

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5
«Лесовичок» комбинированного вида городского округа город Буй

*Номинация: авторские образовательные программы: учебные программы –
программы элективных курсов, спецкурсов, факультативов; дополнительные
общеобразовательные общеразвивающие программы: адаптированные
образовательные программы*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
для детей группы компенсирующей
направленности с задержкой психического развития «Исток»

Воспитатель

Кузницкая Ирина Артуровна

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты	7
II. Содержательный раздел		
2.1	Учебный план	8
2.2.	Календарно – тематическое планирование	12
2.3.	Иные характеристики, значимые для разработки программы	11
III. Условия реализации программы		
3.1.	Материально – техническое обеспечение	19
3.2.	Методическое обеспечение	20
3.3.	Кадровое обеспечение	15
IV. Оценка качества освоения программы		
4.	Оценка качества освоения программы	21
5	Источники	24

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей группы компенсирующей направленности с задержкой психического развития «Исток» отвечает ФГОС дошкольного образования и обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по познавательному, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию. Она рассчитана на два года для детей (5 - 7 лет). Это связано с тем, что в группу компенсирующей направленности воспитанники приходят сроком на два года.

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 2009 год
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования

В январе 2023 года, в связи с выходом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022года, №1028, программа кружка была доработана.

- Закон Костромской области «О поддержке народных художественных промыслов в Костромской области» от 06.10.2009 года №523-4-ЗКО.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей группы компенсирующей направленности с задержкой психического развития «Исток» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Программа в доступной и увлекательной форме дает серьезные и достаточные знания по приобщению к истории русского народа, включает в творческую деятельность.

Программа составлена на основе достижений классической и современной педагогики, построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей и направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры. Программа опирается на культурные традиции и инновационную направленность. В программе предусматривается поэтапное знакомство детей с фольклором, предметами быта, декоративно-прикладным искусством.

Актуальность

Современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей вызывают необходимость создания педагогами дошкольных образовательных учреждений дополнительных образовательных программ, помогающих педагогам и родителям осуществлять духовно - нравственное развитие дошкольников.

Проблема духовно – нравственного воспитания личности всегда была одной из актуальных, а в современных условиях она приобретает особое значение. Время наше сложное – это время социальных перемен. Современное общество переживает в настоящее время нравственно - патриотический кризис, претерпевает крушение идеалов, отрицание общечеловеческих ценностей, что может привести к необратимым последствиям в социальном и духовном развитии. Сегодня мы на многое начинаем смотреть по - иному, что-то для себя открываем и переоцениваем заново. К большому сожалению, мы успели растерять то, что годами копили наши бабушки и дедушки. Как жили русские люди, как отдыхали и как работали? О чем размышляли? Что переживали? Какие праздники отмечали? Что передавали своим детям, внукам, правнукам? Смогут ли ответить на эти вопросы наши дети, если мы на них сами не всегда можем дать ответ? Мы должны восстановить связь времен, вернуть утраченные человеческие ценности, потому, как без прошлого нет будущего, поэтому воспитание должно быть направлено на воспитание культурного человека, знающего, любящего свой край, свою Родину.

Определение процесса духовно – нравственного воспитания очень многогранно, сам процесс очень сложен даже тогда, когда речь идет о здоровых детях. Разумеется, что он оказывается особенно сложным, когда воспитываются дети с отклонениями в развитии. Задача духовно-нравственного развития детей с ЗПР является одной из наиболее важных задач коррекционного обучения и воспитания, так как социальная адаптация ребенка в обществе во многом связана с усвоением социальных норм поведения.

Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. В исследованиях М. С. Певзнер и Т. А. Власовой отмечается, что для детей с задержкой психического развития характерна, прежде всего, неорганизованность, некритичность, неадекватность самооценки. Эмоции детей с задержкой психического развития поверхностны и неустойчивы, вследствие чего дети внушаемы и склонны к подражанию. Они затрудняются в правильной оценке своего поведения и поведения других детей. Дети с ЗПР неадекватно оценивают некоторые ситуации, к отрицательному поступку они дают комментарий «хороший». Дети не видят главных признаков «хороших и плохих» поступков. Также у детей с ЗПР недостаточно сформирована способность к эстетическому восприятию окружающего мира. Они мало замечают красоту окружающей природы, не проявляют выраженной заинтересованности при восприятии музыкальных, литературных и художественных произведений. Эти особенности обусловлены недостатками внимания, восприятия, мышления и эмоционального развития.

