

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Родничок» городского округа город Буй**



**МДОУ детский сад № 3
«Родничок»**



Обобщенный опыт работы педагога

**Тема: Игра как средство формирования навыков
коммуникативного общения у детей дошкольного
возраста.**

**Дубова Светлана Васильевна,
Воспитатель высшей квалификационной категории**

Буй, 2023

Содержание

Введение: Актуальность темы _____ 3

Глава 1. Психолого -педагогические основы общения

1.1 Социально - психологическая характеристика общения _____ 4

1.2 Специфика общения детей со сверстниками _____ 8

1.3 Игра как психолого - педагогический метод развития коммуникативных навыков дошкольника _____ 10

1.4 Роль игрового общения в жизни детей дошкольного возраста _____ 11

Глава 2. Игра, как средство развития навыков коммуникативного общения

2.1 Характеристика и анализ деятельности детей группы по развитию навыков коммуникативного общения _____ 13

2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды _____ 17

2.3 Диагностика навыков общения детей _____ 19

2.4 Использование различных видов игр в работе с детьми по развитию навыков общения _____ 21

2.5 Работа с родителями _____ 26

2.6. Музей как средство развития коммуникативной компетентности старших дошкольников _____ 28

Заключение _____ 31

Литература _____ 32

Приложения.

Введение

Актуальность темы: Современное общество предъявляет всё более высокие требования к коммуникативной деятельности личности. Меняются способы, средства и даже некоторые формулы этикета общения. На смену традиционному эпистолярному жанру приходит виртуальное взаимодействие через Интернет-переписку и смс. Несмотря на подобные изменения, общение как главный способ взаимодействия остаётся востребованным на протяжении всей жизни человека. Являясь сложной и многогранной деятельностью, общение требует специфических знаний и умений, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта. Высокий уровень развития коммуникативных умений выступает залогом успешной адаптации в любой социальной среде.

Вся наша жизнь проходит в общении - с собой и людьми. От того, как мы умеем общаться, выражать свои просьбы и чувства, понимать чужие желания и реагировать на них, зависит очень многое. Если мы умеем объясняться доходчиво, нам легче договариваться с близкими, с комфортом реализовать свои планы и проекты, быть эффективными и успешными в обществе, ровно настолько, сколько нам нужно. А кому этого не хочется, в том числе и детям?

Обязательное условие нормального развития ребёнка – его активное общение.

Значение взаимоотношений с окружающими огромно, и их нарушение - это один из показателей отклонения в развитии. Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвлённым, отвергнутым. Это приводит к пониженной самооценке, робости, замкнутости. Чем раньше мы обратим внимание на эту сторону жизни ребёнка, тем меньше проблем у него будет в будущей жизни.

Глава 1. Теоретические основы.

1.1 Социально - психологическая характеристика общения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС ДО) к структуре образовательной программы дошкольного образования установлено, что дошкольное образование должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таким образом социально – коммуникативное развитие направлено на достижение целей овладения способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- связной речи: диалогической и монологической в различных формах и видах детской деятельности.

В социальном портрете ребёнка, поступающего в первый класс выделено такое интегративное качество, как овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. И в требованиях современного государственного стандарта развитию речи и развитию коммуникативного общения будет уделяться пристальное внимание развитию коммуникативной деятельности у детей.

Коммуникативная деятельность предполагает:

1. Передачу содержания социально-исторического опыта человечества: в процессе коммуникации воспитатель сообщает детям новую информацию, предлагает способы познавательной деятельности, стимулирует к самостоятельному познанию.
2. Передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения: коммуникация является условием для освоения детьми разных видов деятельности (трудовой, игровой, познавательной, исследовательской....)
3. Обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира,

побуждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата: в процессе коммуникации устанавливается эмоциональное взаимодействие воспитателя с ребёнком, детей друг с другом, что позволяет им оказывать влияние на поведение, настроение, состояние друг друга.

В структуре общения социально - коммуникативной деятельности можно выделить следующие компоненты:

1.Предмет общения: другой человек, партнёр по общению как субъект.

Это может быть взрослый, сверстник, более старший или младший ребёнок, знакомый или незнакомый человек.

2.Потребность в общении: состоит в стремлении к познанию и оценке других людей и - через них и с их помощью - самопознанию и самооценке.

3.Коммуникативные мотивы: то, ради чего предпринимается общение.

В младшем возрасте таким мотивом становится потребность в общении со взрослым ради выполнения общего дела - игры с игрушкой.

