



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
администрации Чухломского муниципального района
Костромской области

ПРИКАЗ

от «30» января 2023 г. № 28

О проведении муниципального этапа
областного конкурса «Учитель года 2023»

В целях содействия региону в реализации мероприятий, посвященных Году педагога и наставника, развития инновационного потенциала муниципальной системы образования в рамках реализации проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование», развития конкурсного движения в муниципальной системе образования в 2023 году, во исполнение плана мероприятий МКУ «Методический центр» на 2022-2023 учебный год (приказ от «01» сентября 2022 г. № 9а),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Отделу образования администрации Чухломского муниципального района, МКУ «Методический центр» организовать и провести с 24 января по 28 февраля 2023 года муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023» (далее - Конкурс) среди педагогов дополнительного, дошкольного и общего образования.
2. МКУ «Методический центр» подготовить электронную площадку сопровождения конкурса «Учитель года-2023», обеспечить организационно-методическое сопровождение конкурса.
3. Утвердить положение о Конкурсе «Учитель года 2023» (приложение 1).
4. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (приложение 2).
5. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение 3).
6. Утвердить состав экспертных комиссий Конкурса (приложение 4).
7. Руководителям образовательных организаций дополнительного, дошкольного и общего образования обеспечить участие педагогических работников в Конкурсе.
8. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий отделом образования:



А.В. Павлова

Положение
о конкурсе «Учитель года 2023»

Номинация «Учитель»

1. Общие положения

Муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023», номинация «Учитель» (далее Конкурс) проводится отделом образования администрации Чухломского муниципального района Костромской области, МКУ «Методический центр», районной профсоюзной организацией работников образования при участии заинтересованных лиц и организаций.

1. Цели и задачи Конкурса

Цель: совершенствование профессионального мастерства учителя, раскрытие творческого потенциала педагогических работников муниципальной системы образования.

Задачи:

- создать условия для самореализации учителей;
- сформировать общественное мнение о системе образования как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;
- пропагандировать приоритеты образования;
- создать банк инновационных и методических разработок.

Конкурс призван способствовать:

- выявлению талантливых учителей, обобщению и распространению их передового опыта;
- стимулированию дальнейшего профессионального роста учителей;
- повышению престижа профессии учителя;
- расширению диапазона профессионального общения, обмен творческими находками;
- обеспечение общественного признания мастеров педагогического труда;
- повышению уровня информационной культуры педагогов Чухломского района;
- подготовке к региональным и всероссийским конкурсам профессионального мастерства педагогов

2. Участники Конкурса, порядок выдвижения кандидатов

2.1. Участниками Конкурса могут стать педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, подведомственных отделу образования администрации Чухломского муниципального района. Стаж педагогической работы – не менее 3 лет, возраст участников и квалификационная категория не ограничиваются.

2.2. Выдвижение кандидатов может проводиться:

- органом самоуправления образовательного учреждения (советом образовательного учреждения, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и др.);
- профессиональным педагогическим объединением (предметным методическим объединением и др.);
- педагогическим советом образовательного учреждения;
- в порядке самовыдвижения.

3. Содержание, порядок организация проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап включает в себя конкурсные испытания:

– «Медиавизитка», «Методический семинар»

2 этап конкурса: Урок.

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявляется», 0,5 балла - «показатель проявляется частично», 1 балл - «показатель проявляется».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности.

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность. **Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.**

2 этап – конкурсное испытание – «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент - 40 минут), который проводится в школе, предложенной организационным комитетом Конкурса. Класс, форму проведения урока учитель выбирает сам.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Учитель»: предметное содержание, организационная культура, творческий подход к решению методических/профессиональных задач, психолого-педагогическая и коммуникативная культура, информационная и языковая грамотность, инновационная составляющая профессиональной деятельности, профессионально-личностные качества, результативность.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

4. Подведение итогов и награждение

4.1. Победителями признаются педагогические работники, набравшие максимальное количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний.

4.2. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

5. Оргкомитет и жюри Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет, жюри и экспертная комиссия.

5.2. Состав жюри и экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом отдела образования.

5.3. В компетенцию оргкомитета Конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения конкурса;
- утверждение списков участников.

5.4. Жюри Конкурса и экспертная комиссия формируются из работников отдела образования администрации Чухломского муниципального района, представителей педагогической общественности, общественных организаций. В состав жюри входит победитель предыдущего Конкурса в номинации «Учитель».

5.5. Жюри предоставляет в оргкомитет отчет о проведении Конкурса.

5.6. Экспертная комиссия проводит экспертизу представляемых материалов, определяет рейтинг участников.

6. Порядок представления документов

6.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения

7. Пропаганда Конкурса

Для поднятия значения Конкурса, пропаганды его результатов Оргкомитет содействует выпуску и распространению информационных материалов; публикацию работ победителей в методическом бюллетене; освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации.