Успешность формирования нравственных качеств зависит от уровня эмоционально-личностного и познавательного развития, сформированности адекватных представлений об окружающем мире и социальных отношениях. Именно поэтому я решила разработать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Исток», так как она нацелена на создание педагогических и социально-психологических условий, позволяющих формировать у дошкольников с ЗПР умения ориентироваться в социальной среде, формирование коммуникативной культуры, развитие умения общаться и сотрудничать, формирование духовно-нравственных качеств личности

Новизна разработки

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Исток» создана с учётом требований к воспитанию и обучению детей с

особыми образовательными потребностями. Содержание деятельности учитывает уровень развития, гендерный состав, индивидуальные возможности детей. Каждое занятие предусматривает решение конкретных обучающих, развивающих и воспитательных задач, которые направлены на приобщение детей к истокам русской национальной культуры через различные виды деятельности.

За основу взята парциальная программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Отличительной особенностью программы является применение в ходе обучения педагогом интеграции образовательных областей.

Еще одной важной стороной программы является включение в содержание материала, рассказывающего об особенностях региона. Ведь ФГОС ДО рассматривает учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Детям прежде всего, необходимо дать понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь.

Цель программы:

Воспитание духовно – нравственных ценностей у детей с ОВЗ посредством приобщения к русской национальной культуре.

Задачи программы:

- Дать представление о предметах русского народного быта;
- Знакомить с различными видами и жанрами народного искусства (фольклор, декоративно-прикладное искусство);
- Приобщать детей к русским народным праздникам и традициям;
- Развивать интерес к историческому прошлому русского народа;
- Воспитывать уважение к труду народных умельцев, понимать традиционность образов, узоров, орнаментов, их связь с обычаями и традициями русского народа;

- Помочь детям осознать собственную принадлежность к русскому народу.

Принципы реализации программы

Принцип гуманизации и демократизации обеспечивает условия для творчества детей, проявления уникальности каждого ребенка, позволяет выбирать формы и методы реализации программы обучения.

Принцип воспитывающего характера обучения не только обогащает детей знаниями, но и развивает умственные способности, формирует личность в целом.

Принцип развивающего обучения позволяет создавать для ребенка новую зону ближайшего развития.

Принцип научности позволяет формировать у детей реальные представления, знания об окружающем мире.

Принцип наглядности обучения позволяет реально отражать окружающую действительность.

Принцип доступности материал понятен ребенку, соответствует его возрасту, уровню подготовки и развития.

Принцип систематичности, последовательности и постепенности
Содержание программы отвечает основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному. Деятельность опирается на имеющиеся знания детей. У детей формируются умения в определенном порядке, постепенно и последовательно.

Принцип активности и сознательности позволяет развивать у детей познавательный поиск, инициативу и интерес в творческой деятельности, самостоятельность.

Принцип учета индивидуальных особенностей позволяет учитывать уровень развития личности ребенка, его индивидуальные способности, качества.

Направленность: туристско - краеведческой

Уровень сложности: стартовый

Возраст детей: программа разработана для детей 5-7 лет

Срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года обучения.

Объем программы: 64 часа, 32 часа в год.

Формы и режим занятий: ведущей формой организации является групповая.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью в старшей группе -25 мин, в подготовительной группе 30 мин.

Форма обучения - очная.

Условия реализации программы: наполняемость группы – 10 человек.

