

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Костромы «Детский сад № 71»**

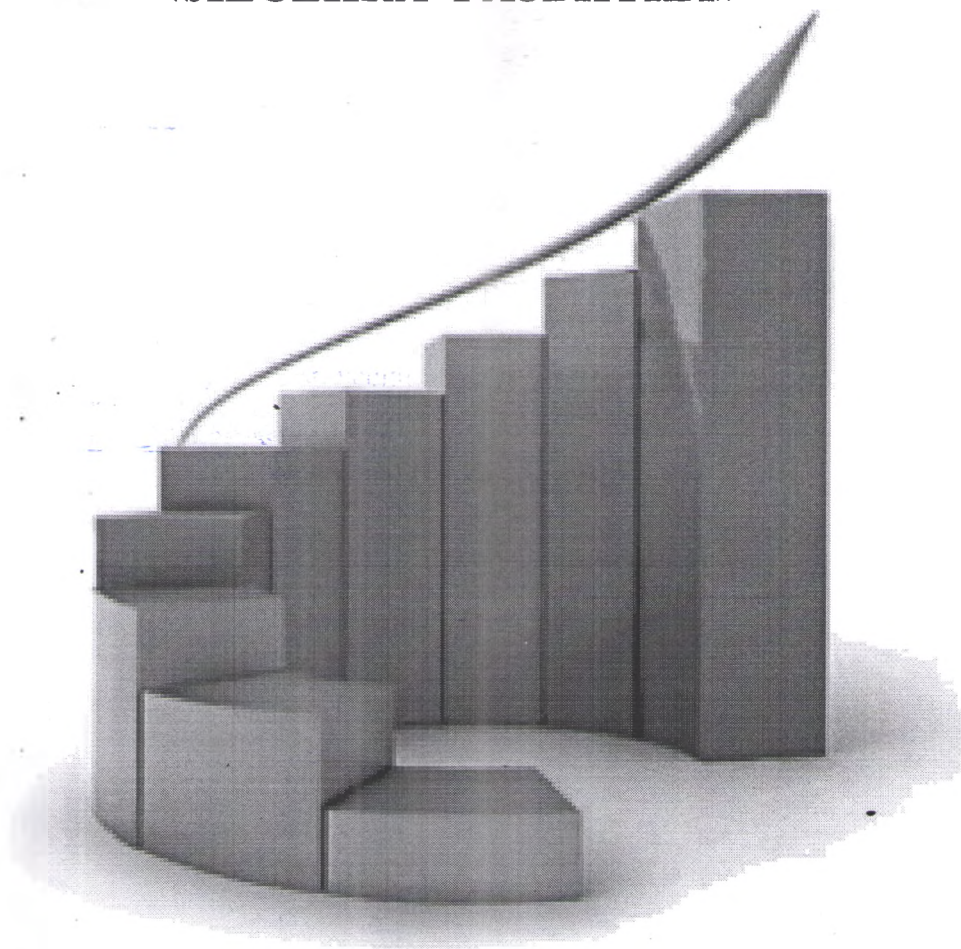
Утверждаю
Заведующий МБДОУ города Костромы
«Детский сад № 71»

Н.Н. Афанасьева

« 29 » 08 2014 г.

Приказ № 169 от 29.08.2014

**Дополнительная общеразвивающая программа
дошкольного образования
познавательной направленности
«ЛЕСЕНКА РАЗВИТИЯ»**



**Составитель:
Варнакова Н.Г., педагог-психолог**

2014 г.

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи реализации Программы	5-6
3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
4.	Сроки реализации Программы	6
5.	Структура Программы	7
6.	Методические особенности использования развивающих игр	8
7.	Тематический план	9
8.	Планируемые результаты	15
9.	Методы оценки результативности	15
10.	Материально-техническое обеспечение Программы	16
11.	Содержание Программы	20
12.	Литература	45

Пояснительная записка

В настоящее время жизненная реальность становится всё сложнее и разнообразнее. Чем дальше, тем больше она требует от человека не шаблонных, привычных действий, решений, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению различных задач.

К ребёнку в процессе обучения в школе также предъявляются требования значительно более высокие, чем прежде. Он должен уметь не просто воспроизводить учебный материал, но научиться делать выводы, умозаключения, владеть способами добывания информации, высказывать собственные мысли, формулировать гипотезы и т.д.

Практика же показывает, что уже в детском саду дети обладают различным уровнем развития. Педагоги и психологи уже до школы достаточно точно могут сказать: вот эти будут хорошо и легко учиться, эти – средне, а эти – с трудом. Отчего у детей получается такая разница в уровне развития?

Многочисленные исследования дошкольников говорят о том, что чем моложе дети, тем ближе они по развитию. Для того чтобы потенциальные возможности мозга ребёнка стали действующими, реальными, необходимо образование определённых нервных структур, многочисленных связей между полушариями головного мозга. А это происходит лишь при наличии соответствующей стимулирующей «учебной» среды.

Биологи считают, что среди 15 миллиардов клеток головного мозга активно работают лишь 3 – 5%. Психологи также признают, что человеческий мозг несёт в себе огромную, пока далеко не используемую избыточность природных возможностей.

Развивающие игры являются теми условиями, которые способны стимулировать самую разнообразную познавательную и творческую

деятельность, стать эффективным средством развития способностей ребёнка дошкольного возраста.

Содержанием данной программы является всестороннее и планомерное развитие механизмов мозгового обеспечения познавательной деятельности, так как степень их зрелости обуславливает возможную успешность учебной деятельности. Средством является развитие всех психических функций, мыслительных процессов анализа и синтеза, комбинаторных способностей, воссоздающего воображения, межполушарной специализации, межполушарного взаимодействия, синхронизации работы полушарий.

Программа направлена на:

- развитие способностей как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, помогающих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе и учебной;
- развитие творческого воображения как направления в интеллектуальном и личностном развитии ребенка;
- развитие коммуникативности (Лисина М.И), т.е. умения общаться с взрослыми и сверстниками, как одного из необходимых условий успешности учебной деятельности детей и взрослых (которая по своей сути всегда совместна) и в то же время важнейшего направления социально-личностного развития.

