

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения
контрольной работы по немецкому языку 9 класс

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на
контрольной работе

Код	Описание элементов предметного содержания
1. Говорение	
1.1	1. Диалогическая речь
1.1.1	Диалог этикетного характера
1.1.2	Диалог-расспрос
1.1.3	Диалог – побуждение к действию
1.1.4	Диалог – обмен мнениями
1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения сложных коммуникативных задач
2. Монологическая речь	
1.2.1	Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)
1.2.2	Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст
1.2.3	Сообщение по прочитанному/услышанному тексту
1.2.4	Сообщение о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
2. Аудирование	
2.1	Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов
2.2	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах
3. Чтение	
3.1	Понимание основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка (ознакомительное чтение)
3.2	Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение)
3.3	Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров (изучающее чтение)
4. Письмо	
4.1	Заполнение анкет и формуляров (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес)

4.2	Написание короткого поздравления (с днем рождения с другим праздником) с соответствующими пожеланиями
4.3	Написание личного письма по образцу
5. Языковой материал	
5.1	Грамматическая сторона речи

5.1.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) – и порядок слов в них
5.1.2	Распространенные и нераспространенные простые предложения.
5.1.3	Безличные предложения (Es ist warm. Es ist Sommer)
5.1.4	Предложения с глаголами legen, stellen, hängen, требующие после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin? (Ich hänge das Bild an die Wand.)
5.1.5	Сложносочиненные предложения с союзами und, aber, oder.
5.1.6	Сложноподчиненные предложения с союзами dass, ob и другие (Er sagt, dass er gut in Mathe ist)
5.1.7	Сложноподчиненные предложения с условным союзом wenn. (Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch)
5.1.8	Предложения с инфинитивной группой um...zu. (Er lernt Deutsch, um deutsche Bücher zu lesen).
5.1.9	Предложения с неопределённо-личным местоимением man. (Man schmückt die Stadt vor Weihnachten)
5.1.10	Инфинитивные обороты: um ...zu+Infinitiv, statt...+Infinitiv, ohne...zu+Infinitiv
5.1.11	Präteritum слабых и сильных глаголов
5.1.12	Präteritum вспомогательных и модальных глаголов
5.1.13	Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
5.1.14	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
5.1.15	Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur (anfangen, beschreiben)
5.1.16	Все временные формы в Passiv (Perfekt, Plusquamperfekt, Futur).
5.1.17	Слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом haben в Perfekt
5.1.18	Слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt
5.1.19	Местоимённые наречия (worüber, darüber, damit)

5.1.20	Причастия настоящего и прошедшего времени (причастие I и причастие II)
5.1.21	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
5.1.22	Возвратные глаголы в основных временных формах
5.1.23	Определенный, неопределенный, нулевой артикли
5.1.24	Местоимения: личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные
5.1.25	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
5.1.26	Наречия в сравнительной и превосходной степенях.
5.1.27	Числительные количественные, порядковые
5.1.28	Предлоги места, направления, времени
5.1.29	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности .
5.2	Лексическая сторона речи
5.2.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
5.2.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
5.2.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран
5.2.4	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
5.2.5	Лексическая сочетаемость
5.2.6	Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся,

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Диалогическая речь
	Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться
3.1.2	Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»
3.1.3.	3 Вести диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать / не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его

3.1.4.	Вести диалог – обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться / не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание)
3.1.5	Вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов для решения сложных коммуникативных задач
3.1.6	Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя
3.1.7	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу; отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал

3.1.8	Использовать переспрос, просьбу повторить
3.2	Монологическая речь
3.2.1	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее
3.2.2	Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем)
3.2.3	Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного
3.2.4	Сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
3.2.5	Выражать свое отношение к прочитанному/услышанному
3.2.6	Давать краткую характеристику персонажей
3.3	Аудирование
3.3.1	Понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле и радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять значимую информацию
3.3.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)
3.3.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
3.3.4	Использовать языковую догадку, контекст
3.3.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
3.4	Чтение
3.4.1	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания
3.4.2	Читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)
3.4.3	Читать несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием содержания