Приложение

Экспертные листы Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0, 5 балла - «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Содержательность представленной информации <ul style="list-style-type: none">- обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость- показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации- выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире- демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом- определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности <ul style="list-style-type: none">- демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки- привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности- демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся- логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве- целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа

«Методический семинар»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Критерии и показатели	Макс балл
1. Результативность и практическая применимость - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия	10
2. Коммуникативная культура - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности - проявляет уважение к другим точкам зрения	10
3. Оригинальность и творческий подход - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы	10
4. Научная корректность и методическая грамотность - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения	10
5. Информационная и языковая грамотность - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания «Урок

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Предметное содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета - реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность - демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета - выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся - демонстрирует межпредметный потенциал содержания 	10
<p>2. Организационная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами - обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока - демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией - дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы - целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 	10
<p>3. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> - включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес - использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность - стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся - использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке 	10
<p>4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания) - выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастными особенностями и поведенческим реакциям - грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения - минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок - создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 	10
<p>5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует инновационность в отборе содержания урока - демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения - демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся - целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) - целесообразно применяет информационно-коммуникативные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) 	10
<p>6. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации - использует различные способы структурирования и представления учебной информации - точно и корректно использует профессиональную терминологию - не допускает фактических ошибок - не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок 	10

<p>7. Профессионально-личностные качества</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует активность - демонстрирует уверенность в себе - демонстрирует эмоциональную устойчивость - демонстрирует артистизм и способность к творчеству - демонстрирует высокий уровень общей культуры 	10
<p>8. Результативность</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов - обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся - обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий - эффективно реализует учебную коммуникацию - обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества 	10
ВСЕГО	80

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 80 баллов.

Номинация «Педагогический дебют»

1. Общие положения

Муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023», номинация «Педагогический дебют» (далее Конкурс) проводится отделом образования администрации Чухломского муниципального района, МКУ «Методический центр», районной профсоюзной организацией работников образования при участии заинтересованных лиц и организаций.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: повышение престижа и формирование позитивного социального и профессионального педагогического имиджа молодых специалистов.

2.2. Задачи:

- выявить талантливых молодых педагогов города;
- раскрыть творческий потенциал и развивать профессиональную активность молодых учителей, приступивших к профессиональной деятельности;
- сформировать позитивное общественное представление о потенциале молодого специалиста;
- создать условия для самореализации молодых специалистов учительской профессии.

2.3. Конкурс призван способствовать:

- повышению престижа профессии учителя;
- выявлению талантливых учителей из числа молодых специалистов;
- стимулированию дальнейшего профессионального роста молодых учителей.

3. Участники Конкурса

3.1. В номинации «Педагогический дебют» могут принять участие молодые педагоги, работающие в образовательных учреждениях, подведомственных отделу образования, (стаж работы не более 5 лет без учета квалификационной категории, возраст до 30 лет). Выдвижение кандидатов может проходить посредством самовыдвижения любым лицом, группой лиц или организацией, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента и её результатами.

4. Сроки, порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в соответствии со сроками, установленными Календарем проведения Конкурса.

5. Содержание, порядок организация проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап включает в себя конкурсные испытания:

– «*Медиавизитка*», «*Методический семинар*»

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей района и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

2 этап – Конкурсное испытание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: фрагмента урока (30 мин.), который проводится в школе, предложенной организационным комитетом Конкурса. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах). Класс, форму проведения урока учитель выбирает сам.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Учитель»: предметное содержание, организационная культура, творческий подход к решению методических/профессиональных задач, психолого-педагогическая и коммуникативная культура, информационная и языковая грамотность, инновационная составляющая профессиональной деятельности, профессионально - личностные качества, результативность. Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

По итогам второго этапа определяются победитель и призеры Конкурса.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

6. Порядок предоставления документов

6.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения.

7. Оргкомитет и жюри Конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет, жюри и экспертная комиссия.

7.2. Состав жюри и экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом отдела образования.

7.3. В компетенцию оргкомитета Конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения конкурса;
- утверждение списков участников;
- формирование состава жюри;

7.4. Жюри Конкурса и экспертная комиссия формируются из работников отдела образования, представителей педагогической общественности, общественных организаций. В состав жюри входит победитель предыдущего Конкурса в номинации «Учитель».

8. Пропаганда Конкурса

Для поднятия значения Конкурса, пропаганды его результатов Оргкомитет содействует выпуску и распространению информационных материалов; публикацию работ победителей в методическом бюллетене; освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Победителем признаётся педагогический работник, набравший максимальное количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний.

9.2. Победители Конкурса награждаются грамотой и ценным подарком. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

Приложение

Экспертные листы
Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Содержательность представленной информации - обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость - показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации - выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире - демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом - определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности - демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки - привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности - демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся - логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве - целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Критерии и показатели	Макс балл
<p>1. Результативность и практическая применимость</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия 	10
<p>2. Коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности - проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
<p>3. Оригинальность и творческий подход</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10
<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие, проводится в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом.

