

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Костромы  
«Центр развития ребенка – Детский сад №35»

Принято:  
Решением педагогического совета №1  
От 31.08.2022

Утверждаю:  
«01.09.2022»  
Зав. ЦВ Сорокина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
организации и осуществления образовательной деятельности  
с детьми подготовительной группы  
общеразвивающей направленности  
на 2022- 2023 учебный год

Авторы разработчики:  
Гогина Ольга Вячеславовна  
Алиева Ольга Владимировна

Кострома, 2021

## Оглавление

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Пояснительная записка
	Цель и задачи реализации Программы
	Принципы и подходы к формированию Программы
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста
	Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.3.	Образовательная область «Развитие речи»
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.6.	Вариативная часть
3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Моделирование образовательного процесса
3.2.	Описание ежедневной организации режимных моментов
3.3.	Учебный план
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.5.	Приложение

### **Целевой раздел:**

Рабочая программа организации и осуществления образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (далее – Рабочая программа)

Рабочая программа для подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Декларацией прав ребенка ООН (1959);
- ✓ Конвенцией о правах ребенка ООН;
- ✓ Конституцией РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.);
- ✓ Семейным кодексом РФ от 29.12.1995 г. № 223 – ФЗ;
- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. (от 17.10.2013 г. №1155) (Далее ФГОС ДО)
  - ✓ Приказ от 31 июля 2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Концепцией дошкольного воспитания (1989);
- ✓ Методическими рекомендациями о взаимодействии образовательного учреждения с семьей (приложение 2 к Письму Минобразования РФ от 31.01.2001 г. № 90/30-16);
- ✓ СанПин с 01.01.2021 для детских садов, школ и т.д. (СП 2.4.3648-20)

**Цели и задачи** Рабочей программы ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования: создание условий для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и

индивидуализации, всестороннего развития личности детей дошкольного возраста в адекватных возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Создать благоприятные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
4. Построить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
7. Создать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть):

- ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ формирование духовного начала в каждом воспитаннике детского сада на основе ознакомления с родным краем.

Согласно ФГОС ДО задачи Программы конкретизируются в пяти образовательных областях:

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
  2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
  3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
  4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
  5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
  6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
  7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
  8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
  9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании
- Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, обеспечивающей развитие детей подготовительной группы в разных образовательных областях одновременно; конкретное содержание образовательной деятельности распределено по кварталам, месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год – на 38 недель.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы Организации: пятидневная рабочая неделя (понедельник-пятница), выходные дни: суббота, воскресенье.

Группа функционирует в режиме полного дня (12-часовое пребывание воспитанников) с 7.00 до 19.00.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности в возрасте от 6 до 7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года; режим двигательной активности.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и прогулочного участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех пяти образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом зал для проведения музыкальных занятий, зал для проведения занятий по физической культуре.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы**

**СОЦИАЛЬНО – ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:** Ребенок на пороге школы (6—7 лет) *обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями*, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

*Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо.*

*Общая самооценка* детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребенка со взрослым*. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:** В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

**ОБЩАЯ И МЕЛКАЯ МОТОРИКА:** Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

**ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:** В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем *памяти*.

*Воображение* становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. В конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности.

Продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. В процесс мышления активно включается речь.

*Активно развивается речь*. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая.

Важнейшим итогом развития речи всего дошкольного детства является то, что речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.





## **Планируемые результаты освоения Программы**

**Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют** Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и группы, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения

следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### Старший дошкольный возраст (6—7 лет)

Направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение Коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</li><li>* Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:<ul style="list-style-type: none"><li>- различие между человеком и животным;</li><li>- между органами чувств и выполняемой им функцией;</li><li>- между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</li></ul></li><li>* Находит различия между людьми.</li><li>* Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</li><li>* Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</li><li>* Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li><li>* Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»).</li><li>* Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</li> <li>* Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</li> <li>* Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</li> <li>* Имеет представления о природе и труде людей родного края.</li> <li>* Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</li> <li>* Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</li> <li>* Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</li> <li>* Использует знания об окружающем мире в играх.</li> <li>* Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>* Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</li> <li>* Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.</li> <li>* Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</li> <li>* Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</li> <li>* Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</li> <li>* Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, своевременно сушит мокрые вещи).</li> <li>* Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.</li> <li>* Имеет представление о специфике профессий, связанных с местными условиями, профессиях и месте работы родителей.</li> <li>* Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, самостоятельно</li> </ul>

<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>убирает игрушки, оборудование, делает это без напоминаний со стороны взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Отличает друзей, знакомых и незнакомых.</li> <li>* Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</li> <li>* Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.</li> <li>* Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.</li> <li>* Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.</li> <li>* Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.</li> <li>* Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.</li> <li>* Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.</li> <li>* Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</li> <li>* Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.</li> <li>* Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).</li> <li>* Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.</li> <li>* Знает некоторые дорожные знаки.</li> <li>* Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях.</li> <li>* Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</li> <li>* Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</li> <li>* Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</li> <li>* Включается в игры с использованием символов, знаков.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.</li> <li>* Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.</li> <li>* Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.</li> <li>* Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.</li> <li>* Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.</li> <li>* Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.</li> <li>* Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.</li> <li>* Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).</li> <li>* Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).</li> <li>* Соотносит цифру и количество предметов.</li> <li>* Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</li> <li>* Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).</li> <li>* Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>* Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».</li> <li>* Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.</li> <li>* Классифицирует предметы по двум - четырём признакам одновременно.</li> <li>* Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.</li> <li>* Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч.</li> <li>* Находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>* Имеет понятие о сохранении количества и величины</li> <li>* Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</li> </ul>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</li> <li>* Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>* Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>* Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>* Использует речь для планирования действий.</li> <li>* Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>* Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>* Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>* Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>* Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.</li> </ul>
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Различает жанры литературных произведений.</li> <li>* Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>* Знает 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки.</li> <li>* Называет 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов книг.</li> <li>* Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>* Создаёт сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений.</li> <li>* Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.</li> </ul>
	<p><i>В аппликации и конструировании</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</li> <li>* Создаёт сюжетные и декоративные композиции.</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).</li> <li>* Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</li> <li>* Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).</li> <li>* Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.</li> <li>* Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.</li> <li>* «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев)</li> <li>* Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.</li> <li>* Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.</li> </ul> <p>Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</li> <li>* Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы).</li> <li>* Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.</li> </ul>
<p>Развитие детей в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.</li> </ul>

<p>процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.</li> <li>* Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)</li> </ul>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>* Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.</li> <li>* Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>* Самостоятельно строится в колонну по одному, по двое, в круг, несколько колонн, звеньев, шеренгу. Перестраивается из одной колонны в несколько на ходу.</li> <li>* Умеет сохранять правильную осанку.</li> <li>* Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё.</li> <li>* Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы).</li> <li>* Знает правила игр, экипировку игроков.</li> <li>* Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.</li> <li>* Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.</li> <li>* Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.</li> <li>* Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.</li> <li>* Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.</li> <li>* Развиты физические качества (скорость, гибкость выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года</li> </ul>
<p>Овладение элементарны-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Имеет представление о строении человека.</li> <li>* Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</li> </ul>

ми нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.</li> <li>* Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.</li> </ul>
-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Инструментарий по образовательным областям**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра.

Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

## **II. Содержательный раздел:**

Дошкольное образование в МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

1.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
2. а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.
3. б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы.
4. в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

#### Перспективное планирование по обеспечению жизнедеятельности дошкольников /ОБЖ/ подготовительная группа

№ п	Месяц	Темы	Литература
-----	-------	------	------------

1.	Сентябрь	1.Правила поведения в детском саду. 2.Правила дорожного движения.	В.А. Дергунская «Безопасность» стр. 48 К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 67
2.	Октябрь	1.Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Будем беречь и охранять природу. 2.Съедобные и несъедобные грибы, ядовитые грибы, ягоды и растения.	В.А. Дергунская «Безопасность» стр. 49 К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 27
3.	Ноябрь	1. На улице города. Зачем нужны дорожные знаки. 2. Ребенок в общении с людьми.	К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 68 Стр. 82
4.	Декабрь	1.В мире опасных предметов. 2.Пожароопасные предметы. Пожар. Служба спасения.	К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 8 Стр. 13
5.	Январь	1. Безопасное поведение с чужими людьми. Как вызвать милицию. 2. Животные наши соседи.	В.А. Дергунская «Безопасность» стр. 57 К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 40
6.	Февраль	1. Правила поведения в общественных местах. 2. Культура внешности.	Конспекты.
7.	Март.	1.Чтобы нам не болеть 2.Скорая помощь.	К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 51
8.	Апрель	1.Ребенок и природа. Гроза. 2. Береги себя. Викторины, развлечения.	К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 24 В.А. Дергунская «Безопасность»
9.	Май	1.Обучение правилам поведения на воде. 2.Все обо всем! Итоговое мероприятие.	К. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» стр. 60

Литература:

1. Адеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
2. В.А. Дергунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская
3. К. Белая, В. Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»

**Результаты образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

*1.1 Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li><li>– доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</li><li>– Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li><li>– внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li><li>– ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li><li>– Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li><li>– слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>– имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	<p>взрослым);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>о культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>о природе родного края страны и деятельности человека в природе</li> <li>об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>о символике родного города страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>Гордость за достижения своей страны</li> <li>Уважение к культуре и традициям народа, историческому прошлому</li> <li>Восхищение народным творчеством</li> <li>Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Труд</li> <li>Игра</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Музыкальная деятельность</li> <li>Познавательная деятельность</li> </ul>

### 1.2 Развиваем ценностное отношение к труду

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий
--------------------	----------------------------------------------------



<b>(«Что нас радует»)</b>	<b>педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>– отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>– проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>– самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>– добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li> <li>– Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,</li> <li>– недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li>– испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</li> </ul>

### *1.3 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li> <li>– Часто ведет себя неосторожно по отношению к</li> </ul>

<p>быту, на улице, в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>• избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>• проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>• внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	<p>сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</li> <li>– -проявляет неосторожность при общении с животными.</li> <li>– Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li> <li>– Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>			
<p><b>Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке</b></p>	<p><b>Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке</b></p>	<p><b>Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил</b></p>	<p><b>Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения</b></p>
<b>Интеграция образовательных областей</b>			
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>

<b>Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>		
<p>Словесные (<i>чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Словесные приемы</b> (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)</p>	<p>Наглядные (<i>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)</b></p>	<p><b>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-ролевое разыгрывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)</b></p>

<b>Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «Детство»</b>			
<b>Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.</b>	<b>Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</b>	<b>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.</b>	<b>Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</b>
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>			
<b>Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения</b>	<b>Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки</b>	<b>Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения</b>	

## 2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала.

### Перспективное планирование по математике подготовительная группа

№	Месяц	Программные задачи подготовительная группа
1.	Сентябрь	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> умение последовательно определять и называть дни недели. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.17
2.		Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.23 Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.25 Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> И.А.Пономарева, В.А.Позина стр.37
3.	Октябрь	Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение. Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел. Учить воспринимать задание на слух. Л.Н.Коротовских стр.167
4.		Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач на сложение. Закреплять знания

		геометрических фигур. Л.Н.Коротовских стр169
5.		Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.19 Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.21 Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.22
6.		Познакомить с задачами на вычисление, с математическим знаком минус. Учить ориентации на плане. Л.Н.Коротовских стр170
7.		Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> . И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.38-40
8.	Ноябрь	Закрепить умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание. Развивать логическое мышление. Л.Н.Коротовских стр172 Закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.27 Знакомство с лабиринтами и с путями их решения. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.90
9.		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.35 Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.49 Знакомство с картинками для сравнения и нахождения отличий. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.92
10.		Продолжать учить решать простые арифметические задачи. Упражнять в измерении длин. Развивать логическое мышление. Л.Н.Коротовских стр173
11.		Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.47 Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.53
12.		Закрепить умение решать простые арифметические задачи. Упражнять в порядковом счете. Закрепить знания о симметрии. Л.Н.Коротовских стр175
13.	Декабрь	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.64 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.67

		Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.102
14.		Познакомить с образованием чисел второго ряда, учить считать до 15. Закрепить умение решать простые задачи. Л.Н.Коротовских стр176
15.		Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.70 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.76
16.		Упражнять в решение примеров на сложение и вычитание. Познакомить с числами 16 – 20.Познакомить с многоугольниками. Л.Н.Коротовских стр178
17.		Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.71-73
18.	Январь	Упражняться в решении арифметических задач и примеров. Развивать логическое мышление. Л.Н.Коротовских стр180
19.		Закреплять навык счета в пределах 20. Решение арифметических примеров. Воссоздание фигур-с силуэтов. Совершенствовать ориентацию на плане. Л.Н.Коротовских стр181
20.		Знакомство с линейкой, учить измерять. Развивать логическое мышление Л.Н.Коротовских стр183
21.	Февраль	Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.81
22.		Закреплять умение детей измерять длины с помощью линейки, учить чертить по линейке. Закреплять знания о временах года. Л.Н.Коротовских стр185
23.		
24.		Упражнять в измерении длин предметов с помощью линейки. Совершенствовать навыки счета и вычислений. Развивать память и логическое мышление. Л.Н.Коротовских стр187
25.	Март	Закрепить навыки вычислений и сравнения чисел в пределах 20. Совершенствовать умение решать арифметические задачи. Л.Н.Коротовских стр189
26.		Закрепить навыки количественного и порядкового счета. Совершенствовать умение сравнивать числа.

