**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Андреевская средняя общеобразовательная школа**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По \_\_*РУССКОМУ ЯЗЫКУ*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать предмет, курс, модуль)

Ступень обучения (класс) *ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 5-9 КЛАСС*\_\_\_\_\_\_

(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов \_\_714\_\_\_\_\_\_\_

Программа разработана на основе

Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова («Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитонова , М.: «Дрофа».-2012.)

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

***Пояснительная записка***

 Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования *(Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения)*, Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. *(«Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитонова , М.: «Дрофа».-2012*)

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Р а з у м о в с к а я М. М., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. И др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Р а з у м о в с к а я М. М., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. И др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Р а з у м о в с к а я М. М., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. И др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Р а з у м о в с к а я М. М., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Р а з у м о в с к а я М. М., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

**Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:**

• **«Пояснительная записка»**, где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.

• **«Основное содержание»**, где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.

**• «Примерное тематическое планирование»**, в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

• **«Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»** - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе.

**Цели обучения русскому языку:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Общая характеристика предмета «Русский язык»***

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия;

- осмысление лингвистической сути понятия;

- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала;

- формулирование теоретических выводов;

- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

***Место предмета «Русский язык» в учебном плане МОУ Андреевская СОШ***

Данная программа рассчитана на 714 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

5 класс — 170 ч,

6 класс — 204ч,

7 класс — 136 ч,

8 класс — 102 ч,

9 класс — 102 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения***

***русского языка.***

**Личностные результаты освоения русского (родного) языка:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитан- ному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты освоения русского (родного) языка:**

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

***Содержание основного общего образования по русскому языку***

**5 КЛАСС**

О ЯЗЫКЕ - **2 ч.**

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. *Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

РЕЧЬ - **39 ч.**

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ **– 29 ч.**

*ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч.)*

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*

*ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (21 ч.)*

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.*

*СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (2 ч.)*

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

*СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч.)*

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – **40ч.**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. *Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.* Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - **24 ч.**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/ с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.* Культура речи. Точное и 11 уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. – **53 ч.**

*САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.)*

*ГЛАГОЛ (20 ч.)*

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

*ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18 ч.)*

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

*ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (14 ч.)*

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: 12 положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки*) – **6 ч.**

**6 КЛАСС**

О ЯЗЫКЕ - **1 ч.**

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ **- 35 ч.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л и р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Т и п ы р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ)

ПРАВОПИСАНИЕ – **15 ч.**

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. *Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – **61 ч.**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы 13 образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н— нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. *Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.* Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ – **85 ч.**

*ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)*

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.* Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

*ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)*

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

*МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)*

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.* Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки*) – **7 ч.**

личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

**7 КЛАСС**

О ЯЗЫКЕ – **1 ч.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – **13 ч.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – **41 ч.**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – **80 ч.**

*НАРЕЧИЕ (41 ч.)*

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ъ после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 33 ч.

*ПРЕДЛОГ (10 ч.)*

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

*СОЮЗ (12 ч.)*

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

*ЧАСТИЦА (11 ч.)*

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – **6 ч.**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

*ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ*

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки*) – **1 ч.**

**8 КЛАСС**

О ЯЗЫКЕ - **1 ч.**

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

РЕЧЬ – **14 ч.**

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – **10 ч.**

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – **76 ч.**

*СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)*

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

*ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)*

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

*ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)*

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

*НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)*

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

*ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)*

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

*ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)*

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

*ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)*

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

*ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)*

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки*) – **1 ч.**

**9 КЛАСС**

О ЯЗЫКЕ **– 1 ч.**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ – **17 ч.**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – **14 ч.**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – **60 ч.**

*СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ( 4 ч.)* 18

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский.*

*СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)*

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

*СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч.)*

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня*. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

*БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч.)*

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

*СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч.)*

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки*) – **10 ч.**

**Таблица тематического распределения количества часов:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **5 класс**  | **6 класс**  |  **7 класс**  |  **8 класс**  |  **9 класс** |
|  |  | **Примерная** **( авторская)****Программа** | **Рабочая программа** | **Примерная** **( авторская)****программа** | **Рабочая программа** | **Примерная** **( авторская)****программа** | **Рабочая программа** | **Примерная** **( авторская)****программа** | **Рабочая программа** | **Примерная** **( авторская)****программа** | **Рабочая программа** |
| **1** | **О языке** | **5** | **2** |  | **1** |  | **1** |  | **1** |  | **1** |
| **2** | **Речь** | **42** | **39**  |  | **35**  |  |  **13**  |  |  **14**  |  |  **17** |
| **3** | **Язык. Правописание. Культура речи****(закрепление и углубление изученного)** | **25** | **29**  |  | **15**  |  |  **41**  |  |  **10**  |  |  **14** |
|  | ***Фонетика, графика*** | **10** | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Письмо. Орфография.*** | **10** | 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Слово и его строение. Морфемика*** | **2** | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Слово как часть речи. Морфология*** | **3** | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Фонетика и орфоэпия** |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Синтаксис и пунктуация** | **23** | **40** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Лексика. Словообразование. Орфография**  | **19** | **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **Части речи, их грамматические признаки,** **словообразование, правописание,** **произношение и употребление в речи** |  |  |  | **61** |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Морфология. Правописание.** | **47** | **53** |  | **85** |  | **80** |  |  |  |  |
|  | ***Самостоятельные части речи*** | **1** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Глагол** | **17** | 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Имя существительное** | **17** | 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Имя прилагательное** | **12** | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Причастие** |  |  |  | **27** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Деепричастие** |  |  |  | **23** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Имя числительное** |  |  |  | **13** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Местоимение** |  |  |  | **22** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Наречие** |  |  |  |  |  | **41** |  |  |  |  |
|  | **Служебные части речи (Предлог)** |  |  |  |  |  | **10** |  |  |  |  |
|  | **Союз** |  |  |  |  |  | **12** |  |  |  |  |
|  | **Частица** |  |  |  |  |  | **11** |  |  |  |  |
|  | **Междометия и звукоподражательные слова** |  |  |  |  |  | **6** |  |  |  |  |
| **9** | **Синтаксис и пунктуация**  |  |  |  |  |  |  |  | **76** |  | **60** |
| **10** | **Словосочетание и предложение** |  |  |  |  |  |  |  | **5** |  |  |
|  | **Синтаксис простого предложения** **Двусоставное предложение. Главные и** **второстепенные члены предложения** |  |  |  |  |  |  |  | **12** |  |  |
|  | **Односоставные простые предложения** |  |  |  |  |  |  |  | **9** |  |  |
|  | **Неполные предложения** |  |  |  |  |  |  |  | **3** |  |  |
|  | **Предложения с однородными членами** |  |  |  |  |  |  |  | **12** |  |  |
|  | **Предложения с обращениями, вводными словами** **(словосочетаниями, предложениями),** **междометиями** |  |  |  |  |  |  |  | **11** |  |  |
|  | **Предложения с обособленными членами** |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |
|  | **Прямая и косвенная речь** |  |  |  |  |  |  |  | **8** |  |  |
|  | **Синтаксис сложного предложения** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **60** |
|  | **Сложное предложение**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |
|  | **Сложносочинённое предложение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |
|  | **Сложноподчинённое предложение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **31** |
|  | **Бессоюзное сложное предложение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **10** |
|  | **Сложное предложение с разными видами связи** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **11** |
| **11** | **Уроки повторения и закрепления изученного** **(резервные уроки)** | **9** | **6** |  | **7** |  | **1** |  | **1** |  | **10** |
|  | **ВСЕГО** | **170** | **170** |  | **204** |  | **136** |  | **102** |  | **102** |
|  | **Уроки контроля** | **13** | **13** |  | **21** |  | **15** |  | **11** |  | **9** |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5 класс )**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика** **деятельности** **учащихся** | **Оценивание деятельности обучающихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредметные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ – 2 ч.** |
| 1 |  | **Р/р. О языке** Зачем человеку нужен язык? | Нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения.Иметь представление о роли языка в жизни общества. Человека. | Участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Понимать взаимосвязь развития языка и общества | Принимать решение в проблемной ситуации на основе переговоров.Восприятие высказывания. | Вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения | Читать и устно воспроизводить тексты налингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | **Проверочная работа №1.*****«Язык. Орфография»***1.Мини -рассуждение «Зачем человеку нужен язык?»2.Работа с опорой на параграф1.3. Тест по орфографии.4. Словарь |
| 2 |  | Что мы знаем о русском языке | Уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения | Понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять | Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Вести диалогна основе равноправных отношений и взаимного уважения | Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП). |

