

Урок литературного чтения в 4 классе

Тип урока – урок-творчество.

Метод организации деятельности учащихся - работа в группах.

**Тема: Творческая мастерская. Тайны поэзии. В мастерской С.Я. Маршака
(стихотворение «Как поработала зима!..»)**

Задачи:

Образовательная:

- 1) Познакомиться с поэтическим произведением С.Я.Маршака, рассмотреть виды рифм в нем, их сочетания, использование художественных приемов и лирический образ зимы.
- 2) Продолжить формировать представление о поэзии как особом взгляде на мир.

Развивающая:

Развивать творческий потенциал учащихся, умение передавать свое открытие.

Воспитательная:

- 1) Воспитывать любовь к поэзии через восприятие поэтического слова.
- 2) Формировать коммуникативные действия.

Ход урока

Этап	Примечание
1. Организационный момент. - Ребята, настроимся на работу, посмотрите друг на друга, улыбнитесь, можете «подарить» друг другу прикосновение!	
2. Введение в тему и цели урока Звучит музыка - Сегодняшний наш урок литературного чтения – это творческая мастерская. - Как вы это понимаете? Что это? А «творческая»? - Значит чем мы будем заниматься? Действительно ребята, мы в мастерской постараемся создать творческие произведения в стихотворении и рисунке о зиме, мы продолжим учиться поэтическому мастерству у великих мастеров слова. Сегодня это будет С.Я.Маршак и его стихотворение «Как поработала зима». - Что мы для этого возьмем на урок, что нам поможет творчески? - А почему о зиме, я думаю не сложно догадаться?	- творить, создавать творческое произведение, удивлять. -фантазия, выдумка, вдохновение. -наступила долгожданная зима
3.Работа над стихотворением С.Я.Маршака - А сейчас мы побываем в мастерской поэта С.Я.Маршака и познакомимс с его стихотворением «Как поработала зима!» Откройте учебник на стр. 164 Чтение стихотворения учителем. - Правда, замечательно?! Какую картину вы представили? Чтение 2-3 учащихся	
4. Работа в группах - У каждого мастера стиха свои секреты творчества, каждый поэт воспринимает мир по своему, так же как и	

каждый из вас. - Я предлагаю вам в группе поработать выяснить что помогло создать, чего у С.Я.Маршака получилось такое прекрасное лирическое произведение. - Итак, задание по группам. Задание 1 группе: определите в каком образе предстала в стихотворении зима. Кто она и какая она? Задание 2 группе: найдите в стихотворении художественные средства языка, с помощью которых поэт передал неповторимость зимней красоты. Задание 3 группы: попробуйте определить и доказать в каждой стихотворной строфе вид рифмы. Время 5 минут.	-волшебница, труженица, снегопад, старалась, творила, «кружево» снега. -зима поработала (олиц-е), ровная кайма легла (срав,олиц), стройных зданиях (эпитет), кусты в пушистых полущубках (олиц), белоснежные трубки(эпитет), случайный беспорядок (эпитет), проволока таится (олиц), улеглись постелью (олиц), строго okayмились (олиц). - в 1 строфе – парная, в 2 строфе – перекрестная, в 3 строфе – охватная.
5. Обсуждение результатов работы групп Вывод - Что помогло С.Я.Маршаку создать такое красивое лирическое стихотворение? - В чем же тайна поэзии этого стихотворения? Физминутка - А теперь я предлагаю закрыть глаза, руки опустить, кисти расслабить и представить падающий снег. До кого я коснусь рукой, тот говорит на что похож падающий снег или подобрать рифму к слову «Снежинка». - Прекрасно, просто удивительные сравнения и рифмы.	Выслушиваются выступления (1 человек от группы) - использование разных рифм, оригинальных олицетворений, эпитетов, придумывая интересные образы зимы.
6. Работа в группах - Прошу открыть глаза, это вдохновение надо обязательно реализовать. - Я предлагаю вам сейчас поработать творчески и стать мастерами своего поэтического произведения. Задание 1 и 2 группы: попробуйте сочинить все вместе оригинальное стихотворение о зиме. Задание 3 группы: попробуйте создать живописное произведение «Узоры на стекле» Учитель тихо включает музыку.	Пока группы работают звучит музыка
7. Проверка и оценивание работ - Понравилось вам стихотворение? - Молодцы, восхитительно! - У каждой группы получился свой оригинальный взгляд на это время года. Так в чем же заключается тайна поэзии?	-в красоте слова, в рифме, в лирическом образе...
8. Итог урока - Мне было приятно сегодня работать в такой атмосфере творчества, поиска и взаимопонимания. - У вас на партах лежат «календарики настроения» выберите подходящее слово для выражения вашего	Приподнятое, восторженное, ласковое, восхитительное . т.д.

настроения, с которым вы уходите с урока и прикрепите его на доске. Звучит музыка. - Заканчивается урок ребята, хочу поделиться с вами своим авторским стихотворением, которое было навеяно мне. Я назвала его «Разговор с зимой» Как сладок сон, навеянный зимой! Как томно засыпает вся природа, как нежно колыбельную поет, насвистывает, вкрадчивая вьюга. А ты, в оцепенении стоя от красоты такой Как в снежной сказке, шепнешь: «Какая ты зима?!» Она в ответ прошепчет: «Я – прекрасна..!» - Спасибо за урок	Дети слушают музыку. Дети уходят
---	--

Пояснение: выразительное чтение стиха «Как поработала зима!», ответить на вопросы с126-127 устно, нарисовать рисунок к стихотворению.