В программе используется технология развивающих игр, представляющая собой своеобразную умственную гимнастику. Это игры особого типа, дающие возможность для развития творческой стороны интеллекта.

Все игровые задания имеют очень широкий диапазон трудности и разнообразны по характеру. Они развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную, умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал, способность создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей, предметов, умение находить ошибки, пространственное представление и воображение.

Также в программе использован **метод кинезиологических упражнений**. Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие, синхронизировать работу полушарий головного мозга.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. Данная методика позволяет выявить скрытые способности человека и расширить границы возможностей деятельности его мозга. Применение данного метода позволяет развивать у ребёнка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость. В результате повышается работоспособность и активизируются интеллектуальные процессы.

Особое значение имеют упражнения, в которых используются одновременные разнотипные движения рук (реципрокные). В отличие от симметричных и содружественных движений, разнотипные движения более сложны, требуют более высокого уровня регуляции. Расширяются резервные возможности головного мозга ребёнка.

Цель программы.

Создание условий для интеллектуального и творческого развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Развивать психические познавательные процессы.
2. Развивать познавательные и творческие способности.
3. Развивать межполушарную специализацию, межполушарное взаимодействие, синхронизацию работы полушарий.
4. Формировать положительную самооценку.

Программа разработана с учётом **основных принципов** педагогики и психологии:

- *Гуманный подход к детям.* Работа строится на основе психологического и социального благополучия детей, учитывается эмоциональное отношение ребенка к изучаемому материалу, его интерес.
- *Учет потребностей данного возраста.* Работа ведется с опорой на игровую деятельность – ведущую для этого периода развития.
- *Учет возрастных психологических особенностей и индивидуального темпа развития.* Следуя этому принципу, работа ведется в пределах возрастной нормы и с учетом индивидуального подхода, т.к. уровень интеллектуально-творческих способностей, темп их развития могут существенно отличаться у разных детей.
- *Системность и последовательность.* Этот принцип заключается в том, что каждое задание должно иметь ряд этапов, от простого к сложному. Уровень трудности должен быть доступен конкретному ребенку.
- *Принцип научности.* Программа составлена на основе изучения и анализа научной и методической литературы, отражающей достижения в исследованиях по проблемам воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста.

Сроки реализации программы – 8 месяцев (октябрь – май)

Программа включает 62 занятия

- Возраст участников – 6-7 лет
- Количество участников - 8 человек
- Периодичность - 1 – 2 раза в неделю
- Продолжительность занятий - 35 минут (1 академический час)
- Форма работы с детьми - групповая

Каждое занятие имеет следующую **структуру**:

- I. Вводная часть
 - Игры и упражнения на развитие восприятия, внимания
 - Упражнения на развитие тонкой моторики рук
- II. Основная часть
 - Развивающие игры
- III. Заключительная часть
 - Игры, тренирующие тактильную чувствительность, развивающие тонкую моторику рук.

Каждая игра осваивается детьми в четыре этапа.

этапы	задачи
I этап	▪ развивать способности детей выполнять задачи-здания, используя самые простые, расчленённые образцы в натуральную величину с прорисованными составными частями; ▪ развивать у детей способность пользоваться при решении игровых задач методом наложения материала (кубиков, деталей из картона, фанеры, палочек и т.д.) на образец; ▪ решать игровые задания, используя уменьшенное количество элементов (СУ – 4, 9 кубиков, У – 4, 9 кубиков, СК – 2 – 5 элементов и т.д.) ▪ в игре «Обезьянка» на первом этапе использовать одноцветный вариант.
II этап	▪ развивать способность детей выполнять задачи-здания по расчленённым образцам в натуральную величину, но с большим количеством элементов (СУ – количество кубиков увеличивается до 9, У – более 9 кубиков и т.д.); ▪ в игре «Обезьянка» усложнением является использование двухцветного варианта;

	▪ осваивать способность пользоваться при решении игровых задач методом приложения.
III этап	▪ выполнение игровых заданий по образцам, чертежам уменьшенного размера; ▪ с нерасчленённым, силуэтным или контурным изображением; ▪ использование всего набора элементов.
IV этап	▪ развивать у детей способность находить и исправлять «ошибки»; ▪ развивать способность создавать собственные комбинации из имеющихся элементов; ▪ учить умению рисовать собственные составленные образцы.

Методические особенности использования развивающих игр.

- Не доводить занятия играми до пресыщения и не принуждать ребёнка к игре.
- Не выполнять задания за ребёнка, не подсказывать ему ни словом, ни жестом, ни взглядом.
- На начальном этапе работы с играми допустимы одобрительные либо критические реплики. Они побуждают ребёнка работать внимательнее, осмотрительнее.
- Целесообразно использование приёма поиска «ошибки» (более или менее грубой, исходя из возможности ребёнка).
- Новые игры вводить постепенно. Интерес к ним подчинён закону «волны». Сначала он очень высок, затем, с нарастанием степени сложности, несколько ниже, и, наконец, наступает момент непреодолимой пока трудности задачи. На этом этапе необходимо на время «забыть» игру. В это время поднимается на «волне» другая игра. Когда ребёнок возвращается к предыдущей, она приобретает прелесть почти новой. И теперь непреодолимые прежде задания преодолеваются легко. Такой периодический спад «волны» интереса необходимо использовать для введения одной из следующих игр.

•Можно играть подряд в 2 – 3 развивающие игры, но только чтобы минимум две из них были детям уже хорошо знакомы.

•Если в ходу 2 – 3 игры, то они должны быть различными по своему характеру.

•Метод «ледокола», или шаг назад, два шага вперёд. Начинать игру надо с заданий, достаточно лёгких для ребёнка, чтобы он чувствовал себя успешным. Успех в самом начале – обязательное условие. Когда ребёнок добрался до трудного задания и не справился с ним, то в следующий раз необходимо начинать не с него, а с более лёгких и с уже преодоленных заданий.

