

## Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета «Литература»

(на основе результатов государственной итоговой аттестации  
по образовательным программам основного общего образования  
в 2024 году)

Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета для всех обучающихся

**1.1....по совершенствованию преподавания учебного предмета всем обучающимся**

○ **Учителям**

Анализ выявленных ошибок и затруднений при выполнении заданий ГИА-9 по литературе показал, что при обучении школьников литературе нужно:

1. Обратить повышенное внимание на проверку знаний содержания художественного текста и развитие умений и навыков анализа литературного произведения.
2. Обучать созданию различных видов письменных работ (развернутый ответ на проблемный вопрос, анализ фрагмента эпического, драматического и лирического произведения, сравнительно-сопоставительный анализ), соблюдая логику "ступенчатой" схемы разбора как фрагмента, так и стихотворения (от проблематики эпизода и авторской идеи произведения – к средствам их воплощения и далее – к определению места данного автора в литературном процессе, установлению связей произведения с другими литературными произведениями, сходными по проблематике и художественным решениям);
3. Начиная с **5 класса** вести последовательную систематическую работу по обучению учащихся написанию связного текста на основе литературного материала, проводить специальные уроки обучения сочинению, широко включать в практику изучения художественного произведения небольшие аудиторные письменные работы разных видов, рассчитанные на 5–10 минут;
4. Уделять внимание специальной подготовке учащихся к экзамену в формате ОГЭ. Прежде всего, познакомить учащихся с требованиями и критериями оценивания работы ОГЭ; показать, как работать с различными типами экзаменационных заданий; научить правильно заполнять бланки ответов; планировать время работы над различными частями экзамена, учитывая особенности заданий и систему их оценивания.
5. Для достижения более высоких результатов ОГЭ и закрепления положительной динамики необходимо более полное и последовательное использование в практике преподавания литературы заданий по фрагменту изучаемого литературного произведения (аналогичных заданиям 1.1/1.2 и др.). На наш взгляд, начинать подобную работу необходимо с **пятого класса**, формируя в процессе учебной деятельности умения четко формулировать свои суждения (тезис) и аргументировать их, что, несомненно, подготовит

учащихся к созданию развернутых письменных высказываний. Необходима также более конструктивная организация повторения программного материала при подготовке к ОГЭ в **9 классе**: введение в практику школьного преподавания обобщающих уроков, посвященных сквозным темам и проблемам, типологии героев русской литературы, а также широкое использование приемов формирующего оценивания письменных работ обучающихся

○ ***ИПК / ИРО, иным организациям, реализующим программы профессионального развития учителей***

Ознакомить учителей, работающих в **8–9 классах**, с результатами экзамена по городу и области, для чего провести тематические совещания с участием членов предметной комиссии.

Проводить семинары, вебинары, практические занятия для педагогов области с участием членов предметной комиссии с целью анализа типичных ошибок и рекомендаций по их устранению в практике преподавания по темам:

- «Результаты ОГЭ по литературе в 2023-2024 учебном году. Методические рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета обучающимся с разными уровнями предметной подготовки»;

- «Способы и приемы практической реализации методических рекомендаций по совершенствованию преподавания учебного предмета обучающимся различных категорий в условиях конкретного ОУ»;

- «Опыт организации дифференцированного обучения по формированию подвижных групп с учетом уровня подготовки обучающихся (с низким уровнем подготовки, со средним уровнем подготовки и с высоким уровнем подготовки)».

Организовать обучение учителей, чьи обучающиеся впервые принимают участие в ОГЭ, привлечь к курсовой работе членов предметной комиссии и учителей, под чьим руководством учащиеся участвовали в ОГЭ и ГВЭ (в предыдущие годы) по литературе и показали хорошие результаты.

Проводить мониторинг готовности обучающихся к ОГЭ и ГВЭ по литературе с обязательным анализом результатов.

**Рекомендуем пройти обучение по ряду программ, прошедших внешнюю экспертизу и включенных в федеральный реестр программ:**

Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Подготовка экспертов для работы в региональной предметной комиссии по учебному предмету «Литература» при проведении ГИА по образовательной программе ООО». – Кострома: Костромской областной институт развития образования, – 2023. – 16 с. – Текст: непосредственный. (0,8 п.л.).

Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Формирование читательской грамотности на уроках русского языка в основной школе». – Кострома: Костромской областной институт развития образования, – 2021. – 17 с. – Текст: непосредственный. (0,9 п.л.) и др.

## **2.1...по организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки**

### **○ Учителям**

**Школьникам с низким уровнем мотивации** необходимо давать стимул к внимательному чтению художественных произведений, запоминанию отдельных эпизодов. Подмена осмысленного чтения литературного произведения поверхностным знакомством с его содержанием затрудняет подготовку к экзамену.

- Возможность существенного повышения результата представителями группы связана с активным расширением читательского кругозора: внимательное чтение и осмысление художественных произведений, совершенствование навыков их аспектного сопоставления, заучивание наизусть достаточного количества лирических стихотворений.
- Формировать навык анализа текста, особенно лирического, в его родо-жанровой специфике.
- Знакомить обучающихся с видами речевых ошибок. Проводить практикумы по проверке развёрнутых ответов по критериям «Логичность и соблюдение речевых и грамматических норм» и «Грамотность».