		Л.Н.Коротовских стр192
27.		Совершенствовать умение решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части. Л.Н.Коротовских стр194
28.		Закреплять навыки деления предметов на две равные части. Закреплять умение измерять с помощью линейки. Знакомство со старинными мерами длины. Л.Н.Коротовских стр196
29.		Учить детей делить предметы на 4 равные части и неравные части. Знакомство с песочными и обычными часами. Л.Н.Коротовских стр197
30.	Апрель	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание с помощью модели. А.Пономарева,В.А.Позина стр.103-104 Совершенствовать умение составлять число из единиц. А.Пономарева,В.А.Позина стр.105 формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. А.Пономарева,В.А.Позина стр.108
31.		учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью модели. Пономарева,В.А.Позина стр.123 Расширять представления о весе предметов. А.Пономарева,В.А.Позина стр.111 Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. А.Пономарева,В.А.Позина стр.112
32.		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание с помощью модели. А.Пономарева,В.А.Позина стр.113-114 Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. А.Пономарева,В.А.Позина стр.116-114 Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. А.Пономарева,В.А.Позина стр.133-134 Развивать внимание. А.Пономарева,В.А.Позина стр.125
33.		Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.98 Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.99 Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.100 Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.126
34.		Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.76-77

		<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.79</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.85</p> <p>Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. И.А.Пономарева,В.А.Позина стр.117</p>
35.	Май	<p>«Обобщение и закрепление. 1 часть» Л.Н.Коротовских стр206</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание с помощью модели. .А.Пономарева,В.А.Позина стр.127</p> <p>в умении определять вес предметов с помощью весов. А.Пономарева,В.А.Позина стр.129</p>
36.		<p>«Обобщение и закрепление. 2 часть» Л.Н.Коротовских стр208</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью модели. А.Пономарева,В.А.Позина стр.131-132</p>

### Результаты образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>– Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>– Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li>– Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li>– Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li>– Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> <li>– Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о</li> </ul>



выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

них.

- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

#### *Задачи образовательной деятельности*

- ✓ Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- ✓ обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- ✓ Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- ✓ Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- ✓ Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- ✓ Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- ✓ Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- ✓ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- ✓ Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

*Развитие речевого творчества:* проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

*Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:* названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и

настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит. д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. *Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности

языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

### Результаты образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>– Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li><li>– задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</li><li>– участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li><li>– в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li><li>– успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</li><li>– речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li><li>– владеет звуковым анализом слов,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</li><li>– неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</li><li>– не проявляет интереса к письменной речи;</li><li>– в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</li><li>– используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</li><li>– допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li><li>– при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	<p>интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

#### **Результаты образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительное искусство**

<b><i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i></b>	<b><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li> <li>– проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li> <li>– рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li> </ul>

<p>некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li> <li>– адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li> <li>– затрудняется в планировании работы;</li> <li>– конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Художественная литература*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;</li> <li>– обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</li> <li>– ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>– при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>– знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>– воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li> <li>– творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> </ul>	<p>авторской позиции, не чувствителен к языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>– пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Музыка*

#### *✓ Задачи образовательной деятельности*

- ✓ Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- ✓ Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- ✓ Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- ✓ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ✓ Развивать певческие умения;
- ✓ Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- ✓ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- ✓ Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

**Достижения ребенка**

**Вызывает озабоченность и требует совместных**



(«Что нас радует»)	усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>– любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>– музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> <li>– проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>– активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>– проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>– не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>– имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>– плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>– не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>– слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

### 5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).  
Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники

*Цель:* гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- ✓ Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
  - ✓ Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
  - ✓ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
  - ✓ Развивать творчества в двигательной деятельности;
  - ✓ Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
  - ✓ Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
  - ✓ Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
  - ✓ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье-сберегающего и здоровье-формирующего поведения,
  - ✓ Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

**Результаты образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных
--------------------	---------------------------------------------

(«Что нас радует»)	усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).</li> <li>– В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>– осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</li> <li>– проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>– проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>– имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>– Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>– Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</li> <li>– допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>– Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</li> <li>– допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li> <li>– не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>– Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>– Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</li> </ul>

<p>своего здоровья</p> <p>– Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

сезон	м е с я ц	Недели	Тема недели	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	Итоговое мероприятие	Праздники , развлечения
	с е н т я б р ь	1. неделя  01.09- 02.09	С 1 по 10 сентября диагностический период  Воспоминание о лете	Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа «Как я провел это лето»	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.)	День знаний

		2. неделя  05.09- 09.09	Детский сад. Безопасность.	Способствовать формированию доброжелательных отношений между детьми. Элементарные правила безопасности жизнедеятельности (в детском саду, на прогулке, дома)	Совместные проекты, составление коллажей, выставки рисунков.	
		3. неделя  12.09- 16.09	3.Как хлеб на стол пришел	<p>Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.)</p> <p>Дидактические и игры на развитие речи («Откуда хлеб пришел?», «Подбери родственное слово». Чтение худ. литературы (УНС «Колосок», знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к хлебу. Беседы о труде взрослых, о роли животных в сельскохозяйственном труде.</p> <p>Экспериментальная деятельность – замешивание теста, выпечка Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. булочек, печенья.</p>	<p>Мини-проекты</p> <p>Отражение своих впечатлений в рисунках совместно с родителями.</p> <p>Чаепитие (с приглашением гостей (родителей, детей из соседних групп)</p>	Праздник урожая

	4.неделя 19.09-23.09	Я и мои друзья. Азбука общения. Игры и игрушки. День дошкольного работника.	Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания, готовности к общению и сотрудничеству, их интересам и увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений. Расширение представлений о труде работников дошкольного учреждения.	Поздравление сотрудников детского сада, изготовление подарков совместно с родителями	Досуги в каждой группе
	5 неделя 26.09–30.09	Как мы следы осени искали.	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая. Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи. (осенняя погода, деревья осенью, осень в произведениях художников, поэтов и писателей) Труд людей осенью.	<b>Рисунки, коллажи, коллекции</b> Составление рассказов об осени, иллюстрирование книжек.	Осенины, покров

