

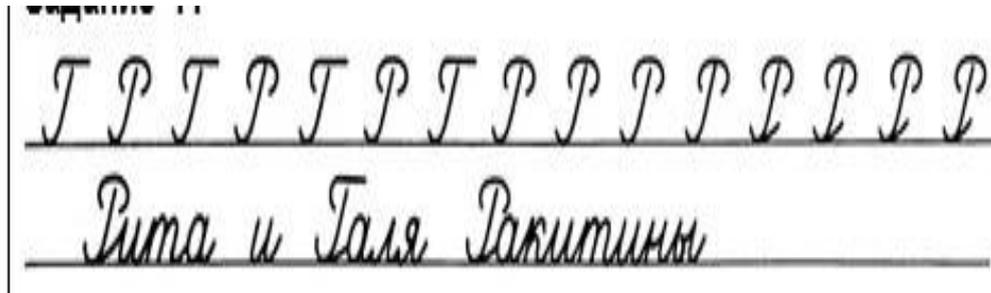
22 апреля
Рабочий лист.
Русский язык 2 класс

Тема урока: *Развитие речи . Составление текста-описания* по картине Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Ход урока

Пишем в тетрадах красиво, разборчивым почерком, не забываем о каллиграфии

Минутка чистописания



Откроем учебникстр 98 №170

- Репродукция картины Федора Петровича Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Рассмотрите, пожалуйста, картину.
- Как вы думаете почему художник дал картине такое название?

К какому жанру изобразительного искусства можно отнести это художественное произведение?

Верно. Натюрморт – это жанр изобразительного искусства, посвященный изображению неодушевленных предметов, размещенных в реальной бытовой среде и объединенных в группу.

Федор Петрович Толстой (1783-1873) был талантливым русским художником, скульптором, автором медалей в память Отечественной войны 1812 года.

Картина «Букет цветов, бабочка и птичка» – одна из самых известных работ художника.

- Что вам больше всего понравилось в картине?

Каким получился букет?

Яркий, летний, радостный, полевой, красивый.

К какой части речи относятся слова, которыми вы описываете букет?

Какие названия цветов из букета вы знаете?

Бархатцы, космея, душистый горошек, левкой, мак.

Какие прилагательные помогут описать каждый цветок выразительнее?

Мак – красный с белой каймой. Бархатцы – ярко-оранжевые. Космея – яркая, розовая, блестящая, свежая. Душистый горошек – светло-розовый, нежный.

Какие еще предметы на картине привлекают вас?

Бабочка, птичка.

Как художник изобразил бабочку?

Бабочка широко раскрыла крылышки. Она желтого цвета с синими и зелеными крапинками. Она похожа на бабочку Махаон.

. Что привлекло бабочку, как вы думаете?

. Опишите птичку.

Маленькая, экзотическая, с ярким оперением. Черные крылья с оранжевыми пятнами. Белая головка с красным пятнышком у клюва.

Нарядная птица, как щегол. Смотрит на нас внимательно.

– Что вы чувствовали, когда рассматривали эти предметы?

Какие детали картины вы можете описать еще?

Цветы стоят в стеклянной вазе. На стеблях цветов насекомые. По листьям на столе ползет красная гусеница.

Вы очень внимательны. Действительно, в работах Федора Петровича много незаметных с первого взгляда деталей. Все живые и неживые предметы на картине отображают невидимые связи в природе.

2. Составление текста по картине.

Мы внимательно рассмотрели картину, подробно описали предметы на ней. А теперь попробуйте записать предложения по данной картине в тетрадь

3. Запись текста. Проверка

Прочитайте. Какой текст у вас получился?

Текст-описание.

- На уроке мы не только вспомнили все, что знаем об имени прилагательном, но и составляли рассказ по картине.

- Я благодарю всех за работу

Свою работу можешь прислать на мою почту

tanya.suharewa2012@yandex.ru

На страницу в контакте в разделе «Беседы»

<https://vk.com/club193604146>