Для детей средней группы ведущим мотивом общения становится потребность узнать от взрослого новую интересную информацию.

Старшие дошкольники стремятся реализовать в общении потребность разобраться во взаимоотношениях людей, причинах их поступков, отношений, поведения.

4.Задачи общения: цель, на достижение которой в данных условиях, направлены разнообразные действия, совершаемые в процессе общения.

5. Действия и средства общения: определяют его успешность.

От того, каким арсеналом вербальных и невербальных средств общения владеет

ребёнок, зависит, удастся ли ему познакомиться со сверстником, вовлечь его в разговор или игру, разрешить конфликтную ситуацию, вызвать жалость и сочувствие у взрослого.

6.Продукты общения: это образования материального и духовного характера, создающиеся в итоге общения.

Для дошкольного возраста это результаты совместной продуктивной деятельности, например, коллективная аппликация, коллаж, сочинённая в процессе общения сказка, загадка, совместное обсуждение литературного произведения или чьего-либо поступка.

В процессе коммуникации, осознают или не осознают это партнёры по общению, они реализуют следующие функции:

1.Управленческую: главная цель которой - намерение её участников повлиять друг на друга, воздействовать на поведение партнёра по общению.

2. Информативная: осуществляется с помощью языка и других знаковых систем.

Подразделяется: на вербальную коммуникацию и невербальную.

Вербальная осуществляется посредством речи, которая является универсальным, но не единственным средством коммуникации.

Невербальная коммуникация предполагает:

-визуальные виды общения, т.е. жесты, мимику, позы;

-пространственно- временную организацию общения, контакт глазами;

-акустическую систему,

включающую паралингвистический; (тембр голоса, его диапазон, тональность) и

экстралингвистический (паузы, покашливание, смех, плач).

Компоненты - тактильную систему (прикосновения, пожатия руки, объятия, поцелуи).

1.2 Специфика общения детей со сверстниками.

Способность к общению включает в себя:

- желание вступать в контакт с окружающими (" Я хочу");
- умение организовывать общение (" Я умею"), характеризующееся, в свою очередь, умением слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации;
- знание норм и правил, каким необходимо следовать при общении с окружающими ("Я знаю").

Все эти условия и критерии проявляются на всех возрастных ступенях развития ребёнка. Вместе с тем в каждом возрасте общение имеет свою специфику.

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения со взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются разными интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жёсткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь со взрослыми. Разговаривая со старшими, ребёнок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованы, говорят неожиданные слова, проявляют творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребёнку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать

другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своём, не слушая и перебивая друг друга.

В то же время общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребёнка, направленные на сверстника более разнообразны. От взрослого он ждёт оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнёра, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников ребёнок демонстрирует свои способности и умения.

В 4 года потребность общения со сверстниками выдвигается на одно из первых мест. Это изменение связано с тем, что бурно развивается сюжетно-ролевая игра и другие виды деятельности, приобретая коллективный характер. Дошкольники пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовывать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении.

На 5-м году жизни дети постоянно спрашивают об успехах товарищей, требуют признать собственные достижения, замечают неудачи других детей, пытаются скрыть свои промахи. Дошкольник стремится привлечь внимание к себе. Ребёнок не выделяет интересов, желаний товарища, не понимает мотивов его поведения. И то же время проявляет пристальный интерес ко всему, что делает сверстник.

К 6-7 годам усложняется игровая деятельность, что ставит детей перед необходимостью договариваться и заранее планировать свою деятельность.

Основная потребность в общении состоит в стремлении к сотрудничеству с товарищами. Изменяется ведущий мотив общения. Складывается устойчивый образ сверстника, поэтому возникает привязанность, дружба. Происходит становление субъективного отношения к другим детям, т. е. умения видеть в них

равную себе личность, учитывать их интересы, готовность помогать. Возникает интерес к личности ровесника, не связанный с его конкретными действиями. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими. Главное средство общения - речь.

1.3 Игра как психолого-педагогический метод развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.

Проблема игры, как деятельности имеющей особое значение для жизни и развития ребёнка, всегда находилась в центре внимания исследователей детского развития, таких как Выготский Л. С., Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б. Игра социальна по своему происхождению, т.е. возникает из социальных условий жизни ребёнка в обществе.

Мотивы игры ребёнка с одной стороны определены стремлением ребёнка подражать взрослому, а с другой стороны - стремлением ребёнка сохранить свою внутреннюю логику поступков.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью дошкольника, так почему бы не использовать это обстоятельство, чтобы путём ненавязчивой игры привить ребёнку все необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные.