о к т я б р ь	1 неделя  03.10- 07.10	Во саду ли в огороде. Овощи, фрукты.	<p>Введение обобщающих понятий. Расширение представлений об овощах и фруктах.</p> <p>Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранника, мнемотехники, ИКТ.</p> <p>Обучение обращения с опасными предметами</p> <p>Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму. Рассмотрение, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).</p> <p>Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление родителями несложных и оригинальных блюд.</p>	<p>Коллажи, Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».</p> <p>Коллажирование «Витамины на тарелке»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p> <p>Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень».</p> <p>Оформление выставки.</p>	Выставка «Осенний букет»
---------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

		<p>2 неделя</p> <p>10.10- 14.10</p>	<p>Лес. Костромской лес-богатство нашего края. Ягоды и грибы.</p>	<p>Осень в лесу (деревья, ягоды, грибы, шишки.) Красота осеннего леса. Приспособленность растений к изменениям в природе. Формирование первичных представлений об экосистемах. Формирование понятий лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды и шишки. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу. Расширить представление о ягодах и грибах. Особенности прорастания. Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Название грибов, ягод. Беседа о ядовитых ягодах и грибах. Рисование, аппликация, лепка ягод и грибов. Рисование осеннего леса. Поделки из природного материала. Отгадывание загадок, дидактические, настольные и игры на развитие речи по теме.</p>	<p>Оформление альбомов по теме «лес»;</p> <p>Изготовление коллажей, панно из листьев, цветов.</p> <p>Совместные проекты.</p>	
--	--	---------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



		<p>3. неделя</p> <p>17.10- 21.10</p>	<p>Посуда. Продукты питания. Путешествие в прошлое посуды.</p>	<p>История происхождения посуды. На материалах мини-музея знакомить с посудой быта людей Костромской области. Обогатить представление детей о мире посуды и продуктах питания. Расширить представления детей о труде повара, кухонных электроприборах. Сформировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; Умение определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях. «Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание. Бытовая техника. Формирование обобщающих понятий. Расширение представлений о различных видах посуды.</p>	<p>Создание альбомов из прошлого посуды, алгоритмов сервировки стола, приглашение малышей на чаепитие. Драматизация сказки «Муха-цокотуха»</p>	
--	--	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>4 неделя 24.10- 28.10</p>	<p>Мебель. Путешествие в прошлое. Бытовая техника.</p>	<p>Формирование знаний о назначении предметов домашнего обихода. Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.), оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковры на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек д/и «моя квартира» Закрепить представление детей о бытовых приборах как о помощниках в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели и бытовым приборам, закреплять правила безопасного использования электроприборов.</p>	<p>Обустройство комнат для кукол. Создание альбомов из прошлого мебели.</p>	
--	--	------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--

<p>н о я б р ь</p>	<p>1 неделя 31.10- 03.11</p>	<p>Дом и его части.</p>	<p>Дом как жилое помещение, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые материалы используемые (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Развивать понятие об эволюции жилища человека от древнего мира до сегодняшних дней, внешнем виде, отоплении, освещении, канализации. Опасные предметы Закрепить знания о том, что предметы, находящиеся в доме, причинить вред если неправильно их использовать. Осторожно огонь. Закрепить правила обращения с огнем. Проведение тренингов по закреплению полученных знаний. Незнакомец звонит в дверь. Продолжить формирование навыков безопасного поведения в сложных ситуациях. Объяснять правила общения с незнакомыми людьми</p>	<p>Конструирование домов. Оформление альбомов. Сюжетно ролевые игры.</p>	
----------------------------------------	------------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	--

		<p>2 неделя 07.11- 11.11</p>	<p>Книжка неделя</p>	<p>Закреплять целостное восприятие книги, дать представление о истории возникновения, технологий изготовления, взаимосвязи содержания и иллюстраций. Дать понятие о современных видах книг. Углублять представления детей о детских писателях. Обогащать и систематизировать знания детей о профессии «художники – иллюстраторы» и процессом создания книги.</p>	<p>Мини-проекты с родителями.</p>	
		<p>3 неделя  14.11- 18.11</p>	<p>Периоды осень. Подготовка животных к зиме.</p>	<p>Закреплять понятие «ранняя», «золотая», «поздняя осень». Воспитывать у детей любовь к художественной литературе, живописи. Использовать технологии: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ. Познакомить детей с предвестниками зимы, рассказа как отличить снег от инея, наблюдать за замерзанием луж, их таянием при нагревании солнцем. Дать представление о том, как животные подготовились к зиме. Как люди готовятся к зиме. Одежда, запасы на зиму. Поздняя осень в произведениях художников, поэтов, композиторов.</p>	<p>Театрализованное представление детьми по сказке «Под грибом» Выставка работ. Коллажи Изготовление кормушек для зимующих птиц. Просмотр презентаций, мультфильмов.</p>	

осень		4 неделя  21.11- 25.11	Моя семья	Продолжать формировать представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы. Оформление семейных альбомов.	Досуги и праздники «Мамочка любимая» Оформление выставки и сувениров рисунков к Дню матери.	День матери
	Д е к а б р ь	1 неделя  28.11- 02.12	Я – ребенок, я имею право. Декада инвалидов. Волонтерское движение	Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений. Мои обязанности в детском саду и дома. Воспитывать доброжелательное отношение к другим детям и желание помогать им и взаимодействовать с ними.	Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу. Участие в декаде инвалидов	Тематические развлечения, спортивный праздник

