|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование технология 6 класс ФГОС** |
| ***№ урока*** | ***Дата*** | ***Тема раздела программы,*** ***количество отводимых*** ***учебных часов*** | ***Основное содержание материала темы*** | ***Характеристики основных видов деятельности учащихся*** | ***Домашнее задание.******Материалы к уроку*** |
| **П** | **Ф** |
|  |  | **Раздел *1. Технологии растениеводства 6 часов (осенние работы)*** |
| **Личностные:** Формирование сельскохозяйственной грамотности. Профессиональное самоопределение.**Метапредметные:** Анализировать и планировать предстоящую работу на учебно-опытном участке в осенний период. Оценивать выполненную работу и анализировать допущенные ошибки.**Предметны**е: Выбирать культуры, планировать их размещение на участке. Выполнять основные технологические приёмы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды, проводить опыты и фенологические наблюдения. |
| 1- |  |  | Правила безопасного и рацио­нального труда в растениеводстве Значение сельскохозяйственного труда в жизни людей. | Направления растениеводства.Технологии производства продукции растениеводства. Ведущие овощные и цветочно-декоративные культуры реги­она, их биологические и хозяйствен­ные особенности. Способы размноже­ния растений. Значение сельскохозяйственного труда в жизни людей. | Планировать осенние ра­боты на учебно-опытном участке, вы­полнять основные технологические при­емы в уборке урожая с учетом правил безопасного тру­да и охраны окружающей среды, Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. | записи в рабочей тетради |
| 2 |  |  |  Понятие об урожайности, сорте. Овощи из семейства паслёновых.Пр .р Уборка и учёт урожая картофеля. | Технологии производства продукции растениеводства Значение овощеводства | Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными |  |
| 3 |  |  | Подготовка хранилищ к закладке урожая . Пр.работа: уборка столовой свёклы | Технология подготовки хранилищ к закладке урожая и *поддержания в них микроклимата*, причины потерь сельхозпродукции при хранении и способы их устранения. Правила безопасного труда при работе в овощехранилищах. | Выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборотов. Выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы уборки урожая с учетом правил безопасного тру­да и охраны окружающей среды. Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. | записи в рабочей тетради |
| 4 |  |  | Современные хранилища.Пр. работа: уборка моркови. | Требования к современным хранилищам. Правила уборки урожая и закладка на хранение. | Выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы уборки урожая с учетом правил безопасного тру­да и охраны окружающей среды. Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. |  |
| 5 |  |  | Особенности агротехники двулетних овощных культур Современные укрывные материалы.Пр. р . Уборка и учет урожая капусты, закладка на хранение. | Особенности агротехники двулетних овощных культур, районированные сорта, их характеристики | Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. | Сообщение о современных укрывных материалах |
| 6 |  |  | Особенности осенней обработки почвы Типы почв..Пр .работа Уборка растительных остатков с делянок. Теплицы. | Обработка почвы, необходимое обору­дование и инструменты | Выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы .обработки почвы. | записи в рабочей тетради |
| ***Исследовательская и опытническая деятельность в растениеводстве 4 часа*** |
| 7 |  |  | Значение сельскохозяйственных опытов и правила их проведения. | Выбор и обоснование темы опыта Выявление и формулировка проблем в технологиях производства сельскохо­зяйственной продукции на учебно-опытном участке или в личном под­собном хозяйстве,  | Находить информацию о значении сельскохозяйственных опытов и правилах их проведения. составлять план опыта, подготавливать посевной или посадочный материал, разрабатывать форму дневника наблюдений, осущес­твлять посев и посадку, уход за растени­ями, проведение наблюдений, уборку и учет урожая, анализировать результаты, формулировать выводы и рекомендации.. | поиск информации |
| 8 |  |  | Выбор и обоснование темы опыта. составление плана, подготовка посадочного материала | Выявление и формулировка проблем в технологиях производства сельскохо­зяйственной продукции на учебно-опытном участке или в личном под­собном хозяйстве, | Выбирать и обосновывать тему опыта ,составлять план опыта, подготавливать посевной или посадочный материал |  |