Игра представляет собой совместную деятельность детей. Общие интересы, цели, задания, совместные действия в игре способствуют воспитанию положительных взаимоотношений между сверстниками.

Именно игра позволяет выявить задатки ребёнка и превратить их в способности, развивает умения и навыки, стимулирует развитие ребёнка в целом.

Ребёнок не умеющий играть, не может содержательно общаться, не способен к совместной деятельности, не интересуется проблемами сверстников. Чтобы

избежать отчуждённости, враждебности, агрессивности, а это всё следствия неумения ребёнка общаться с окружающими, приводят к необходимости создания условий, которые должны способствовать постепенному развитию игры, как специфически ведущей деятельности дошкольника - незаменимой школы общения.

В игре ребёнок учится подчинять своё поведение правилам игры, познаёт правила общения с людьми, развивает свои умственные способности, познавательные интересы, приобретает навыки общения.

Игра важна в период развития ребёнка, и особое значение игра приобретает в период дошкольного детства.

1.4 Роль игрового общения в жизни детей дошкольного возраста.

Игровое общение очень важно для ребёнка. Посредством игрового общения дети легче обучаются, игра раскрепощает ребёнка, раскрывает его как самостоятельную личность.

Коммуникабельные дети в меньшей степени подвержены социальному одиночеству, включены в игровую деятельность со сверстниками, часто занимают позицию лидеров в своей возрастной группе. И, наоборот, дети, испытывающие с раннего детства недостаток общения, имеющие ограниченный круг социального взаимодействия или низкое качество личностных контактов, сталкиваются с многочисленными психологическими трудностями.

Очень важно использовать в детских учреждениях именно игровые методики для более интенсивного развития ребёнка, нежели просто обучающие.

Дошкольное детство - большой отрезок жизни ребёнка, на протяжении которого ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов

деятельности.

В игре осуществляются два вида взаимоотношений - игровые и реальные. Игровые отношения - это отношения по сюжету и роли, реальные взаимоотношения- это отношения детей как партнёров, товарищей, которые выполняют общее дело.

В совместной игре дети учатся языку общения, взаимопониманию, взаимопомощи, учат подчинять свои действия действию других игроков.

Игра- ведущая деятельность в дошкольном возрасте, она оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре ребёнок познаёт смысл человеческой деятельности, начинает понимать и ориентироваться в причинах тех или иных поступков людей. Именно в игре дети учатся общению друг с другом, умению подчинять свои интересы интересам других.

Игра способствует развитию произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением, подчинения правилам складывается именно в сюжетно- ролевой игре, а затем проявляется в других видах деятельности, способствуя развитию многих навыков и умений, необходимых ребёнку для успешного перехода к учебной деятельности.

В статье Ремизовой Г.Е. "Общение ребёнка со сверстниками в дошкольном возрасте" исследуется дошкольный период, в котором закладываются основы коммуникативных навыков и причины этого: "В дошкольном возрасте впервые возникает деятельность, свободная от влияния взрослых,- это общение со сверстниками. Чем же оно отличается от общения ребёнка со взрослым? Общаясь со взрослым, ребёнок просто воспринимает его точку зрения, но не переосмысливает её, не перепроверяет. Взрослый для ребёнка - образец практически трудно достигаемый.

В общении со сверстниками у ребёнка совсем иная позиция. Точка зрения, особенно не совпадающая с его собственной, тщательно обдумывается, мнение сверстника можно попытаться изменить, чего нельзя сделать при общении со взрослым." (Ремизова Г.Е. "Общение ребёнка со сверстниками в дошкольном детстве" "Обруч" 2001г. №4)

При общении со сверстниками "ребёнок должен выработать свою точку зрения, сделать моральный выбор. Только общаясь со сверстником, ребёнок может стать действительно равным партнёром в общении. Сверстник выступает объектом сравнения с собой, это та мерка, которая позволяет оценить ребёнку себя на уровне реальных возможностей, увидеть их воплощёнными в другом."

Глава 2. Игра как средство развития навыков коммуникативного общения.

В последнее время многие педагогические и образовательные издания часто публикуют информацию о преимуществе игрового общения перед обучающим.

И это неудивительно, ведь личность ребёнка раскрывается именно в игре, благодаря тому, что в процессе игровой деятельности снимается напряжение, дети ведут себя более легко, раскованно.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью ребёнка дошкольника, так почему бы не использовать это обстоятельство, чтобы путём ненавязчивой игры привить ребёнку все необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные.