		<p>2 неделя</p> <p>05.12- 09.12</p>	<p>Зима. Сезонные изменения в природе. Зимние хлопоты.</p>	<p>Формировать представления о зиме, о сезонных изменениях в природе. Учить устанавливать связи между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; Составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. «Что зима нам подарила». Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом. Зима в произведениях художников, поэтов, композиторов. Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона.</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов. Составление зимних коллажей, оформление выставок рисунков. Зимние игры и развлечения Реализация проектов Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов.</p>	
--	--	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>3 неделя</p> <p>12.12- 16.12</p>	<p>Одежда. Обувь. Путешествие в прошлое</p>	<p>Формировать представления о видах одежды, ее сезонности, различных материалах. О назначении одежды и обуви, путешествие в прошлое одежды и обуви.</p> <p>Использовать технологии: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ.</p> <p>Продолжать знакомить детей со старинной русской одеждой.</p> <p>Познакомить с особенностями костромского народного костюма прошлых времен. Уточнить детали одежды, их функциональное значение, материал, особенности женского и мужского костюма. Воспитывать уважение к традициям своего народа, поддерживать интерес к национальной одежде.</p> <p>Дать детям сведения о головных уборах прошлых времен. Продолжать знакомить детей с особенностями головных уборов костромского народа. Поддерживать интерес детей к жизни наших предков, обогащая их новыми знаниями.</p> <p>Заинтересовать детей изготовлением простейших головных уборов и их украшением.</p>	<p>Составление коллекций, альбомов.</p> <p>Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме.</p> <p>Создание альбомов и коллекций</p>	
--	--	---------------------------------------------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>4 неделя</p> <p>19.12- 23.12</p>	<p>Мир игры. История игрушки.</p>	<p>Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с эстетической функцией народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.</p> <p>Знакомить с народными играми, играми и игрушками родителей, бабушек и дедушек.</p> <p>Расширение представлений о русской народной игрушке, о народных промыслах, материалах из которых сделаны игрушки.</p> <p>-Знакомство с деревянной игрушкой -Знакомство с петровской игрушкой - Механическая игрушка</p>	<p>Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные».</p>	
		<p>5 неделя</p> <p>26.12- 30.12</p>	<p>Новый год. Кострома родина Снегурочки</p>	<p>«Мастерская Деда Мороза». формировать представление о Новом годе, как о добро и веселом празднике, начале календарного года.</p> <p>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Чтение и разучивание новогодних стихов.</p> <p>Придумывание загадок про елочные игрушки.</p> <p>Знакомство с образом произведениями о Снегурочки в (поэзии, музыке, живописи, сказках, рассказах).</p> <p>Формировать безопасное поведение в праздничные дни.</p> <p>Воспитание этикета.</p>	<p>Сюжетные Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско- родительских макетов к Новогоднему празднику. Викторины, конкурсы.</p>	<p>Новогодни й карнавал</p>



я н в а р ь	1 неделя 10.01- 13.01	1.Рождествен ское чудо Святки в Костроме.	«Мы встречаем Новый год и Рождество». Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация).	Просмотр мультимедийных презентаций. Составление семейных рассказов о традициях празднования Рождества.	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам
	2 неделя 16.01- 20.01	2.Домашние животные, птицы и их детеныши.	Формирование знаний детей о домашних животных и птицах, знакомство с некоторыми особенностями поведения животных и птиц. Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (подкармливание, выгул); чтение стихов и рассказов о животных стимулирование вопросов	Оформление альбомов, Изготовление коллажей, книжек-малышек. Фотовыставка домашних питомцев. Создание книжек-малышек о домашнем животном и др.	

	3. неделя  23.01- 27.01	Дикие животные леса, Костромског о края.	Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма; рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов. Дать понятие детям о том, что в нашей области находится Сумароковская лосеферма. в 20 км от Костромы - единственное место в мире, где пытаются одомашнить лося.	Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой» Посещение краеведческого музея г. Костромы Выставки детского художественного творчества, фотовыставки «Как я побывал в зоопарке» и др.	
ф е в р а л ь	1 неделя  30.01- 03.02	Животные Севера и Юга	Продолжать знакомить детей с животным миром, средой обитания диких животных, образом жизни, детенышами животных. Расширять знания об их назначении и пользе ля человека. Формировать представление о взаимосвязи всего живого в природе. Формирование обобщающих понятий. Расширение представлений о внешних признаках, характерных поведках животных. Использование технологий	Составление композиций, коллажей, альбомов о животных. Драматизация сказок.	

		<p>2 неделя</p> <p>06.02- 10.02</p>	<p>2.Моя родина – Россия.</p>	<p>Расширять знания о России, о Москве как о столице России, о символике государства. Природа, промыслы родной страны.</p> <p>Формирование понятий. Воспитание патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Народные промыслы. Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (Различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира) Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка «Что в моей России самое красивое»</p> <p>Оформление уголка патриотического воспитания</p> <p>Составление рассказов, викторины, конкурсы</p> <p>Просмотр презентаций.</p> <p>Фильмов о просторах России.</p>	
--	--	---------------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>3 неделя</p> <p>13.02- 17.02</p>	<p>Кострома- душа России Архитектура Костромы.</p>	<p><i>Формирование чувства любви к родному краю на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям; Формирование понятий город, район, микрорайон</i></p> <p>Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города</p> <p>Знакомить детей с жилищем русского человека- избой. Как ее стоили. С особенностью архитектуры нашего города.</p>	<p>Реализация проектов, фотовыставки, составление рассказов, изготовление сувениров. Викторины, конкурсы. Выставка совместного семейного творчества</p>	
--	--	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

зима		<p>4 неделя</p> <p>20.02- 24.02</p>	<p>Армия родная. Защитники отечества</p>	<p>Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p> <p>«Российская армия». Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах.</p> <p>Знакомить детей с историческими подвигами Ивана Сусанина</p> <p>«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий.</p>	<p>Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы».</p>	<p>День защитников в Отечества.</p>

м а р т	1 неделя  27.02- 03.03	Мама – слово дорогое	Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные «женские» домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи; изготовление подарков мамам (аппликация открытки – поздравления «Самый красивый букет	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация) Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами (рисование или аппликация	Мама солнышко мое
------------------	------------------------------------	-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

		<p>2 неделя 06.03- 10.03</p>	<p>Дорожная безопасность. Транспорт.</p>	<p>Формирование понятий. Воспитание безопасного поведения на дороге. Использование технологий: ТРИЗ, девятиэкранник, мнемотехника, ИКТ Расширение ориентировки в окружающем пространстве. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор». Различие транспортных средства: легковой, грузовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Формирование обобщающего понятия. Закрепление знаний о видах транспорта (Правила дорожной безопасности, виды транспорта) Беседы с детьми по темам «Что такое транспорт?» «Зачем он нам нужен?» «Зачем нужны машины?» Формирование правил дорожного движение. «Как вести себя в транспорте?» О последствиях нарушений правил дорожного движения Рассказы по темам: Зачем нужен транспорт? Починим машину. Зачем нужны дорожные знаки?</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, досуги по правилам дорожного движения. Совместные с родителями и выставки детских работ.</p>	
--	--	------------------------------------------	--------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		3 неделя 13.03- 17.03	Весна. Живая и неживая природа. Мир растений. Деревья, кустарники, комнатные растения.	Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т.д.). Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка). Весна в литературе и живописи	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы» Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.	
		4 неделя 20.03- 24.03	4. В мире искусства	1. Музеи в жизни человека. 2. В мире театра 3. Живопись (Честняков) 4. Книга 5. Промыслы	Коллажи, викторины, театрализованные представления	27 марта – Международный день театра