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ - 29 (2 к/р., 9ч. р/р)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности** **учащихся** | **Оценивание деятельности обучающихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредмет****ные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
| **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА – 3 ч.** |
| 3 |  | **Фонетика, орфоэпия и графика.**Звуки и буквы. Алфавит | Проводить фонетический анализ слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Адекватное понимание информации устного и письменного характера | Гражданский патриотизм, любовь к Родине | Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв. | Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10б. – «3»Менее –«2»  | **Проверочная работа №2.****ЧАСТЬ 1.*****Фонетика. Графика. Речь.***(с. 7-9.) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 4 |  | Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников | Адекватное понимание информации устного и письменного характера | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях.Уметь объяснять, почему для 6 гласныхзвуков в русском языке есть 10 букв.Учиться различать звуки и буквы. | . Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №2.****ЧАСТЬ 2,3*****Фонетика. Графика. Речь.***(с. 7-9.) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 5 |  | Фонетический разбор слова | Проводить фонетический анализ слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать порядок фонетического разбора —от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретныслов с использованием детальной фонетической транскрипции. | Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №2.****ЧАСТЬ 4.5*****Фонетика. Графика. Речь.***(с. 7-9.) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| **ТЕКСТ. ОРФОГРАФИЯ, ПИСЬМО. СТРОЕНИЕ СЛОВА.- 21 ч.** |
| 6 |  |  **Р.р.** Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная | Оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия речевого общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Сравнивание диалогическойи монологической речи |  Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №2.****ЧАСТЬ 6.7*****Фонетика. Графика. Речь.***(с. 7-9.) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 7 |  |  **Письмо. Орфография.** Зачем людям письмо | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Умение конструктивно разрешать конфликты | Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 1** (с. 10-13.) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 8 |  | Орфография. Нужны ли правила? | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Иметь представление об орфографии како системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 2** (с. 10-13) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 9 |  | **Р.Р**. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы). | Оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия речевого общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Сравнивание образцов диалогической и монологической речи;Выбор языковых средств в зависимости от цели общения | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 3.** (с.10-13)Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 10 |  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения звуками гласных звуков | Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вд**а**леке, обв**и**нять). Использовать орфографический словарь | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 4.** (с. 10-13). Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 11 |  | **Текст. Орфография. Р.р.** Что такое текст (повторение). Тема текста | Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана | Научиться создавать собственный текст с учётом его темы | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 5.**.(С. 10-13). Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 12 |  | Правила обозначения буквами согласных звуков | Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Владение различными видами чтения | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 6.** (с.10-13) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 13 |  | Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ. | Проводить фонетический анализ слова | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических, орфоэпических словарей и справочников | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Овладевать навыками ориентировки приписьме, опознавания данных сочетанийи верного их воспроизведения в практикеписьма. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь.*****ЧАСТЬ 7.**(с.10-13). Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 14 |  | **Р.р.** Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Подготовка к домашнему сочи­нению | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим докладом на учебно – научную тему | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью. Совершенствование текста. | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в текстесигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях. |  Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа №3.*****Орфография. Строение слова. Речь*.****ЧАСТЬ 8** (с.10-13) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 15 |  | Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов | Проводить фонетический анализ слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Верно писать слова этих частей речи сопорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь. | Лист самооценки: 15 б. – «5».10б- «4».5б. - 3Менее –«2» |
| 16 |  | Разделительные Ь и Ъ | Проводить фонетический анализ слова | Выразительно читать поэтические и прозаические тексты | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. |
| 17 |  | **Р.р.** Анализ сочинений «Один день моих летних каникул» | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Участие в спорах, обсуждениях | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения |  ВзаимооценкаПо оценочному листу | Сочинение |
| 18 |  | НЕ- с глаголами | Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Знать правило написания не с глаголами, перечень слов-исключений. Вернописать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил,не был, не дал и подобные.  | СамооценкаОценочный лист.(1 ответ – 1 балл) | Тест«Правописание НЕ- с глаголами» |
| 19 |  | **Р.р**. Абзац как часть текста | Анализировать и характеризовать тексты с точки зрения структуры и композиции | Создавать в устной и письменной форме тексты различных стилей | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о микротеме какчасти большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой. Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку).Строя абзац, правильно развиватьмысль, выраженную в тематическойфразе. Учиться сокращать текст, сжимаяабзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлятьошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания. |  Взаимооценка.Оценочный лист с баллами. | Создание текста |
| 20 |  | **Р.р**. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установлениепринадлеж ности текста к определенной функциональной разновидности языка |  Взаимооценка.Оценочный лист с баллами. | Выступление с сообщением. |
| 21 |  | Написание –тся и–ться в глаголах | Объяснять выбор написания в устной и письменной форме | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Овладевать способом определения написания слов с -тся и -ться. Верно писатьслова с данными орфограммами. | СамооценкаОценочный лист.(1 ответ – 1 балл) | Тест. |
| 22 |  | ***Проверочный диктант с орфографическим*** заданием по теме «Орфография» и его анализ | Проводить фонетический анализ слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП). |  Оценка учителем по пятибалльной системе. | Проверочный диктант |
| 23 |  | **Строение слова.** Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме онивоспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок,пользуясь словариком значения морфемучебника. Иметь представление о том,что морфема передаёт информациюо лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Учиться опираться назначение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи,при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясьна значение морфем. | Самооценка | Морфемный разбор |
| 24 |  | **Р.р**. Художественная и научно – деловая речь | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | ВзаимооценкаОценочный лист с баллами. | Речь школьника перед аудиторией класса. |
| 25 |  | Как образуются формы слов с помощью окончания | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах. | Самооценка | Анализ слова |
| 26 |  | **Р.р.** Художественная и научно – деловая речь | Различать и анализировать тексты разных стилей | Создавать тексты различных функциональных стилей | Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержанияи принадлежности к определённой функциональной разновидности языка | Самооценка по оценочному листу. |  Создание текста |
| **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ – 5 ч.** |
| 27 |  | **Слово как часть речи.** Самостоятельные части речи | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Осознавать основные выразительные средства морфологии | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Знать, что изучает морфология, что этораздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речии каким грамматическим значением ониобладают. Понимать, на основе какихпризнаков выделяются части речи.Учиться строить устное и письменноерассуждение при определении слова какчасти речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи. | Лист самооценки: 30 б. – «5».25б- «4».20б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа № 4.*****Морфология. Орфография.*** **ЧАСТЬ 1** (с.13-15). Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 28 |  | Как изменяются имена существительные, имена прилага­тельные и глаголы | Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи | Извлекать информацию из словарей грамматических трудностей | Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернета | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются словаданных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать,что имена существительные имеют род,а имена прилагательные изменяются породам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи понабору окончаний. | Лист самооценки: 35 б. – «5».30б- «4».25б. - 3Менее –«2» | . **Проверочная работа № 4.*****Морфология. Орфография*.** **ЧАСТЬ 2.** (с. 13-15). Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 29 |  | Служебные части речи | Опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | нать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП). |  Лист самооценки: 35 б. – «5».30б- «4».25б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа № 4.*****Морфология. Орфография.*** **ЧАСТЬ 3**.(с. 13-15) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 30 |  | **К.р**. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи | Различать и анализировать тексты разных стилей речи | Создавать тексты различных функциональных стилей | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи |  Оценка учителем по 5- балльной шкале. | **Р.р**. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи |
| 31 |  | **Р.р.** Анализ контрольной работы. Что такое тип речи | Различать и анализировать тексты разных стилей | Создавать тексты различных функциональных стилей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи | Самооценка.Оценочный лист. |

**СИСТЕМАТИЧЕСКЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА.**

**Фонетика. Орфоэпия. 16 (2 к/р., 7 ч. р/р)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Оценивание деятель****ности обучаю****щихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредмет****ные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 |  | Что изучает фонетика | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических ,орфоэпических словарей и справочников | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи. | Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10 б. - 3Менее –«2» | **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 1**(с. 16) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 33 |  | Звуки гласные и согласные | Проводить фонетический анализ слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о работе органовречи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости —глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10 б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 2**.(с. 16) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 34 |  | **Р.р.** Изложение «Барсучонок» | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Научиться создавать собственный текст с учётом его темы | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Изложение содержанияпрочитанного | Оценка учителем | Написание изложения |
| 35 |  | **Р.р.** Анализ изложения «Барсучонок» | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Участие в спорах, обсуждениях | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Анализ и характеристика текста с точки зрения единстватемы, смысловой цельности, последовательности изложения |  Взаимооценка по оценочному листу. | Анализ изложения |
| 36 |  | **Р.р**. Что такое тип речи | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Извлекать необходимую информацию из различных источников | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь общее представление об основныхтипах речи: описании, повествовании,рассуждении. Разграничивать типыречи на основе их значения, используяпри затруднении приём «фотографирования». |  Взаимооценка. Оценочный лист | Выступление с сообщением перед аудиторией |
| 37 |  | Слог, ударение | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Выразительно читать прозаические и поэтические тексты | Владение различными видами чтения | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Членение слов на слоги и правильныйперенос с одной строки на другую |  Лист самооценки: 16 б. – «5».10 б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 3**(с. 17) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 38 |  | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Выразительно читать прозаические и поэтические тексты | Владение различными видами чтения | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Овладеть основными нормами орфоэпиив области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблятьорфоэпические пометы. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10 б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 4** (с. 17) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 39-40 |  | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова | Извлекать необходимую информацию из орфографических, орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных, орфографических, орфоэпических словарей и справочников | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Овладеть основными нормами орфоэпиив области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрениясоблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио). |  Лист самооценки: 16 б. – «5».10 б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 5** (с. 17) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 41 |  | Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии. Подготовка к контрольной работе | Соблюдать основные правила современного русского литературного языка | Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности |  | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Осознание важности нормативного произношения для культурного человека | Лист самооценки: 16 б. – «5».10 б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» |  **Проверочная работа № 5.*****Фонетика. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 6** (с. 18) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 42-43 |  | ***К/Р Контрольная работа*** по фонетике и орфоэпии. Анализ контрольной работы | Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.Проводить фонетический и орфоэпический разбор слова | Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования. Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании. | Осознание важности нормативногопроизношения для культурного человека.ОсуществлениеОсознанноговыбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения |  Оценка учителем по пятибалльной шкале.Самооценка и взаимооценка. | Контрольная работа по фонетике и орфоэпии. Анализ контрольной работы. |
| 44-45 |  | **Р.р.** Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща» | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Осуществление осознанноговыбора языковых средств взависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения |  Самооценка. | Сочинение |
| 46-47 |  | **Р.р**. Описание, повествование, рассуждение | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка |  Взаимооценка |  Выступление с сообщением перед аудиторией |