3.4.4	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
3.4.5	Выделять главные факты, опуская второстепенные
3.4.6	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
3.4.7	Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ
3.4.8	Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение
3.5	Письмо
3.5.1	Заполнять анкеты и формуляры
3.5.2	Писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями
3.5.3	Писать личное письмо по образцу

3.5.4	В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу
3.5.5	В личном письме выражать благодарность, просьбу
3.5.6	В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка
3.6	Грамматическая сторона речи
3.6	Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные.
3.6	Распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения.
3.6	Распознавать и употреблять в речи безличные предложения (Es ist warm. Es ist Sommer)
3.6	Побудительные предложения типа: Lesen wir! Wollen wir lesen!
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами denn, darum, deshalb.
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами dass, ob.
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения причины с союзами weil, da.
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с условным союзом wenn.
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами wenn, als, nach.
3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзами die, deren, dessen.

3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными цели с союзом damit.
3.6	Распознавать и употреблять в речи конструкции инфинитивных оборотов.
3.6	Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
3.6	Распознавать и использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
3.6	Распознавать и использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога.
3.6	Распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога.
3.6	Распознавать и употреблять в речи предложения с глаголами raten, empfehlen.
3.6	Употреблять в речи модальные глаголы.
3.6	2.3.19 Распознавать и употреблять в речи различные формы глаголов.
3.6	2.3.20 Распознавать и употреблять в речи причастия настоящего и прошедшего времени
	(причастие I и причастие II)
3.6	2.3.21 Распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
3.6	2.3.22 Распознавать и употреблять в речи сложные имена существительные.
3.6	2.3.23 Распознавать и употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль
3.6	2.3.24 Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные
3.6	2.3.25 Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
3.6	2.3.26 Распознавать и употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях.
3.6	2.3.27 Распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные
3.6	2.3.28 Распознавать и употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия
3.6	2.3.29 Распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.
3.7	Лексическая сторона речи
	2.4.1 Распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы

	2.4.2 Распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания
	2.4.3 Распознавать и употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры немецкоязычных стран.
	2.4.4 Распознавать и использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.
	2.4.5 Распознавать и использовать следующие аффиксы для образования существительных: -ung, -heit, -keit, -um и др.

Спецификация контрольной работы для промежуточной аттестации в 9 классе

1. Назначение работы – оценить уровень языковой подготовки по иностранному языку выпускников IX классов к государственной итоговой аттестации.

2. Содержание работы

Кодификатор составлен на основе соответствующего раздела Федерального компонента государственного стандарта общего образования 2004 г. «Общие учебные умения, навыки и способы деятельности» (Приказ Минобрнауки РФ от 5.04.2004 г. №1089) и с учетом Примерных программ по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2–11 классы /Образование в документах и комментариях. М.: АСТ: Астрель, 2004

3. Характеристика структуры и содержания экзаменационной работы Работа по немецкому языку состоит из 2-х частей: **часть 1** – разделы «Аудирование», «Чтение», «грамматика и лексика» содержат задания с выбором ответа первого уровня сложности; **часть 2** «Письмо» - содержит задание с развернутым ответом

^ Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

№	Части работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	Часть 1	16	16	задания с выбором ответа первого уровня сложности;
2	Часть 2	1	10	Задание с развернутым ответом
	Итого	17	26	

4. Время выполнения работы

Работа выполняется в течение 45 минут

Рекомендуемое время выполнения заданий:

задание 1 (по аудированию) – 10 минут;

задание 2 (по чтению) – 10 минут; задание 3 (по грамматике и лексике) – 10 минут; раздел 4 (по письму) – 15 минут

5. Дополнительные материалы и оборудование: диск с аудиозаписью, бланки ответов учащихся.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом .

За верное выполнение каждого задания **1 части** работы обучающийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший задания первой части работы, — **16 баллов**.

За выполнение задания **2 части** работы обучающийся может получить от 0 до 10 баллов.

За отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший задания второй части работы, — **10баллов**.

Критерии оценивания личного письма

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
К 1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись.	Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму
		Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты	письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих/будущих контактах	отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости	

К 2	Организа- ция текста		Текст логич- но выстроен и разделён на абзацы, правильно использова- ны языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соот- ветствует нормам письменного этикета	Текст в ос- новномло- гично вы- строен, НО имеются недостатки (1– 2) при использова- нии средств логической связи И/ИЛИ деле- нии на абза- цы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста пись- ма	Текст вы- строен нело- гично, допу- щены много- численные ошибки в структурном оформлении текста пись- ма, ИЛИ оформление текста не соответст- вует нормам письменного этикета, при- нятого в стране изучаемого языка
К 3	Лексико- граммати- ческое оформление текста	Используй- выразнооб- разная лек- сика и грам- матические структуры, соответству- ющие по- ставленной коммуника- тивной зада- че (допуска- ется не бо- лее 2 язы- ковых оши- бок, не за- трудняющих понимания текста)	Имеются языковые ошибки, не затрудня- ющие пони- мания текста (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки от- сутствуют, но использу- ются лекси- ческие еди- ницы и грам- матические структуры только эле- ментарного уровня	Имеются языковые ошибки, не затрудня- ющие пони- мания текста (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста (не более 1–2 грубых ошибок)	Допущены многочис- ленные язы- ковые оши- бки, которые затрудняют понимание текста
К 4	Орфогра- фия и пунк- туация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания)	Допущенные орфографические и пунктуаци- онные оши- бки не затруд- няют пони- мания текста (допускается не более 3–4 ошибок)	Допущены многочис- ленные орфографи- ческие и пунктуаци- онные оши- бки, И/ИЛИ допущены ошибки,

			текста)		которые затрудняют понимание текста
--	--	--	---------	--	--

Максимальное количество баллов, которое может получить ученик за выполнение всей работы, — 26 баллов **Нормы оценивания**

Отметка «2» - 0 – 49% объема задания

Отметка «3» - 50 – 69% объема задания

Отметка «4» - 70 – 89% объема задания

Отметка «5» - 90 – 100% объема задания

Отметки суммируются и выводится среднее арифметическое значение.

Например – аудирование – 60% (Отметка «3»), чтение - 80% (Отметка «4»), грамматика и лексика – 70% (Отметка «4»), письмо – 90% (Отметка «5») – $3+4+4+5=16$: $4=4$ отметка за всю работу.

7. План заданий контрольной работы по немецкому языку в 9 классе

№ части	№ задания	Код и наименование раздела	Код и наименование контролируемого элемента содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	1	1. Аудирование	2.1 Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов	Базовый	6
	2	4. Чтение	3.1 Понимание основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка (ознакомительное чтение)	Базовый	6
	3	2. Языковой материал		Базовый	14
ИТОГО					26
2	1	3. Письмо	4.3 Написание личного письма в ответ на письменный стимул	Базовый	10
ИТОГО					36

ТИПОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ

Прослушай 6 высказываний. Установи соответствие между высказываниями говорящего (1-6) и утверждениями, данными в списке **A-G**. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Ты услышишь запись дважды. Занеси свои ответы в таблицу.

- A** Die Fotos können von Fremden in den sozialen Netzwerken Internets geändert und in einer peinlichen Situation eingesetzt werden.
- B** Jetzt weiß ich immer, was meine Freunde machen und welche Fotos sie neu hochgeladen haben.
- C** Meine Eltern sind dagegen, dass ich etwas über mich im Internet stellen kann.
- D** Ich lösche mein Profil, nachdem ich in Nachrichten über die Unsicherheit gehört hatte. **E** Leider richten sich auch viele Kriminelle unter einem falschen Namen ein Profil ein und Suchen sich dann ihre Opfer gezielt aus.
- F** Ich habe keinen Geburtstag meiner Freunde mehr vergessen, da mich das System automatisch daran erinnert.
- G** Ich schreibe auf meiner Seite alles, was ich will, aber nichts über meine Adresse und mein Aussehen.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ

Прочитай тексты и установи соответствие между названиями **A-G** и текстами **1-6**. Каждое название соответствует только одному тексту, при этом одно из них лишнее. Занеси свои ответы в таблицу.