| 9 |  |  | Осенняя обработка почвы. Подзимние посевы и посадкиПр р Приемы ухода за луковичными растениями | Влияние размера посадочного материала на урожайность. Оформление дневника наблюдений по теме опыта. | Осущес­твлять посев и посадку, уход за растени­ями, прово­дить опыты и фенологические наблюде­ния уборку и учет урожая, анализировать результаты, формулировать выводы и рекомендации .прово­дить опыты и фенологические наблюде­ния |  |
| 10 |  |  | Осенняя обработка почвы .Роль удобрений в жизни растений. | Обработка почвы, необходимое обору­дование и инструменты Использование удобрений. Понятие об экологической чистоте продукции растениеводства | Осуществляют обработку почвы. |  |
| **Раздел  *Оформление интерьера* *(2ч.)*«Технологии домашнего хозяйства»** |
|  **Познавательные УУД:** - уметь создавать интерьер жилого помещения, знать необходимое оборудование, самостоятельно или с помощью учителя составлять план действия,подбирать комнатные цветы для интерьера. **Регулятивные УУД:** Предвидеть возможность в получении конкретного результата, использование знаний на практике (применение в жизни) Удерживать учебную задачу, Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с устелем или с товарищами, преобразовывать практическую задачу в познавательную, оценивать результат своих действий,  **Коммуникативные УУД:** -построение речи; общение; предлагать помощь и сотрудничество, обращение за помощью, обучаться сотрудничеству, слушать собеседника, , формулировать собственное мнение и позицию **Личностные УУД:** желание приобретать новые знания, умения, навыки, совершенствовать имеющиеся |
| 11- |  |  | **Интерьер жилого дома** | Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей; зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон | Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Делать планировку комнаты подростка с помощью шаблонов и ПК. Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет оформления окон. Выполнять электронную презентацию по одной из тем: «Виды штор», «Стили оформления интерьера» и др. | п.1 стр 5-8 прочитать п.2 стр9-16 презентация |
| 12 |  |  | **Комнатные растения****в интерьере»** | Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Профессия садовник | Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями. Знакомиться с профессией садовник | п.3 стр17-28 прочитать ответить на вопросы |
| **Раздел «Художественные ремёсла» *(4 ч)*** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке эскизов для вышивки; учится выполнять эскиз вышивки с учётом требований к композиции; с учётом цветового решения. представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; Знакомится с разлчными видами техники лоскутного шитья. Учится изготавливать изделия в технике лоскутной пластики. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ы е : задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого. |
| 1314 |  |  | **История вязания крючком.** Материалы и инструменты для вязания Виды петель, условные обозначения. Вязание полотна. | Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий | Изучать материалы и инструменты для вязания. Подбирать крючок и нитки для вязания. Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий. Находить и представлять информацию об истории вязания | стр 151-156 п.29 ответить на вопросы.стр.156-159 п.30связать образец |
| 1516 |  |  | Вязание спицами .Создание простых схем.Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. | Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. | Подбирать спицы и нитки для вязания. Вязать образцы спицами. Находить и представлять информацию о народных художественных промыслах, связанных с вязанием спицами. Создавать схемы для вязания с помощью ПК | п.33 стр 167-172 прочитать связать образец |
|  ***Технологии исследовательской и опытнической деятельности 2 ч*** |
| 1718 |  |  | Творческой проектная деятельность. Этапы проекта Выбор темы проекта.Поиск необходимой информации, оформление проекта. | Цель и задачи проектной деятельности Составные части творческого проекта . Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу«Художественные ремёсла». | стр 187 этапы проекта |
| **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» *(22 ч)*** |
| Л и ч н о с т н ы е:положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобре­тать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий.Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по характеристике и применению натуральных волокон растительного происхождения в текстильной промышленности; учится изготавливать образец ткани полотняного переплетения; Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е :принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ); К о м м у н и к а т и в н ы е: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого; |