•В игре создавать и поддерживать непринуждённую обстановку, не сдерживать двигательную активность детей.

Тематический план

№ п/п	тема	количество часов
	I этап	
1	Игра «Сложи узор» , серии А, Б Задачи. ▪ Развивать у детей способность копировать кубиками узор по карточке в натуральную величину с расчерченными контурами способом наложения ▪ Освоить решение «задач», используя 4 кубика – серия А (4 занятия) ▪ Начать освоение решения задач, используя 9 кубиков (№№ 1 – 15) – серия Б (6 занятий)	10
2	Игра «Рамки и вкладыши Монтессори» . Задачи. ▪ Развивать у детей умение владеть карандашом, обводить фигуру по трафарету (по рамке) ▪ Осваивать способы обведения округлых форм (круг, эллипс)	10

	- Осваивать умение обводить фигурки, располагая их по листу в свободном порядке («Воздушные шары», «Заготовка помидор в банку», «Ваза с фруктами», «Яблоки на яблоне», «Шары на ёлке») - Располагать фигуры в одну линию («Рисуем бусы», «Тарелки на полке») - Располагать фигуры в определённое заданное место («Конфеты в коробке», «Клубочки в шкатулке»).	
3	Игра «Сложи квадрат». Задачи. - Развивать способность детей сортировать элементы разрезанных квадратов по цвету, таким образом тренируя цветоощущения. - Из нескольких элементов складывать цветной квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1, используя при этом метод наложения. - Освоить на первом этапе №№ 2 – 18.	6
4	Игра «Обезьянка». Задачи. - Развивать восприятие, внимание детей. - Развивать способность точно воспроизводить объёмную модель, состоящую из двух элементов одного цвета.	4
	II этап	
1	Игра «Сложи узор» , серия Б Задачи. - Развивать у детей способность копировать кубиками узор по карточке в натуральную величину с расчерченными контурами без наложения (глядя на карточку-образец). - Осваивать решение задач, используя 9 кубиков (№№ 5 – 24)	5
2	Игра «Рамки и вкладыши Монтессори». Задачи. - Продолжать развивать у детей умение владеть карандашом, обводить фигуру по трафарету (по рамке). - Осваивать способы обведения геометрических фигур, имеющих углы, более сложных форм: треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция («Мышата»).	5

	- Осваивать умение составлять картинку из одного элемента («Ёлка», «Снеговик», «Сороконожка»). - Осваивать умение составлять картинку из 2-3 разных элементов («Кошкин дом», «Рыбки»). - Развивать умение соединять два-три элемента между собой.	
3	Игра «Сложи квадрат». Задачи. - Складывать цветной квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1, из нескольких элементов, используя метод наложения. - Освоить образцы №№ 10 – 20.	5
4	Игра «Палочки Кюизенера». Задачи. - Развивать способность детей сортировать и группировать элементы игры по разным признакам (цвет, длина). - Развивать у детей способность составлять из палочек изображение на плоскости («Коврики», «Рамки для фотографии», «7-этажный дом», «Щенок», «Волшебный ключик», «Страусёнок», «Волшебные дорожки», «Домики для мышек»), сооружать постройки по карточке в натуральную величину с расчерченными контурами («Лесенки»). - Составлять изображения на плоскости способом наложения.	9
5	Игра «Чудо-крестики». Варианты I, II. Задачи. - Развивать способность детей воспроизводить основную форму (крестик) из элементов. - Развивать способность детей составлять фигуры по схематическим рисункам с прорисованными элементами в натуральную величину. - Развивать способность детей составлять фигуры по схематическим рисункам в уменьшенном масштабе.	10
6	Игра «Обезьянка». Задачи. - Развивать восприятие, внимание детей. - Развивать способность точно воспроизводить объёмную модель, состоящую из двух элементов разного цвета.	4

	III этап	
1	Игра «Сложи узор», серия Б, В. Задачи. ▪ Развивать у детей способность составлять из кубиков узор по карточке в уменьшенном масштабе с расчерченными контурами без наложения (глядя на карточку-образец). ▪ Осваивать решение задач, используя весь набор кубиков (16 штук).	5
2	Игра «Рамки и вкладыши Монтессори». Задачи. ▪ Продолжать развивать у детей умение владеть карандашом, обводить фигуру по трафарету (по рамке) и по шаблону (по вкладышу). ▪ Продолжать осваивать способы обведения разнообразных геометрических фигур. ▪ Осваивать умение составлять картинку из одного элемента, совмещая одну сторону фигуры («Звезда», «Зонтик»). ▪ Осваивать умение составлять картинку из 2-3 разных элементов («Прилетели птицы», «Скворечники», «Бабочки»).	5
3	Игра «Сложи квадрат». Задачи. ▪ Складывать цветной квадрат такого же размера, как неразрезанный образец СК-1, из нескольких элементов, не пользуясь наложением на образец. ▪ Освоить образцы №№ 22 – 30.	5
4	Игра «Палочки Кюизенера». Задачи. ▪ Развивать у детей способность составлять из палочек изображение на плоскости со зрительной опорой на карточку-схему. Альбом «Посудная лавка».	5
5	Игра «Чудо-крестики». Варианты II, III. Задачи. ▪ Развивать способность детей составлять фигуры по уменьшенным схематическим рисункам с прорисованными элементами . ▪ Осваивать составление фигуры по карточкам – схемам с контурным изображением в натуральную величину.	10

