

## *Родная литература 8 кл. 18.05*

### *Ф.И. Тютчев «Не то, что мните вы, природа»*

#### **ХОД УРОКА:**

Природа – мудрый советчик человека и лучший его наставник. Фет пишет о высокой и таинственной близости человека и природы.

А. А. Фет остро чувствует красоту и гармонию природы в ее мимолетности и изменчивости.

Красоте Афанасий Афанасьевич поклонялся всегда. Тема его творчества – всемогущая красота и ее вечная власть над человеком.

#### **Чтение стихотворения А. Фета**

Учись у них — у дуба, у берёзы.  
Кругом зима. Жестокая пора!  
Напрасные на них застыли слёзы,  
И треснула, сжимаяся, кора.  
    Всё злей метель и с каждою минутой  
    Сердито рвёт последние листья,  
    И за сердце хватает холод лютый  
    Они стоят, молчат; молчи и ты!  
Но верь весне. Её примчится гений,  
Опять теплом и жизнью дыша.  
Для ясных дней, для новых откровений  
Переболит скорбящая душа.

У Фета природа объект художественного восторга, эстетического наслаждения. Человеческие чувства и природа слиты воедино. Грань между человеком и природой очень тонкая, почти не видимая, а потому прекрасная.

Для Тургенева природа была важной и безусловной жизненной ценностью, поэтому способность воспринимать ее чутко, эстетически любоваться ею и чувствовать себя частью природы характеризует обыкновенно лишь положительных героев. Через отношение персонажа к природе выражается авторская оценка этого персонажа и его характера.

## Проблемные вопросы

1. Какие особенности русской природы отражаются в поэзии А.А.Фета и Ф.И.Тютчева?
2. Какие особенности русской природы отражаются в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети»?
3. Актуальна ли проблема взаимоотношения человека и природы в 21 веке?
4. Будущее планеты зависит от нас?