

История создания музея родной природы в Лицее №41 города Костромы.

К 2001 году произошло преобразование Отдела природы Костромского музея – заповедника в музей природы, которому было предоставлено отреставрированное историческое здание в центральной части города Костромы на Молочной горе.

В изменившихся условиях не все экспонаты старого музея планировалось разместить на новом месте.

Наша, тогда ещё средняя общеобразовательная школа № 41, обратилась к администрации музея и его директору Козловой С.Ю. с просьбой передать часть диорам, для создания школьного музея Родной природы.

Идея его создания возникла у нас давно, имелся и проект, который был успешно представлен на межрегиональной конференции в Переславле-Залесском ученицей 11 класса Рязановой Анной. При проведении опроса среди учащихся они единодушно высказались за создание школьного музея и выразили готовность активно участвовать в реализации этого проекта. Такая реакция закономерна, т. к. в школе в течение последних 15 лет последовательно складывалась система экологического воспитания, в которой музей рассматривается как одно из средств формирования экологической культуры.

Осенью 2003 года Областной музей природы передал школе 14 диорам, из них 5 по истории развития жизни на Земле и 9 диорам, отображающих типичные биогеоценозы Костромской области. К сожалению, диорамы были без чучел животных, т.к. те остались на балансе областного музея и нуждались в реставрации. Средства на установку диорам выделил Комитет по экологии и природным ресурсам при администрации Костромской области, возглавляемый его председателем М.И.Фоминым.

Реставрацию диорам провели своими силами ученики вместе с учителем ИЗО Шапочкой С.В. «Заселили» макеты природных ландшафтов самодельными моделями животных, выполненными из подручного

материала (например, бобра – из фанеры и бумаги, древних земноводных и зверозубого ящера - из пенопласта, пластилина, красок, клея). Использовали имеющиеся в кабинете биологии и ИЗО чучела птиц. Ученики и их родители, выпускники школы подарили музею чучела: чайки, чомги, глухаря, белки, горноста, уток, коллекцию бабочек и др. экспонаты, которыми каждый год пополняются наши экспозиции

Откликнулся известный в городе таксидермист Кудрявцев А.Ю.

Он пригласил группу ребят на экскурсию в свою мастерскую и подарил музею череп пятилетнего медведя, шкуру барсука и чучело рябчика.

Чучело орлана белохвоста подарил В.Н.Малов, бывший сотрудник отдела природы. Виктор Николаевич лично знал и работал с В.А.Тяком, поэтому, делом чести для себя считает не только сохранение памяти о талантливом человеке, но и его творческого наследия.

Мы гордимся своим изобретением – сезонной сменной экспозицией в центре помещения музея. Она меняется каждый сезон, при этом никогда не повторяется. Мы делаем модели природных объектов, используем подручный и природный материал, чтобы как можно точнее передать состояние природы, характерные особенности данного времени года. Стремимся показать взаимоотношения между живыми организмами и главное красоту окружающего мира. Все, кто приходит в наш музей, соприкасаются с природой, она становится для них ближе и понятней. Все вместе мы продолжаем строить наш музей и при этом приобретаем новые знания о природе, учимся бережному к ней отношению.