

8 апреля.
Рабочий лист.

Литературное чтение. 2 класс.

Тема: А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот...». **Представлять** картины весенней природы. **Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов

Цель урока: познакомиться с картинами весны в стихах А. Блока и С.Маршака

Ход урока

Речевая разминка а) Учись отчётливо произносить звуки. Зая серый, зая милый, Я тебя люблю. Для тебя-то в огороде Я капустку и коплю. Жил на свете котик милый, Постоянно был унылый, Отчего – никто не знал, Котя это не сказал.	б) Читай считалку ясно, чётко. Тары – бары растабары! У Варвары куры стары!
---	---

-Каждый человек по своему видит и оценивает предметы и явления. Если мы узнаем, поймем, как видят и чувствуют весну поэты, мы с вами станем богаче. Богаче духовно, мы словно проникнем в душу другого человека. А научившись понимать стихи, мы научимся лучше понимать людей.

-Сегодня на уроке мы познакомимся с новыми стихотворениями в рамках раздела «Люблю природу русскую. Весна».страница 112-114

Александр Александрович Блок (1880 - 1921),родился в Петербурге в дворянской семье. Отец, профессор права Варшавского университета, а мама была переводчицей и очень любила литературу. Его дед был известный ботаник. Детские годы Александра Блока прошли в семье деда, некоторое время бывшего ректором Петербургского университета. Бабушка, мама и две тети были писательницами, так что ему «на роду было написано» заниматься литературой. Это была семья высокой культуры, где практически все занимались литературной деятельностью, переводили, сочиняли, писали стихи.

Блока ревниво оберегали от малейших соприкосновений с внешним миром, с "грубой жизнью". Он рос сосредоточенным, углубленным в себя. Все лето проводил в подмосковном имении деда - Шахматове. Свои первые стихи Блок написал в 5 лет. А в 13 лет стал вместе с двоюродным братом издавать рукописный журнал. Он учился в гимназии, тайком писал стихи, показывая их только своей маме, которая на всю жизнь осталась для него самым близким человеком. Александр Блок создавал поистине волшебные, музыкальные стихотворения.

-Прочитайте стихотворение про себя .

-Как вы думаете можно ли в этом стихотворении увидеть краски весны?

-А услышать звуки весны?

-Обратите внимание на слово в розовой рамке, просчитайте его. Кто-нибудь может объяснить смысл этого слова?

Пашня в словаре Ожегова имеет значение –вспаханное поле.

-Прочитайте, что увидел автор весной?

-Найдите строки в которых слышна песенка ручья.

– Как вы понимаете слова «Весна идёт стороной»?

-Найдите строки, которые рифмуются.

- На стр.115 прочитайте имя автора автора.

А теперь ребята, я расскажу вам немного о биографии С. Маршака:

Родился Самуил Маршак 22 октября 1887 года в Воронеже в еврейской семье. Первое образование в было получено в гимназии под Воронежем. Еще в школьные годы были написаны первые стихи Маршака.

Повзрослев, поступил в университете в Лондоне. За свою биографию Самуил Маршак сочинил много

детских произведений. Например, сказки «Двенадцать месяцев» , которая была написана в 1942-1943 годах.

С какими произведениями С.Маршака мы знакомы?

Прочитайте 1 строчку.

- Предположите, о чем нам расскажет автор?

-Прочитайте стихотворение самостоятельно.

-Вы прочитали стихотворение из сказки «Двенадцать месяцев».

-Прочитайте, как месяц Март преобразил землю, когда принял волшебный посох от брата Февраля.

Прочитайте стихотворение выразительно.

-Какие приметы весны показаны в стихотворении?(2 столбик)

-Вспомните, какие ещё приметы весны вы знаете.

1) Каждое стихотворение прочитать 5 раз 2) на 6 раз прочитай стихотворение кому-либо из членов семьи 5) Ответь на вопрос Какие картины весенней природы нарисовали А. Блок и С. Маршак? 6) Выполни в тетради иллюстрацию к одному из стихов.

Свою работу можешь прислать на мою почту

tanya.suharewa2012@yandex.ru

На страницу в контакте в разделе «Беседы»

<https://vk.com/club193604146>

В электронный дневник до 18.00