1.2. Планируемые результаты освоения содержания программы у детей первого года обучения:

- Знает фольклор и иногда использует его компоненты в речи.
- Знает народные приметы.
- Знает названия некоторых праздников, и принимает активное участие в них
- Знает 2-3 народные игры и умеет объяснить правила к ним.
- Знает некоторые элементы истории, традиций и быта русского народа.
- Знает некоторые особенности родного края.
- Имеет практические умения в работе с различным материалом.
- Проявляет интерес к отдельным элементам народной культуры.

1.2.1. Планируемые результаты освоения содержания программы у детей второго года обучения:

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения.
- Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
- Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.
- Знает названия праздников и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

- Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.
- Ориентируется в истории, традициях, быту русского народа.
- Знает особенности своего края.
- Имеет представление о народных промыслах своего края.
- Имеет практические навыки в работе с различным материалом (глина, шерсть, мулине, солома)
- Проявляет интерес к народной культуре

II.Содержательный раздел

3.1. Учебный план (старшая группа)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	Ознакомление с бытом и трудом русского народа	6	5	1	
3	Использование русского народного фольклора во всех его проявлениях	4	4		
4	Приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры	6	4	2	
5	Ознакомление детей с родным краем, его природой и культурой	6	5	1	

6	Ознакомление детей с народными промыслами	6	3	3	
7	Итоговое занятие	2		2	Педагогическое наблюдение
	ИТОГО:	32	22	10	

Учебный план (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1		1	Педагогическое наблюдение
2	Ознакомление с бытом и трудом русского народа	3			
3	Ознакомление с промыслами родного края	7	7	3	
4	Приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры	6	2	4	
5	Ознакомление детей с родным краем, его природой и культурой	4	3	1	
6	Ознакомление детей с народным искусством	9	6	3	
7	Итоговое занятие	2		2	Педагогическое наблюдение
	ИТОГО:	32	18	14	

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Исток» в каждой возрастной группе определены по пять блоков основных тем. Причем, блоки «Ознакомление с бытом и трудом русского народа», «Приобщение к истокам праздничной и традиционной культуры», «Ознакомление детей с родным краем, его природой и культурой» присутствуют в учебных планах для детей и старшей группы и для детей подготовительной к школе группы. В первый год обучения дети знакомятся с основными понятиями. Второй год обучения предполагает расширение и углубление знаний. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, дает возможность детям в течение двух лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом.

Большую роль в приобщении детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры играет знакомство с поэтическим, музыкальным народным творчеством. Поэтому, я посчитала целесообразным включить в учебный план для старшей группы блок «Использование русского народного фольклора во всех его проявлениях». Потешки, считалки, прибаутки, дразнилки, колядки, скороговорки, заклички дают детям возможность соприкоснуться с историческим прошлым русского народа.

В учебный план подготовительной к школе группы я включила блок «Ознакомление детей с народным искусством». Так как основные виды декоративно – прикладного искусства: хохломскую роспись, дымковскую игрушку, жостовскую роспись, городецкую роспись мы изучаем с детьми в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития, то в данный блок я включила только темы «Голубая гжель» и «Павлово – посадские платки». Остальные часы я решила посвятить темам ознакомления детей с русским народным музыкальным искусством, и познакомить детей с народными инструментами: деревянными ложками, балалайкой, русской гармошкой. Ведь эти предметы

еще являются и национальными музыкальными символами нашей страны. Для того, чтобы с этими темами познакомить детей более профессионально, я подключила к этой работе наших социальных партнеров: «Детскую музыкальную школу г. Буя», «Буйский краеведческий музей им Т.В.Ольховик», «Дом детского творчества»

В отдельный блок я выделила темы, посвященные народным промыслам нашего края. В старшей группе мы обращаемся к гончарному делу, плетению из лозы и бересты, валянию. В подготовительной к школе группе - это художественная обработка дерева, вышивка, Петровская игрушка. Все эти виды этих народных художественных промыслов традиционно бытуют в городе Бую и Буйском районе Костромской области¹. Эти темы мы также изучаем с помощью наших социальных партнеров - работников «Детской художественной школы им Н.П. Якушева», «Дома ремесел», Буйского краеведческого музея им Т.В. Ольховик», «Дома детского творчества»

Формы работы с детьми:

- Занятия на основе метода интеграции;
- Беседы;
- Экскурсии;
- Мастер – классы;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Выставки в мини-музее предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- Дидактические игры;
- Работа с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание, закличек, прибауток, небылиц, потешек, русских народных песен;

¹ Закон Костромской области «О поддержке народных художественных промыслов в Костромской области» от 06.10.2009 года №523-4-ЗКО

- Использование народных игр, в том числе хороводов.