Игра представляет собой совместную деятельность детей. Общие интересы, цели, задания, совместные действия в игре способствуют воспитанию положительных взаимоотношений между сверстниками.

Именно игра позволяет выявить задатки ребёнка и превратить их в способности,

развивает умения и навыки, стимулирует развитие ребёнка в целом.

2.1 Характеристика и анализ деятельности детей в группе по развитию навыков коммуникативного общения.

Наблюдая за играми детей в своей группе, я встретила с проблемой взаимоотношений между детьми, с конфликтными ситуациями в группе. Между моими воспитанниками во время игр, совместной деятельности формируется широкий диапазон взаимоотношений, и не всегда они складываются благополучно.

Дети не всегда могут договариваться, часто ссорятся, конфликтуют, не пытаются услышать друг друга, агрессивны.

Возникающие конфликтные ситуации не только препятствуют нормальному общению детей, но и мешают воспитательно-образовательному процессу в целом.

Исходя из актуальности взятой мной темы, поставила перед собой цель.

Цель: Оказание педагогической помощи детям в овладении навыками коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми посредством игры.

Для осуществления цели, поставила следующие задачи:

1. Выявить причины нарушения общения у детей посредством педагогической диагностики.
2. Осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми, имеющими проблемы в общении посредством игры.
3. Определить эмоциональные привязанности детей.
4. Определить место того или иного ребёнка в группе.

5. Обнаружить внутригрупповые «союзы».

6. Обогащать развивающую предметно – пространственную среду.

7. Повысить уровень знаний родителей, вовлечь их в процесс формирования коммуникативных навыков у детей.

Учитывая, что игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, она и явилась одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков. Именно в игре дети учатся общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми:

-активно вступать в диалог;

-задавать вопросы;

-слушать и понимать речь;

-строить общение с учётом ситуации;

-легко вступать в контакт;

-ясно и последовательно выражать свои мысли;

-регулировать своё поведение в соответствии с нормами и правилами.

Изучив научно - методическую литературу и современные инновационные технологии, такие как:

Зедгениндзе В.Я. "Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников", Шипицина Л.М. "Азбука общения", Семенака С.И. "Учим детей доброжелательному поведению", Бычкова С.С. "Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников" и другие, я спланировала свою деятельность:

1. Провела диагностику с детьми
2. Составила план работы с детьми.
3. Создала картотеку игр и упражнений по развитию навыков общения.
4. Подготовила информационную копилку для родителей (консультации, анкеты, тесты).
5. Создала развивающую среду, которая поможет детям овладеть навыками коммуникативного общения.

В своей работе я использую различные формы работы:

- развивающие игры (игры - драматизации, сюжетно- ролевые игры, словесные игры, дидактические, игры на сближение друг с другом и развитие эмоций)
- чтение художественной литературы для выражения детьми эмоциональных сопереживаний,
- проведение нравственно - этических бесед, направленных на формирование норм поведения, развития самоконтроля и самооценки,
- организация совместной деятельности с детьми других групп (праздники, развлечения, соревнования, экскурсии),
- использование игровых упражнений и шуточных стихов "Мирилок" для разрешения конфликтных ситуаций,
- разбор конфликтной ситуации на "Коврике мира", где можно проговорить свои претензии и обиды, а затем "вытоптать" свой гнев в "Уголке топтанья", или выбить в "Подушку - колотушку", а затем вместе отправиться на "островок дружбы" и торжественно связать "Ленточки дружбы" (для девочек) или сковать

"Цепи друзей" (для мальчиков)

-использование предметов и пособий для снятия мышечного и эмоционального напряжения: мягкие молоточки, мягкие паралоновые мячики, деревянные молоточки;

-подвижные игры;

-ритуалы приветствия и прощания;

-релаксационные упражнения;

-рисование, музыка.

2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Значительная часть времени отводится для игр по инициативе и выбору детей. Поэтому я создала в группе условия для вариативной игровой деятельности, наполнила игровое пространство образными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно- печатными играми, разными видами театров.

Важно дать детям возможность постоянно преобразовывать предметно- игровую среду. Дети по ходу игры могут подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с темой, сюжетом игры, сооружают нужные для игры постройки (пароход, мост, железная дорога, дом, детский сад и т.д.)

Игровое оборудование размещено так, чтобы дети не мешали друг другу. Для этого использую всё свободное пространство группы.

