлению в номинациях производится жюри Фестиваля-конкурса по каждому критерию оценки по десятибалльной системе путем заполнения листов оценки.

Глава 7. Жюри Фестиваля-конкурса

37. Состав жюри Фестиваля-конкурса (далее – жюри) формируется Оргкомитетом по каждой номинации.

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет ответственный секретарь.

38. Жюри осуществляет следующие функции:

- 1) самостоятельно определяет порядок своей работы;
- 2) оценивает выступления (творческие работы) участников Фестиваля-конкурса в каждом направлении соответствующей номинации в каждой возрастной группе;
- 3) определяет победителей Фестиваля-конкурса по каждому направлению соответствующей номинации в каждой возрастной группе;
- 4) представляет информацию об итогах конкурсных состязаний по номинациям в Оргкомитет для организации награждения победителей.

39. Жюри вправе решать вопросы, относящиеся к его компетенции, если в работе примет участие не менее 2/3 его членов.

40. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри и ответственным секретарем жюри.

Глава 8. Подведение итогов Фестиваля-конкурса, награждение победителей

41. По каждому направлению каждой номинации в каждой возрастной группе участников Фестиваля-конкурса жюри определяет победителей: одного лауреата 1 степени, одного лауреата 2 степени, одного лауреата 3 степени (участников, набравших наибольшее количество баллов) и не более одного дипломанта (набравшего следующее за лауреатами количество баллов).

42. В случае получения равного количества баллов несколькими участниками Фестиваля-конкурса по соответствующему направлению номинации в соответствующей возрастной группе победитель определяется путем открытого голосования присутствующих членов жюри. При равенстве голосов членов жюри решающим является голос председателя жюри.

43. Победителями муниципального (отборочного) этапа Фестиваля-конкурса являются лауреаты и дипломанты.

44. Дипломанты муниципального (отборочного) этапа награждаются дипломами.

45. Лауреаты муниципального (отборочного) этапа награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени и призами.

46. Награждение лауреатов и дипломантов муниципального (отборочного) этапа организуется и проводится органами местного самоуправления муниципальных образований Костромской области совместно с представителями Костромской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат) по окончании муниципального (отборочного) этапа Фестиваля-конкурса.

47. Победителями регионального этапа Фестиваля-конкурса являются лауреаты и дипломанты.

48. Дипломанты регионального этапа Фестиваля-конкурса награждаются дипломами по окончании конкурсных отборов по номинациям.

49. Лауреаты регионального этапа Фестиваля-конкурса награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени и призами.

50. Награждение лауреатов регионального этапа Фестиваля-конкурса 2 и 3 степени производится департаментом культуры Костромской области, комитетом по делам молодежи Костромской области, департаментом образования и науки Костромской области, департаментом по труду и социальной защите населения Костромской области по окончании конкурсных отборов по номинациям, координацию подготовки и проведения которых данные исполнительные органы государственной власти Костромской области осуществляют в соответствии с пунктами 22, 26, 29, 33 настоящего Положения.

51. Награждение лауреатов 1 степени регионального этапа Фестиваля-конкурса проводится Оргкомитетом на гала-концерте Фестиваля-конкурса.

52. Гала-концерт Фестиваля-конкурса и выставка творческих работ победителей Фестиваля-конкурса проводятся в январе года, следующего за годом проведения Фестиваля-конкурса.

53. Персональный состав участников гала-концерта и выставки творческих работ Фестиваля-конкурса определяется Оргкомитетом на основании рекомендаций жюри.
