

Тема: «Б.Л.Пастернак. Слово о поэте.

Цель: раскрыть глубину философских обобщений в лирике Б.Пастернака, показать особенности его восприятия мира.

Ход урока

1. Выполнить тест по теме прошлого урока.

Тест по рассказу М.Шолохова «Судьба человека»

Вариант 1

1. В каком году опубликован рассказ «Судьба человека»?

А) 1956-1957гг.

В) 1967-1968гг.

Б) 1946-1947гг.

Г) 1953-1954гг.

2. Сколько лет было Ванюше, когда рассказчик встретил Соколова с мальчиком?

А) четыре – пять

В) шесть-семь

Б) пять-шесть

Г) семь-восемь

3. Сколько времени ждали рассказчик и Соколов лодку?

А) четыре часа

В) два часа

Б) три часа

Г) полтора часа

4. Сколько лет было Андрею Соколову, когда началась война?

А) 40лет

В)44 года

Б)41 год

Г)45 лет

5. «Родни - хоть шаром покати, - нигде, никого, ни одной души» - говорит о себе Андрей Соколов. Как сложилась судьба родителей и сестры Андрея Соколова?

А) на их дом упала бомба

В) были репрессированы

Б) погибли в гражданскую войну

Г) погибли в голодные годы

6. Какими профессиями владел Андрей Соколов?

А) шофер

В) рабочий на заводе

Б) плотник

Г) слесарь

7. Почему об Анатолии «даже в центральной газете писали»?

А) отличник учебы

В) проявил способности к математике

Б) талантливый спортсмен

Г) совершил героический поступок

8. Сколько лет прожили вместе Ирина и Андрей?

А) пятнадцать лет

В) девятнадцать лет

Б) семнадцать лет

Г) двадцать лет

9. В каком году Андрей Соколов попал в плен?

А) в 1941 году

В) в 1943 году

Б) в 1942 году

Г) в 1944 году

10. Почему Андрей Соколов видит свою вину в том, как сложилась его судьба? Совпадает ли мнение героя с мнением автора? (Ответ должен содержать не менее 10 предложений).

11. Когда Соколов попытался совершить первый побег из плена?

А) по дороге в Познань

В) работал на каменном карьере

Б) бежал с силикатного завода, на котором работал

Г) был отправлен рыть могилы военнопленным

12. Определите, описание какого героя дано: «Невысокого роста, плотный, белобрысый и сам весь какой-то белый: и волосы на голове белые, и брови, и ресницы, даже глаза у него были белесые, навывкате. По-русски говорил, как мы с тобой, да еще на "о" налегал, будто коренной волжанин».

А) Крыжнев

В) немецкий инженер, в чине майора армии

Б) немец Мюллер

Г) друг Соколова, пригласивший его работать водителем.

13. В каком году погибли Ирина с детьми?

А) 1941 год

В) 1943 год

Б) 1942 год

Г) 1944 год

14. Кем стал Анатолий после того, как записался на фронт?

А) зенитчиком

В) снайпером

Б) артиллеристом

Г) ракетчиком

15. Где впервые увидел Ваньку Андрей Соколов?

А) Андрей увидел его на дороге, возвращаясь с рейса

В) Ваня сидел у чайной

Б) Ваню приютили бездетные друзья Андрея

Г) Ваня прибежал на элеватор, где разгружался Андрей

16. Каким образом Андрей лишился шоферской книжки?

А) отобрали, так как Андрей пристрастился к алкоголю

Б) съехал с дороги и сбил корову

В) Андрею стало нехорошо в пути, он попал в аварию

Г) Ваня прижимался к Андрею, и он упустил руль

17. Как погиб Анатолий?

А) был убит в сражении под Москвой

В) убит в Берлине

Б) попал в плен

Г) оказался в доме, на который упала бомба

18. Определите, какие фразы принадлежат Андрею Соколову, а какие – рассказчику:

1) Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом.

2) Два осиротевших человека, две песчинки.

3) Этаким маленький оборвыш.

4) И я весь превратился в слух.

5) Такая мелкая птаха, а уже научился вздыхать.

6) А на фронте ты такой не нужен...

7) И вдруг словно мелкая, но когтистая лапа сжала мне сердце, и я поспешно отвернулся.

8) Глядя мне прямо в глаза, как небушко, глазами...мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку.

19. В чем отличие понятий «жизнь» и «судьба». Почему М. Шолохов для названия рассказа выбрал именно второе слово?

2.Познакомиться с биографией Б.Л. Пастернака уч. стр 194-201+ дополнительный материал, Заполнить таблицу .

Этапы жизненного пути	Основные события каждого этапа
Рождение, родители, окружение в детские годы	
Обучение в гимназии и Московском университете. Учение в Марбурге	
Начало поэтического творчества	
Первые послереволюционные годы. Развитие поэтического таланта	
1920–1930 гг.	
Годы Великой Отечественной войны	
Послевоенные годы	
Последние годы жизни	

**Основные этапы жизни поэта.
(1890-1960)**

«Борис Пастернак: огромные глаза, пухлые губы, взгляд горделивый и мечтательный, высокий рост, гармоничная походка, красивый и звучный голос... - вспоминал художник Юрий Анненков. – Встречи и разговоры с Пастернаком, как бы кратки они ни были, меня всегда волновали. Его особая форма речи, столкновения поэтической отвлечённости с уличной повседневностью, сплетение синтаксического своеобразия с бытовым щебетом, и так – о чём бы он ни говорил: о любви, об искусстве или о какой-нибудь мелочи...».

Б.Л.Пастернак – великий русский поэт и писатель 20 века, поднявшийся над годами забвения, над неприязнью и неприятием, над нелюбовью и ненавистью. Его наследие законно входит в сокровищницу русской и мировой культуры. Казалось, что сама судьба уготовила ему поэтическую стезю.

Б.Пастернак родился в интеллигентной творческой семье. Отец поэта, Леонид Осипович, - известный художник, академик живописи. Мать, Розалия Исидоровна Кауфман, - замечательная пианистка, в 22 года ставшая профессором Императорского русского музыкального общества. Гостями семьи бывали композиторы С.Рахманинов и А.Скрябин, художники Серов и Врубель, Л.Толстой. В доме постоянно звучала музыка, особенно часто

любимый всей семьёй Шопен. Л.О.Пастернак был иллюстратором произведений Толстого, из этих его работ наибольшую известность приобрели иллюстрации к роману «Воскресение».

Мальчик рос в атмосфере творчества, и его собственные пристрастия относились поначалу вовсе не к поэзии, а к музыке. В автобиографическом произведении «Охранная грамота» Пастернак вспоминал: «Больше всего на свете я любил музыку, больше всех в ней Скрябина». А.Скрябин одобрял его занятия музыкой и удостоил похвалой первые музыкальные сочинения молодого человека.

Но Пастернак не обладал абсолютным слухом, и это его удручало. Он оставил музыку «оправданно для себя, неожиданно и огорчительно для окружающих».

В 1908 году, окончив гимназию, Пастернак поступает на юридический факультет Московского университета, но через год переходит на философское отделение. Окончив университет, становится слушателем Марбургского университета, где получил приглашение сдать экзамен на докторскую степень, но вместо диссертации Пастернак «занился стихописанием» и никогда уже не изменял этому занятию.

Однако философия оставила след в творчестве поэта. В сборнике стихотворений «Сестра моя - жизнь» есть цикл под названием «Занятые философией».

Домашнее задание: Закончить таблицу, анализ стихотворения «Во всем мне хочется дойти...»