В группе несколько «малых зон», где дети могут заниматься и подвижными, и спокойными видами деятельности:

- уголок сюжетно – ролевых игр (детская квартира);
- игры со строительным материалом, конструкторами;
- центр двигательной активности;
- уголок художественно – творческой деятельности детей;
- уголок уединения;
- уголок экспериментирования;
- уголок учебной деятельности.

Требования к организации среды:

- 1.Подбор игр, игрушек, игрового оборудования в соответствии с санитарно – гигиеническими, психолого- педагогическими, эстетическими требованиями.
- 2 .Доступность ко всему содержанию материала.
3. Изменение предметно – игровой среды с учётом возраста, игрового опыта детей.
4. Организация непересекающихся сфер самостоятельной деятельности детей.
5. Создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр детей.
6. Возрастная и полоролевая адресованность оборудования и материала: учёт интересов детей: и девочек и мальчиков.

Кроме того, при создании развивающей среды, нужно помнить, что у ребёнка дошкольного возраста есть три основные потребности: движение, общение и познание. И среда должна эти потребности удовлетворить.

2.3 Диагностика навыков общения детей.

Дети приходили в группу постепенно, основной состав сформировался только во 2м. полугодии. В течении этого времени я наблюдала за играми детей, проводила беседы, игры.

К концу учебного года провела диагностику детей, с целью выявления уровня развития коммуникативных навыков общения. По итогам обследования выяснила, что уровень благополучия взаимоотношений между детьми ниже среднего, а почти 90% детей имеют средний и низкий уровень развития коммуникативных навыков. (см. приложение 1)

В сентябре, уже в старшей группе, я снова провела диагностическое обследование, для получения результатов формирования интегративного качества: овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми по методике Афонькиной Ю.А. и методике "Два дома" Марцинковской Т.Д. с целью определения статуса ребёнка в группе и степень владения навыками общения.

Критерии диагностики: (см. приложение 1)

- 1.Использование вербальных и невербальных средств общения.
- 2.Владение способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- 3.Форма общения со взрослыми.
- 4.Форма общения со сверстниками.
- 5.Владение культурой общения.
- 6.Владение диалогической речью.

7.Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении.

Три уровня сформированности направления развития социально – коммуникативного общения: высокий, средний и низкий.

На основании полученных результатов возникла необходимость в проведении целенаправленной, систематической работы по формированию коммуникативных навыков общения.

Задачи, намеченные на данном этапе:

- расширить представление детей о различных способах коммуникации с окружающими;
- сформировать позитивное отношение к себе и к сверстникам;
- воспитывать умение сотрудничать, умение находить общие решения в конфликтных ситуациях, воспитывать культуру общения.

В конце учебного года я повторно провела диагностику с детьми.

Анализ сравнительных результатов уровней сформированности навыков социально – коммуникативного общения (диаграмма 2) позволяет говорить о положительной динамике за период сентябрь - май 2015-2016 учебного года.

Так, показатели изменились в лучшую сторону: показатель низкого уровня на сентябрь наблюдался у подавляющего большинства детей - 61%, а к маю снизился до 0%. Показатель среднего уровня также претерпел изменения (за период соответственно) 33% - 50% .Значительно увеличились показатели высокого уровня: 6% - 50%.

Стоит отметить наличие положительных навыков общения, которые наиболее ярко проявились в конце обозначенного периода. Застенчивые, необщительные

дети стали пользоваться популярностью у сверстников. Они стали более активны, любознательны, их стали выбирать на руководящие роли в играх.

Исследования показали, что благодаря такой целенаправленной и систематической работе, заметно улучшился микроклимат в группе, дети стали больше играть, самостоятельно разрешать многие конфликты, требовали от взрослых меньше внимания к себе. Кроме того, заметно снизилась агрессивность многих "проблемных детей", замкнутые дети, игравшие раньше в одиночестве, стали чаще участвовать в совместных играх.

2.4 Использование различных видов игр и игровых приёмов в работе с детьми по развитию навыков общения.

Моя деятельность предполагает ежедневное включение игр на развитие коммуникативных умений в виде различных форм, таких как: игры-разминки, игры-импровизации, пальчиковая гимнастика, инсценировки, игры-хороводы, игры на взаимодействие друг с другом, в процессе которых дети учатся сотрудничать, активно слушать, перерабатывать информацию, помогает создать в группе дружескую атмосферу взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и со взрослым.