 **Лексика. Словообразование. Правописание. 24 (2 к/р., 6 ч. р/р)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Оценивание деятель****ности обучаю****щихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредмет****ные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
| 48 |  | Как определить лексическое значение слов | Группировать слова по тематическим группам | Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Толковать лексическое значение словаразличными способами. Опознаватьсинонимы, антонимы. Знать в целомструктуру словарной статьи в толковомсловаре. Учиться пользоваться пометамив словаре. Самостоятельно брать справкув толковом словаре о том или ином слове. |  Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 1** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.)  |
| 49 |  | Сколько лексических значений имеет слово | Проводить лексический анализ слова | Аргументировать различие лексического и грамматического значений | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Различать однозначные и многозначныеслова с помощью толкового словаря.Анализировать использование многозначности слова в художественной речи. |
| 50 |  | Когда слово употребляется в переносном значении | Опознавать фразеологические обороты, опознавать основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение) | Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | Владение различными видами чтения | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря.Опознавать основные виды троповЗнать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарик учебника(твёрдые и мягкие согласные перед е).Понимать особенности происхожденияи написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро - ра,оло -ла, ере- ре, ело - ле). Находитьслова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре. |  Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 2** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 51 |  |  Как пополняется словарный состав языка | Пользоваться различными видами лексических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка, извлекать необходимую информацию из лексических словарей  | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Понимать механизм образования словс помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу исловообразующую морфему. Различатьизученные способы словообразования.Иметь представление о сложении какморфологическом способе образованияслов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении.Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 3** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В. Львов. М.Дрофа. 2013 г.) |
| 52 |  | **К/Р.Контрольный диктант** №6 по теме «Лексика» | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Способность к самооценке на основенаблюдения за собственной речью | Оценка учителя | Контрольный диктант |
| 53 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Соблюдать лексические нормы в письменных и устных высказываниях | Объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Способность к самооценкена основенаблюдения за собственной речью | Самооценка. | Анализ к/р |
| 54-55 |  | **Р.р.** Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» | Использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Стремление к речевомусамосовершенствованию | Самооценка | Сочинение-описание |
| 56 |  | Как образуются слова в русском языке | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различать основные способы словообразования | Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов | Участие в спорах, обсужденияхСпособность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения  | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Понимать механизм образования словс помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу исловообразующую морфему. Различатьизученные способы словообразования.Иметь представление о сложении какморфологическом способе образованияслов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении.Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями |  Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 4** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний.  |
| 57 |  | Чередования гласных и согласных в словах | Соблюдать основные правила грамматики русского языка | Извлекать необходимую информацию из различных источников | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения | Умение конструктивно разрешать конфликты | Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов.Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведенияо морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 5** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 58 |  | Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-) | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | Извлекать необходимую информацию из различных источников | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать условия (правила) употребленияданных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболееупотребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположить! ся располагаться, предложить - предлагать, предложение, положение;росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т. д.).Пользоваться орфографическим словарём. |
| 59 |  | Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов | Соблюдать основные правила грамматики русского языка | Извлекать необходимую информацию из различных источников | Умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать правила употребления букв о — ёв ударном положении после шипящихв корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе,шоколад, шофёр, жонглёр и т. д.) и верноих писать. Пользоваться орфографическим словарём. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 6****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 6** (с. 19-22)) Тетрадь для оценки качества знаний.  |
| 60 |  | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы | Подбирать к словам синонимы и антонимы | Опознавать омонимы разных видов | Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы)без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила —жадно пила; обижать друга — обежать вокруг дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов. |  Лист самооценки: 20 б. – «5».15б- «4».10 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 7****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 1-2** (с. 22-25) Тетрадь для оценки качества знаний.  |
| 61 |  | Что такое профессиональные и диалектные слова | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления | Извлекать необходимую информацию из различных источников | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения | Умение конструктивно разрешать конфликты | Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметьобъяснить значение диалектного словачерез подбор однокоренного. Знать сферуупотребления терминов; уметь назватьтермины лингвистики, объяснить ихзначение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию изсовременных толковых словарей. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 7****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 3-4** (с. 22-25) Тетрадь для оценки качества знаний.  |
| 62 |  | О чём рассказывают устаревшие слова | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике | Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам | Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям,многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другимисловами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов. |  Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 7****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 5** (с. 22-25) Тетрадь для оценки качества знаний.  |
| 63 |  | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова | Проводить лексический анализ слова, указывая сферу употребления, а также принадлежность слова к активной или пассивной лексике | Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироватьсяв уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия,прощания, просьбы, благодарностии т. д. в соответствии с речевой ситуацией. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».8 б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 7****Лексика. Словообразование. Правописание. Речь.****ЧАСТЬ 6** (с. 22-25) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 64-65 |  | **Р.р**. Описание, повествование, рассуждение. **Изложение**. | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка | Взаимооценка | **Изложение**. |
| 66 |  | Правописание приставок | Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова | Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать и различать при письме слова суказанными двумя группами приставок.Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать,разбросать и т. д.; 2) разжать, расщедриться и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без-или бес- и т. д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём. | Лист самооценки: 35 б. – «5».30б- «4».25б. – «3»Менее –«2» | **Проверочная работа № 8****Орфография. Орфоэпия.****ЧАСТЬ 1** (с. 26-28) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 67 |  | Буквы И-Ы после Ц | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать условия употребления в слове букви или ы после ц и уметь привести примеры. В пределах положительных оценокписать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него. | Лист самооценки: 60 б. – «5».50б- «4».40б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 8****Орфография. Орфоэпия.****ЧАСТЬ 2-3** (с. 26-28) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 68 |  | **К/Р.Контрольный диктант** №7 по теме «Словообразование и правописание» | Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда | Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Проверить усвоение правил написаниякорней, а также приставок (неизменяемых и на з/с). | Оценка учителем по 5-балльной системе | Контрольный диктант  |
| 69 |  | Анализ диктанта | Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания | Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Использование знаний по морфемике в практике правописания | Самооценка | Анализ диктанта |
| 70-71 |  | **Р.р**. Оценка действительности | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетанийслов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. | Взаимооценка | Выступление с сообщением перед школьниками |