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Предметное содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета - реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность - демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета - выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся - демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания 	10
<p>2. Организационная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами - обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока - демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией - дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы - целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 	10
<p>3. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> - включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес - использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность - стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся - использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке 	10
<p>4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания) - выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастными особенностями и поведенческим реакциям - грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения - минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок - создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 	10
<p>5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует инновационность в отборе содержания урока - демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения - демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся - целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) - целесообразно применяет информационно-коммуникативные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) 	10

<p>6. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации - использует различные способы структурирования и представления учебной информации - точно и корректно использует профессиональную терминологию - не допускает фактических ошибок - не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок 	10
<p>7. Профессионально-личностные качества</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует активность - демонстрирует уверенность в себе - демонстрирует эмоциональную устойчивость - демонстрирует артистизм и способность к творчеству - демонстрирует высокий уровень общей культуры 	10
<p>8. Результативность</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов - обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся - обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий - эффективно реализует учебную коммуникацию - обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества 	10
<p>Конкурсное задание имеет максимальную оценку 80 баллов</p>	

Номинация «Мой классный – самый классный»

1. Общие положения

Муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023», номинация «Мой классный – самый классный» (далее Конкурс) проводится отделом образования администрации Чухломского муниципального района Костромской области, МКУ «Методический центр», районной профсоюзной организацией работников образования при участии заинтересованных лиц и организаций.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель: выявление талантливых, творческих классных руководителей, активно внедряющих в свою деятельность современные воспитательные технологии.

Задачи:

- повысить педагогическое мастерство классных руководителей;
- поддержать классных руководителей в их профессиональной и творческой самореализации;
- повысить престижность работы классного руководителя;
- расширить диапазон профессионального общения классных руководителей;
- сформировать позитивное социальное и профессиональное представление о данном виде деятельности в образовательной системе города и его публичное признание;
- улучшить качество и обновить содержание воспитательной работы в образовательных учреждениях города.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие классные руководители 3-11 классов со стажем работы с данным классным коллективом не менее 3 лет, имеющие стабильные положительные результаты в воспитании детей.

4. Сроки, порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в соответствии со сроками, установленными Календарем проведения Конкурса.

5. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап включает в себя конкурсные задания:

«*Медиавизитка*», «*Методический семинар*»

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

2 этап – «Воспитательное мероприятие с классом»

Цель конкурсного задания: раскрытие конкурсантом своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного задания: воспитательное мероприятие с классом (регламент – 40 минут), которое проводится в школе, предложенной организационным комитетом Конкурса. Класс, форму проведения мероприятия учитель выбирает сам.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и обоснованность выбранной темы воспитательного мероприятия, целеполагание в организации и проведении воспитательного мероприятия, ценностно ориентированное содержание воспитательного мероприятия, методическая компетентность педагога, творческий подход к решению задач; умение стимулировать и мотивировать деятельность обучающихся в ходе воспитательного мероприятия; психолого-педагогическая и коммуникативная культура, организация и проведение воспитательного мероприятия, информационная и языковая грамотность, умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения.

По итогам второго этапа определяются победитель и призеры Конкурса.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

6. Порядок предоставления документов

6.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения.

7. Оргкомитет и жюри Конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса профессионального мастерства создается оргкомитет, жюри и экспертная комиссия.

7.2. Состав жюри и экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом отдела образования.

7.3. В компетенцию оргкомитета Конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения конкурса;
- утверждение списков участников;
- формирование состава жюри;

7.4. Жюри Конкурса и экспертная комиссия формируются из работников отдела образования администрации Чухломского муниципального района, представителей педагогической общественности, общественных организаций. В состав жюри входит победитель предыдущего Конкурса в номинации «Классный руководитель».

8. Пропаганда Конкурса

Для поднятия значения Конкурса, пропаганды его результатов Оргкомитет содействует выпуску и распространению информационных материалов; публикацию работ победителей в методическом бюллетене; освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Победителями признаются педагогические работники, набравшие максимальное количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний.

9.2. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

Приложение

Экспертные листы
Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Содержательность представленной информации - обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость - показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации - выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире - демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом - определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности - демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки - привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности - демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся - логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве - целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Методический семинар»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Результативность и практическая применимость</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия 	10
<p>2. Коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности - проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
<p>3. Оригинальность и творческий подход</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10
<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов

**Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Воспитательное мероприятие с классом»**

Критерии и показатели	Макс балл
<p>1. Актуальность и обоснованность выбранной темы воспитательного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубина и воспитательная ценность выбранной темы - соответствие темы воспитательного мероприятия возрасту обучающихся - ориентированность выбранной темы на базовые ценности российского общества - актуальность выбранной темы для решения воспитательных задач в контексте Стратегии развития воспитания в Российской Федерации - привлекательность, значимость темы для самих обучающихся 	10
<p>2. Целеполагание в организации и проведении воспитательного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотность формулировки цели и задач (конкретность, измеримость, достижимость, непротиворечивость) - соответствие цели, задач воспитательного мероприятия приоритетам государственной политики в области воспитания - согласованность темы, цели и задач воспитательного мероприятия, связь целеполагания с содержанием, формами, методами, средствами, приемами воспитательной деятельности - соответствие цели, задач воспитательного мероприятия возрастным особенностям обучающихся - созданы условия для понимания и принятия обучающимися темы, цели и задач воспитательного мероприятия 	10
<p>3. Ценностно ориентированное содержание воспитательного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание воспитательного мероприятия определено в соответствии с темой, целью, задачами воспитательного мероприятия, способствует их реализации - содержание воспитательного мероприятия соответствует возрасту обучающихся - содержание ориентировано на базовые ценности российского общества способствует развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся - содержание современно и соответствует опыту, накопленному обществом на современном этапе исторического развития, современному уровню развития культуры, науки и техники - содержание воспитательного мероприятия отражает современные тенденции в образовании 	10
<p>4. Методическая компетентность педагога, творческий подход к решению задач</p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет нестандартные (оригинальные) методы, приемы, формы воспитательной работы - целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) - демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания - включает в мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям 	10
<p>5. Умение стимулировать и мотивировать деятельность обучающихся в ходе воспитательного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - системность и последовательность использования приемов создания и поддержания высокого уровня мотивации у обучающихся на всех этапах мероприятия - опора на мотивы поведения и деятельности, характерные для данной возрастной категории обучающихся - организация деятельности обучающихся в контексте развития эмоционально- 	10

<p>ценностной и духовно-нравственной сферы обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие осмыслению участниками предлагаемой деятельности, соотнесению ее с собственными мотивами, ценностями, нормами - создание условий, способствующих достижению каждым обучающимся индивидуальных образовательных результатов и их рефлексии 	
<p>6. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация совместной деятельности обучающихся в ходе воспитательного мероприятия - содействие эффективной межличностной коммуникации участников мероприятия - организация коммуникации с обучающимися в соответствии с их возрастными индивидуально-психологическими особенностями, нормами педагогической этики - минимизация рисков возникновения коммуникативных ошибок в ходе воспитательного мероприятия - содействие рефлексии обучающимися эффективности коммуникации и совместной деятельности во время мероприятия 	10
<p>7. Организация и проведение воспитательного мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержательная и структурная целостность воспитательного мероприятия, хронометраж - адекватность, оптимальность подбора и применения форм, методов, средств, приемов организации деятельности обучающихся - разнообразие и оригинальность используемых форм, методов, средств, приемов воспитательной деятельности - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и других) в процессе воспитательного мероприятия - оптимальность пространственной организации воспитательного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой поведения 	10
<p>8. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - оптимальность объема и содержания информации для данного воспитательного мероприятия, корректное использование профессиональной терминологии и философских понятий - использование различных способов структурирования и представления информации - действенность речи педагога (речь педагога оказывает воздействие, призывает к действию) - эстетичность речи, отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) - диалогичность (речь педагога побуждает к диалогу), содействие совершенствованию речевой культуры обучающихся 	10
<p>9. Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие используемого инструментария контроля и оценки результатов обучающихся цели и задач воспитательного мероприятия - содействие развитию оценочной деятельности обучающихся, привлечение обучающихся к выработке критериев оценки результативности воспитательного мероприятия - содержательность, корректность, прозрачность и открытость оценивания - организация обратной связи на занятии, побуждение обучающихся к самоконтролю, самооценке, рефлексии собственной деятельности - грамотность осуществления коррекции поведения и общения участников занятия на основе текущего контроля 	10
ВСЕГО	90

Номинация «Педагог дошкольного образования»

1. Общие положения

Муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023», номинация «Педагог дошкольного образования» (далее Конкурс) проводится отделом образования администрации Чухломского муниципального района, МКУ «Методический центр», районной профсоюзной организацией работников образования при участии заинтересованных лиц и организаций.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Главная цель Конкурса – повышение престижа профессии и статуса педагогической профессии в обществе, педагога дошкольного образовательного учреждения, формирование общественного представления о творчески работающих педагогических работниках дошкольных образовательных учреждений, пропаганда приоритетов образования, создание городского банка инновационных и методических разработок.

2.2. Конкурс призван способствовать:

- выявлению талантливых, творчески работающих педагогов дошкольных образовательных учреждений Чухломского района;
- распространению педагогического опыта, расширению диапазона профессионального общения и обновлению качества содержания дошкольного образования.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений Чухломского района: воспитатели, старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, педагоги дополнительного образования, учителя-логопеды, педагоги-психологи, педагоги-дефектологи, социальные педагоги. Стаж работы не менее 3 лет, возраст участников не ограничивается.