| ***Свойства текстильных материалов. 1ч*** |  |
| 19 |  |  | Свойства текстильных материалов | Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон | Составлять коллекции тканейи нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Находить и представлять информацию о современныхматериалах из химических волокони об их применении в текстиле.Оформлять результаты исследований.Знакомиться с профессией операторна производстве химических волокон | п.14 стр84-88 прочитать ответить на вопросы. |
| **Элементы машиноведения 2 ч** |
| Л и ч н о с т н ы е:оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Поз н а в а т е л ь н ы е: осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нуж­ную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников:знает назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины. Умеет выполнять соединительные и краевые машинные швы.Учится овладевать безопасными приёмамитруда.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и со­храняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необ­ходимые действия, операции, действует по плану.К о м м у н и к а т и в н ы е : задает вопросы, слушает и отве­чает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необ­ходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее, учится подтверждать аргументы фактами. |
| 20 |  |  | Устройство и установка машинной иглыПр.р Дефекты машинной строчки и их устранение. | Устройство машинной иглы. Неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. . Назначение и правила использования регуляторов натяжения нитки. Замена машинной иглы.  | Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину к работе.  | стр 113-118 п.20 прочитать ответить на вопросы |
| 21 |  |  |  Приспособления к швейной машине, уход за швейной машиной.  | Неполадки, связанные с неправильным натяжением ниток: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины | Выполнять регулирование качества зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки.Выполнять обмётывание петли на швейной машине. Пришивать пуговицу с помощью швейной машины. Овладевать безопасными приёмами работы на швейной машине. Находить и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц. | стр.118-121 п.21 прочитать ответить на вопросы. |
| **Конструирование и моделирование швейных изделий 4 часа** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке с точки зрения общечеловеческих и российских ценностей, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке модели фартука; учится снимать мерки, строить чертёж и моделировать основу фартука на поясе; представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; моделировать фартук на ПК с помощью графического редактора. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ыезадает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого |
| 22 |  |  | Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Снятие мерок. | Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека.  | Снимать мерки с фигуры человекаи записывать результаты измерений.Рассчитывать по формулам отдельныеэлементы чертежей швейных изделий. | п.15.стр.89-91 прочитать ответить на вопросы |
| 23 |  |  | Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. |  Строить чертёж основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий. | п.15.стр.92 прочитать |
| 24 |  |  | Понятие о моделировании одежды. Моделирование швейного изделия с цельнокроеным рукавом. | Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды.  | Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины.Изучать приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучать приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие.  |  |
| 25 |  |  | Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей | Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою | Изготовлять выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т. д. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства |  |
| **Технология изготовления швейных изделий 15 часов** |
| Л и ч н о с т н ы е:положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобре­тать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображениепри выполнении учебных действий, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по технологии пошива фартука; учится способам рациональной раскладки выкройки , обработке изделия в соответствии с технологическими картами, способам художественной отделки изделия и приёмам влажно-тепловой обработки швейных изделий. Овладевает безопасными приёмами труда. Знакомится с профессиями закройщик и портной.Учится формлять результаты работы. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е :принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ);К о м м у н и к а т и в н ы е: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого. |