**Синтаксис и пунктуация (вводный курс) 40 (3 к/р., 8 ч. р/р)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Оценивание деятель****ности обучаю****щихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредмет****ные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
| 72 |  | Что изучает синтаксис и пунктуация | Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций  | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Способность извлекать информацию из различных источников. Смысловое чтение | Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию | Знать предмет изучения синтаксиса ипунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 9****Синтаксис. речь.****ЧАСТЬ 1** (с. 28-29) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 73-74 |  | Словосочетание | Анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании.Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 9****Синтаксис. речь.****ЧАСТЬ 2** (с. 28-29) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 75 |  | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Знать основные признаки предложений,стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений.Интонационно правильно произноситьповествовательные, побудительныеи вопросительные предложения; использовать побудительные предложенияс учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроение говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные). | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 9****Синтаксис. речь.****ЧАСТЬ 3** (с. 28-29) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 76 |  | Восклицательные предложения | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания сточки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 9****Синтаксис. речь.****ЧАСТЬ 4** (с. 28-29) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 77 |  | Главные члены предложения | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания сточки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать способы выражения подлежащегосуществительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 10****Синтаксис. Пунктуация. Речь.****ЧАСТЬ 1** (с.30-31) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 78 |  | Тире между подлежащим и сказуемым | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма | Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать способы выражения подлежащегои сказуемого, условия для постановкитире между подлежащим и сказуемыми применять соответствующие правилана практике. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 10****Синтаксис. Пунктуация.Речь.****ЧАСТЬ 2** (с.30-31) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 79 |  | Предложения распространённые и нераспространённые | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания сточки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 10****Синтаксис. Пунктуация. Речь.****ЧАСТЬ 3** (с.30-31) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 80 |  | Второстепенные члены предложения | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Умение сравнивать речевые высказывания сточки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительнойпередаче содержания высказывания.Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 10****Синтаксис. Пунктуация.Речь.****ЧАСТЬ 4** (с.30-31) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 81 |  | Дополнение | Применять синтаксические знания и умения видах анализа. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей. | Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная работа № 11****Синтаксис. Пунктуация.****ЧАСТЬ 1** (с.32-34) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 82 |  | Определение. | Применять синтаксические знания и в различных видах анализа. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 11****Синтаксис. Пунктуация.****ЧАСТЬ 2** (с.32-34) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 83 |  | Обстоятельство | Применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 11****Синтаксис. Пунктуация.****ЧАСТЬ 3** (с.32-34) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 84 |  | Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Способность участвовать в речевом общении  | Способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью | Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3»..Менее –«2» | **Проверочная работа № 11****Синтаксис. Пунктуация.****ЧАСТЬ 4** (с.32-34) Тетрадь для оценки качества знаний. |
| 85 |  | ***К/Р Контрольный диктант №8*** по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи |  | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений | Оценка работы учителем | Контрольный диктант |
| 86 |  | Работа над ошибками | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений | Самоанализ | Анализ к/р |
| 87-88 |  | **Р.р.** Изложение | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности | Взаимооценка.Оценка учителем. | Изложение |
| 89-91 |  | Однородные члены предложения | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки |  Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах.Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 1** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 92 |  | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки. | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. | Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Обладать пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию. |
| 93-94 |  | **Р.р.** Анализ текста: определите тип текста**. Контрольная работа. Анализ контрольной работы** | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи | Создавать в устной и письменной форме тексты разных видов | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата | Осознание эстетической ценности русского языка. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры | Устанавливать принадлежность текста к определенному типу. Осуществлять информационную переработку текста. | Самооценка. Взаимооценка. Оценка учителем | К/РАнализ текста |
| 95-96 |  | Обращение | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников | Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Понимать основные функции обращения | Лист самооценки:25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 2** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 97 |  | Синтаксический разбор простого предложения | Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности. Применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.  | Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Уметь проводить синтаксический разбор(устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 3** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 98-99 |  | **Р.р**. Изложение с элементами сочинения | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. | Взимооценка.Оценка учителем. | Изложение |
| 100-102 |  | Сложное предложение | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения. Давать определение понятиям. Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать структурные различия междупростыми и сложными предложениями.Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (длясвязи однородных членов или частейсложного предложения), составлятьсложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам.. | Самооценка | Анализ сложного предложения.  |
| 103-104 |  | Прямая речь | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников | Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямуюречь; составлять предложения с прямойречью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложенийс прямой речью. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 4** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 105 |  | Диалог | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников | Соблюдение в практике речевого общения основных норм СРЛЯ; соблюдение правил пунктуации в процессе письменного общения | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 4** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 106 |  | Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Способность участвовать в речевом общении | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей | Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции. Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная работа № 12*****Синтаксис. Пунктуация. Орфография и орфоэпия*****ЧАСТЬ 4** (с.34-36) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 107-108 |  | ***К/Д Контрольный диктант*** по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ диктанта. | Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма. Объяснять выбор написания в устной и письменной форме. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки | Анализировать синонимические средства синтаксиса. Демонстрировать роль пунктуации в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей и справочников. Анализировать синонимические средства синтаксиса. Анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации исинтаксиса. | Оценка учителем | Контрольный диктант  |
| 109-110 |  | **Р.р.** Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима" | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. | Оценка учителем | Сочинение |
| 111 |  | **Р.р.** Строение текста типа рассуждения – доказательства. | Анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы | Создавать в устной и письменной форме тексты разных видов | Владение различными видами монолога. Способность свободно, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста | Осознание эстетической ценности русского языка. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры | Устанавливать принадлежность текста к определенному типу. Осуществлять информационную переработку текста. | Самоанализ | Анализ текста |