3.2. Выдвижение кандидатов на Конкурс может проходить посредством самовыдвижения, выдвижения группой лиц или организацией, непосредственно знакомых с педагогической деятельностью претендента и ее результатами, педагогическим советом дошкольного образовательного учреждения, органом самоуправления ДОУ.

4. Сроки, порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в соответствии со сроками, установленными Календарем проведения Конкурса.

5. Порядок проведения и содержание Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа: 1 этап включает в себя конкурсные задания:

«Медиавизитка», «Методический семинар»

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона, муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС ДО и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

2 этап – «Педагогическое мероприятие с детьми»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие с детьми (25 минут). Практический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми. Возраст детей определяется участником Конкурса. Занятие проводится в дошкольной образовательной организации (организациях), предложенных организационным комитетом Конкурса.

Критерии оценки конкурсного испытания номинации «Педагог дошкольного образования»: целесообразность, структурированность, мотивированность участников, методическое мастерство, новизна подходов (инновационность), умение работать с группой детей, умение импровизировать, результативность, культура общения, рефлексивность (оценивание).

По итогам второго этапа определяются победитель и призеры Конкурса.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

6. Порядок предоставления документов

6.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения.

7. Оргкомитет и жюри Конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет, жюри и экспертная комиссия.

7.2. Состав жюри и экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом отдела образования.

7.3. В компетенцию оргкомитета Конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения конкурса;
- утверждение списков участников;
- формирование состава жюри;

7.4. Жюри Конкурса и экспертная комиссия формируются из работников отдела образования администрации Чухломского муниципального района, представителей педагогической общественности, общественных организаций. В состав жюри входит победитель предыдущего Конкурса в номинации «Педагог дошкольного образования».

8. Пропаганда Конкурса

Для поднятия значения Конкурса, пропаганды его результатов Оргкомитет содействует выпуску и распространению информационных материалов; публикацию работ победителей в методическом бюллетене; освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации.

9. Подведение итогов и награждение

8.1. Победителями признаются педагогически работники, набравшие максимальное количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний.

8.2. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками.

8.3. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

Приложение

Экспертные листы
Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Содержательность представленной информации <ul style="list-style-type: none"> - обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость - показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации - выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире - демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом - определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности 	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки - привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности - демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся - логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве - целесообразно использует визуализацию и художественные приемы 	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Методический семинар»

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Результативность и практическая применимость</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия 	10
<p>2. Коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
<p>3. Оригинальность и творческий подход</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10
<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

**Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Педагогическое мероприятие с детьми»**

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Целесообразность</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнота, обоснованность, конкретность и реалистичность цели НООД (с точки зрения достаточности времени на ее выполнение, соответствия возрасту и подготовленности детей к ее решению, возможностям и способностям детей); - решение в ходе НООД комплекса задач (обучающие, развивающие, воспитательные); - прогнозирование результата 	10
<p>2. Структурированность</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие четкой, понятной структуры мероприятия, его завершенность; чувствительность плана к возможным сбоям и наличие возможности для коррекции НООД в случае их возникновения; - контролируемость НООД (возможность оценить промежуточные и конечные результаты реализации плана НООД благодаря конкретизации запланированных в нем действий) 	10
<p>3. Мотивированность участников</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (в том числе с точки зрения трансформации педагогической цели образовательного мероприятия в «детскую цель»); - умение создать образовательную ситуацию, используя сквозные механизмы развития ребенка - игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность. 	10
<p>4. Методическое мастерство</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразие и эффективность форм, методов и техник, используемых для проведения мероприятия, соответствие возрасту детей; - использование активных форм образовательной деятельности; - ненасильственные приемы обучения; - разумное сочетание форм организации деятельности в ходе НООД (фронтальной, групповой, парной, индивидуальной); - реализация интегративного подхода (устанавливаются связи между образовательными областями на основе принципа интеграции) 	10
<p>5. Новизна подходов (инновационность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - оригинальность организации и выбора содержания мероприятия; - индивидуальность педагога (неповторимость, самобытность); - нестандартные решения; - направленность НООД на развитие субъектности детей (педагог побуждает детей к проявлению инициативы и самостоятельности, поощряет проявление субъектности; педагог стимулирует и поощряет индивидуальные достижения детей) 	10
<p>6. Умение работать с группой детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение включить каждого воспитанника в совместную деятельность на основе учета индивидуальных особенностей, склонностей и предпочтений; - умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности; - учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности; - организация совместной деятельности взрослого и детей на основе взаимодействия 	10

7. Умение импровизировать - умение целесообразно и педагогически оправданно реагировать на нестандартные ситуации, решать поставленные задачи в нестандартных условиях	10
8. Результативность - соответствие полученного результата поставленной цели мероприятия	10
9. Культура общения - обеспечение психологически комфортной обстановки (позитивный эмоциональный фон, возможность свободного общения и передвижения детей, выбора материалов и партнеров для совместной деятельности); - уважение личного достоинства участников мероприятия; - ориентация на сотрудничество	10
ВСЕГО	90

Номинация «Педагог дополнительного образования»

1. Общие положения

Муниципальный этап конкурса «Учитель года 2023», номинация «Педагог дополнительного образования» (далее - Конкурс) направлен на повышение роли педагога дополнительного образования в самоопределении, саморазвитии и самореализации личности, в формировании общей культуры обучающихся.