	5 неделя 27.03- 31.04	5. О тех, кто умеет летать	<p>Обогащать знания детей о птицах, прилетающих из теплых краев весной, их названия, весенних хлопотах, значении в природе. Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы. Закреплять представления детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям. Воспитывать интерес. Викторины Птицы в произведениях художественной литературы, в живописи.</p>	<p>Оформление альбомов, мини проектов. Литературные викторины, театрализованная деятельность</p>	1 апреля – Международный день птиц, день смеха.
а п р е л ь	1 неделя 03.04- 07.04	Здоровье. Здоровый образ жизни Виды спорта	<p>Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.), о способах укрепления здоровья о возможных травматических ситуациях и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей. Закрепление представлений о правильном питании, его значении.</p>	<p>Дни здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы.</p>	7 апреля – день здоровья

		<p>2 неделя 10.04- 14.04</p>	<p>Загадки космоса.</p>	<p>Формирование обобщающего понятия. Формирование и расширение представлений о космосе, космической технике. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»</p>	<p>12 апреля – День космонавт ики</p>
		<p>3 неделя 17.04- 21.04</p>	<p>День Земли.</p>	<p>Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва). Учить объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.</p>	<p>Оформление коллажей, фотовыставок. Реализация проектов</p>	<p>22 апреля - День Земли</p>

	4 неделя 24.04- 28.04	Вода. Водные обитатели.	Формирование представлений о воде, свойствах воды, её состояниях (жидкое, твёрдое, газообразное); познакомить детей с водными обитателями; дать представление о водных видах спорта и транспорта. Река Волга – ее обитатели.	Оформление коллажей, фотовыставок. Реализация проектов	
м а й	1 неделя 03.05- 12.05	1. История Вов. День Победы.	Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе. Рассматривание семейных альбомов, фотографий, тех, кто застал войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах. Формирование ценностных представлений о Родине, чувства гордости за Россию.	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).	9 мая - День Победы.
	2 неделя 15.05- 19.05	Насекомые С 16 мая по 31 мая диагностический период	Формирование обобщающего понятия. Формирование представлений о жизни насекомых, умения различать их и называть. Формирование бережного отношения к природе. Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, ИКТ.	Создание альбомов, мини – проекты. Составление моделей, коллажей, зарисовок. Викторины, досуги.	

весна	3 неделя 22.05- 26.05	Основы безопасности.	Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома, в детском саду и на водоёмах.	Составлению алгоритма правил безопасности.	
	4 неделя 29.05- 02.06	Международный день защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые. Включение детей в систему социальных отношений Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	День игры Спортивный праздник на улице Конкурс рисунков на асфальте	День защиты детей

*Организация двигательного режима в подготовительной группе детей от 6-7 лет*

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>	<b>Длительность в минутах</b>
Физкультурно оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно на открытом воздухе или в зале</i>	<i>7-10</i>
<b>Физкультминутка</b>	<i>Ежедневно по мере необходимости</i>	<i>3-5</i>
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	<i>Ежедневно</i>	<i>7-10</i>
Подвижные игры и упражнения на прогулке	<i>Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей</i>	<i>25-30</i>

Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно во время прогулки</i>	<i>12-15</i>
Прогулки - походы. Проведение диагностики физического развития на спортивной площадке ДОУ	<i>2 раза в год</i>	<i>30-50</i>
Оздоровительный бег	<i>Ежедневно во время утренней гимнастики</i>	<i>1 — 1,5 мин</i>
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам	<i>Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей</i>	<i>Не более 10 мин</i>
Корректирующая гимнастика	<i>Подгруппами, подобранными суметом рекомендаций врача, 2 раза в неделю</i>	<i>20</i>
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и логоритмика	<i>3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, 1 раз в неделю логоритмика</i>	<i>30</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	<i>Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей</i>	<i>40-60</i>
<b>Физкультурно - массовая работа</b>		
Неделя здоровья	<i>Весной</i>	<i>1 раз в год</i>
Физкультурные развлечения	<i>1 раз в месяц во 2й половине дня</i>	<i>25</i>
Физкультурно - спортивные праздники	<i>2 раза в год</i>	<i>40</i>
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	<b>Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми</b>	

### *Организация двигательной деятельности ребенка*

<i>Вид двигательной деятельности</i>	<i>Физиологическая и воспитательная задача</i>	<i>Необходимые условия</i>	<i>Ответственный</i>
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для	Старший воспитатель, воспитатели групп,

	ловкости, смелости, выносливости и гибкости	движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Музыкально ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, старшая медицинская сестра

## 2.6. Вариативная часть. Реализация парциальной программы воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста «Юный костромич».

Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы

При реализации основной общеобразовательной программы принимаются во внимание *климатические особенности* средней полосы России, к которой относится Костромская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового

дня; погодные условия и т. д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно – тематического годового плана педагогической работы в ДОУ.

Климатические особенности Костромского региона учитываются также при проектировании содержания по познанию окружающего мира, при общении к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Костромской области и города Костромы; в НОД по художественно – творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения

*Социокультурное окружение* Костромского региона также сказывается на содержании психолого – педагогической работы в ДОУ.

Дети знакомятся с историей и особенностями народных промыслов Костромского края: глиняная игрушка, резьба, роспись по дереву, берестяные изделия, скань и многое другое. Также дети знакомятся с фольклором Костромской области (сказки, песенки, заклички, попевки, хороводы, игры, поговорки), с творчеством костромских композиторов.

*Национально – культурный состав воспитанников ДОУ* При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал региональной программы воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста «Юный костромич», проводится знакомство с произведениями поэтов, писателей, художников Костромского края.

Обучение и воспитание ведется в ДОУ на русском языке и носит светский характер. 99% детей, посещающих ОУ – русскоязычные, 1% - детей двуязычные.

В соответствии ФГОС ДО, часть целевого раздела образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает специфику культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В комплексной программе развития системы образования города Костромы, обозначены стратегические направления развития системы дошкольного образования.

