

Урок литературы в 7 классе.

«Ты видишь теперь весь свет!» (Урок по рассказу А. Платонова «В прекрасном и яростном мире»)

Цели:

- проанализировать рассказ;
- показать на примере образа Мальцева, что гордость губит человека, а смирение возвращает к жизни; люди должны помогать друг другу;
- учить работать над ключевыми словами текста.

Ход урока

Ответить на вопрос письменно.

- Какие философские и нравственные проблемы подняты в рассказе «Юшка»?
- Прочитать учебник стр.127-129 (1 глава)

2. Анализ рассказа. (Работа по главам).

По 1 главе.

- Каков главный герой (А.В. Мальцев) по 1 гл.?
- Отношение Мальцева к своему таланту - ?
- Портрет в работе - ?
- Отношение к людям - ?

Его талант вознес его на вершину, с которой он властвовал над «внешним миром».

- Была ли от этого радость?

Но в то же время он был одинок («он скучал от своего таланта, как от одиночества»), ибо считал, что его все равно никто не поймет.

- Т.е. какое качество является главным в его характере?

Прочитать стр.129-133

По 2 главе.

Гордость Мальцева давала ему уверенность в том, что он обладает властью над миром. Перед грозой он воодушевлен, как перед схваткой: «Он понимал, что работа и мощь нашей машины могла идти в сравнение с работой грозы, и, может быть **гордился** этой мыслью».

- Противостояние 2-х сил: человека и мира природы.
- Мир может быть «прекрасным», когда живут по одним с ним законам (Божьим) – и «яростным», когда человек хочет властвовать над ним (революционная идея).

Итак, гордому, самовлюбленному человеку противится природа.

- Кто оказался в этой схватке сильнее?
- Почему Мальцев ослеп?

- Почему он не сразу передал управление машиной?

Символично, что Мальцев не видит желтого (предупреждающего) и красного (запрещающего) сигнала. Он воображает, что для него всегда в жизни будет «зелёный сигнал».

Т.е. у человека, ослепленного своей исключительностью (гордыней), нет реального видения мира, искажено зрение.

- Прав ли был следователь, осудивший Мальцева? (См. конец 3 гл.)

- Признал ли Мальцев свою ошибку?

Православная мудрость: «В смирении человеку требуется более силы внутренней, чем в активном проявлении своевольной гордыни его» (М. Дунаев).

«Смирение... не есть самоуничтожение: оно есть выражение силы духа, свободного от самолюбия и подчинения житейской суеты» (Н.О. Лосский, философ).

- Почему герой ослеп во 2-й раз?

Интересно проследить за **описанием глаз** Мальцева

1: найти описание глаз (эпитеты, сравнения) в 1-2 главах;

2: выписать и сосчитать слова с корнем «слеп-»;

- Почему глаза в литературном портрете (а в этом произведении особенно) играют важную роль?

- Глаза Мальцева в 1 гл. - ?

- Во 2 главе - ?

3. Домашнее задание.

Вопросы и задания учебника –

Прочитать с.134-140

- Перечитать рассказ, уметь сжато пересказывать.

Подумать над вопросами:

- Талант Мальцева.

- Отношение Мальцева к людям.

- Человек и природа (смысл названия).

- Почему Мальцев ослеп? Прозрел ли потом?

- Выписать описание глаз (эпитеты) по главам.

- Образ рассказчика.