Конкурс призван способствовать:

- выявлению талантливых педагогов дополнительного образования;
- поддержке передового педагогического опыта по внедрению новых образовательных технологий в системе дополнительного образования;
- поиску педагогических идей по обновлению содержания в практике воспитания и дополнительного образования детей;
- повышению профессионального мастерства и престижа труда педагога дополнительного образования;
- сохранению уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении личности ребенка.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных учреждениях Чухломского муниципального района.

Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж в должности не менее 3 лет.

3. Время и порядок проведения Конкурса

3.3. Конкурс проводится в соответствии с Календарем проведения конкурса.

3.2. Конкурс проводится по всем направленностям дополнительного образования.

3.3. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап включает в себя конкурсные задания:

«Медиавизитка». «Методический семинар»

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по 2 критериям: 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

2 этап - открытое занятие с группой детей «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе»

Цель конкурсного задания: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: открытое занятие с группой детей «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе». Количество детей в группе 10-15 человек. Регламент 20 мин (с обучающимися младшего школьного возраста), или 30 мин (с обучающимися среднего и старшего школьного возраста). В предварительной заявке участник определяет возраст детей для проведения открытого занятия, которое проводится в образовательной организации (организациях) дополнительного образования детей, предложенных организационным комитетом Конкурса.

Критерии оценивания: умение определять педагогические цели и задачи занятия; умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы; умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся; умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии; умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов; умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности учащихся, коррекцию поведения и обобщения; умение использования профориентационных возможностей занятия; умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного климата и педагогической поддержки обучающихся; умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения; умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

4. Порядок предоставления документов

4.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения

5. Оргкомитет, экспертная комиссия и жюри Конкурса

5.1. Для организации и проведения Конкурса профессионального мастерства создается оргкомитет, экспертная комиссия и жюри.

5.2. Состав организационного комитета, экспертной комиссии и жюри конкурса утверждается приказом отдела образования.

5.3. В компетенцию оргкомитета конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения конкурса;
- утверждение списков участников;
- формирование состава экспертной комиссии;
- формирование состава жюри;
- формирование призового фонда.

5.4. Жюри конкурса и экспертная комиссия формируются из работников образовательных учреждений, отдела образования, общественных организаций.

5.5. Экспертная комиссия проводит экспертизу представленных материалов, определяет рейтинг участников по результатам отборочных этапов.

6. Награждение

6.1. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками.

6.2. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

Приложение

Экспертные листы
Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Содержательность представленной информации <ul style="list-style-type: none">- обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость- показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации- выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире- демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом- определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности <ul style="list-style-type: none">- демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки- привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности- демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся- логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве- целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Методический семинар»**

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Результативность и практическая применимость</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия 	10
<p>2. Коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности - проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
<p>3. Оригинальность и творческий подход</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10
<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

**Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
открытое занятие с группой детей «Ознакомление с новым видом деятельности
по дополнительной образовательной программе» (90 баллов)**

Критерии и показатели	Макс балл
<p>1. Умение определять педагогические цели и задачи занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотность формулировки целей и задач (конкретность, измеримость, достижимость, непротиворечивость) - цель и задачи занятия соответствуют направленности реализуемой дополнительной общеобразовательной программы - цель и задачи занятия соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся - цель и задачи занятия отвечают принципу единства обучения, воспитания и развития личности <p>цели и задачи занятия сформулированы в понятной для обучающихся форме, содержат критерии, позволяющие им самостоятельно оценить</p> <ul style="list-style-type: none"> - качество полученных результатов 	10
<p>2. Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - структурность занятия, логическая стройность, целостность - дифференциация и индивидуализация организации нового вида деятельности обучающихся - рациональность и эффективность условий (образовательной среды), созданных для участников занятия - практикоориентированность занятия, последовательность включения обучающихся в деятельность по степени нарастающей сложности - педагогическая гибкость, умение вносить необходимые изменения в организацию занятия с учетом реальной ситуации 	10
<p>3. Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие форм, методов, средств, приемов концептуальным положениям педагогики дополнительного образования и возрастной психологии - соответствие форм, методов, средств, приемов организации деятельности обучающихся поставленным цели и задачам занятия, его содержанию - адекватность, оптимальность подбора и применения форм, методов, средств, приемов организации деятельности обучающихся - разнообразие и оригинальность используемых форм, методов, средств, приемов, организация смены видов деятельности обучающихся - интерактивность используемых форм, методов, средств, приемов организации деятельности обучающихся 	10
<p>4. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии</p> <ul style="list-style-type: none"> - системность и последовательность использования приемов создания и поддержания высокого уровня мотивации у обучающихся на всех этапах занятия - опора на мотивы поведения и деятельности, характерные для данной категории обучающихся - содействие осмыслению участниками предлагаемой деятельности, соотнесению ее с собственными мотивами, постановке собственных целей - организация эффективной коммуникации участников занятия, - создание условий, способствующих достижению каждым обучающимся индивидуальных образовательных результатов 	10
<p>5. Умение целесообразного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов</p> <ul style="list-style-type: none"> - оснащенность занятия, качество дидактического раздаточного материала, электронных образовательных ресурсов, средств ТСО 	10