2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график (старшая группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия/цель	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Что летом родится, зимой пригодится» Цель: уточнение представлений детей о труде взрослых по выращиванию овощей и фруктов	Групповое помещение	Педагогическое наблюдение
	сентябрь			Практическое занятие	1	«Что летом родится, зимой пригодится». Цель: уточнение представлений детей о заготовке овощей и фруктов на зимний период.	Групповое помещение	Педагогическое наблюдение
	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Гуляй, да присматривайся» Цель: знакомство с историческими названиями улиц родного города	Экскурсия по улицам города	

	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Друг за дружку держаться - ничего не бояться» Цель: приобщение детей к общечеловеческим ценностям и умению отличать добродетели и пороки.	Групповое помещение	
	Октябрь			Теоретическое занятие	1	«Картофель - хлебу подспорье» Цель: формирование представлений о роли труда взрослых в жизни людей, роли современной техники в трудовой деятельности	Групповое помещение	
	Октябрь			Практическое занятие	1	«Капустные вечеринки» Цель: знакомство с традицией русской молодежи в старину устраивать капустные вечеринки, историей данного развлечения	Музыкальный зал	
	Октябрь			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Ягодку беру, в кузовок кладу» Цель: формирование представлений детей о народном художественном промысле	Групповое помещение/ Дом детского творчества	

						буйского народа – плетение из лозы и бересты		
	Ноябрь			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Я кувшинчик уронила и об пол его разбила» Цель: формирование представлений детей о народном художественном промысле буйского народа – плетение из лозы и бересты	Групповое помещение/ Дом Ремесел	
	Ноябрь			Теоретическое занятие	1	«По одежке встречают» Цель: знакомство с русским народным костюмом	Групповое помещение	
	Ноябрь			Практическое занятие	1	«Кузьминки» Цель: знакомство детей с народным праздником, традициями его проведения	Музыкальный зал	
	Декабрь			Теоретическое занятие	1	«Хлеб – всему голова!» Цель: формирование представлений детей о том, что хлеб- главный продукт питания на Руси, богатство земли	Групповое помещение	

						русской.		
	Декабрь			Теоретическое занятие	1	«С хлебом-солью всякая шутка хороша» Цель: пополнение представлений детей о традиции русского гостеприимства, об одном из любимых угощений – пряниках.	Групповое помещение	
	Декабрь			Теоретическое занятие	1	«Зимний вечер в русской избе» Цель: формирование эмоционального отношения к произведениям устного народного творчества	Групповое помещение	
	Декабрь			Теоретическое занятие	1	«Шутку шутить – людей смешить» Цель: знакомство с малыми фольклорными жанрами	Музыкальный зал	
	Январь			Практическое контрольное занятие в виде концерта	1	«Друга нет- так ищи, а нашел – так береги» Цель: формирование представлений детей о жизненных потребностях всего	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

						живого, состоянии людей и животных, способности к сопереживанию и проявлению активного участия к другим людям.		
	Январь			Теоретическое занятие	1	«Зимние Святки» Цель: формирование представлений детей о зимних Святках, традиции проведения праздника на Руси	Групповое помещение	
	Январь			Теоретическое занятие	1	«Медведюшко – батюшко» Цель: обогащение знаний детей о любимом герое русских народных сказок – медведе – как хозяине леса, которого боялись, почитали, уважали.	Групповое помещение	
	Февраль			Теоретическое занятие	1	«Всякому молодцу ремесло к лицу» Цель: формирование представлений о значении труда и трудовых умениях каждого	Групповое помещение	