| 26 |  |  | Подготовка ткани к раскрою. Правила раскроя и раскладки выкроек на ткани. | Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Правила безопасной работы иглами и булавками. | Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки. Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы утюгом. |  |
| 27 |  |  | Практическая .работа № Раскрой швейного изделия с цельнокроеным рукавом». | Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Правила безопасной работы с портновскими булавками. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок | Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков обрабатывать детали кроя, соединять детали кроя стачными и настрочными швами, выполнять отделочные работы, влажно-тепловую обработку, определять качество готового изделия |  |
| 28 |  |  |  Дублирование деталей кроя клеевой прокладкой. Ручные работы | Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание. | Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы утюгом. Изготовлять образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. Изготовлять образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. |  |
| 29 |  |  | Практическая работа. №Изготовление образцов ручных швов | Основные операции при ручных работах: временное соединение деталей - смётывание; временное закрепление подогнутого края - замётывание (с открытым и закрытым срезами); постоянное соединение деталей - стачивание; постоянное закрепление подогнутого края -застрачивание (с открытым и закрытым срезами). правила обработки карманов. | Изготовлять образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. |  |
| 30 |  |  | Виды машинных операций. Обработка припусков на швы. | Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание | Изготовлять образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. |  |
| 31 |  |  | Практическая работа №(16)Машинные швы- изготовление образцов. | Классификация машинных швов: соединительные (и обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). | Изготовлять образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. | стр.124 определение машинных швов |
| 32 |  |  | Технология обработки мелких деталей | Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. | Обрабатывать мелкие детали (мягкий пояс, бретели и др.) проектного изделия обтачным швом. | п.23 стр126-131 прочитать  |
| 33 |  |  | Практическая работа № (17)Обработка мелких деталей карманов и пояса. | Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. | Обрабатывать мелкие детали (мягкий пояс, бретели и др.) проектного изделия обтачным швом. |  |
| 34 |  |  | Подготовка к примерке | Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом | Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия.  | п.24 стр128-131 прочитать |
| 35 |  |  | Практическая работа №Смётывание плечевых и боковых срезов | Подготовка к смётыванию плечевых и боковых срезов. Ручные швы и строчки. | Выполнять смётывание плечевых и боковых срезов. Нижних срезов рукавов.. |  |
| 36 |  |  | Замётывание подгибки низа.Проведение примерки. | Подготовка к замётыванию, подгибка низа. Проведение примерки. | Выполнять замётывание. Проводить примерку Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия |  |
| 37 |  |  | Практическая работа №Примерка изделия устранение дефектов. |  Проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.. | Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану | стр 129-130 повторить |
| 38 |  |  | Технология обработки плечевых, боковых, нижних срезов рукавовПрактическая работа № обработка швов на швейной машине. | Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом .Подготовка к обработке плечевых, боковых и нижних срезов рукавов  | Обрабатывать плечевые, боковые, нижние срезы рукавов на швейной машине. |  |
| 39 |  |  | Обработка застёжки, срезов горловины подкройной обтачкой.Практическая работа №Обработка горловины и застёжки | Технология обработки застёжки и срезов горловины подкройной обтачкой. | Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Обрабатывать горловину плечевого изделия и застёжку | стр.135-139 п.26 прочитать ответить на вопросы. |
| 40 |  |  | Технология обработки нижнего среза машинным швом. Окончательная отделка изделия.  | Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. | Овладевать безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессией закройщик | п.28 стр 141-143 прочитать ответить на вопросы |