6	Игра «Уникуб». Задачи. ▪ Развивать у детей способность классифицировать кубики по их окраске. ▪ Развивать у детей способность составлять фигуры из кубиков в трёхмерном пространстве, опираясь на карточки-рисунки. ▪ Осваивать фигуры №№ 1 – 20..	10
7	Игра «Кубики для всех». Задачи. ▪ Развивать у детей способность мысленно анализировать рисунок-задание – из каких базовых фигурок он состоит. ▪ Развивать у детей способность к синтетической деятельности – построению моделей по рисункам-заданиям. ▪ Осваивать образцы №№ 1 – 15.	10
8	Игры-головоломки («Танграм», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора» и т.п.) Задачи. ▪ Развивать у детей способность складывать основную форму из отдельных элементов игры (квадрат, круг, эллипс, листик). ▪ Развивать способность воссоздавать на плоскости силуэты предметов по образцу с расчленённым контуром в натуральную величину.	5
	IV этап	
1	Игра «Сложи узор» , серии В, Д . Задачи. ▪ Развивать у детей способность составлять из кубиков узор по карточке с контурным изображением методом наложения. ▪ Развивать способность воссоздавать кубиками картинку по карточке с уменьшенным рисунком без метода наложения (глядя на карточку-образец). ▪ Развивать способность находить и исправлять ошибки в составленных изображениях. ▪ Развивать способность детей придумывать собственные варианты изображений. ▪ Осваивать умение рисовать составленные узоры на бумаге в клетку.	5

2	Игра «Рамки и вкладыши Монтессори». Задачи. ▪ Продолжать развивать у детей умение владеть карандашом, обводить фигуру по трафарету (по рамке) и по шаблону (по вкладышу). ▪ Осваивать умение составлять картинку из одного элемента с наложением контура вокруг одной точки («Цветок маме», «Калейдоскоп», «Волшебные узоры»).	5
3	Игра «Сложи квадрат». Задачи. ▪ Продолжать осваивать составление цветного квадрата из нескольких элементов, не пользуясь наложением на образец. ▪ Освоить образцы №№ 22 – 40.	5
4	Игра «Палочки Кюизенера». Задачи. ▪ Развивать у детей способность составлять из палочек рисунок со зрительной опорой на карточку-схему с $\frac{1}{2}$ изображения (зеркальное продолжение рисунка). Альбом «Посудная лавка». ▪ Развивать способность составлять собственные рисунки из палочек.	5
5	Игра «Чудо-крестики». Варианты II, III. Задачи. ▪ Продолжать осваивать составление фигуры по карточкам-схемам с контурным изображением в натуральную величину. ▪ Развивать способность детей воссоздавать из элементов силуэты предметов по уменьшенным карточкам-образцам.	5
6	Игра «Уникуб». Задачи. ▪ Развивать у детей способность составлять объёмные фигуры из кубиков, опираясь на карточки-рисунки. ▪ Осваивать фигуры №№ 15 – 35.	10
7	Игра «Кубики для всех». Задачи. ▪ Продолжать развивать у детей способность мысленно анализировать рисунок-задание – из каких базовых фигурок он состоит.	10

	▪ Развивать у детей способность к синтетической деятельности – построению моделей по рисункам-заданиям. ▪ Осваивать образцы №№ 10 – 24. ▪ Развивать у детей способность придумывать и складывать новые модели построек.	
8	Игры-головоломки («Танграм», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора» и т.п.) Задачи. ▪ Продолжать развивать способность воссоздавать на плоскости силуэты предметов по уменьшенному образцу с расчленённым. ▪ Развивать способность детей воссоздавать силуэты предметов по образцу с контурным изображением.	5
9	Игра «Кирпичики». Задачи. ▪ Развивать у детей способность строить простейшие модели из кирпичиков по чертежам-заданиям. ▪ Осваивать модели №№ 1 – 20.	8

Планируемые результаты

1. У детей хорошо развиты основные психические процессы: восприятие, память, внимание, мышление.
2. Дети умеют создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей.
3. Дети способны находить и исправлять ошибки.
4. У детей сформирована положительная самооценка.

Методы оценки результативности

Объективными методами измерения эффективности программы служат диагностические методики:

1. «Какие предметы спрятаны в рисунках?».
2. «10 слов», «10 картинок».
3. «Корректирующая проба».
4. «Разрезные картинки».
5. «Дорисовывание фигур».
6. «Кубики Косса».
7. «Круги Б.Лонга».

Материально-техническое оснащение

Технические характеристики кабинета:

Площадь кабинета 18 кв. метров

Освещение: лампы люминесцентные: точек – 2, ламп – 8;

Температурный режим: 18 – 22° С

Аптечка: нет

Пожарная сигнализация: есть

Пол: цемент, линолеум, ковровое покрытие

Стены: обои

Вход: 1

Окно: 1 (без решётки)

Базовое оснащение:

Стол для психолога – 1

Стол детский – 1

Стулья для детей – 4

Стулья для взрослых – 3

Диван – 1

Стеллаж для пособий – 2

Шкаф для пособий – 1

Полка книжная – 1

Тумба – 1

1. Игры и пособия для занятий с детьми.

* Развивающие игры:

- «Сложи узор» - 8 шт;

- Рамки и вкладыши Монтессори – 2 шт;

- Уникуб – 1 шт;

- «Обезьянка» - 1 шт.
- «Сложи квадрат» - 1 шт.
- «Внимание» - 1 шт.
- «Внимание, угадай-ка!» - 1 шт.
- Часы – 1 шт.
- «Кирпичики» - 4 шт.
- «Кубики для всех» - 1 шт.
- «Собирайка» - 1 шт.
- «Уголки» - 1 шт
- «Чудо-крестики» - 3 шт.

* Игры-головоломки:

- Танграм – 2шт.
- Волшебный круг – 2 шт.
- Головоломка Пифагора – 2 шт.
- Колумбово яйцо – 2 шт.
- Монгольская игра – 2 шт.
- Сфинкс – 2 шт.
- Листик – 2 шт.
- Волшебный квадрат – 2 шт.
- Вьетнамская игра – 2 шт.

* Настольные игры для развития психических процессов:

- «Свойства» - 1 шт.
- «Закономерности» - 1 шт.
- «Путаница» - 1 шт.
- «Подбери картинку» - 1 шт.