						человека		
	Февраль			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Валенки, да валенки» Цель: формирование представлений детей о старинной одежде и обуви, о процессе изготовления русских валенок, о их пользе.	Групповое помещение/ Дом Ремесел	
	Март			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Всяк дом хозяином славится» Цель: знакомство с русской избой, расположением предметов обихода, с трудом хозяев дома, распределением некоторых обязанностей в семье.	Групповое помещение/ Буйский краеведческий музей им Т.В. Ольховик	
	Март			Теоретическое занятие	1	«Домом жить – обо всём тужить» Цель: продолжение знакомства с трудом взрослых и детей по дому и хозяйству, о стремлении сделать свое жилище уютным, чистым, красивым.	Групповое помещение	
	Март			Теоретическое занятие	1	«Весна, весна поди сюда» Цель: знакомство с	Групповое помещение	

						произведениями устного народного творчества о весне.		
	Апрель			Теоретическое занятие	1	«Весна красна цветами, а изба пирогам» Цель: пополнение представлений детей о традиции русского гостеприимства, о разновидностях русской выпечки.	Групповое помещение	
	Апрель			Теоретическое занятие	1	«Красная горка» Цель: знакомство детей с народным праздником, традициями его проведения	Групповое помещение	
	Апрель			Теоретическое занятие	1	«Уж я сеяла ленок» Цель: знакомство с музыкальными и поэтическими произведениями народного творчества, посвященными весенним и полевым работам.	Групповое помещение	
	Апрель			Практическое занятие	1	«Гуляй, да присматривайся» Цель: закрепление знаний о исторических названиях улиц , о	Экскурсия по улицам города	

						памятных местах города		
	Май			Практическое итоговое занятие в виде развлечения	2	«Милости просим чайку откушать, да песенку послушать» Цель: формирование понимания собственной принадлежности к русскому народу, причастности к продолжению русских обычаев и традиций.	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

Календарный учебный график (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Грамоте учиться – всегда пригодиться» Цель: знакомство с историей возникновения письменности на Руси.	Групповое помещение	Педагогическое наблюдение
	сентябрь			Практическое занятие	1	«Осенины. Оспожинки» Цель: знакомство детей с народным названием сентября и	Групповое помещение	Педагогическое наблюдение

						с праздником Оспожинки.		
	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Не печь кормит, а руки» Цель: обогащение знаний детей о русской печи, о кухонной утвари, об овощах на русском столе.	Групповое помещение	
	сентябрь			Теоретическое занятие	1	«Красному гостю – красный угол» Цель: пополнение представлений детей о традиции русского гостеприимства, о старинных обычаях и приметах	Групповое помещение	
	Октябрь			Теоретическое занятие	1	«Ай, да каша, что за каша» Цель: знакомство с традициями русской национальной кухни	Групповое помещение	
	Октябрь			Теоретическое занятие	1	«Как рубашка в поле выросла» Цель: знакомство с этапами выращивания льна и способами его обработки, с ткачеством	Музыкальный зал	
	Октябрь			Теоретическое занятие	2	«Полотенце вышивала петухами,	Групповое	

			занятие/ Практическое занятие		утками» Цель: формирование представлений детей о народном художественном промысле буйского народа – художественной вышивке	помещение/ Буйский краеведческий музей им Т.В. Ольховик	
	Ноябрь		Практическое занятие	1	«Кузьминки» Цель: знакомство детей с народным праздником, традициями его проведения	Музыкальный зал	
	Ноябрь		Теоретическое занятие	1	« Русь деревянная» Цель: знакомство с деревянным зодчеством на Руси	Групповое помещение	
	Ноябрь		Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Резьба по дереву» Цель: формирование представлений детей о народном художественном промысле буйского народа – резьба по дереву	Групповое помещение /Буйский областной колледж искусств	
	Декабрь		Теоретическое занятие	1	«Всякому молодцу ремесло к лицу»	Групповое помещение	