| **Проектная деятельность 2ч** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке с точки зрения общечеловеческих и российских ценностей, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке творческого проекта; представляет информацию в виде пояснительной записки, а также таблиц, схем, в том числе с помощью ИКТ; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ые:учится подтверждать аргументы фактами, критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого, учится искать свою пози­цию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами. |
| 41 |  |  | Выполнение творческого проекта. Банк идей. Творческий проект «Наряд для семейного обеда» | Понятие о творческой проектной деятельности. Составление плана работы, постановка цели, сбор информации по теме проекта | Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Собрать необходимую информацию Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». | этапы проекта. |
| 42 |  |  | Защита творческого проекта | Испытания проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект |  |
| **Кроликовод­ство (10 ч).**Личностные УУД: 1.Самопознание;2. Самооценка;3. Личная ответственность4. Адекватное реагирование на трудностиРегулятивные УУД:1.Принятие учебной цели2.Выбор способов деятельности3.Организация рабочего места4.Внесение дополнение и корректировки5.Выполнение правил гигиены т рудаПознавательные УУД:1.Сравнение2.Анализ3. Систематизация4. Мыслительные эксперимент5. Практическая работа6. Усвоение информации с помощью компьютера7. Работа со справочной литературой8. Работа с дополнительной литературойКоммуникативные УУД:1. Умение отвечать на вопросы рассуждать описывать явления и действия2.Умение выделять главное из прочитанного3.Слушать и слышать собеседника, учителя 4. Задавать вопросы на понимание и обобщение |
| 43 |  |  | Биологические и особенности кроликов. | Понятие о биологических особенностях кроликов | Изучить биологические особенности кроликов Кролики относятся к классу млекопитающих, отряду грызунов, семейству зайцев, роду кроликов, Род кроликов подразделяется на два вида: кролик обыкновенный и кролик толстохвостый. Все породы домашних кроликов относятся к виду кролик обыкновенный. Считается, что первые дикие кролики этого вида появились много тысяч лет назад в странах, прилегающих к Средиземному морю, и были приручены человеком более 2, тысяч лет назад. | записи в рабочей тетради |
| 44 |  |  |  Понятие о породе, ведущие породы Пр.р. Изучение пород в своём регионе. | Понятие о породе, породы кроликов | Изучать различные виды пород кроликов в районе и области.Породный состав кроликов разнообразен. Различия между породами связаны с характером продуктивности, весом, типом конституции, густотой, длиной, окраской волосяного покрова. По продуктивности породы кроликов делят на шкурковые и пуховые. | найти информацию о породах кроликов |
| 45 |  |  | Условия содержания и правила кормления кроликов. | Требования к условиям содержания кроликов Правила работы в крольчатнике. Ручной инвентарь для работы в крольчатнике.  | Осуществлять уход за кроликами, их кормление. Изготавливать поилки и кор­мушки | записи в рабочей тетр повторить. |
| 46 |  |  | Практическая работа Составление рационов по образцам, правила замены кормов в рационе | Понятие о рационе и нормах кормления. Правила составления рационов (по образцам). Понятие о клас­сификации кормов, их питательности. Составление рационов по образцам, правила замены кормов в рационе | Кормление кроликов. Правила раздачи кормов. Составление рациона (по образцам). |  |
| 47 |  |  | Размножение кроликов. Пр .работа Эскиз гнездовых ящиков. | Требования к условиям содержания кроликов и их размножению |  |  |
| 48 |  |  | Содержание крольчат, оценка экстерьера | Требования к содержанию крольчат. Взвешивание и измерение жи­вотных, оценка экстерьера |  |  |
| 49 |  |  | Основные причины гибели крольчат, способы их устранения.  | Знакомиться с современными техноло­гиями животноводства |  |  |
| 50 |  |  | Наиболее распространенные заболевания кроликов, их признаки.  | Понятие о наиболее распространённых заболеваниях кроликов и их первичных признаках. | Изучить наиболее распространённые заболевания кроликов и их первичные признаки. |  |
| 51 |  |  | Проведение простых ветеринарно-профилактических мероприятий.  | Понятие о ветеринарно-профилактических мероприятиях для предотвращения заболеваний мелких животных |  |  |
