**Праздничное занятие в школьном музее**

**«Деревенские посиделки»**

**Цель:**

— познакомить детей с элементами быта русского народа, приобщать к народным традициям и обычаям.

**Задачи:**

* познакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами русского быта (печь, кухонные принадлежности и т.д.);
* формировать досуговую культуру общения, укрепление коллективистских связей, дружеских привязанностей;
* обогатить словарь детей народными пословицами, загадками, новыми словами;

воспитывать любознательность, интерес к истории и традициям своего народа, расширять кругозор детей;

* воспитывать у детей любовь к русской культуре, чувство патриотизма, любовь к

родному краю;

* воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства, интерес к русскому фольклору.

**Методы и приёмы:**

* вопросно-ответный метод;
* использование загадок, пословиц;
* опросно-ответная беседа;
* использование музейных предметов.

**Место проведения**: кабинет истории, краеведческий уголок, раздел "Так жили наши предки"

**Участники**: учащиеся 3-8 классов.

**Оборудование:**

1. Предметы русского быта
2. Макет русской печи
3. Фонограмма колокольного звона, аудиозаписи с русскими народными песнями.

Деревенские частушки, сказка, небылицы, загадки.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

Деревенская изба с русской печкой, сундуками, столами, лавками и домашней утварью. На полу домотканые половики. В горнице находятся хозяин с хозяйкой. Звучит русская народная музыка.

**Под музыку «На горе-то калина» в музей входят гости.**

**Руководитель музея**: Здравствуйте, ребята, гости!  
Мы рады вас приветствовать в нашей школе. Сегодня мы хотим пригласить вас в необычное путешествие – путешествие в далекое прошлое, познакомимся со многими старинными вещами, узнаем их историю и еще много нового и интересного.

**Зазывалы:**

1.Добрый день вам, и поклон

Гости дорогие!

Собрались со всех сторон

Наши все, родные.

2.Заходи, народ, сюда

И давай знакомиться,

Пусть на долгие года

Этот день запомнится!

3.Подходи честной народ,

Расставляете уши

Мы вам будем говорить,

Ну, а вы нас - слушать!

В старину темными зимними вечерами люди собирались в большой избе, пели русские народные песни, водили хороводы, рассказывали сказки. Такие вечера назывались посиделками. Вот и мы с вами собрались сегодня в деревенской избе на посиделки. А вот и хозяева наши…

**Хозяйка.**Рады видеть вас у себя в гостях, в нашей горнице. Здесь для вас, для гостей дорогих, будет праздник большой, праздник радостный! По обычаю по-старинному посиделками называется.

**Хозяин.**Собралось к нам гостей со всех волостей. Ну что ж, доброе начало, как говорится, половина дела.

**Хозяйка.**Припасли мы для вас забавушек на всякий вкус. Кому – сказку, кому – правду, кому – песенку.

**Хозяин.**Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно? Всем ли слышно? Всем ли места хватило?

**Хозяйка:** Русские люди всегда славились своим гостеприимством, любили угощать пирогами, пряниками, караваем.  
А я для вас тоже испекла каравай, пышный да румяный, угощайтесь.

**Хозяин**   
Дорогих гостей встречаем  
круглым, пышным караваем.  
Каравай мы вам подносим,  
поклонясь, отведать просим.

Хлеб и соль, вам гости, дорогие.

*Хозяйка обносит всех и угощает. Каждый участник отщипывает от каравая кусочек, макает его в солонку и съедает.* *Гости, отведав каравай, рассаживаются по местам.*

**Руководитель музея**

Существовала на Руси пословица: «Хлеб на стол, так и стол - престол, а хлеба ни куска, так и стол – доска». Постоянное пребывание хлеба на столе должно было обеспечить достаток и благополучие дома.

Не случайно по сей день есть такое слово – хлебосольство, то есть открытое гостеприимство, радушие. Соль, по мнению народа, защищает от злых сил и духов. Если человек угостился предложенным Хлебом-солью, значит, он не замышляет зла, принимает предложенную дружбу.

Пока хозяева для нас готовят развлечения, мы покажем вам нашу избу.

**1 экскурсовод**

Центральное место в доме занимает печь.

Рады видеть вас у печки.