						Цель: формирование представлений о значении труда и трудовых умениях каждого человека		
	Декабрь			Теоретическое занятие	2	«Ложка звонкая точеная, ручка золочена» Цель: знакомство с русскими народными инструментами	Групповое помещение	
	Декабрь			Теоретическое занятие	1	«Голубая гжель» Цель: знакомство детей с декоративно – прикладным искусством русского народа	Групповое помещение	
	Январь			Практическое контрольное занятие в виде концерта	1	«Зимние Святки» Цель: закрепление представлений детей о зимних Святках, традиции проведения праздника на Руси	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
	Январь			Теоретическое занятие	1	«Своя земля и в горсти мила» Цель: знакомство с подвигами наших предков во имя спасения Родины	Групповое помещение	

Февраль			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Петровская игрушка» Цель: формирование представлений детей о народном художественном промысле буйского народа – изготовление глиняной игрушки	Групповое помещение/ Детская художественная школа им Н.П. Якушева	
Февраль			Теоретическое занятие	1	« Куй железо пока горячо» Цель: знакомство с произведениями устного народного творчества о труде.	Групповое помещение	
Февраль			Практическое занятие	1	«Широкая Масленица» Цель: знакомство детей с народным праздником, традициями его проведения	Территория детского сада	
Март			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	«Балалаечка играет, балалаечка поет» Цель: знакомство с русскими народными инструментами	Групповое помещение/ Детская музыкальная школа г. Буй	
Март			Теоретическое занятие	1	«Грач на горе, весна на дворе» Цель: формирование представлений о жизни своих	Групповое помещение	

						предков, их занятиях в весенний период		
	Март			Теоретическое занятие	1	«Павлово-Посадский платок» Цель: знакомство детей с декоративно – прикладным искусством русского народа	Групповое помещение	
	Апрель			Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	« Русская гармошка» Цель: знакомство с русскими народными инструментами	Групповое помещение/ Детская музыкальная школа г. Буй	
	Апрель			Теоретическое занятие	1	« Светлая Пасха» Цель: знакомство детей с христианским праздником, традициями его проведения Цель:	Групповое помещение	
	Апрель			Теоретическое занятие	1	«Где песня поется, там весело живется» Цель: знакомство с жанрами музыкального народного творчества	Музыкальный зал	
	Апрель			Практическое	1	« Люблю березку русскую»	Групповое	

				занятие		Цель: знакомство с обрядами, связанными с березой	помещение	
	Май			Практическое итоговое занятие в виде развлечения	2	«Жизнь дана на добрые дела» Цель: формирование понимания собственной принадлежности к русскому народу, причастности к продолжению русских обычаев и традиций.	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

IV. Условия реализации программы:

Материально – техническое обеспечение.

Для реализации программы используются помещения детского сада: групповая, музыкальный зал, а так же помещения наших социальных партнеров. Все они соответствуют требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Перечень оборудования	
№	Наименование оборудования
1	Столы- 7шт
2	Стулья- 14шт
3	Шкафы для методических пособий
4	Мольберт
5	Магнитофон
6	Ноутбук
7	Мультимедийный проектор
8	Экран, маркерная/меловая доска
9	Различные альбомы с демонстрационным материалом по темам
10	Русский национальный костюм.
11	Сборник мультфильмов
12	Русские народные сказки
13	Фломастеры – 14 наборов
14	Краски акварельные- 14шт
15	Мольберт -1 шт

В детском саду имеется музейная комната, где размещены старинные предметы утвари. Посещения избы детьми посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. Занятий в избе включает не только активное знакомство детей с предметами быта, но и с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, залички. Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, заличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства.

В группе в “Центре искусства” подобран дидактический и развивающий материал: папки с силуэтным моделированием, различный иллюстрированный материал по темам “Гжель”, “Дымка”, “Хохлома”, “Филимоновские”, “Жостово” и др, оформлены таблицы с элементами народных росписей. Созданы условия для самостоятельной деятельности: в свободном доступе для детей находятся пластилин, краски, карандаши, различный иллюстрированный материал, изделия декоративно-прикладного искусства, трафареты, модели-схемы для формирования умения планировать работу по реализации замысла.