| 52 |  |  | Профессии, связанные с выращиванием кроликов.Тестирование. | Понятие о профессиях связанных с разведением и выращиванием кроликов | Изучить наиболее распространённые профессии связанные с выращиванием  |
| **Опытническая работа в животноводстве 6 ч** |
| 53 |  |  | Правила проведения опытов с кролиководстве | Правила проведения опытов с животными. Комплектование опытной и контрольной групп. Проведение наблюдений, их фиксация, ведение дневников наблюдений. Особенности проведения опытов по кормлению и условиям содержания животных | Проведение наблюдений, их фиксация, ведение дневников наблюдений |  |
| 54 |  |  | Выбор темы опыта на основе анализа потребностей.  | Особенности проведения опытов по кормлению и условиям содержания животных | Проведение мини-опросов среди населения |  |
| 55 |  |  | Составление плана опыта  | Проведение наблюдений, их фиксация, ведение дневников наблюдений |  |  |
| 56 |  |  | разработка формы дневни­ка наблюдений | Правила проведения опытов с животными. Комплектование опытной и контрольной групп. | ведение дневника наблюдений.  | подготовить презентацию проекта |
| 57-58 |  |  | Оформление опыта, защита | **Оформление текстового сопровождения** | Создание презентации |  |
| **Исследования социальной направленности в животноводстве 4 ч** |
| 59 |  |  | **Производство животноводческой продукции в семье и личном подсобном хозяйстве** | Выбор темы исследования Проект :изготовление гнездовых ящиков различных конструкций для лучшей сохранности крольчат. |  |  |
| 60 |  |  | Сбор необходимой информации Изучение породы | Изучение пород разводимых в личных подсобных хозяйсвах | Рекомендации по разведению и кормлению домашних птиц |  |
| 61 |  |  | **Выбор тем и разработка плана исследований** | Анализ породного состава и рекомендации по его улучшению |  |  |
| 62 |  |  | Экскурсия в подсобные хозяйства родителей **Анализ породного состава и рекомендации по его улучшению** | Простейшие экономические расчеты в животноводстве. Проведение социологических мини-опросов, рекомендации по улучшению породного состава сельскохозяйственной птицы. | Собирать информацию и выявлять проблемы, связанные с производством животноводческой продукции в семье, в личных подсобных хозяйствах своего села, |  |
| **Технологии растениеводства весенний период 4ч** |
| 63 |  |  |  Т.б на учебно -опытном участке в весенний период.  Сооружения защищённого грунта. Пр/р «Расчет потребности рассады томата и капусты» (мальчики пр. р рассадные ящики, плёночные укрытия) | Правила безопасного и рацио­нального труда в растениеводстве. Основная задача защищённого грунта. Виды сооружений защищённого грунта. Виды обогрева. | безопасного тру­да и охраны окружающей среды выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы выращивания |  |
| 64 |  |  | Выращивание рассады овощных культур.Пр.р Технология пикировки сеянцев томата и капусты, перца» | Обработка почвы, необходимое обору­дование и инструменты Пикировка. Поддержание температуры и влажности. Технология пикировки сеянцев. ПТБ при пикировке. | выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы выращивания |  |
| 65 |  |  | Севообороты. Выращивание огурца в открытом и закрытом грунте. Пр/р Технология посева семян в открытый грунт | Виды и применение севооборотов . Технологии и средства защиты культурных растений от болез­ней и вредителей. | планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию, | сообщение о севооборотых |
| 66 |  |  |  Правила разбивки гряд, Пр. р. Посев семян цветочно –декоративных и овощных культур | Способы размноже­ния растений. Приемы ухода за растениями, фенологические наблюдения. |  |  |
| **сельскохозяйственные опыты и правила их проведения 2ч** |
| 67 |  |  | Что такое полевой опыт? Виды удобрений, их применение. | Выращивание сортового посадочного материала, распрост­ранение его с рекомендациями по выращиванию. | Применение органических и неорганических удобрений для выращивания овощей. |  |
| 68 |  |  | Агротехнические, химические и биологические меры защиты сельскохозяйственных растений от вредителей и болезней | Правила безопасно­го труда при работе со средствами за­щиты растений. | Биологические меры защиты растений от болезней и вредителей. Рекомендации населению. |  |

**Кренёвская средняя общеобразовательная школа**

 **Буйского муниципального района Костромской области**

 Утверждаю

 Рассмотрено на приказ №\_\_\_\_ от\_\_\_\_20\_\_\_г

 заседании метод совета Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г

**Календарно- тематическое планирование**

**Технология сельскохозяйственный труд**

 **6 класс (68 часов)**

2018-2019 уч. .г.

 Составитель

 Учитель Лобкова Е.В