Без нее и дом пустой,

В ней и жарить, в ней и парить,

И зимой с ней как весной.

В старину так говорили:

«Печь нам мать родная всем,

У печи все красно лето,

У печи и сплю, и ем».

**Руководитель музея**

Печь была неотъемлемой частью крестьянской избы.

Ребята, а как вы думаете для чего служила печь? (ответы детей)

Правильно ребята, в печи готовили пищу: пекли пироги и хлеб, варили кашу, щи. И все получалось удивительно вкусно и питательно,

 но есть еще две экзотические функции русской печи, о которых вы вряд ли слышали.

В печи крестьяне, не имевшие бани, … парились. Эта процедура считалась на Руси лечебной. Для этого после топки из печи удаляли угли. Внутри хорошенько подметали и настилали солому. Любитель попариться залезал в печь, ложился на солому. За ним закрывали заслонку. Если требовалось поддать пару, прыскали водой на раскаленный свод. Парясь, похлестывали себя березовым веником. Правда, обмываться водой приходилось уже в сенях.

Во многих русских народных сказках присутствовала печь. Сейчас я прочитаю отрывки этих сказок, а вы скажите их название.

1. «Бежала девочка, бежала: видит – стоит печка: «Печка, печка, скажи, куда они полетели?». Печка отвечает: «Съешь моего ржаного пирожка, скажу». ***(«Гуси-лебеди»)***
2. «Пошла Василиса за печку и слышит – Баба Яга говорит: «Ты девка-чернявка, печь разожги, огонь размечи, я проснусь – Василису зажарю». Легла Баба Яга на лавку, положила губы на полку и захрапела на весь лес». ***(«Василиса Прекрасная»)***
3. «Подошли они к избенке: «Поди, лиса, вон!», а она с печи: «Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам». ***(«Лиса и заяц»)***
4. «Углы в доме затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели, и печь сама пошла по улице прямо к царю». ***(«По щучьему веленью»)***
5. «Был царский бал на отходе. Поехал Ива-царевич домой наперед, нашел там женину кожу, да сжег ее в печи». ***(«Царевна-лягушка»)***
6. «Я по амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешан, в печку сажен, на окошке стужен». ***(«Колобок»)***

**2 экскурсовод**

А вот самые нужные «припечные» жители. Старая пара – кочерга и ухват.

У печи стоят так важно,

Как стойкие солдаты.

Из печи горшочки с кашей

Тянут железные ухваты.

**Кочергой** выгребали золу из печи и ворошили угли. **(показывает)**

**Ухватом** (**показывает)**  ловко цепляли пузатые горшки или чугунки и отправляла их в печь или доставала из печи.

В **чугунах** на стол подавали пищу – она долго не остывала.

**Руководитель музея**

Непростое это дело посадить чугунок в печь. Хотите попробовать, ребята? (**1–2 чел. пробуют под музыку)**

**3 экскурсовод**

Рядом с печью обязательно висели рушник **(показывает**) и рукомойник – это глиняный или железный сосуд с двумя сливными носиками по сторонам. **(показывает).**

Умывались ключевой водицей,

Утирались **рушником.**

Изо льна его соткали,

Украсив вышивкой потом.

Не раз в течение дня хозяйка ополаскивала свои испачканные руки и вытирала их рушником.

**4 экскурсовод**

 Во многих русских народных сказках Бабу-Ягу обычно изображают с одними и теми же предметами. Назовите их. Для чего они служат ей?

(Ступа, пест и помело) (**показывает)**

Баба Яга садится в ступу, пестом погоняет, помелом след заметает.

А для чего они крестьянину?

В ступе пестом толкли зерно, очищая его от шелухи. Помелом подметали внутри печи, а затем лопатой сажали туда тесто будущего каравая.

Кто из вас хочет приготовить муку для каравая? **(выходят 2 человека толкут зерна под музыку)**

**1 экскурсовод**

В избе живут не только люди. Есть в ней ещё «жильцы» – кто родом из леса, кто – с поля, кто – из земли. Без них в доме не обойтись.

Из далекой старины

Эти вещи к нам пришли.