- A.** Comiczeichner/ - in
- B.** Spielredakteur/ - in
- C.** Schauspieler/ - in
- D.** Maskenbildner/- in
- E.** Meteorologe/ - in
- F.** Musikaldarsteller/ - in
- G.** Restaurator/ - in

- 1** Das Aufgabengebiet eines Restaurators umfasst die Erhaltung und Pflege von Kunst – und Kulturgütern. Dabei trägt er eine große Verantwortung, denn die Originale sind unersetzlich. Dabei trägt er eine große Verantwortung, denn die Originale sind unersetzlich. Er arbeitet eng mit Denkmalpflegern und Kunsthistorikern zusammen. An der Fachhochschule Köln kann man sich in vier Jahren zu diesem Beruf ausbilden lassen. Einen guten Einblick in die Arbeitswelt verschafft das zweijährige Vorpraktikum in Museumswerkstätten oder bei freiberuflichen Fachleuten. Bereits hier muss man sich meistens auf eine Fachrichtung z. B. Gemälde und Skulpturen, Textilien oder Wandmalerei und Stein festlegen.
- 2** In der Schule ist Kunst dein Lieblingsfach, und auch in deiner Freizeit greifst du gerne zu Pinsel, Stift und Kreide? Dann solltest du vielleicht dein Hobby zum Beruf machen. Der Aufgabenbereich erstreckt sich von der Erstellung von Texten bis hin zu deren zeichnerischen Umsetzung. Eine

Ausbildung bzw. ein Studium im Bereich Grafik oder Kunst sind von Vorteil, aber kein Muss. Wichtiger sind zeichnerisches Talent und Kreativität. Comiczeichner arbeiten meist entweder als freischaffende Zeichner oder bei Buch-, Zeitschriften- oder Zeitungsverlagen. Aber auch in Werbeagenturen oder in Grafikbüros in deren Wissen und Können gefragt.

3 Ohne sie wären Darsteller am Theater und im Fernsehen oft aufgeschmissen: Je nach Bedarf lassen sie die Schauspieler alt, jung, hässlich oder schön wirken. Das geschieht mithilfe von Perücken, falschen Bärten oder ganzen Masken. Zudem können sie Spezialeffekte wie Verletzungen, Glatzen oder Narben völlig echt aussehen lassen. Voraussetzungen für die dreijährige Ausbildung: Du bist kreativ, zeichnerisch begabt, kannst gut mit Menschen umgehen und hast mindestens einen Hauptschulabschluss. Am besten siehst du dich noch während der Schulzeit nach einem geeigneten Praktikum in deiner Nähe um.

4 Du verbringst viel Zeit mit Computerspielen und hast Spaß am Schreiben? Dann könntest du dein Hobby zum Beruf machen. Neben dem Testen von neuen Spielen und dem Verfassen von Spielkritikern ist es wichtig, dass du den Kontakt zu den Spieleherstellern hältst. Diese lernst du meist auf Messen, wo dir neue Spiele vorgestellt werden, kennen. Ein Einstieg diesen Beruf ist ein Volontariat bei einer PC-Spielezeitschrift direkt nach dem Abitur. Hierfür solltest du flexibel sein, gute Sprachkenntnisse haben und gern mit Menschen zusammenarbeiten. Durch ein Praktikum kannst du dir ein erstes Bild von den einzelnen Aufgabengebieten machen.

5 Alle Musikdarsteller müssen Abend für Abend das Publikum mit einer faszinierenden Show beeindrucken. Für diesen Job musst du gut singen und tanzen können und viel Disziplin mitbringen. Denn was auf der Bühne leicht aussieht, ist harte Arbeit. Die Universität der Künste in Berlin, die

Bayerische Theaterakademie in München oder die Swiss Musical Akademie in Bern bieten einen Studiengang für Musikdarsteller an. Oder du absolvierst eine dreijährige Ausbildung an einer staatlich anerkannten, jedoch kostenpflichtigen Berufsfachschule. Um dort aufgenommen zu werden, musst du dein Talent in einer Aufnahmeprüfung beweisen.