Работа осуществляется в форме игровой терапии, поскольку игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, а также даёт возможность ребёнку развиваться и взаимодействовать с окружающим миром. Одной из наиболее эффективных форм взаимодействия детей являются совместные коммуникативные игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково.

Отсутствие соревновательного начала в таких играх, общность действий и эмоциональность переживаний создают особую атмосферу единства и близости со сверстниками, что благоприятно влияет на развитие общения и

межличностных отношений.

Игровые задания подбираю по принципу: от простого к сложному, короткие и доступные по содержанию.

Игры и игровые упражнения, направленные на:

-закрепление умений невербального общения: "Угадайка ", "Дружная семья", "Любимый сказочный герой".

-развитие чувства близости с другими детьми: "Ласковое имя", "Связующая нить", "Паровозик", "Комплимент", "Снежный ком".

-развитие речевых умений: "Интонации"

-развитие умений, направленных на распознавание чувств: "Море волнуется"

-развитие умения общаться без слов: "Через стекло"

-гармонизацию осознания имени: "Как можно нас называть по-разному"

-своевременное употребление слов благодарности: "Подарок другу"

-развитие умения соблюдать дистанцию в общении: "Стоящие и сидящие"

развитие умения понимать настроение окружающих: "Что можно сделать для друга?"

-развитие умения слушать собеседника: "Испорченный телефон"

-регулирование своего поведения: "Выдержанный человек"

Проигрывание ситуаций : они дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать её. Ситуации направлены на:

-закрепление умения устанавливать контакт с собеседником (зрительный

контакт)

-закрепление употребления речевых этикетных формул (утреннее приветствие, прощание на вокзале и др.)

-передачу характера изображаемого персонажа (хитрый, злой, добрый и др.) при помощи голоса и движений

-выражение сочувствия и сопереживания взрослым (маме), маленьким детям.

Приём ТРИЗ:

- "Что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?"

- "Цепочка слов": "Вежливость - это.....", "Радость -это.....", "Печаль - это..."

- "Хорошо - плохо" - найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (заболела бабушка, пошёл дождь и т.п.)

Игры на взаимодействие:

Цель: развиваем отношения, построенные на равноправии или способности конструктивно решать проблему, связанную с занимаемым положением (статусом) в группе, помочь детям ощутить единение с другими.

н-р: "Паровозик", "Жучок", "Аплодисменты по кругу", "Волшебный стул", "Гномики".....

Игры и этюды направленные на снятие конфликтности

Цель: переориентация поведения с помощью игр, формирование форм адекватного поведения, снятие напряжения у детей, обучение приёмам релаксации.

н-р: "Изобрази животное", "Уходи злость, уходи", "Найди друга", "Секрет".....

Творческие игры

Цель: приобщать детей к эмоциональному вживанию в роль, способствовать становлению условности роли, относительной независимости реальных интересов детей. Ориентировать детей на роль партнёра (реального или воображаемого), на предугадывание его чувств и стратегий его поведения.

Варианты игр:

- Организованные: "Детский сад", "Салон красоты", "Семья", "Поликлиника", "Школа" и другие.
- Игры со свободным сюжетом: "Игры с предметами, находящимися под рукой", "Игры против скуки", "Игрушки, которые всегда с собой".
- Режиссёрские игры: "Незнайка и Знайка", "Красная шапочка и серый волк", "Терпеливая мама и капризный ребёнок".....
- Игры с известными героями: "Незнайка в зоопарке", "Беспорядок у бабушки Федоры".

Игры и этюды, направленные на динамику общения, на понимание партнёра

Цель: развивать умение общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.

Игры без слов: "Маски", "Зеркало эмоций", "Артисты", "Огонь и лёд" и другие.

Этюды с содержанием проблемной ситуации

"Коврик мира", "Сладкая проблема", "Хозяин горы".

Проведение подобных игр с детьми способствует развитию их "эмоционального интеллекта", помогает создать в группе дружескую атмосферу взаимопомощи,

доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и со взрослым, облегчая тем самым процесс воспитания, помогает формировать у дошкольников умения принимать себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие недостатки, помогает осознавать свои чувства, причины поведения.

Решению проблемы по развитию навыков общения способствуют игровые занятия.

(см. приложение: план работы с детьми)

Цель занятий:

- снятие напряжения в группе;
- развитие навыков общения, эффективной коммуникации и взаимодействия;
- раскрепощение неуверенных в себе детей;
- сплочение группы.