Учитывая основной принцип построения предметно – развивающей среды, изменчивость и динамичность, каждую неделю вносятся новые материалы, согласно тематическому планированию.

В книжном уголке еженедельно меняются книжные выставки. Для обогащения словарного запаса и усвоения детьми слов, характеризующих народную речь, важно показать красочные иллюстрации, подчеркивая при этом национальный колорит предметов быта, одежду, обстановку, в которой действуют герои.

Особое место в формировании среды имеет подбор наглядного материала.

Дидактические игры:

д/и «Собери узор»

д/и «Собери сказку»

«Найди пару»

«Из какой сказки герой?» и т. д.

Методическое обеспечение

№ п/п	Авторы	Наименование	Город, издательство, год издания, кол-во страниц
1.	И. А. Бойчук	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством	Санкт - Петербург «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 432с.
2.	О. Л. Князева, М. Д. Маханева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Санкт – Петербург СПб: Акцидент, 1997. 158с

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявления требований к стажу работы или воспитатель, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявления требований к стажу работы. Обязательным условием является наличие курсовой подготовки или переподготовки педагогов по программам для педагогических работников, работающих с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях.

Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы (диагностические мероприятия) проводятся 2 раза в год: в сентябре и в мае. В середине года проводится промежуточная аттестация в виде выставки детских работ.

Диагностические мероприятия проводятся в форме регулярных наблюдений педагога за обучающимися в процессе работы, анализа продуктов деятельности, бесед, игровых ситуаций.

Входная диагностика (в сентябре) позволяет определить уровень знаний, умений, навыков и компетенций обучающегося. Помогает выяснить, насколько ребенок готов к освоению данной программы.

Итоговая диагностика (в мае) является оценкой результативности обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Исток».

Формой аттестации является итоговое занятие в виде развлечения, которое проводится в мае месяце.

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Текущий контроль осуществляется в виде отслеживания индивидуальных достижений ребенка, которые вносятся в карту индивидуальных достижений. Форма отслеживания – табель посещаемости, проверка выполнений задания.

Карта индивидуальных достижений ребенка

ФИО ребенка																									
Число/ Название темы																									
Индивидуальное достижение на занятии																									



«Ложка деревянная» - ребенок часто отвлекался, не всегда следовал инструкциям, не проявлял активности, инициативы.



«Ложка расписная» - ребенок был активен, следовал инструкциям, проявлял любознательность, инициативность.

Результаты диагностических мероприятий я оцениваю трем группам показателей:

1. Предметные результаты (знания, умения и навыки, приобретенные в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы).
2. Личностные достижения детей (выражающие изменения личностных качеств обучающихся).
3. Метапредметные результаты.

Степень выраженности оцениваемого критерия: сформировано, в стадии формирования, не сформировано.

Оценка качества освоения программы

Степень выраженности оцениваемого критерия	Предметные результаты					
	Знание названий и назначения предметов русского народного быта		Знание основных народных праздников и обычаев с ними связанных		Дети имеют представление о народных промыслах; называют их, узнают материал, из которого сделано изделие	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

сформировано						
в стадии формирования						
не сформировано						

Степень выраженности оцениваемого критерия	Личные достижения детей			
	Ребенок умеет провести анализ изделия; выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов);		Проявляет любознательность и интерес к жизни своих предков, народной культуре	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
сформировано				
в стадии формирования				
не сформировано				

Степень выраженности оцениваемого критерия	Метапредметные результаты			
	дети применяют знания и умения в практической деятельности (использование детьми в активной речи потешек, песенок)		Осмысленное и активное участие детей в народных праздниках	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
сформировано				
в стадии формирования				
не сформировано				

Источники:

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: Акцидент, 1997. 158с.
2. И. А. Бойчук Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 432с.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий, сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. -сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. – 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 400с., ил.
4. М. В. Тихонова, Н. С. Смирнова «Красная изба». «Детство – Пресс» Санкт Петербург, 2000г.
5. М. Семёнова «Мы - славяне» популярная энциклопедия . Издательский дом «Азбука классика» 2007