

- 1) голицинский классицизм 3) романовское рококо
2) нарышкинское барокко 4) никоновский храм

8. Большая часть историков считает Петра I:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------|
| 1) губителем русской культуры | 3) антихристом |
| 2) проповедником русской культуры | 4) реформатором |

9. В XVIII веке Синод был создан для управления:

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1) промышленности | 3) торговли |
| 2) сельского хозяйства | 4) церкви |

10. Земляные четырёхугольные укрепления, впервые использованные русской армией в ходе Полтавской битвы, назывались:

- | | |
|-------------|------------|
| 1) бастионы | 3) порядки |
| 2) редуты | 4) галеры |

11. Политика покровительства отечественной промышленности и торговле называется:

- | | |
|------------|------------------|
| 1) экспорт | 3) ревизия |
| 2) импорт | 4) протекционизм |

12. Елизавета Петровна оставила престол:

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1) Петру Фёдоровичу | 3) Ивану Антоновичу |
| 2) Екатерине Алексеевне | 4) Петру Алексеевичу |

13. Как назывались центральные государственные органы управления, созданные Петром I:

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) приказами | 3) магистратами |
| 2) ассамблеями | 4) коллегиями |

14. В XVIII веке государственных и дворцовых крестьян, прикреплённых к казённым заводам и работавшим на них вместо уплаты подати называли:

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1) ясачными | 3) черносошными |
| 2) приписными | 4) владельческими |

15. Какое из перечисленных ниже явлений относится к развитию русской культуры в XVIII веке:

- | | |
|-------------------|------------|
| 1) шатровый стиль | 3) парсуна |
| 2) модерн | 4) барокко |

II) Дайте определение понятиям

- 1) Сенат
- 2) самодержавие
- 3) оброк
- 4) аристократия

III) С какими событиями связаны эти даты

- 1) 1703г.
- 2) 1725г.
- 3) 1783 г.
- 4) 1700-1721г.

IV) Прочтите отрывок и укажите имя царя, чьё царствование характеризует историк

«Я не разделяю довольно обычного пренебрежения к значению этого кратковременного царствования...это царствование органически связано как протест – с прошедшим правлением матери, а как первый неудачный опыт новой политики, как назидательный урок для преемников в будущем. Инстинкт порядка, дисциплины и равенства был руководящим побуждением деятельности этого императора, борьба с сословными привилегиями -его главной задачей»