<ul style="list-style-type: none"> - продуктивность применения ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов нацеленность на достижение результата 2 - оптимальность подбора дидактического материала, электронных образовательных и информационных ресурсов - использование участниками занятия разных типов и видов образовательных и информационных ресурсов в ходе осуществления деятельности - ИКТ-компетентность педагога 	
<p>6. Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение контрольно-оценочным инструментарием, соответствие используемого контрольно-оценочного инструментария цели и задачам занятия - привлечение обучающихся к выработке критериев качества процесса и результата деятельности на занятии, нацеленность на развитие оценочной деятельности обучающихся - содержательность, корректность, прозрачность и открытость оценивания - организация обратной связи на занятии, побуждение обучающихся к самоконтролю, самооценке, рефлексии собственной деятельности - грамотность осуществления коррекции поведения и общения участников занятия на основе текущего контроля 	10
<p>7. Умение использования профориентационных возможностей занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - на занятии представлена информация о предлагаемом виде деятельности и связи данной деятельности с миром профессий - доступность представления возможных достижений, перспектив развития в предлагаемом виде деятельности, путей освоения соответствующих профессий - для обучающихся создана возможность пробы сил в предлагаемом виде деятельности - занятие способствует формированию у обучающихся ценности и социальной значимости труда (продуктивной деятельности) - педагог инициирует оценку обучающимися своих возможностей в предлагаемом виде деятельности, определение ими возможных перспектив развития в представленной области 	10
<p>8. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного климата и педагогической поддержки обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатия, умение объективно оценивать психо-эмоциональное состояние участников, видеть всех и каждого - обеспечение безопасных условий деятельности, использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе - создание благоприятного психологического климата на занятии, обеспечение эмоционального благополучия и благоприятного психосоматического состояния участников - помощь обучающимся в освоении предлагаемой деятельности, обеспечение педагогической поддержки детей, создание ситуации успеха для каждого - коммуникативная культура педагога, педагогический такт, профессиональная этика 	10
<p>9. Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - четкость хронометража, логическая (содержательная и эмоциональная) завершенность занятия - оригинальность содержания занятия, соответствие актуальным задачам развития системы дополнительного образования 2 - новизна и оригинальность формы проведения занятия - умение сочетать традиционные и инновационные технологические, методические подходы, способность найти неожиданные решения педагогических задач - творческий подход и индивидуальность педагога, педагогический артистизм, выразительность, яркость 	10

Номинация «Педагог-психолог»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет понятия, цели, основы организации и проведения муниципального этапа конкурса «Учитель года 2023», номинация «Педагог-психолог», для педагогов-психологов образовательных учреждений Чухломского района (далее - Конкурс).

Конкурс проводится отделом образования администрации Чухломского муниципального района, МКУ «Методический центр».

Цель Конкурса – повышение значимости и престижа профессии педагог-психолог, общественного и профессионального статуса педагогов-психологов и образовательных организаций, которые они представляют.

2. Порядок и сроки проведения

Конкурс. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап (отборочный) включает в себя конкурсные задания:

- «*Медиавизитка*». «*Методический семинар*»

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: *mov или *mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает (населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по 2 критериям по шкале: 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Конкурсант размещает видеоролик на личном сайте (сайте учреждения, в облачном хранилище и т.д.) и предоставляет ссылку на данный ресурс при регистрации на Конкурс.

Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель конкурсного задания: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного задания: выступление конкурсанта по методической теме (до 15 минут), отражающее опыт профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

2 этап - конкурсное испытание - «Занятие педагога-психолога»

Цель конкурсного задания: демонстрация практических умений участника в реализации современных требований к образовательной деятельности.

Формат конкурсного задания: диагностическое, диагностико-коррекционное или коррекционное занятие педагога-психолога с одним ребёнком - индивидуальное (регламент - 15-20 минут), или с 2 учащимися - подгрупповое (регламент - 20-30 минут), или с группой (регламент - 20-30 минут), самоанализ занятия и вопросы жюри (10 минут). Занятие проводится в школе (школах), предложенных организационным комитетом Конкурса.

Корректировка формата и условий проведения конкурсных испытаний может меняться в соответствии с эпидемиологической обстановкой.

2. Жюри Конкурса

2.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, жюри и экспертная комиссия.