- Лото с картинками – 1 шт.
- Лото малышам – 1 шт.
- «Логический поезд» - 1 шт.
- Геометрическая мозаика – 2 шт.
- «Сравни и подбери» - 1 шт.
- «Что лишнее?» - 1 шт.
- «Четвертый – лишний» - 1 шт.
- Пазлы (54) – 6 шт.
- Пазлы (80) – 2 шт.
- Пазлы (60) – 1 шт.

* Игры для развития сенсорики и тонкой моторики руки:

- Вкладыши-картинки – 5 шт.
- Вкладыши-формы – 4 шт.
- Геометрические фигурки на стержнях (флексика) – 1 шт.
- Набор Кольца на втулках – 1 шт.
- Геометрические бусы (флексика) – 1 шт.
- Набор бусин – 3 шт.
- Шнуровки - 2 шт.
- Набор прищепок – 1 шт.
- Набор сенсорных шариков – 5 видов.
- Мягкие мячи – 3 шт.
- Сухой бассейн для рук – 1 шт.
- Набор мелких игрушек – 3 шт.
- Пирамидки – 7 шт.
- Трафареты – 3 шт.
- Набор трафаретов (мал.) – 2 шт.

- Набор «Цветные фигуры» - 1 шт.
- Счетные палочки – 2 шт.
- Палочки Кюизенера – 1 шт.
- Мозаика – 1 шт.

* Игры и пособия для развития эмоциональной сферы:

- «Азбука настроений» - 1 шт.
- «Цветок настроений» - 1 шт.
- Игра «Настроение» - 1 шт.
- «Театр настроения» - 1 шт.
- Набор «Кубики с эмоциями» - 1 шт.
- Игра «Настино настроение» - 1 шт.
- «Зоопарк настроений» - 1 шт.
- Пальчиковый театр – 1 шт.
- Набор «Волшебные платки» - 2 шт.
- Набор маленьких кукол – 1 шт.
- Набор лент «Ветерок настроений» – 2 шт.

Содержание программы

Занятие 1.

Материалы.

- Не заточенные ребристые карандаши (по количеству детей)
- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. на каждого ребёнка)
- Набор кубиков (по 4 шт.) «Сложи узор» (по количеству детей)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор мелких игрушек животных.

Ход занятия.

I.

- Упражнения для рук с ребристым карандашом.

II.

- **Игра «Обезьянка»** (двухцветная). Игра основана на свойстве детей копировать старших. Дети сидят на ковре по кругу. Ведущий рассказывает детям историю про обезьянку, которая всё повторяла за мальчиком. Затем начинается игра. Каждый играющий берёт по два кирпичика. Ведущий показывает свои кирпичики детям, вытянув руки вперёд. Дети повторяют. Ведущий быстро прячет руки с кирпичиками за спину, дети – тоже. Затем ведущий строит из кирпичиков какую-то модель, остальные участники должны быстро её скопировать.
- **Игра «Сложи узор».** Ведущий показывает детям несколько картинок серии В или Д, выложенных заранее из кубиков и предлагает попробовать научиться делать такие узоры самостоятельно. Дети рассматривают грани кубиков и получают картинки-задания из серии А №№ 1 – 7. При выполнении задания используется метод наложения кубиков на образец.

III.

- Пальчиковая игра «На поляне»
- Игра «Кому мы скажем «до свидания» (с мелкими игрушками).

Занятие 2.

Материалы.

- Короб с двумя отверстиями для рук с противоположных сторон
- Набор геометрических фигур из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по количеству детей)

- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор картинок с наложенными контурами к игре «Путаница»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Секретный ящик».** Дети сидят на ковре по кругу. В центре разложены рамки из игры «Рамки и вкладыши Монтессори». Дети рассматривают их и называют знакомые геометрические фигуры. Ведущий говорит названия некоторых новых фигур. Затем дети по очереди опускают руки в отверстия короба – «секретного ящика», и, не заглядывая внутрь, на ощупь определяют, какая из фигур оказалась у них в руках. Ребёнку необходимо сначала назвать «отгадку», затем вынуть её из короба и вложить в соответствующую рамку.

II.

- **Игра «Сложи узор», серия А, №№ 3 – 11.**

III.

- **Пальчиковая игра в парах «Велосипед».**
- **Игра «Путаница».**

Занятие 3.

Материалы.

- Набор мелких игрушек.
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по количеству детей)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор рамок круглой и овальной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄ по количеству детей
- Набор картинок с наложенными контурами к игре «Путаница»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Что изменилось?» (с мелкими игрушками).**

II.

- **Игра «Сложи узор»**, серия А, №№ 4 – 14.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори»**. Обведение по рамке «Воздушные шары».

III.

- **Игра «Путаница»**.

Занятие 4.

Материалы.

- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. на каждого ребёнка)
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по количеству детей)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор рамок круглой и овальной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄ по количеству детей с контурным изображением банки
- Набор мелких игрушек.

Ход занятия.

I.

- **Игра «Обезьянка»**.

II.

- **Игра «Сложи узор»**, серия А, №№ 7 – 16.
- **Пальчиковая игра «На поляне»**.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори»**. Обведение по рамке «Заготовка помидор в банку».

III. **Игра «Кому мы скажем «до свидания»**.

Занятие 5.

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по количеству детей)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор рамок круглой и овальной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»

- Карандаши
- Листы бумаги А₄ по количеству детей с контурным изображением вазы
- Набор мелких игрушек.

Ход занятия.

I.

- **Игра «Слепые загадки» (вариант I).**

II.

- **Игра «Сложи узор», серия А, №№ 9 – 18.**
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** Обведение по рамке «Ваза с фруктами».

III.

- **Игра «Кому мы скажем «до свидания».**

Занятия 6 – 7.

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по количеству детей)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия А)
- Набор рамок круглой и овальной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄, расчерченные крупными клетками («ячейки для конфет»)
- Рисунки с наложенными контурами

Ход занятия.

I.

