

"А.Т. Твардовский. Стихотворения «Снега потемнеют синие...», «Июль – макушка лета»,
«На дне моей жизни...»"

Цели: познакомить с биографией поэта, его творчеством; подчеркнуть любовь поэта к родной природе, выразительность и простоту языка, выражающего глубину чувств Твардовского; учить анализу стихотворений, отбору материала, его расположению, использованию

Ход урока:

1. Записать тему урока

Личность писателя познается через его творчество, а основополагающим началом личности является отношение человека к тем местам, где он родился и вырос. А.Т. Твардовский пронёс свою любовь к родному краю, к своим истокам через всю жизнь, не забывая о нём ни в годы радости, ни в годину бед и разлук. Образ малой родины зримо присутствует во многих его произведениях.

2. Чтение статьи учебника стр. 148-149 (отрывок из автобиографии поэта)

Итак, поэт родился на хуторе Загорье Починковского района Смоленской области 21(8) июня 1910 года в семье сельского кузнеца, как известно, кузнецы были всегда самыми нужными и уважаемыми людьми на селе. По линии отца предки Твардовского были земледельцами, кузнецами, по линии матери — людьми военными, владели поместьями, разорялись, становились однодворцами. Загорье и Починок, речка Лучеса, Борки – эти названия являются составляющими малой родины Твардовского. Дом, в котором родился поэт, не сохранился до наших дней. Годы репрессий и войны стерли с лица земли Загорье. Осенью 1943 года Твардовский вместе с частями 32-й кавалерийской дивизии оказался около родного хутора и был потрясен увиденным: «Я не узнал даже пепелище отцовского дома. Ни деревца, ни сада, ни кирпичика или столбика от построек – все занесено дурной, высокой, как конопля, травой, что обычно растет на пепелищах. Не нашел вообще ни одной приметы того клочка земли, который, закрыв глаза, могу представить себе до пятнышка, с которым связано все лучшее, что есть во мне». (Но не всем известно, что хутор погиб не в войну, а значительно раньше, когда семья Твардовских была выселена оттуда в Зауралье.)

Сейчас на этом месте располагается музей «Хутор Загорье».

Твардовский вошёл в историю русской литературы, прежде всего, как автор поэмы «Василий Тёркин» и как редактор журнала «Новый мир». Во время ВОВ был военным корреспондентом. Лауреат множества премий, орденоносец.

Одна из главных тем лирики А.Т. Твардовского – тема «поры́», которая отмечает вечные законы изменений жизни природы- смену времён года. Познакомимся со стихотворениями Твардовского «Снега потемнеют синие...» «Июль- макушка лета» «На дне моей жизни...»

3. Чтение стихотворения "Снега потемнеют синие" стр. 151

Ответить на вопросы письменно

1. Какова тема стихотворения?
2. Какой приём использует поэт: воды зайдут, прикинутся, ринутся?
3. Как влияет весна на поэта?
4. Назовите художественные средства.

Метафора – недвижная «гладь» – вода;.....

Для чего автор использует данные художественные средства?

4.Чтение стихотворения "Июль - макушка лета" стр. 152

Ответить на вопросы письменно

1. какова тема стихотворения?
2. Какие приметы, детали говорят о близком конце лета?
3. Какое настроение вызывает стихотворение?
4. В текста часто повторяются звуки [а], [э], [и] - присутствует ассонанс. Ассонанс - это повторение гласных звуков в строках стихотворения. Также довольно частотны звуки [л] и [л'], передающие "звонкость" лета и звонкость голосов птиц, животных и людей... Лето - счастливая пора. Созвучие согласных звуков - это аллитерация.

5.Найдите эпитеты

Дневною света,

Найдите метафоры

Убыль света (т.е. световой день становится короче), ...

Какую картину мы рисуем перед собой, прослушав стихотворение?

Стихотворение «На дне моей жизни...» Твардовский написал, когда ему было 57 лет.

5.Чтение стихотворения «На дне моей жизни...» стр. 153

Ответить на вопросы письменно

1. В какой период жизни поэта написано оно?
2. Каково желание автора?
3. Вывод. Не зря прожита жизнь. Он был и есть лучшим поэтом, искренним, честным; он никогда не кривил душой, помогал людям, рискуя собой; в его поэмах «Страна Муравия», «Василий Теркин», «За далью – даль» прослеживается вся жизнь страны, в которой он жил, которой служил и которой отдал силы до «самого донышка».

д/з выучить одно из стихотворений А. Т. Твардовского наизусть, выполнить творческое задание на стр. уч. 154