6 Unter dieser Berufsbezeichnung versteht man Spezialisten, die sich mit Fragen rund um das Wetter beschäftigen. Sie erstellen Wetterberichte, werten Vorhersagen aus und arbeiten an wissenschaftlichen Forschungsobjekten mit. Meist sind die Wetterexperten im öffentlichen Dienst, in Forschungseinrichtungen an Hochschulen oder Behörden angestellt. Manche arbeiten aber auch bei Rundfunk- und Fernsehanstalten, bei Umweltverbänden oder bei privaten Wetterdiensten. In einem Bachelor-Studiengang, kombiniert aus Physik und Meteorologie, kannst du in drei Jahren einen „Bachelor of Science“ erwerben.

1	2	3	4	5	6

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитай текст. Преобразуй слова, напечатанные заглавными буквами в правой колонке против соответствующих пропусков 1-14, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполни пропуски полученными словами.

Schlittenhunde

Schlittenhunde waren für die Menschen, die in der Schnee und Eis lebten, extrem wichtig. Schon von 4000 Jahren _____ (1) verschiedene nomadische Volksstämme in Sibirien die Hunde auf ihren Jagdreisen mit dem Schlitten. _____(2) Hunde waren ursprünglich Jagdhunde, entwickelten sich aber zu treuen Zugtieren. Sie transportierten ihre Lasten über _____(3) Strecken schnell und zuverlässig. Die Eskimos und die Goldsucher in Amerika schätzen auch die ausdauernden _____(4). Später war es den Schlittenhunden zu verdanken, dass viele Siedlungen _____(5) mit Nahrungsmitteln und Medizin versorgt wurden. Heute laufen Huskys und andere _____(6) Schlittenhunde- rassen Rennen die hauptsächlich in Alaska, Schweden und Norwegen stattfinden. Doch auch in Deutschland, Österreich und Schweiz _____(7) es Schlittenhundewettbewerbe. Die Verwandtschaft mit _____(8) Wolf merkt man bei den Schlittenhunden sehr stark.. Sie heulen die Wölfe, haben den gleichen Bewegungsdrang und	NUTZEN IHR WEIT HUND ALASKA SPORTLICH GEBEN DER DICK
können sich mit ihrem _____(9) Fell an extreme Temperaturen anpassen. Bis zu minus 40 Grad ist für sie _____(10) Problem. Sie leben gerne im Rudel, in dem der _____(11) Hund auch der Leithund ist und die anderen sich unterordnen müssen. Ihre Heimat _____(12) der 7500 Kilometer lange und 2500 Kilometer breite Lebensraum der verschiedenen EskimoVölker in Nordamerika und Grönland. Die verschiedenen Rassen _____(13) sich erst um etwa 100 v.Chr. in den einzelnen Volksstämmen. Nach diesen Stämmen _____(14) sie auch benannt.	KEIN STARK SEIN ENTWICKELN WERDEN

Раздел 4. Письмо

Напиши ответ на письмо твоего друга из Германии.

Du hast einen Brief von deinem deutschen Freund Max erhalten, der schreibt:

... vor kurzem bin ich mit meinen Eltern nach Dortmund gezogen. In meiner neuen Klasse fühle ich mich überhaupt nicht wohl. Die anderen lachen mich oft aus. Was kann ich tun? Gibt es ähnliche Probleme in den russischen Schulen? Was machen russische Schüler in ähnlichen Situationen?

... Mein neuer Freund und ich haben auch ein gemeinsames Hobby...

Nun möchtest du Max über das Schulsystem in Russland und deine Schule schreiben. Schrieb einen Brief, in dem du:

- Fragen von Max beantwortest.
- **3 Fragen** über den neuen Freund von Max stellst.

Beachte die üblichen Regeln für Briefformeln.