2.2. Состав Оргкомитета, жюри и экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом отдела образования.

2.3. В компетенцию Оргкомитета Конкурса входит:

- осуществление согласованной политики в проведении всех этапов Конкурса;
- определение порядка, форм, места и сроков проведения Конкурса;
- утверждение списков участников;
- формирование состава жюри;
- формирование призового фонда

2.4. Жюри Конкурса и экспертная комиссия формируются из работников отдела образования, общественных организаций. В состав жюри входит победитель предыдущего Конкурса в номинации «Педагог-психолог».

2.5. Материалы, представленные на конкурс и размещенные на личных пространствах педагогов-психологов, могут быть использованы в методической работе другими специалистами образовательных учреждений Чухломского района.

3 Порядок предоставления документов

3.1. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию в соответствии с Календарем проведения.

4 Подведение итогов и награждение

4.1. Победителями признаются педагогические работники, набравшие максимальное количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний.

4.2. Победители Конкурса награждаются грамотами и ценными подарками.

4.3. Победитель, занявший 1 место, направляется на областной конкурс «Учитель года».

Приложение

Экспертные листы

Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа

«Медиавизитка»

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 0,5 балла – «показатель проявлен частично», 1 балл - «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов.

Критерии и показатели	Макс. балл
-----------------------	------------

1. Содержательность представленной информации <ul style="list-style-type: none"> - обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость - показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями муниципального образования и образовательной организации - выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире - демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом - определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности 	5
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки - привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности - демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся - логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве - целесообразно использует визуализацию и художественные приемы 	5
ИТОГ (сумма баллов)	10

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа
«Методический семинар»**

Критерии и показатели	Макс. балл
1. Результативность и практическая применимость <ul style="list-style-type: none"> - обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта - описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации - приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов - обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта - раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия 	10
2. Коммуникативная культура <ul style="list-style-type: none"> - умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции - точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри) - убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности - проявляет уважение к другим точкам зрения 	10
3. Оригинальность и творческий подход <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов - во время выступления использует яркие ораторские приемы - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10

<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы(в том числе и электронные) - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен полностью».

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания «Занятие» 80 баллов

Критерии и показатели	Макс. балл
<p>1. Предметное содержание: - реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии споставленной целью урока и целями изучения данного предмета</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность - демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета - выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся - демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания 	10
<p>2. Организационная культура: - обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока - демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией - дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы - целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 	10
<p>3. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> - включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес - использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность - стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся - использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке 	10

<p>4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания) - выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастными особенностями и поведенческим реакциям - грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения - минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок - создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 	10
<p>5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует инновационность в отборе содержания урока - демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения - демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся - целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) - целесообразно применяет информационно-коммуникативные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) 	10
<p>6. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации - использует различные способы структурирования и представления учебной информации - точно и корректно использует профессиональную терминологию - не допускает фактических ошибок - не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок 	10
<p>7. Профессионально-личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует активность - демонстрирует уверенность в себе - демонстрирует эмоциональную устойчивость - демонстрирует артистизм и способность к творчеству - демонстрирует высокий уровень общей культуры 	10
<p>8. Результативность: - осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся - обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий - эффективно реализует учебную коммуникацию - обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества 	10

**Состав организационного комитета
муниципального этапа конкурса «Учитель года 2022»**

1. Бровина С.А. - заведующий МКУ «Методический центр»
2. Сорокина Н.С. - старший методист МКУ «Методический центр»
3. Обширная В.Н.- старший методист МКУ «Методический центр»
4. Воронцова А.В.- старший методист МКУ «Методический центр»

**Состав жюри
муниципального этапа конкурса «Учитель года 2022»**

1. Павлова А.В. – заведующий отделом образования администрации Чухломского муниципального района
2. Бровина С.А.- заведующий МКУ «Методический центр».
3. Тучина Л.Е. – заместитель заведующего отделом образования администрации Чухломского муниципального района
4. Полетаева Е.Г. – учитель МКОУ Судайская средняя школа, победитель конкурса «Учитель года» в 2022 году;
5. Горева М.В. – педагог-психолог МБДОУ Чухломский детский сад «Родничок» - победитель конкурса «Учитель года» в 2022 году;
6. Кожевникова О.М. –Судайская средняя школа, классный руководитель, победитель конкурса «Учитель года» в 2022 году;
7. Князева О.А. – Вигская средняя школа, учитель русского языка и литературы, призёр конкурса «Учитель года» в 2022 году.

**Состав экспертных комиссий муниципального этапа
конкурса «Учитель года 2023»**

Конкурсное испытание	Конкурсант	Экспертная комиссия
«Медиа-визитка»		
«Методический семинар», «Урок»		
«Методический семинар», «Педагогическое занятие с детьми»		
«Методический семинар», «Воспитательное мероприятие с классом»		