Если в руки их возьмешь

И рассмотришь, то поймешь,

Для чего они нужны,

Чем полезны и важны

Человеку раньше были,

Что за службу сослужили.

**2 экскурсовод**

**Отгадайте о каком предмете идет речь?**

Был я копан, был я топтан,

Был на кружале, был на пожаре, был на базаре,

Сколько было сил, всю семью кормил,

Сам терпел – ничего не ел.

Сделался стар – пеленаться стал.

Это история про глиняный горшок (**показывает)** Из чего он изготовлен?

**Руководитель музея**

Глину сначала копают, затем замешивают: мнут или топчут ногами, затем на гончарном круге – кружале изготавливают, затем на базаре продают. Для семьи горшок был предметом первой необходимости, в нём варили щи, кашу, и любое другое вкусное блюдо. Прямо в горшке блюдо подавалось на стол. Когда горшок становился старым, давал первые трещинки, его обматывали берестяными полосками, и он продолжал служить людям дальше, правда, в печь его не ставили. Ну а если падал и разбивался, то становился не годен и черепки выбрасывали в окошко.

**3 экскурсовод**

 У горшка есть соперник, который никогда не бился. Вот про него загадка.

Он как круглая кастрюля,  
Он чумазый не чистюля  
Где там, в печке уголек  
Кашу сварит...(чугунок)

Верно, угадали, это чугунок, (**показывает*)*** он, как и горшок, был незаменим в хозяйстве, но по весу он более тяжёлый, так как сделан из чугуна, особого вида металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не бился.

**4 экскурсовод**

В низенькой светелке

Огонек горит.

Молодая пряха

У окна сидит.

Позолоченная прялица,

Мы прядем, а нитка тянется,

Мы прядем, а нитка тянется,

Нам работа наша нравится...

**Руководитель музея**

Все наши женщины и молодые девушки пряли лен вручную на прялках.

Прялка всегда была и ценным подарком: отец дарил ее дочери, жених – невесте, муж – жене. Прядение – трудоемкая работа.

**Прялку**так назвали потому, что на ней прядут. А работает она так: я пальчиками вытягиваю шерсть и кручу нитку. Начинаю прясть, а нитки наматываю на веретено.

По избе пляшу, нитку кружу,

Чем больше кружусь,

тем больше толстею.   
Долгими зимними вечерами девушки и женщины пряли пряжу, из которой   
потом вязали носки, варежки, кофты.  
А еще вышивали, шили. Каждая хозяйка стремилась украсить свой быт; свое жилище. Украшением горенки были вышитые гладью или крестиком картины да рушники.  
А на ткацком станке ткали половики, покрывало и другие предметы быта.   
  
**1 экскурсовод**

В домах часто были сундуки, обитые железом. Там хранились наряды девушки-невесты. Вы, наверное, уже слышали такое выражение: «Сундук с приданым»? Посмотрите!  
 **2 экскурсовод**

 Повседневная жизнь вся в работе. Женщинам надо было постирать, погладить белье. А как это делалось? У нас здесь представлены подлинные предметы, предназначенные как раз для этого. Рубель и валек.

Вот рубель – в названье чуден,

В примененье легок он.

Гладил с легкостью лен,

Из дерева рублен **(показывает рубель)**

**(Предполагается показать детям, как стиралось и гладилось белье.)**

**3 экскурсовод**

А вот перед вами утюг

Это бабушкин старый друг.

Грелся он в то время на углях,

Который был во всех дворах. **(показывает утюг)**

**Руководитель музея**

Да, раньше утюги были тяжелые, чугунные. Некоторые утюги перед глажкой ставили на горячую плиту, в некоторые хозяйки клали горячие угли, они нагревали утюг, и можно было гладить, а, чтобы угли дольше не остывали, нужно было утюгом размахивать, вот так *(демонстрация)*: в эти отверстия проникает воздух, и угли внутри утюга разгорались вновь.

**4 экскурсовод**

Вот вам еще одна загадка

Три братца

Пошли в реку купаться.

Два купаются,

Третий на берегу валяется.

**(ведра и коромысло)**

**Руководитель музея**

**Коромысло** делали из мягкой древесины – липы или сосны. Заготовку обрабатывали, затем опускали в кипяток и сгибали в ручную или с помощью специального приспособления. Получалась дуга, похожая на радугу. Такие коромысла были в каждой семье.