Региональный компонент реализуется в НОД и в совместной деятельности с детьми и представлено в тематическом планировании в таких темах:

- ✓ Ягоды и грибы Костромского леса

- ✓ Костромской лес-богатство нашего края.
- ✓ Моя семья
- ✓ Новый год. Кострома родина Снегурочки.
- ✓ Посуда. Путешествие в прошлое посуды.
- ✓ Одежда. Обувь. Путешествие в прошлое.
- ✓ Рождественское чудо Святки в Костроме
- ✓ Дикие животные леса, Костромского края.
- ✓ Армия родная. Защитники отечества.
- ✓ Кострома - душа России. Архитектура Костромы.
- ✓ Водные обитатели наших водоемов

## 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы. Поэтому важно заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша.

### *Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)*

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.



3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**План взаимодействия с родителями на 2021-2022 учебный год**

Сроки выполнения	Мероприятия плана работы ДОУ на год	Индивидуальные формы работы(беседы, консультации, посещения, поручения)	Коллективные формы работы		Наглядно-информационные формы работы(выставки, газеты,папки – раскладушки, папки-передвижки)
			Родительские собрания	Встречи, круглые столы, праздники, развлечения, дни открытых дверей, конференции пр.	
Сентябрь	1.Индивидуальные консультации.				
Октябрь					
Ноябрь					

Декабрь					
Январь					
Февраль					
Март					

Апрель					
Май					

### 3. Организационный раздел

#### 3.2. Описание ежедневной организации режимных моментов

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе общеразвивающей направленности в возрасте от 6 до 7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года; режим двигательной активности.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
  - укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы и способствует их гармоничному развитию.

#### *Режим дня в детском саду для детей подготовительной к школе группы*

*(Холодный период)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, общение, прогулка	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Игры по выбору детей	8.55-9.00
Образовательные ситуации (общая деятельность, включая время перерыва) Непосредственно образовательная деятельность	9.00-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	11.05-12.25
Умывание, массаж	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Закаливание	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение. Непосредственно образовательная деятельность	15.30-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15
Прогулка, уход домой.	17.15-19.00

<b>Летний период</b>	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35—8.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55—9.05
Совместная деятельность на участке	9.05—9.40
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40—12.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.10—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00—15.00
Постепенный подъем, игры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25—15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	15.40—18.20
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.20—18.40

### III.3. Примерный перечень образовательной нагрузки

Возраст детей	Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (непрерывной НОД)	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Осуществление образовательной деятельности во второй половине дня после дневного сна	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в течение дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в течение (пятидневной) недели
6-7 лет	не более 30 минут	90 минут	не более 25 - 30 минут	4 непрерывной НОД 115-120 минут	20 непрерывной НОД 575 - 600 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.  
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

#### Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	1-я мл. группа	2-я мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общение</b>					
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



(на прогулке)					
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

### Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время	НОД
Понедельник		
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

*Развивающая предметно – пространственная среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:*

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

*При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:*

#### Учёт региональных особенностей

При реализации Образовательной программы приняты во внимание особенности региона. **Обучение и воспитание в Учреждении ведётся на русском языке и носит светский характер.**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
<b>Природно-климатические</b>	Город Кострома расположен в средней полосе России на реке Волга. Достопримечательность – множество лесов, рек, Сумароковская лосеферма.	При составлении перспективно-тематического плана учтены факторы: время начала и окончания природных явлений и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия.
<b>Культурно-исторические</b>	Кострома – древний город. С ним связано множество исторических событий в истории России. Кострома – это город мастеров (красносельская скань, петровская игрушка, деревянное зодчество, творчество Е.Честнякова). Кострома – родина Снегурочки. Кострома - душа России.	Возможна реализация региональной программы «Юный костромич», подпрограммы «Православная культура Костромы»
<b>Демографические</b>	В городе Кострома наблюдается повышение рождаемости, вследствие чего ощущается нехватка мест в детских садах.	Возможно осуществлять работу группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста, не посещающих ДОУ.
<b>Социальные</b>	Социальное партнёрство: МОУ СОШ №3 города Костромы, детская библиотека, Областной театр кукол, Дом природы	Социальное партнёрство позволяет обеспечить условия для освоения эстетической и познавательной стороны окружающей действительности.

	<p>Медицин-ские учреждения</p> <p>КГУ Кафедра специальной дошкольной педагогики</p> <p>Планетарий</p>	.
<b>Национально-культурные</b>	<p>Основная часть детей, посещающих ДОО – русскоязычные.</p> <p>Небольшой процент составляют дети других национальностей: армяне, цыгане.</p>	<p>При организации образовательного процесса учитываем потребности детей с различной этнической принадлежностью. Педагоги очень внимательно прислушиваются ко всем пожелания родителей. В группах, где есть дети других национальностей, педагоги организуют знакомство с их традициями и обычаями.</p> <p>В группах, где есть дети других национальностей, педагоги организуют знакомство с их традициями и обычаями.</p> <p>Вместе с тем, в образовательном процессе используется костромской краеведческий материал, произведения поэтов, композиторов, художников Костромского края.</p>

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

### **3.5. Организация предметно развивающей среды**

Развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании

обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлекших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности. Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации группы, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги МАДОУ учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды в МАДОУ являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, полифункциональна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования.

### 3.5.Методическое обеспечение

№	Направление развития	Образовательная область	Программа, технология, методическое пособие
1	Физическое развитие		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.), 2014г</li> <li>2. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. В.Г.Фролов, .: Просвещение,1986.</li> <li>3 «Как воспитать здорового ребенка»- В.Г. Алямовская, М.: linka- press, 1993.</li> <li><b>4. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002</b></li> </ol>
2.	Социально-личностное развитие		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.), 2014г.</li> <li>2. Уроки добра коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. С,И,Семенака. Москва 2003 АРКТИ.</li> <li>3. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми. О.В.Хухлаева, О.Е.</li> </ol>