- **Игра «Слепые загадки» (вариант I).** Усложнение – определение качества предмета: большой (маленький), лёгкий (тяжёлый), мягкий (твёрдый) предмет и пр.

II.

- **Игра «Сложи узор», серия А, №№ 11 – 20.** Усложнение – выполнение задания без метода наложения кубиков на карточку (индивидуально).
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** Обведение по рамке «Конфеты в коробке», «Клубочки в шкатулке».

III.

- **Упражнение «Распутай картинку».**

Занятие 8 – 9.

Материалы.

- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. двух цветов на каждого ребёнка)
- Набор «Сложи квадрат»
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по 4 и по 9 штук)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серии А, Б)

Ход занятия.

I.

- Игра «Обезьянка».

II.

- Игра «Сложи квадрат», №№ 2 – 10.
- Игра «Сложи узор». Серия А – №№ 13 – 22, серия Б – №№ 1 – 8.

III.

- Упражнение «Велосипед».

Занятие 10.

Материалы.

- Короб с двумя отверстиями для рук с противоположных сторон
- Набор геометрических фигур из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по 4 и по 9 штук)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серии А, Б)
- Набор рамок круглой формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄, с нарисованной нитью
- Набор для нанизывания элементов на шнур (либо набор крупных бусин с леской)

Ход занятия.

I.

- **Упражнение «Секретный ящик».**

II.

- **Игра «Сложи узор».** Серия А – №№ 11 – 22, серия Б – №№ 3 – 15.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** Обведение фигуры по трафарету по одной линии «Рисуем бусы».

III.

- **Упражнение «Ювелир».** Нанизывание элементов на шнур.

Занятие 11.

Материалы.

- Незаточенные ребристые карандаши (по количеству детей)
- Набор «Сложи квадрат»
- Набор рамок круглой формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄, с контурным изображением полки

Ход занятия.

I.

- **Упражнения с ребристым карандашом.**

II.

- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 8 – 17 (раскладывание деталей на целом квадрате № 1).
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Тарелки на полке». Обведение фигуры по трафарету по одной линии.

III.

- **Пальчиковая игра «Колечки».**

Занятие 12.

Материалы.

- Набор восковых мелков
- Лист бумаги, закреплённый на планшете
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по 4 и по 9 штук)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серии А, Б)
- Набор картинок с наложенными контурами к игре «Путаница»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Что изменилось?».** Вариант с рисованием и дорисовыванием простой картинки.

II.

- **Игра «Сложи узор».** Серия А – №№ 10 – 22 (без метода наложения), серия Б – №№ 5 – 12.
- **Игра «Путаница».**

III.

- **Пальчиковая игра «Лягушка».**

Занятие 13.

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов с разными свойствами
- Набор рамок круглой формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄ с контурным изображением ёлки.
- Набор «Сложи квадрат»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Слепые загадки».** Вариант II (отыскивание предмета с заданным свойством).

II.

- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Шары на ёлке». Обведение фигуры по трафарету.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 10 – 20 (раскладывание деталей на столе, квадрат № 1 перед глазами).

III.

- **Пальчиковое упражнение «Кулак – ребро – ладонь».**

Занятие 14 – 15.

Материалы.

- Короб с двумя отверстиями для рук с противоположных сторон
- Набор геометрических фигур из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Набор рамок треугольной и четырёхугольной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄, с нарисованной нитью.
- Наборы кубиков «Сложи узор» (по 4 и по 9 штук)
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия Б)

Ход занятия.

I.

- **Игра «Секретный ящик».**

II.

- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Гирлянда из флажков», «Сушим бельё». Обведение фигур с углами (треугольников, четырёхугольников) по трафарету.
- **Игра «Сложи узор».** Серия Б, №№ 8 – 15

III.

- **Пальчиковое упражнение «Дворники».**

Занятие 16.

Материалы.

- Набор восковых мелков
- Лист бумаги, закреплённый на планшете
- Набор «Сложи квадрат»
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из набора «Цветные палочки Кюизенера».
- Мелкие игрушки для обыгрывания.

Ход занятия.

I.

- **Игра «Что изменилось?»** (с рисованием и дорисовыванием).

II.

- **Игра «Палочки Кюизенера».** Лесенки №№ 1, 2.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 10 – 20.

III.

- **Пальчиковая игра «Новый дом».**

Занятие 17.

Материалы.

- Набор предметов, различных по тактильным ощущениям
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из альбома «Цветные палочки Кюизенера».
- Мелкие игрушки для обыгрывания.
- Набор «Сложи квадрат»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Ласковые лапки».**

II.

- **Игра «Палочки Кюизенера».** Группировка по разным признакам (цвет, размер). Лесенка № 3.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 12 – 22.

III.

- **Пальчиковое упражнение «Кошка».**

Занятие 18 – 19.

Материалы.

- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. двух цветов на каждого ребёнка)
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Мелкие игрушки для обыгрывания.
- Набор рамок треугольной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄.

Ход занятия.

I.

- **Игра «Обезьянка».**

II.

- **Игра «Палочки Кюизенера».** Составление ковриков из палочек только одного цвета.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Ёлочка». Обведение трафаретов треугольной формы, составление картинки из треугольников.

III.

- **Пальчиковое упражнение «Необычные хлопки».**

Занятие 20 – 21.

Материалы.

- Незаточенные ребристые карандаши (по количеству детей)
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из альбома «Цветные палочки Кюизенера».
- Мелкие игрушки для обыгрывания.
- Набор «Сложи квадрат»

Ход занятия.

I.

- **Упражнения с ребристым карандашом.**

II.

- **Игра «Палочки Кюизенера».** Коврики с полосками разного цвета.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 14 – 24.

III.

- **Игра «Кому мы скажем «до свидания».**

Занятие 22 – 23 .

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов с разными свойствами
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из альбома «Цветные палочки Кюизенера».
- Мелкие игрушки для обыгрывания.
- Набор «Сложи квадрат».

Ход занятия.

I.

- **Игра «Слепые загадки».** Вариант III (отыскивание любого предмета с заданным качеством).