**1 экскурсовод**-В лес я с ней иду,

Грибы и ягоду кладу.

Цветы и травы собираю,

-Как её я называю?

Имелось в крестьянском жилище немало и плетеной утвари – корзин, лукошек, коробов.

**Руководитель музея**

**Корзины** изготовлены из ивового прута. В старину корзины использовались очень часто: с ними ходили в лес, в них собирали оставшиеся в поле колоски, хранили в зимнее время различные мелкие предметы, в специальных корзинах женщины носили полоскать бельё, огромные корзины плелись для деревянных саней и служили коробом для них.

**2 экскурсовод**

А сейчас для вас, ребятки,

Загадаю я загадки.

Знаю, знаю наперед –

Вы смекалистый народ.

**Руководитель музея**

 Отгадывание загадок было главным развлечением того времени.

Давайте и мы с вами сейчас попробуем это сделать. Нужно не просто отгадать загадку, но и показать предмет, о котором идет речь.

**3 экскурсовод**

-Новая посудина, а вся в дырах. **(Сито, решето**

-Всех кормлю с охотою, а сама безротая. **(Ложка)**

-Я молча смотрю на всех,

И смотрят все на меня.

Веселые видят смех,

С печальными плачу я.

Глубокое, как река,

Я дома, на вашей стене.

Увидит старик - старика,

Ребенок - ребенка во мне.**(Зеркало)**

-Частый, зубастый,

Вцепился в чуб вихрастый. **(Гребешок)**

-Стоит столбом, горит огнем: ни жару, ни пару, ни угольев. **(Свеча)**

-С хвостом, а не мышь. Без ног, а бегает. **(Клубок ниток)**

-Маленький, горбатенький, по ниве побежал, каждый колос задрожал**.( Серп)**

-Согнута в дугу, летом на лугу, зимой на крюку **( Коса)**

**-** Он по горнице гуляет, пыль и мусор собирает**.*(Веник****)* .

-    Вафельное и полосатое,

Гладкое и лохматое.

Всегда под рукою.

Что это такое?   **(полотенце)**

-    Черненькая собачка,

Свернувшись, лежит.

Не лает, не кусает,

А в дом не пускает   **(замок)**

-   Дом – стеклянный пузырёк,

А живёт в нём огонёк.

Днём не спит, а как проснётся,

Ярким пламенем зажжётся   **(керосиновая лампа)** .

-  Врать не привык –

На спине язык.

Что скажет

Люди верят **(весы)**

**-** Говорит она беззвучно,

Но понятно и не скучно.

Ты беседуй чаще с ней,

Станешь вчетверо умней   **(книга)**

**4 экскурсовод**

Вот так вещи жили-были и хозяевам служили.

А теперь они в музее,

Чтобы все на них смотрели

И гордились стариной,

Так, как я и мы с тобой.

**Хозяйка**

Дорогие гости, а не пора ли нам развлечься. Не одни посиделки не обходились без частушек.

1. (все)

Шире круг, шире круг!

Дайте круг пошире.

Не одна иду плясать,

Нас идет четыре.

1. Не хотела я плясать,

Стояла и стеснялася,

А гармошка заиграла -

Я не удержалася.

1. А у нас во дворе

Квакали лягушки,

А я с печки босиком,

Думала - подружки.

1. По деревне я шла

И Ванюшку видела -

Под кустом сидел и плакал,

Курица обидела.

1. Если б не было воды,

Не было б и кружки,

Если б не было девчат,

Кто бы пел частушки?

**Хозяйка**

А вы, ребятушки, что ж призадумались? Призадумались, закручинились. Вижу, вижу, что вам поиграть захотелось. Для вас у меня есть игра-забава. «Колечко»

Русская народная игра с лентой.  
  
Вышел Никита погулять  
Стал подружку выбирать  
Стал подружку выбирать  
Кому ленточку отдать  
Поклонись, поклонись,  
Да за ленточку держись.  
Мальчик наклоняется выбранной девочке и говорит:  
«Дарю тебе ленточку потому что ты самая добрая»

**Хозяин**

А теперь добры молодцы и красны девицы

Выходите скорей слово доброе людям сказать,

Да себя показать!