**Морфология. Правописание. 53 (3 к/р., 8 ч. р/р)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Оценивание деятель****ности обучаю****щихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредмет****ные**  | **Личностные**  |
| **Обучающийся научится** | **Обучающийся получит возможность научиться** |  |  |  |  |  |
| **Глагол – 21 ч. (1к/р., 3 р/р)** |
| 112 |  | Что вы знаете о частях речи. Что обозначает глагол. | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения  | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности лексического значения слова в отличии от грамматического .Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» |  **Проверочная работа № 13*****Глагол. Орфография. Словообразование. Речь.*****ЧАСТЬ 1** (с.36-39) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 113 |  | **Р.р.** Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях. | Осуществлять информационную переработку текста; создавать и редактировать собственные тексты | Создавать в устной и письменной форме собственные тексты | Умение создавать тексты разных типов с учетом замысла, адресата и ситуации общения | Понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа. Осознание эстетической ценности русского языка | Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь междупредложениями, а «новое» — развитиемысли в тексте. Находить «данное» впредложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного». | Взаимооценка. | Создание собственного текста. |
| 114 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами  | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей | Используя известное правило, писатьглаголы с данной орфограммой раздельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов исключений. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочнаяработа № 13*****Глагол. Орфография. Словообразование. Речь.*****ЧАСТЬ 2** (с.36-39) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 115 |  | Как образуются глаголы | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 13*****Глагол. Орфография. Словообразование. Речь.*****ЧАСТЬ 3** (с.36-39) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 116 |  | Виды глагола | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная****работа № 13*****Глагол. Орфография. Словообразование. Речь.*****ЧАСТЬ 4** (с.36-39) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 117 |  | Корни с чередованием букв – Е – И. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей | Знать перечень корней мер — мир (а),тер — тир (а) и т. д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2» | **Проверочная****работа № 14*****Глагол. Орфография. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 1** (с.39-42) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 118 |  | Инфинитив. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Владение разными видами чтения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать, какая форма является для глаголаначальной. Опознавать неопределённуюформу глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 14*****Глагол. Орфография. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 2** (с.39-42) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 119 |  | **Р.р.** Строение текста типа повествование. | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Создавать в устной и письменной форме собственные тексты | Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета | Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос к т о?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос ч т о д е л а ет?). Находить в «большом» тексте повествовательные зарисовки (этюды), те фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожеена него описание с глаголами состояния,используя приём «фотографирования».Правильно строить повествовательныетексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т. п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «данном» (Петя ..., Петя ...; Я ..., Я ..., Я ...) и «новом» (Барсик сначала подбежал к нам, потом убежал в кусты, по!том побежал к дуплу). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме. | . Самоанализ. Взаимооценка. | Создание собственного текста типа повествование. |
| 120 |  | Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 14*****Глагол. Орфография. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 3** (с.39-42) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 121 |  | Наклонение глагола. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать, какие наклонения имеет глаголв русском языке. Иметь представлениео значениях наклонений глагола..  | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 14*****Глагол. Орфография. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 4** (с.39-42) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 122 |  | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения.Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 14*****Глагол. Орфография. Орфоэпия. Речь.*****ЧАСТЬ 5** (с.39-42) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 123 |  | Как образуется повелительное наклонение глагола. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально | Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся. Использовать орфоэпический словарь для исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола. | Взаимооценка. Самооценка. | Работа со словарями. |
| 124 |  | Времена глагола. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально | Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь. | Самооценка 1 б -1 правильный ответ.10б. –«5»7б-«4»5 б. –«3»Менее –«2». | Тест.«Время глагола» |
| 125 |  | Спряжение глагола. Лицо и число. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Знать, что такое спряжение глагола.Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте.. | Самооценка.Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест.«Правописание личных окончаний глаголов».С.60(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 126 |  | **Р.р**. Сочинение-повествование «Как я….». | Владеть различными видами монолога в различных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидностиязыка. | Оценка учителем.Взаимооценка. Самооценка. | Сочинение |
| 127 |  | Правописание безударных личных окончаний глагола. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть.Знать и применять способ определенияверного написания окончания глаголов,сопровождая свои действия примерамис опорой на орфографические правила. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест.«Правописание личных окончаний глаголов».С.60(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 128 |  | Безличные глаголы. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Иметь представление, какие глаголысчитаются безличными, а какие переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильноиспользовать их в собственной речи. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест.«Правописание ь в глаголах в форме повелительного наклонения».С.56(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 129 |  | Переходные и непереходные глаголы. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли русского языка в интеллектуальных, творческих способностей | Распознавать переходные и непереходные глаголы. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест.«Правописание глагольных суффиксов ОВА\_ЕВА, ЫВА, ИВА».С.46(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 130 |  | Повторение темы «Глагол». | Анализировать слово сточки зрения принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ. Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа | Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. Умение осуществлять взаимный контроль. Адекватно использовать речь для достижения результатов | Формирование ответственного отношения к учению. Готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению | Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест. ТренировочныйС.64(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 131-132 |  | ***К/Д Контрольный диктант*** по теме «Глагол». Анализ диктанта. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании | Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. | Оценка учителем | Контрольный диктант |
| **Имя существительное – 18 ч. (1 к/р., 4 ч. р/р)** |
| 133 |  | Что обозначает имя существительное. | Опознавать самостоятельные части речи и их формы | Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения  | Рассказать (на основе изученного ранее)об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные,образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов.Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных. | Самооценка | Тест.Самостоятельные части речи. |
| 134 |  | Как образуются имена существительные. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения  | Тренироваться в умении образовыватьимена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем. | Оценка учителем | Тест. Словообразование |
| 135 |  | Употребление суффиксов существительных – ЧИК-,-ЩИК-. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Тренироваться в умении обнаруживатьпри письме слова, в которых суффикссливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик, -щик и правильно писать их. | Лист самооценки: 35 б. – «5».30б- «4».25б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 15*****Имя существительное. Орфография. Речь.*****ЧАСТЬ 1** (с.42-44) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 136 |  | Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК-(-ЧИК-). | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Овладеть способом определения верного написания суффиксов -ек, -ик. Пользоваться орфографическим словарём. | Лист самооценки: 30 б. – «5».25б- «4».20б. – «32.Менее –«2» | **Проверочная****работа № 15*****Имя существительное. Орфография. Речь.*****ЧАСТЬ 2** (с.42-44) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 137 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передачи смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать и применять способ определенияслучаев, когда не является отрицанием,а когда частью слова, сопровождая своирассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писатьсуществительные с не. | Лист самооценки:30 б. – «5».25б- «4».20б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 15*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 3** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 138 |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать, на чём основываются различиямежду одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест. Одушевленные и неодушевленные существительные»С.72(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 139 |  | Собственные и нарицательные имена существительные. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать, на чём основываются различиямежду собственными и нарицательнымиименами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистическийтекст. Иметь представление о словареФ. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест. «Правописание собственных и нарицательных существительных»С.81(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г) |
| 140 |  | Род имён существительных. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 16*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 1** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 141 |  | Существительные общего рода. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. |  |
| 142 |  | Род несклоняемых имён существительных. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать, как определяется роднесклоняемых имён существительных;тренироваться правильно употреблять вречи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 16*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 2** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 143 |  | Число имён существительных. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о значении формчисла имени существительного.Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или толькомножественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи.Приводить соответствующие примеры. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 16*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 3** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 144 |  | Падеж и склонение имён существительных. | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на -мяи существительное путь. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 16*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 4** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 145 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний- и и -е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры. | Лист самооценки: 25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 16*****Имя существительное. Орфография. Фонетика*****ЧАСТЬ 5** (с.44-47) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 146 |  | Употребление имён существительных. | Уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни | Характеризовать на примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет | Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета.  | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разборапредложений и словосочетаний | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест. «Тренировочный»С.95(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г |
| 147 |  | ***К/Р Контрольная работа по*** морфологии. Анализ контрольной работы. | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации. | Оценка учителем.Самооценка – анализ К/Р. | Контрольная работа. Анализ К/Р, |
| 148 |  | **Р.р.** Строение текста типа описания предмета. | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Создавать в устной и письменной форме собственные тексты | Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос к т о? или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос к а к о й?).Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое». Знать основные способы выражения «данного»и «нового» в этом фрагменте текста иприменять их при создании текста. | Самоанализ текста.Взаимооценка. | Создание текста описания. |
| 149-150 |  | **Р.р.** Соединение типов речи в тексте. | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Создавать в устной и письменной форме собственные тексты | Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей, жанров. Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Проводить типологический анализ«большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты. | Самооценка. Взаимооценка. Оценка учителем. | Создание текста разных типов речи. |
| **Имя прилагательное – 14 ч. (1 к/р., 2 ч. р/р)** |
| 151 |  | Что обозначает имя прилагательное | Опознавать самостоятельные части речи их формы; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи  | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Рассказывать (на основе изученного) обимени прилагательном как части речи вформе научного описания. Доказывать,что слово является именем прилагательным. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1» | Тест.Части речи.С.114(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г |
| 152 |  | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать, на какие разряды делятся именаприлагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов. | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1 | Тест.Разряды прилагательных.С.98(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г |
| 153 |  | Правописание окончаний имён прилагательных | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знатьсмешиваемые окончания. Знать и уметьприменить способ определения верногонаписания безударного окончания (повопросу, за исключением слов на -ый,-ий); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря. | Лист самооценки: 16 б. – «5».10б- «4».7б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 1** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 154 |  | Образование имён прилагательных | Делить слова на морфемы на основе словообразовательного анализа слова; составлять словообразовательные пары и цепочки | Характеризовать словообразовательные цепочки и гнезда; Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Знать основные способы образованияимён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные. | Лист самооценки: 14 б. – «5».10б- «4».7б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 2** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 155 |  | Прилагательные полные и краткие | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Различать и правильно образовыватьполную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголамис шипящими на конце. Использовать орфографический словарь. | Лист самооценки: 14 б. – «5».10б- «4».7б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 3** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 156 |  | **Р.р.** Повторение раздела «Текст». | Анализировать и характеризовать тексты различных типов с точки зрения структуры; создавать и редактировать собственные тексты | Создавать в устной и письменной форме собственные тексты | Владение различными видами монолога. Способность участвовать в речевом общении, соблюдая правила речевого этикета | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, выделять микротемы. Делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста; устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. | Анализ текста.Самооценка. Взаимооценка. Оценка учителем. | Создание собственного текста |
| 157 |  | Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных. | Лист самооценки: 14 б. – «5».10б- «4».7б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 4** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 158 |  | Как образуется сравнительная степень прилагательного | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Правильно образовывать степени сравнения; группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам. | Лист самооценки: 14 б. – «5».10б- «4».7б. – «32.Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 5** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 159 |  | Как образуется превосходная степень прилагательного | Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами СРЛЯ | Применять морфологические знания и умения в различных видах анализа. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тематику. Извлекать необходимую информацию из словарей | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Правильно образовывать степени сравнения; группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам. | Лист самооценки: 14 б. – «5».10б- «4».7б. – «3».Менее –«2». | **Проверочная****работа № 17*****Имя прилагательное Орфография. Речь*****ЧАСТЬ 6** (с.47-51) Тетрадь для оценки качества знаний |
| 160 |  | ***Р.р. Контрольное изложение*** «Весной». | Владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения | Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать | Участие в спорах, обсуждениях | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и приятия | Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. | Оценка учителем. | Контрольное изложение |
| 161-162 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное» | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного, определять его синтаксическую функцию. Группировать прилагательные по заданным морфологическим признакам.  | Лист самооценки: 100-80 б. – «5».80-60- «4».60-40 б. - №3 40-20б. – «2». Менее 20 – «1 | Тест.«Тренировочный»С.115(Рабочая тетрадь. Русский язык. Автор: Л.Ларионова. М.Дрофа. 2013 г |
| 163 |  | ***К/Р Итоговый контрольный*** диктант | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников | Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи. Извлекать необходимую информацию из словарей; использовать эту информацию в различных видах деятельности | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме; извлекать информацию из орфографических словарей и справочников. | Оценка учителем | Контрольный диктант |
| 164 |  | Анализ итогового контрольного диктанта  | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Освоить содержание изученных пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию. | Взаимооценка. Самооценка. | Анализ итогового контрольного диктанта |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИУЗУЧЕННОГО ЗА ГОД – 6 ч. (1 п/р)** |
| 165-166 |  | Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия». | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Овладеть основными понятиями фонетики; овладеть основными правилами произношения и ударения. | Самооценка.25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | Тест.Фонетика. Орфоэпия. |
| 167-168 |  | Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология». | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Овладеть основными понятиями лексикологии; осознавать основные понятия фразеологии. | Самооценка.25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | Тест.Лексика и фразеология. |
| 169-170 |  | Повторение раздела «Орфография». | Использовать полученную информацию в различных видах деятельности | Извлекать необходимую информацию из лексических словарей | Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия | Готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика | Освоить содержание изученных пунктуационных и орфографических правил, алгоритмы их использования. Использовать словари и справочники по правописанию. | Самооценка.25 б. – «5».20б- «4».15б. – «3».Менее –«2». | Тест.Орфография. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса***

**Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:**

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

** А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.

 А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.

 А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.

 Б ы с т р о в а Е. А., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.

 В а л г и н а Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.

 Г а ц И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.

 Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.

 Г о л у б И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.

 Г о с т е в а Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.

 Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.

 Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.

 К а п и н о с В. И., С е р г е е в а Н. Н., С о л о в е й ч и к М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.

 Л ь в о в В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.

 Л ь в о в В. В., Р е п и н а Н. А., Л и т в и н о в а М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

 Л ь в о в М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.

 Л ь в о в а С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.

 Л ь в о в а С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.

 Л ь в о в а С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.

 Л ь в о в а С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001. Л ь в о в а С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.

 Л ь в о в а С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.

 Л ь в о в а С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8— 9 классы. — М., 2000.

 Львова С.И., Гостева Ю.Н., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.

 Л ю б и ч е в а Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.

 М е щ е р я к о в В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.

 М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.

 Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).

 Р а з у м о в с к а я М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.

 С о к о л о в а Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.

 С о к о л о в а Г. П., Л ь в о в В. В., Л и т в и н о в а М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

 Р а з у м о в с к а я М. М. Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс» Москва. «Дрофа», 2013 г.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

 А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.

 А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.

 А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.

 Б ы с т р о в а Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.

 В а к у р о в а О. Ф., Л ь в о в а С. И., Ц ы б у л ь к о И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).

 Г о л у б И. Б.Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.

 Г о л у б И. Б., Р о з е н т а л ь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.

 Г о л ь д и н В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.

 Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.

 Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

 Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. — М., 2008. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс.

— М., 2011. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. — М., 2009.

 200

 Д е й к и н а А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.

 Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.

 К а п и н о с В. И., П у ч к о в а Л. И., Г о с т е в а Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.

 Л а р и о н о в а Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.

 Л и д м а н-О р л о в а Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.

 Л ь в о в В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.

 Л ь в о в В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.

 Л ь в о в а С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.

 Л ь в о в а С. И. Занимательное словообразование. 8— 11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.

 Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.

 Львова С.И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).

 Л ь в о в а С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.

 Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.

 Л ь в о в а С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).

 Л ь в о в а С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7— 9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.

 Л ь в о в а С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.

 Л ь в о в а С. И., З а м у р а е в а Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.

 М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

 Н и к о л и н а Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.

 Н о р м а н Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.

 Н о р м а н Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.

 П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.

 Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.

 П у ч к о в а Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006. Р о з е н т а л ь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.

 Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной.— М., 2006.

 С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.

 С к р я б и н а О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — М., 2006.

 Ц ы б у л ь к о И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.

Л ь в о в а С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.

 К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно- наглядное пособие. — М., 2010.

 К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.

 К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

 Р а з у м о в с к а я М. М Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс». Москва. «Дрофа», 2013 г.

 Л ь в о в В. В. Русский язык V класс. Тетрадь для оценки качества знаний. Москва. «Дрофа», 2013 г.

 Р а з у м о в с к а я М. М. Русский язык V класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 5 класс»: Москва. «Дрофа», 2013 г.

 Р а з у м о в с к а я М. М., Ладыженская Т.А. Русский язык V класс. КИМы . Москва. «Дрофа», 2012 г.

Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

**Интернет ресурсы :**

 1. http://www.drofa.ru — сайт издательства «Дрофа»

 2. http://www.rus.1september.ru — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

 3. http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова»

 4. http://www.ruscenter.ru — РОФ «Центр развития русского языка».

 5. http://www.center.fio.ru — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

 6. <http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

 7. <http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

 8. <http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

 9. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал.