II.

- **Игра «Палочки Кюизенера».** Рамка для фотографии.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 16 – 24.

III.

- **Игра «Свойства».**

Занятие 24.

Материалы.

- Набор мелких игрушек
- Наборы кубиков «Сложи узор»
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия Б)
- Набор рамок разной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄
- Игра «Свойства»

Ход занятия.

I.

- **Игра «Что изменилось?».** С мелкими игрушками.

II.

- **Игра «Сложи узор».** Серия Б, №№ 11 – 18
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Снеговик». Обведение трафаретов разной формы, соединение фигур.

III.

- **Игра «Свойства».**

Занятие 25 – 26.

Материалы.

- Набор предметов, различных по тактильным ощущениям, сенсорный мешочек
- Наборы кубиков «Сложи узор»
- Набор карточек к игре «Сложи узор» (серия Б)
- Набор рамок различной формы из игры «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄

Ход занятия.

I.

- **Игра «Ласковые лапки».**

II.

- **Игра «Сложи узор».** Серия Б, №№ 13 – 22.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Кошкин дом». Обведение трафаретов разной формы, соединение двух фигур.

III.

- **Пальчиковое упражнение «Кошка».**

Занятие 27 – 28.

Материалы.

- Короб с двумя отверстиями для рук с противоположных сторон
- Набор «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Набор «Сложи квадрат»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄

Ход занятия.

I.

- **Игра «Секретный ящик».**

II.

- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 18 – 24.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Звезда», «Зонтик». Обведение трафаретов с совмещением одной стороны (ромб, неправильный четырёхугольник, неправильный треугольник, прямоугольный треугольник).

III.

- **Пальчиковая игра «Вася, Петя ...».**

Занятие 29 – 30.

Материалы.

- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. двух цветов на каждого ребёнка)
- Набор «Сложи квадрат»
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из альбома «Цветные палочки Кюизенера».
- Мелкие игрушки для обыгрывания.

Ход занятия.

I.

- **Игра «Обезьянка».**

II.

- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 20 – 26.
- **Игра «Палочки Кюизенера».** «7-этажный дом».

III.

- **Пальчиковая игра «Новый дом».**

Занятие 31 – 32.

Материалы.

- Набор «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Наборы «Чудо-крестики - I» (либо Игры-головоломки)
- Карандаши
- Листы бумаги А₄

Ход занятия.

I.

- **Игра «Угадай фигуру».**

II.

- **Игра «Чудо-крестики - I»** (либо Игры-головоломки). Знакомство с игрой, выкладывание крестиков из нескольких элементов, 1 – 2 заданий в натуральную величину.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Цветок маме». Обведение трафаретов вокруг одной точки с наложением контуров (ромб, эллипс, круг, треугольник).

III.

- **Пальчиковая игра «Цветок».**

Занятие 33 – 35.

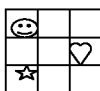
Материалы.

- 2 одинаковых набора мелких игрушек
- Два листа бумаги с «сеткой» из 9 клеток
- Наборы «Чудо-крестики - I» (либо Игры-головоломки)
- Набор «Рамки и вкладыши Монтессори»
- Карандаши
- Листы бумаги А₄

Ход занятия.

I.

- Игра «Разложи так же».



II.

- Игра «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Вариант I. выполнение заданий в натуральную величину по расчленённым контурам.
- Игра «Рамки и вкладыши Монтессори». «Скворечник». Обведение трафаретов, совмещение нескольких элементов (четырёхугольник, круг, треугольник).

III.

- Пальчиковая игра «Птичка».

Занятие 36 – 37.

Материалы.

- Незаточенные ребристые карандаши (по количеству детей)
- Наборы «Чудо-крестики - I» (либо Игры-головоломки)
- Игра «Свойства»

Ход занятия.

I.

- Упражнения с ребристым карандашом.

II.

- Игра «Чудо–крестики» (либо Игры-головоломки). Вариант I. выполнение заданий по образцам в уменьшенном варианте с расчленёнными контурами.
- Игра «Свойства».

III.

- Пальчиковая игра «Кросс».

Занятие 38 – 40 .

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов с разными свойствами
- Наборы «Чудо-крестики - I» (либо Игры-головоломки)
- Игра «Закономерности»

Ход занятия.

I.

- **«Слепые загадки». Вариант III.**

II.

- **Игра «Чудо–крестики»** (либо Игры-головоломки). Вариант I. выполнение заданий по образцам в уменьшенном варианте с расчленёнными контурами.
- **Игра «Закономерности».**

III.

- **Пальчиковая игра «Кросс спиной».**

Занятие 41 – 43.

Материалы.

- Два листа бумаги с «сеткой» из 9 клеток
- Набор мелких игрушек
- Набор «Сложи квадрат»
- Наборы «Цветные палочки Кюизенера»
- Карточки из альбома «Цветные палочки Кюизенера».

Ход занятия.

I.

- **Игра «Что изменилось?».** С мелкими игрушками и таблицей из 9 клеток.

II.

- Игра «Сложи квадрат». №№ 20 – 30.
- Игра «Палочки Кюизенера». «Щенок».

III.

- Пальчиковая игра «Добрый пёс».

Занятие 44 – 45.

Материалы.

- Набор деревянных брусков «Кирпичики» (по 2 шт. двух цветов на каждого ребёнка)
- Наборы «Уникуб»
- Набор «Сложи квадрат»

Ход занятия.

I.

- «Обезьянка».

II.

- Игра «Уникуб». №№ 1 – 3.
- Игра «Сложи квадрат». №№ 21 – 35

III.

- Пальчиковые игры «Кросс» и «Кросс спиной».

Занятие 46 – 48.

Материалы.

- Набор шариков небольшого размера (величиной с грецкий орех)
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Набор «Сложи квадрат»

Ход занятия.

I.

- **Упражнение «Фокусник».**

II.