Я слышала, что вы знаете небылицы. Правда ли это?

1.- Иван, ты где?

- Я в горнице.

- А что ты там делаешь?

- А я Петру помогаю.

- А Петр что делает?

- Да на печке лежит.

2.-Здорово, кума!

- На рынке была.

- Никак ты, кума, глуха?

- Купила курицу да петуха.

- Прощай, кума!

- Пять алтын дала.

3 - Федул, чего губы надул?

- Кафтан прожег.

- Зашить можно?

- Да иглы нет.

- А велика ли дыра?

- Один ворот остался.

4 - Приятель, есть хочешь?

- Спасибо, друг, а то я очень голоден.

- Да разве ты не ел?

- Да не ел, перекусил только.

- А что же ты перекусил?

- Да съел кусок пирога, горшок сметаны да решето калачей.

1- Фома, что из леса нейдешь?

- Медведя поймал.

- Так веди сюда.

- Да он нейдет.

- Так сам иди.

- Так он не пускает!

2- Иван, у тебя в избе тепло?

- Тепло! В шубе на печи согреться можно.

3- Сынок, сходи на речку за водицей.

- Брюхо болит.

- Сынок, иди кашу есть.

- Ну, раз мать велит, надо идти.

**Руководитель музея**

Много прекрасных традиций было на Руси. Не забывайте их! Чтобы по-настоящему глубоко и преданно любить свою Родину, надо знать ее прошлое. Желаю вам, ребята на прощание быть, как наши предки, гостеприимными, хлебосольными! Пусть ваш дом будет радостным и уютным, и на сердце у каждого, вошедшего в него, будет тепло от этого.

**Хозяйка**

В небе будто от побелки  
Засветился Млечный путь,  
Отшумели поседелки  
В нашей праздничной светелке,  
Где пришлось нам отдохнуть.  
Дни общенья - счастья вехи,  
Посиделкам каждый рад.  
Делу - время, а потехе  
Рады люди как- никак.  
Мы делились новостями,  
Мы прощаемся с гостями,  
Говоря до новых встреч!  
Не потухнет, не погаснет  
На холмах семи ветров  
Самый светлый, самый ясный  
Посиделок русских дух.

**Хозяин:**Посиделки, вечеринки,  
Звезды в праздничной выси -  
Это русские картинки  
Нашей жизни на Руси.  
Жизнь такая - не иная,  
Не заморская, чужая,  
Это наша сторона.  
Все, что было, вспоминая,  
Пусть живет земля родная,  
Очень русская, земная,  
В мире лучшая страна!

**Руководитель музея**

Сей музей мы покидаем,  
Русская изба так хороша,  
В каждом стареньком предмете  
Живет русская душа!

Русские традиции храня,   
Мы память чтим, и свято бережем,

Все, что досталось от далеких предков  
Мы в маленьком музее соберем.

**Хозяйка**

Хозяин, а принеси-ка самовар. По традиции из пустой избы гостей не отпускают.

**Хозяин выносит самовар.**

У меня есть друг зеркальный, сроду не был он печальный,

И хотя он очень рыжий, он не немец, не поляк,

В мире нет мне друга ближе, он из Тулы, он туляк!

Говорят, ему сто лет, но совсем он не скелет:

И румян он, и пузат, как сто лет тому назад.

**Хозяйка**

Дорогие гости.

Не красна изба углами

А красна пирогами

Как Марфуша для Петра

Наварила , напекла

Два корыта киселя

92 блина

Приходите, приходите

Угощения берите

Чаем запивайте

Нас добрым словом вспоминайте!

Посидеть за самоваром  
Рады все наверняка.  
Ярким солнечным пожаром  
У него горят бока.

Самовар поет-гудит.  
Только с виду он сердит.  
К потолку пускает пар  
Наш красавец самовар.

Самовар пыхтит, искрится  
Щедрый, круглый, золотой.  
Озаряет наши лица  
Он своею добротой.

Лучше доктора любого  
Лечит скуку и тоску.  
Чашка вкусного, крутого.  
Самоварного чайку!

ЧАЕПИТИЕ