 10. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября».

11. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

12. [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/) - Культура письменной речи.

13. [http://www.imena.org](http://www.imena.org/) - Имена.org – популярно об именах и фамилиях.

 14. [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/) - Крылатые слова и выражения.

 15. [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/) - Мир слова русского.

16. [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/) - Рукописные памятники Древней Руси.

 17. <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> - Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.

 18. [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/) - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты.

 19. [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/) - Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.

20. [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/) - Электронные пособия по русскому языку для школьников.

**Список технических средств кабинета русского языка:**

 1. Мультимедийный компьютер; акустические колонки;

 пакет прикладных программ (текстовых, графических и презентационных);
 2. Мультимедиапроектор;
 3. Средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет);
 4. Документ-камера;
 5. Принтер лазерный;

 6. Копировальный аппарат.
 7. Экран.

 8.Телевизор

***Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»***

***Личностные универсальные учебные действия***

**5 класс**

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.

- Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.

- Различать основные нравственно-эстетические понятия.

- Выражать положительное отношение к процессу познания.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.*

- *Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.*

- *Оценивать свои и чужие поступки.*

**6 класс:**

Ученик научится:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.

- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.

- Оценивать свои и чужие поступки.

- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*

- *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

***7 класс:***

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Осознавать эстетическую ценность русского языка.*

- *Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.*

- *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

***8 класс***

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.

- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.*

- *Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.*

***9 класс***

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

- Проявлять готовность к самообразованию.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.*

- *Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.*

- *Применять правила делового сотрудничества*

*сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.*

***Регулятивные универсальные учебные действия***

**5 класс**

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.

- Анализу достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

**6 класс**

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.

- Установлению целевых приоритетов.

- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Учитывать условия выполнения учебной задачи.*

- *Выделять альтернативные способы достижения цели.*

- *Осуществлять итоговый контроль деятельности ( «что сделано») и пооперационный контроль ( «как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

**7 класс**

Ученик научится:

- Умению контроля.

- Принятию решений в проблемных ситуациях.

- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Основам саморегуляции.*

- *Осуществлению познавательной рефлексии.*

**8 класс**

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.

- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Адекватной оценке трудностей.*

- *Адекватной оценке своих возможностей.*

**9 класс**

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Основам саморегуляции эмоциональных состояний.*

- *Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.*

***Познавательные универсальные учебные действия***

**5 класс**

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из его частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основания (критериям);

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*

- *первоначальному умению смыслового восприятия текста;*

- *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

**6 класс**

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;*

- *осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;*

- *проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;*

- *обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).*

**7 класс**

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;

- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;

- строить

сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;

- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*

- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*

- *создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;*

- *находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;*

- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*

- *строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).*

**8 класс**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,

- устанавливать аналогии.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*

- *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*

- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

**9 класс**

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*

- *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*

- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

**5 класс**

- *Восприятие высказывания*.

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

- *Анализ текста*.

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

- *Воспроизведение текста*.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

- *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

- *Совершенствование текста*.

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

**6 класс**

- *Чтение и аудирование.*

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение- объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

- *Воспроизведение текста*.

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

- *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

- *Совершенствование текста*.

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

**7 класс**

- *Чтение и аудирование.*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в текс- те языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- *Воспроизведение текста.*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- *Создание текста*. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- *Совершенствование текста.*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

**8 класс**

- *Анализ текста.*

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- *Воспроизведение текста*.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- *Создание текста*.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- *Совершенствование написанного*.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

**9 класс**

- *Восприятие высказывания*.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- *Анализ текста*.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- *Воспроизведение текста*.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- *Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- *Совершенствование написанного*.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

***Предметные результаты обучения***

**5 класс**

*п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е****:*** выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка- ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при- ставочный, суффиксальный, сложение);

*п о м о р ф о л о г и и:* различать части речи; знать и вер- но указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

*п о о р ф о г р а ф и и:* понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-// -лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-; знать неизменяемые при- ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//

ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

 *п о с и н т а к с и с у:* вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

*п о п у н к т у а ц и и:* правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

**6 класс**

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными слова- ми; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

*п о м о р ф о л о г и и:* квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

*п о о р ф о г р а ф и и:* характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слава, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о с и н т а к с и с у:* определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и про- износить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

**7 класс**

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

*п о м о р ф о л о г и и:* распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

*п о о р ф о г р а ф и и:* характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о с и н т а к с и с у:* определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

*п о п у н к т у а ц и и:* обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

**8 класс**

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных ви- дов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

*п о м о р ф о л о г и и:* распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

*п о о р ф о г р а ф и и:* правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о с и н т а к с и с у:* правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за- менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

*п о п у н к т у а ц и и:* находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**9 класс**

*п о о р ф о э п и и:* правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:* разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

*п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:* владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

*п о м о р ф о л о г и и:* распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

*п о о р ф о г р а ф и и:* правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

*п о с и н т а к с и с у:* различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

*п о п у н к т у а ц и и:* правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

***Оценка «5»*** ставится, если ученик

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «3»*** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «2»*** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

***Диктант*** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для **8 класса – 120-140** слов. При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

***Контрольный словарный диктант*** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Для **8 класса** он состоит из **30 – 35 слов**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 8 классе 25 различных орфограмм и 8-10 пунктограммы.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса: 110-120 слов в контрольном диктанте, 25-30 слов в словарном диктанте.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

* в переносе слов;
* на правила, которые не включены в школьную программу;
* на еще не изученные правила;
* в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
* в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: *«рапотает»* (вместо *работает*), *«дулпо»* (вместо *дупло*), *«мемля»* (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

* в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
* в написании Ы и И после приставок;
* в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как* и др.);
* в собственных именах нерусского происхождения;
* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

***Примечание***. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

***Оценка «5»*** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

***Оценка «4»*** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

***Оценка «3»*** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

***Оценка «2»*** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается ***баллом «1»***.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

***Грамматическое задание*** оценивается отдельной оценкой.

***Оценка «5****»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

***Оценка «3»*** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

***Оценка «2»*** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

***Примечание***. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Оценка контрольного словарного диктанта**

***Оценка «5»*** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

***Оценка «4»*** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

***Оценка «3»*** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

***Оценка «2»*** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в **8 классе – 250-300 слов**. Примерный объем сочинений в **8 классе – 2 – 2,5 страницы**.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

***Содержание*** сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке ***речевого оформления*** сочинений и изложений учитывается:

* Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* Стилевое единство и выразительность речи;
* Число речевых недочетов.

***Грамотность*** оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Оценка*** | ***Содержание и речь*** | ***Грамотность*** |
| *«5»* | Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускаются:1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.  |
| *«4»* | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются:2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографи-ческих, а также 2 грамматические ошибки. |
| *«3»* | В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. – 5 орфографических и 4 пункту-ационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки. |
| *«2»* | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании. | Допускаются:7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |

***Примечания***.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.