Каждое игровое занятие имеет чёткую структуру:

- организационная часть: (состоит из упражнения – приветствия и упражнения – разминки) цели которой: настрой и активизация детей на совместную деятельность, снятие чрезмерного напряжения;
- основная часть: (состоит из беседы на заданную тему или разбора предложенной проблемной ситуации и развивающих и подвижных игр), её цель: развитие навыков общения, эффективной коммуникации и взаимодействия;
- заключительная: (состоит из упражнения – прощания), цель которой: символическое окончание занятия, выражение детьми своего отношения к той

или иной части занятия, подведение итогов, закрепление в беседе нового опыта, настрой на обычные дела.

Такие игровые занятия способствуют улучшению внутригрупповых отношений и сплочению коллектива, раскрепощают детей, воспитывают культуру общения.

2.5 Работа с родителями.

Положительных результатов в работе можно добиться в тесном контакте с родителями, обогащение их знаниями об особенностях игровой деятельности детей, о владении навыками общения, т.к. это вовсе не врождённое качество, дети приобретают этот навык, как говорится, в песочнице, да ещё в семье.

Именно родители передают первые правила правильного общения. И от атмосферы в семье зависит то, как будет их ребёнок чувствовать себя среди других. Поэтому так важно обладать этими навыками каждому родителю, чтобы потом передать их своим детям.

Как показывает практика, в семье сегодня отмечается дефицит игры.

В представлении современных родителей ребёнок уже с пелёнок может и должен обучаться, а играть ему совсем необязательно. Часто взрослые понимают под игрой только потеху, развлечение и не видят в ней серьёзного дела.

В связи с этим перед воспитателями встают следующие задачи:

- убедить родителей, что игра – это и развлечение, и важнейший источник знаний для дошкольника;

- объяснить мамам и папам, что только умеющий играть ребёнок сможет в будущем найти в работе интерес и будет выполнять её с желанием.

Для того чтобы выбрать правильное направление в работе с родителями, я

провела анкетирование. Анализ ответов помог выяснить ряд вопросов, по которым нужно дать разъяснение родителям, наметить план работы:

1. Анкеты.

Цель: умение адекватно оценивать состояние своего ребёнка.

2. Консультации в информационные уголки.

Цель: Повышение уровня знаний родителей по данной теме.

. " Правила поведения в процессе общения с детьми"

. "Чему способствуют игры детей"

. "Рекомендации для родителей с целью совершенствования собственных умений общения"

3. Создала мини - библиотеку с целью повышения родительской компетенции в сфере развития детского общения.

4. Провела вечер "Коммуникативных игр": "Прыгалки- скакалки"

Цель: оптимизация детско - родительских отношений через игровую деятельность.

5. Родительское собрание "Влияние игры на ребёнка - дошкольника"

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по проблеме активизации игровой деятельности в условиях семьи.

6. Привлекла к созданию и пополнению предметно - развивающей среды в группе и пополнению музейных комнат экспонатами для выставок.

Вся эта работа способствовала развитию у родителей интереса к игровой

деятельности детей и влияние игры на развитие навыков общения. Они приобрели практический опыт, стали больше играть с детьми, что видно из рассказов детей, изменилось их отношение к ДОУ: мы стали получать больше помощи при подготовке праздников и других мероприятий. Они правильно восприняли все рекомендации, что очень помогло мне в работе.

Большую роль в формировании сплочённости коллектива родителей, детей и педагогов играет организация совместных праздников и развлечений. Это способствует сплочённости коллектива. В глазах детей поднимается авторитет родителей, а родители лучше узнают своих детей, видят их отношения со сверстниками.

У нас с родителями общая задача – сделать наших детей счастливыми, создать атмосферу радости. Только в такой атмосфере может формироваться личность, происходит расширение круга общения у детей, повышается самооценка.

2.6. Музей как средство развития коммуникативной компетентности дошкольников. Социально – коммуникативное развитие дошкольников в соответствии с ФГОС ДО направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Усвоение этих норм происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми.

Для формирования ценностных ориентиров развития личности особое значение имеет музей. В музее взаимосвязан: внешний мир, отражённый в памятниках и культуре, мир событий и внутренний мир человека. Именно музейная педагогика – помощник в решении воспитания культурной личности ребёнка, она может заложить нравственные основы, научит правилам общения, является эффективным средством по развитию речи.

Создавая музей в нашем детском саду, мы предположили, это даст возможность практического претворения новых идей и методик.

