

Истина и ее критерии

Истина — это процесс адекватного (верного, правильного) отражения действительности в сознании человека

Объективная истина

Отражает реальное положение вещей, окружающий мир, как он существует вне и независимо от нашего сознания

Абсолютная истина

Полное, исчерпывающее, точное знание, не опровергаемое последующим развитием науки

Относительная истина

Знание, характеризующее ограниченность и несовершенство наших представлений о действительности. Зависит от реальных исторических условий (точность или совершенство средств наблюдения или измерения, эксперимент)

возможные критерии

чувственный
опыт

разум

практика — материальная предметно-чувственная деятельность человека (материальное производство, накопленный опыт, научный эксперимент)

теория

Многообразие форм человеческого знания

Формы знания

Научное — объективное, истинное знание

Ненаучное — разрозненное, несистематизированное знание, которое находится в противоречии с существующей научной картиной мира

Донаучное — прототип, предпосылочная база научного знания

Паранаучное — несовместимое с имеющимся научным знанием

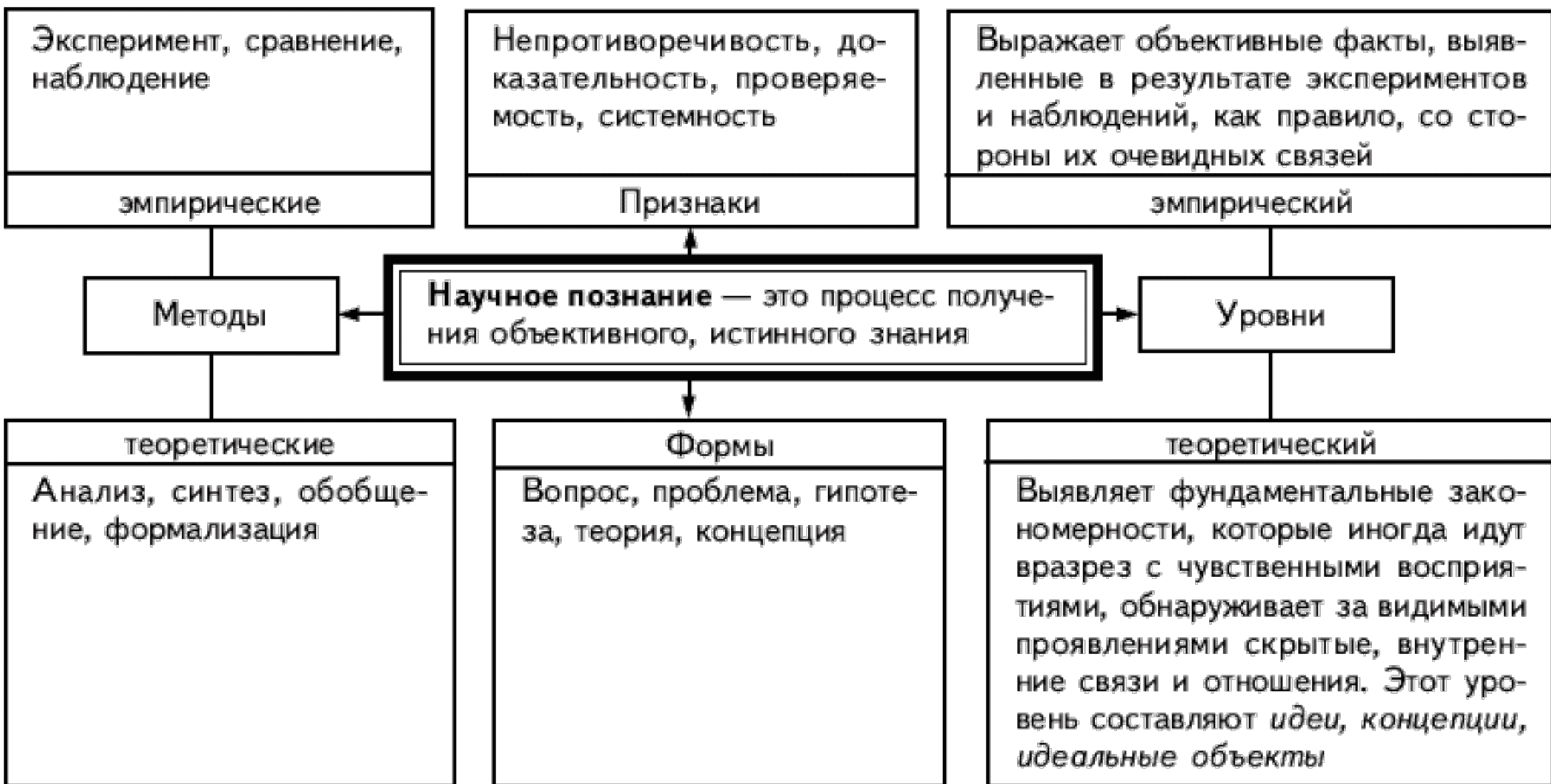
Лженаучное — знание, сознательно использующее домыслы и предрассудки

Антинаучное — знание, утопично и сознательно искажающее представления о действительности

Обыденно-практическое — знание, содержащее элементарные сведения о природе и окружающей действительности, основой которых выступает опыт повседневной жизни

Личностное — знание, являющееся достоянием отдельной личности

Научное познание



Познание мира

Познание — это активное отражение или воспроизведение действительности в сознании человека, то есть обусловленный прежде всего практикой процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование

*Рациональное (от лат. ratio — разум, рассудок)
познание (абстрактное или логическое мышление)*

↑
умозаключение (вывод) — это мысленная связь нескольких суждений и выделение из них нового суждения
суждение — это мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о предмете, явлении, процессе
понятие — это мысль, утверждающая общие и существенные свойства предмета, явления, процесса

*Чувственное
познание*

↑
представление — это обобщенный образ объекта познания, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самого объекта на органы чувств

восприятие — это отражение целостной картины объекта познания (чувственно-конкретный образ)

ощущение — это отражение отдельных свойств предмета, явления, процесса

Социальное познание

Социальное познание — это процесс приобретения и развития знаний о человеке и обществе

Особенности

субъект и объект познания — общество — совпадают

сложность изучаемого объекта

возможность наблюдения и эксперимента ограничены

Принципы

рассматривать социальную действительность в развитии

изучать общественные явления в их многообразных связях, во взаимозависимости

выявлять общее и особенное

главный источник знаний

социальная действительность

исторический опыт

общественная практика

основа знаний об обществе

социальный факт

объективный факт

событие, имевшее место в определенное время, при определенных условиях

научный факт

знание о событии, которое описано с учетом специфики социальной ситуации, в которой оно имело место

виды

действия, поступки людей, отдельных индивидов или больших социальных групп

продукты человеческой деятельности (материальные и духовные)

словесные (вербальные) действия: мнения, суждения, оценки

Основные направления в теории познания

Эмпиризм
(от *греч. empeiria* — опыт)

Единственным источником всех наших знаний является чувственный опыт

Рационализм
(от *лат. ratio* — разум, рассудок)

Наши знания могут быть получены только с помощью ума, без опоры на чувства

форма
сопряжения

Интуиция — это способность непосредственного или прямого постижения истины в результате озарения, наития, прозрения