		<p>Хухлаев М: Редкая птица.2017</p> <p>4. Лесная школа. Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М.А.Панфилова, Москва Сфера 2002</p> <p><b>5. Азбука общения. Л.М.Шипицына и др СПб.: Детство-Пресс, 2000</b></p> <p>6. Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А.Шорыгина, Москва: Сфера, 2010</p> <p>7. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Г.Н.Жукова Москва 2000</p> <p>8. Программа «Здравствуй мир». А,А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, Москва «Баласс» 2000</p> <p>9. Уроки хорошего поведения с Машей и Мишей. С.В.Ихсанова, Ростов на Дону Феникс» 2015</p> <p>10. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. - СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>11. Веселый этикет / Н.Е. Богуславская, Н.А.Купина. – Екатеринбург АРД ЛТД, 1997.</p> <p>12. Развитие эмоций дошкольников. / В.М. Минаева , Москва Аркти 1999.</p> <p>13. Познай себя. / Е.С.Фролова, Е.Э.Цыеткова. Ярославль НЮАНС 1996.</p> <p>«Наследие» /М.Ю.Новицкая - М: Линка-Пресс,2003.</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.</p> <p>Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. - М.: Эксмо, 1995.</p> <p>Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000</p>
3.	<p>Познавательное развитие Познание</p>	<p>1. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. Л. Н. Коротовских, <b>СПб.: Детство-Пресс, 2011</b></p> <p>2. Занятия по ФЭМП в подготовительной группе детского сада И. А. Помораева, В. А. Позина - М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>3. . Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Элизе Трейдинг Алёшина Н.В, Старшая группа. Москва.2001</p> <p>4. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Венгер Н.А., Дьяченко О.М., М: Просвещение,1989.</p> <p>5. Путешествие по стране геометрии. Житомирский В.Г. Шеврин Л.Н., М.</p>



Педагогика 1991

6. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1997.
7. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.:1997
8. Математика до школы / Сост. З.А. Михайлова, Р.Н.Непомнящая. – СПб.: Акцидент, 1998.
9. Давайте поиграем. А.А.Столяр. М.Просвещение,1991.
10. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»), - СПб.: Акцидент, 1997.
11. Развитие творческого мышления детей А.Э. Симановский Ярославль: Академия развития, 1996
12. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников Л.Ф.Тихомирова Ярославль: Академия развития, 1997
13. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Т.Д. Рихтерман М: Просвещение,1991
14. Что было до... О.В.Дыбина Москва Сфера 1999
15. Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников О.В.Дыбина Москва Сфера 2000
- 16.
17. Дошкольникам о технике, И.И.Кобитина, Москва «Просвещение» 1991
18. Игровые экологические занятия с детьми Л.П.Молодова. Минск: Асар, 1995
19. Беседы о бытовых электроприборах. / Т.А.Шарыгина Москва Сфера 2020
20. Беседы о поведении ребенка за столом. / Т.А.Шарыгина Москва Сфера 2018
21. Беседы о космосе. / Т.А.Шарыгина Москва Сфера 2020
22. Беседы о пространстве и времени. / Т.А.Шарыгина Москва Сфера 2020
23. Познавательные сказки / Т.А.Шарыгина Москва Сфера 2014
24. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
25. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
26. Раз Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор

		<p>В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.</p> <p>27. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>28. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе. СПб.: Детство-Пресс, 2019</p> <p>29. Методические рекомендации. УГИБЛЛУВД Костромской области Департамент образования Костр. Обл.Упр обр. г. Костромы Кострома 2000</p> <p>30. Учим детей наблюдать и рассказывать Ярославль./ О.В.Мариничева, Н.В.Елкина Академия развития 2001</p> <p>31. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. Белая К.Ю. – М.: Школьная Пресса, 2010.</p> <p>32. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Стеркина Р.Б. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>33. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. Храмцова Т.Г. – М.:</p> <p>34. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. Шорыгина Т.А. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>35. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. Шорыгина Т.А. – М.: Сфера, 2005.</p>
4.	Речевое развитие	<p>1. Развитие связанной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Нищева . Н.В.</p> <p>2. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. Граб Л.М. Москва. «Гном и Д». 2005г.</p> <p>3. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2019.</p> <p>4. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций подготовительная группа(6-7 лет). Ельцова Щ.М. Прокопьева Л.В. – СПб.: Детство-Пресс, 2016</p>

		<p>5. Игры и упражнения со звуками и словами. Кравченко И.А. Москва 1999</p> <p>6. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий Ушакова О.С. М.: Сфера, 2001</p> <p>7. Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>8. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>9. Учите детей отгадывать загадки. Илларионова Ю.Г. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>10. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. Сада / В.А. Петровский, А.М.</p> <p>11. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду / О.М.Ельцова, Н.Н.Горбачевская, А.Н.Терехова - СПб.: Детство-Пресс, 2008</p> <p>12. Обучение дошкольников грамоте. / Л.Е.Жукова. и др. Москва «Школа Пресс»1998.</p> <p>13. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. Максаков А.И.. – М.: 1987.</p> <p>14. Учите, играя Максаков А.И., Тумакова Г.А.. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>15. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С.Швайко, М.: Просвещение, 1988.</p>	
	Чтение художественной литературы	<p>Программа «Детский сад – дом радости» / Н.А. Крылова, В.Т. Иванова. – Пермь, 1990; 1991.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p><b>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010</b></p>	
5.	Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	<p>1. Пластинография для малышей. Давыдова Г.Н М: Скрипторий 2003, 2008</p> <p>2. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>3. Лепим, фантазируем, играем. Лыкова И.А Москва Творческий центр 2000</p> <p>4. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Старцева О.Ю. М.: Сфера,</p>

			<p>2010</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Мастерская юных художников / И.В.Тюфанова. СПб.: Детство-Пресс, 2002.</li> <li>6. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова</li> <li>7. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) Казакова Т.Г.</li> <li>8. «Природа и художник». Копцева Т.А. - М.: Сфера, 2001.</li> <li>9. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>10. «Рисуем портрет» (5-9 лет) Пантелеева Л.В. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). Швайко Г.С. - М.: Влад ос, 2001.</li> <li>11. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А.</li> <li>12. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А. А.</li> <li>13. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая, группа). Лыкова И. А. -М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</li> </ol>
		Музыка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «В мире музыкальной драматургии». Коренева Т.Ф. -М., «Владос», 1999.</li> <li>2. Красота. Радость. Творчество. Программа Испр. и доп. / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - - М., 2002.</li> </ol> <p><b>3 Театрализованные занятия в детском саду, М.Д.Маханёва. М.: Сфера, 2001</b></p>
		Труд	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование и ручной труд. Из опыта работы. / Л.В. Куцакова. - М.: Просвещение , 1990.</li> <li>2. Учим Детей трудиться. / М.Д.Маханёва, О.В.Скворцова, - М.: Сфера, 2001 Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. -М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова - М.: МИПКРО, 1996.</li> <li>4. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. - М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.</li> </ol>