Важная особенность музея – участие в его создании педагогов, детей и родителей. Каждая выставка – результат общения, результат их совместной работы. Во время экскурсий в музее провожу с детьми беседы с опорой на экспонаты того или иного раздела. Всякая экскурсия представляет собой специфический вид общения, а с дошкольниками она предполагает постоянный открытый диалог.

Участвуя в экскурсиях, рассматривая экспозиции, дети усваивают опыт социальных взаимоотношений, учатся считаться с интересами других людей, приобретают умение выражать личное отношение к событиям и фактам, учатся эмоционально оценивать собственную деятельность и деятельность окружающих, развивают речь, как связующую нить в общении со сверстниками, взрослыми, с предметным миром.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребёнка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей дошкольного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

Знания детей об историко – культурном наследии своего города могут стать эффективным средством личностного развития детей дошкольного возраста.

Благодаря тесному сотрудничеству и взаимосвязи с краеведческим музеем им. Т.В. Ольховик города Буй, дети нашего детского сада получили возможность видеть работу экскурсоводов. Научные сотрудники музея приходят к нам в детский сад и проводят с детьми образовательные занятия, обучая детей монологической и диалогической речи. Сотрудники музея стараются, чтобы материал был понятен и интересен детям, те же требования предъявляются и к маленьким экскурсоводам. Чтобы работать с детьми в этом направлении, я

написала программу кружковой деятельности с детьми подготовительной к школе группы «Школа юного экскурсовода».

В детском саду важно научить детей общаться, сопереживать, искать пути взаимопонимания, умение грамотно строить диалог и устанавливать эмоциональный контакт с собеседником.

Безусловно, не из всякого ребёнка можно вырастить «говорунка» (термин В.В. Зеленского), но сформировать способность к точному высказыванию своих мыслей, полноценному участию в беседе и многому другому, всё таки можно.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать у детей путём привлечения к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь мне оказал кружок «Школа юного экскурсовода». Регулярные занятия в котором помогли добиться следующих результатов:

- У детей сформировался интерес к роли экскурсовода;
- Дети узнали назначение каждого кабинета и помещения ДОУ, могут рассказать о профессиях сотрудников детского сада;
- Сформированы знания о работе музея, могут рассказать об экспонатах музея, выставках детского сада;
- Приобретён познавательный опыт в процессе ознакомления с культурно – историческими и природными достопримечательностями родного города;

Результатом всей работы можно считать, что практически каждый ребёнок может выступить в роли экскурсовода.

Таким образом, музей является эффективным и действенным средством развития коммуникативной компетентности дошкольников.

Музей стал неотъемлемой частью развивающей среды нашего детского сада и показал свою огромную значимость в воспитании и развитии дошкольников.

Заключение.

Таким образом, полученные результаты подтверждают правильность и

эффективность работы в данном направлении. Большое и разностороннее влияние всех всевозможных игр на личность ребёнка позволяет использовать их как сильное и ненавязчивое педагогическое средство, т.к. сам дошкольник испытывает при этом удовольствие, радость.

Воспитательные возможности игровой деятельности усиливаются тем, что их тематика практически не ограничена. Она может удовлетворить разносторонние интересы детей.

Игра - это "школа морального поведения", поскольку в ней всегда есть норма морали - правило, которому надо подчиняться, например, "надо делиться с другими", подавив свои импульсивные желания. Нормы и правила, выполняемые в играх детьми дошкольного возраста, вместе с формирующейся к концу дошкольного детства способностью к самосознанию и самоуважению, развивают навыки общения.

Человек – существо социальное: большую часть своей жизни он проводит в коллективе, поэтому умение строить взаимоотношения со сверстниками, товарищами – это залог будущей успешной жизни. Взрослым очень важно научить этому детей, т.к. мы готовим их к серьёзному этапу на жизненном пути – обучению в школе.

Литература:

- 1.Авдеева Ю.В. «Коммуникативное развитие детей 5 – 7 лет»
- 2.Бычкова С.С. «Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников»

3..Зедгениндзе В.Я. «Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников»

4. Ремизова Г.Е. –журнал «Обруч» №4 2001г. «Общение ребёнка со сверстниками в дошкольном возрасте».

5. Семенака С.И. «Учим детей доброжелательному поведению.»

6. Шипицина Л.М. «Азбука общения.»

7. Журнал «Дошкольное воспитание»№ 3 2014 г.

«Ребёнок в детском саду»№ 10 2013 г.

«Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» № 5

8. Галигузова «Ступени общения»