- **Игра «Уникуб» («Кубики для всех»).** №№ 8, 4 – 7.
- **Игра «Сложи квадрат».** №№ 21 – 37.

III.

- **Пальчиковые упражнения «Лягушка», «Лезгинка».**

Занятие 49 – 50.

Материалы.

- Набор предметов, различных по тактильным ощущениям, сенсорный мешочек
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

Ход занятия.

I.

- **Упражнение «Ласковые лапки».**

II.

- **Игра «Уникуб» («Кубики для всех»).** №№ 8, 4 – 7.
- **Игра «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки).** Варианты II, III

III.

- **Пальчиковые упражнения «Замок», «Лезгинка».**

Занятие 51 – 53.

Материалы.

- Набор шариков небольшого размера (величиной с грецкий орех)
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

Ход занятия.

I.

- Упражнение «Фокусник».

II.

- Игра «Уникуб» («Кубики для всех»). №№ 10 - 13.
- Игра «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

III.

- Пальчиковые упражнения «Замок», «Ухо – нос».

Занятие 54.

Материалы.

- Набор шариков небольшого размера (величиной с грецкий орех)
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

Ход занятия.

I.

- Упражнение «Фокусник».

II.

- Игра «Уникуб» («Кубики для всех»). №№ 12 – 17.
- Игра «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

III.

- Пальчиковые упражнения «Дворники», «Кнопка».

Занятие 55.

Материалы.

- 2 одинаковых набора мелких игрушек
- Два листа бумаги с «сеткой» из 9 клеток
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

Ход занятия.

I.

- Игра «Разложи так же».

II.

- Игра «Уникуб» («Кубики для всех»). №№ 14 – 20.
- Игра «Чудо-крестики» (либо Игры-головоломки). Варианты II, III

III.

- Пальчиковые упражнения «Часики», «Прицеп».

Занятие 56.

Материалы.

- Таблица к игре «Найди фигуру»
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Сложи квадрат».

Ход занятия.

I.

- Игра «Найди фигуру».

II.

- Игра «Уникуб» («Кубики для всех»). №№ 14 – 20.
- Игра «Сложи квадрат». №№ 21 – 40.

III.

- Пальчиковые упражнения «Необычные хлопки», «Лезгинка».

Занятие 57.

Материалы.

- Таблица к игре «Найди фигуру»
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы «Сложи квадрат».

Ход занятия.

I.

- Игра «Найди фигуру».

II.

- Игра «Уникуб» («Кубики для всех»). №№ 19 – 24.
- Игра «Сложи квадрат». №№ 21 – 40.

III.

- Пальчиковые упражнения «Велосипед», «Замок».

Занятие 58.

Материалы.

- Сенсорный мешочек с набором простых предметов с разными свойствами
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы к игре «Рамки и вкладыши Монтессори».
- Листы бумаги с контурным изображением дома
- Карандаши

Ход занятия.

I.

- **Игра «Слепые загадки».**

II.

- **Игра «Уникуб» («Кубики для всех»).** №№ 22 – 27.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Новый дом. Вставляем окна». Обведение по шаблону.

III.

- **Пальчиковая игра «Новый дом».**

Занятие 59.

Материалы.

- Набор шариков небольшого размера.
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы к игре «Рамки и вкладыши Монтессори».
- Листы бумаги с контурным изображением дома
- Карандаши

Ход занятия.

I.

- **Упражнение «Фокусник».**

II.

- **Игра «Уникуб» («Кубики для всех»).** №№ 25 – 30.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Ветка с листочками». Обведение по шаблону.

III.

- **Пальчиковая игра «Росточек».**

Занятие 60.

Материалы.

- Набор незаточенных ребристых карандашей
- Наборы «Уникуб» («Кубики для всех»)
- Наборы к игре «Рамки и вкладыши Монтессори».
- Листы бумаги с контурным изображением дома
- Карандаши

Ход занятия.

I.

- **Упражнения с ребристым карандашом.**

II.

- **Игра «Уникуб» («Кубики для всех»).** №№ 26 – 33.
- **Игра «Рамки и вкладыши Монтессори».** «Бабочки». Обведение по шаблону.

III.

- **Пальчиковая игра «Бабочка».**

Занятия 61 – 62 .

Работа в индивидуальном режиме.

Материалы.

- Наборы игр
- Листы бумаги
- Карандаши

Ход занятия.

I.

- **Упражнение «Фокусник», игры «Найди фигуру», «Разложи так же»**

II.

- **Игры «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Рамки и вкладыши Монтессори», «Уникуб», «Палочки Кюизенера», «Чудо-крестики», Игры-головоломки, «Кубики для всех».**

III.

- **Пальчиковые игры.**

ЛИТЕРАТУРА:

- ✓ «ВОЛШЕБНЫЕ ДОРОЖКИ. Палочки Кюизенера», С-П, 2005.
- ✓ «ВЫРЕЖИ И СЛОЖИ. Игры-головоломки», сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л., Минск, 1992.
- ✓ Гамезо М.В., Домашенко И.А. «АТЛАС ПО ПСИХОЛОГИИ», М, 1986
- ✓ Лютова Е.К., Моница Г.Б. «ТРЕНИНГ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ», С-П, 2003.
- ✓ Лютова Е.К., Моница Г.Б. «ШПАРГАЛКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ», М., 2000.
- ✓ Никитин Б.П. «СТУПЕНЬКИ ТВОРЧЕСТВА или РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ», М, 1990.
- ✓ «ПОСУДНАЯ ЛАВКА. Кростики. Детям 5 – 8 лет», Кюизенер, С-П, 2004.
- ✓ Савельева Е.А. «ПАЛЬЧИКОВЫЕ И ЖЕСТОВЫЕ ИГРЫ В СТИХАХ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ», С-П, 2011.
- ✓ Сиротюк А.Л. «КОРРЕКЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ», М, 2001.
- ✓ Тихомирова Л.Ф. «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ», Яр, 1996.
- ✓ Узорова О.В., Нефёдова Е.А. «ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА», М., 2003 г.