**Школьников с хорошим уровнем мотивации** побуждать повышать мотивацию школьников к осознанному, творческому чтению литературных произведений, углублять знания по теории литературы, стихосложению; совершенствовать умение интерпретировать произведение, используя теоретико-литературные понятия для его анализа.

- Совершенствовать умение сопоставлять лирические произведения в различных ракурсах, выявлять черты их сходства и различия учить созданию композиционно сбалансированного монологического высказывания, в том числе использовать разные виды искусств в сопоставительной работе.
  - Поддерживать стремление школьников к свободному владению большим цитатным материалом.
  - При обучении школьников написанию сочинения на литературную тему опираться на критерии оценивания развёрнутых ответов, обратить особое внимание на аспект: «глубокое и многостороннее раскрытие темы сочинения».
  - Для развития навыков и умений анализировать художественный текст необходимо больше внимания уделять на уроках целостному анализу текста, активно привлекать заинтересованных литературой школьников к участию во ВсОШ по литературе, других соревнованиях филологической направленности, организация литературных клубов, которые способствовали бы расширению культурно-литературного кругозора.
- *Администрация образовательных организаций*

1. Провести анализ результатов ОГЭ по литературе в сравнении с региональными и федеральными показателями, проанализировать его результаты относительно участников (согласно уровням подготовки) в разрезе класса, ОО.

2. Обсудить результаты анализа ОГЭ во всех классах на внутришкольном методическом мероприятии, таком как педагогический совет, расширенное заседание МО, круглый стол, дебаты и т.п., для принятия решения о коррекции стратегии развития или определения новых направлений совершенствования образовательной деятельности. В качестве таких новых направлений могут выступать:

- -разработка и реализация программ повышения качества образовательной деятельности через программу развития;
- -разработка технологий выявления и психолого-педагогического сопровождения обучающихся или групп обучающихся с выявленными образовательными дефицитами или высокими достижениями в обучении через формирование индивидуальных образовательных маршрутов обучающегося, индивидуальных учебных планов или индивидуализированных планов внеурочной деятельности;
- -формирование персонифицированных программ повышения квалификации или методического сопровождения посредством наставничества неэффективно работающим учителям.

3. При планировании и составлении административных проверочных работ, одного из инструментов внутришкольного мониторинга, следует учитывать выявленные по результатам ОГЭ проблемные поля, дефициты в виде несформированных планируемых результатов в разрезе общеобразовательной организации: уделять особое внимание тем тематическим блокам, которые вызвали наибольшие затруднения по результатам ОГЭ.

4. В случае, если педагоги не справляются с ликвидацией выявленных дефицитов самостоятельно, целесообразно привлекать к диагностической работе педагога-наставника, педагога-психолога или представителей методической службы.

5. Активизировать работу школ по внедрению в образовательный процесс открытого банка заданий ОГЭ для обучающихся, размещенного на базе электронной платформы ФИПИ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>

6. Организовать информационно-просветительскую работу с родителями, общественностью, представителями СМИ по вопросам дифференцированной подготовки к ОГЭ.

***ИПК / ИРО, иным организациям, реализующим программы профессионального развития учителей***

Проводить семинары, вебинары, практические занятия для педагогов области с участием членов предметной комиссии с целью анализа типичных ошибок и рекомендаций по их устранению в практике преподавания по темам:

- «Результаты ОГЭ по литературе в 2024-2025 учебном году. Методические рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета обучающимся с разными уровнями предметной подготовки»;

- «Способы и приемы практической реализации методических рекомендаций по совершенствованию преподавания учебного предмета обучающимся различных категорий в условиях конкретного ОУ»;

- «Опыт организации дифференцированного обучения по формированию подвижных групп с учетом уровня подготовки обучающихся (с низким уровнем подготовки, со средним уровнем подготовки и с высоким уровнем подготовки)».

В рамках курсов повышения квалификации, региональных и муниципальных методических объединений учителей русского языка и литературы необходимо:

– проанализировать трудности при изучении учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования по классам;

– рассмотреть методику преодоления трудностей (методы, приёмы) относительно групп учащихся с разным уровнем подготовки по учебному предмету «Литература»;

– распространять эффективные педагогические практики организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки.

Методическим службам

– Организовать на базе районов обучение учителей по вопросам организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки с привлечением региональных методистов и преподавателей ОГБОУ ДПО «КОИРО».

СОСТАВИТЕЛИ ОТЧЕТА по учебному предмету:

Фамилия, имя, отчество	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание, принадлежность специалиста (к региональным организациям развития образования, к региональным организациям повышения квалификации работников образования, к региональной ПК по учебному предмету, пр.)
Полупанова Анна Константиновна	заместитель директора МБОУ города Костромы «Лицей № 17», учитель высшей категории, председатель региональной предметной комиссии ОГЭ по литературе
Круглова Елена Николаевна,	доцент кафедры теории и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», к.филол.н.-