Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Чухломская средняя общеобразовательная школа

имени А.А. Яковлева

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| « Рассмотрено»  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_/  «\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | « Согласовано»  Заместитель  Директора \_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_/  «\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 | « Принято»  Заседание педагогического  совета  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20 | « Утверждаю»  Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 |

**Рабочая программа по предмету**

**Английский язык**

**10-11 класс**

**ФГОС СОО**

Учитель английского языка

Герасимова Г.Б.

Срок реализации программы 2 года

Г. Чухлома

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку для 10 – 11 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, примерной программы основного общего образования по английскому языку.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты выпускников, формируемые при изучении иностранного языка:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в старшей школе.

1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную (включая внешкольную) деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

6) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию

поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

7) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою

точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Предметные результаты освоения выпускниками школы программы по иностранному языку:

Говорение Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повсе¬дневного общения.

Развитие умений:

• участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,

• осуществлять запрос информации,

Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом. Развитие умений:

• делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,

• кратко передавать содержание полученной информации;

• рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точ¬ности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до Зх минут:

- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и ин¬формационной рекламе;

Развитие умений:

• отделять главную информацию от второстепенной;

• выявлять наиболее значимые факты;

• определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

Развитие умений:

• выделять основные факты;

• отделять главную информацию от второстепенной;

• предвосхищать возможные события/факты;

• извлекать необходимую/интересующую информацию;

• определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

• необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

• необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в

ситуациях повседневного общения;

• формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных пред¬ложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II ,111.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций.

**Содержание учебного предмета**

10 класс

МОДУЛЬ 1 Крепкие узы. Количество часов 12

Социально-бытовая сфера: взаимоотношения подростков в школе, вне школы, покупки, развлечения, характер, дружба. Идиомы по теме. Времена настоящее неопределённое, продолженное, перфектные времена настоящего времени

МОДУЛЬ 2 Жизнь и деньги. Количество часов 12

Социально-культурная сфера : жизнь подростков в Англии, их увлечения, времяпрепровождение, отношения с друзьями, взрослыми, покупки, мода, глобальные проблемы человечества. Проблемы экологии. Инфинитив и – ing форма глагола (правила употребления в речи).

МОДУЛЬ 3 Школа и будущая профессия Количество часов 12

Социально-культурная сфера : типы школ в Англии, в мире, способы получения образования, значение образования в жизни человека, карьера, профессии, виды занятости. Словообразование. идиомы по изучаемой теме.

МОДУЛЬ 4 Земля в опасности. Количество часов 12

Социально-культурная сфера : проблемы экологии, защита окружающей среды, экологические организации, их деятельность. Способы выражения будущего времени. Идиоматические выражения по теме «Экология».

МОДУЛЬ 5 Отдых. Количество часов 13

Социально-культурная, социально-бытовая тематика: праздники в разных странах, география, экологические проблемы. Отпуск. Способы его проведения и организации. проблемы в отпуске. Пути их решения средствами языка. Модальные глаголы, артикли. Идиоматические выражения по теме.

МОДУЛЬ 6 Еда и здоровье. Количество часов 13

Социально-бытовая тематика: здоровый образ жизни, правильное питание, занятия спортом для поддержания формы, диеты. Рецепты различных блюд, условные предложения в грамматике, все типы. Употребление в речи условных предложений. Английская литература. Оливер Твист. Письменная речь: написание доклада.

МОДУЛЬ 7 Развлечения. Количество часов13.

Социально-культурная тематика: музеи, театры, кино – виды развлечений, организация отдыха, заказ билетов в театр. Пассивный залог. Употребление в речи. Экологические проблемы.

МОДУЛЬ 8 Научно – технический прогресс. Количество часов 13

Социально – культурная тематика: современная наука. Новейшие технологии, изобретения выдающихся умов человечества, современные гаджеты. Вклад российских учёных в развитие мировой науки. Наука и экология. Грамматика: косвенная речь. Употребление косвенной речи, развитие навыков написания сочинения в формате ЕГЭ.

11 класс

МОДУЛЬ 1. Взаимоотношения. Количество часов 12

Семья, общение в семье,

Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия,

распределение домашних обязанностей в семье

МОДУЛЬ 2. Было бы желание. Количество часов 12

Межличностные отношения с друзьями, Здоровый образ жизни,

самочувствие, медицинские услуги.

МОДУЛЬ 3. Ответственность. Количество часов 12

Повседневная жизнь, преступление и наказание, права и обязанности.

МОДУЛЬ 4. Опасность. Количество часов 12

Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

МОДУЛЬ 5. Кто ты? Количество часов 13

Повседневная жизнь семьи, условия проживания в городе, проблемы современного города

МОДУЛЬ 6. Общение. Количество часов 13

Средства массовой коммуникации, Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми

МОДУЛЬ 7. Планы на будущее. Количество часов 13

Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

МОДУЛЬ 8. Путешествия. Количество часов 13

Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

**Учебно-тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ модуля** | **Тема модуля** | **Количество часов** | **Количество контрольных работ** |
| 1 | Прочные узы | 12 | 1 |
| 2 | Жизнь и деньги; | 12 | 1 |
| 3 | Школа и работа; | 12 | 1 |
| 4 | Экологические проблемы современного мира; | 12 | 1 |
| 5 | Отдых; | 13 | 1 |
| 6 | Еда и здоровье; | 13 | 1 |
| 7 | Мир развлечений; | 13 | 1 |
| 8 | Современные технологии. | 13 | 1 |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ модуля** | **Тема модуля** | **Количество часов** | **Количество контрольных работ** |
| 1 | Взаимоотношения | 12 | 1 |
| 2 | Было бы желание | 12 | 1 |
| 3 | Ответственность | 12 | 1 |
| 4 | Опасность | 12 | 1 |
| 5 | Кто ты? | 13 | 1 |
| 6 | Общение | 13 | 1 |
| 7 | Планы на будущее | 13 | 1 |
| 8 | Путешествия | 13 | 1 |

**Формы и способы контроля и самоконтроля**

***Portfolio (раздел учебника):*** письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.

***Now I Know:*** задания в учебнике, направленные на определе­ние уровня самооценки и самоконтроль знаний материала модуля.

***Задание в конце урока:*** "Think of ten new words and expres­sions you have learnt in *i\as,* lesson. Make sentences using them".

***Языковой портфель (компонент УМК):*** творческие ра­боты к каждому модулю.

***Spotlight on Exams:*** задания в формате ЕГЭ.

***Progress Check/Modular Test/Exit Test:*** тесты из сборника контрольных заданий.

Итоговая контрольная работа по английскому языку в 10 классе

(УМК Spotlight)

Пояснительная записка

Контрольная работа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом. Объектами контроля являются элементы языка (лексика, грамматика) и речевая деятельность (чтение).

Контрольная работа состоит из пяти разделов:

Часть 1 (базовый уровень): понимание общего содержания текста. Тип задания: установление соответствия; каждый заголовок соответствует только одному тексту, при этом, один заголовок лишний.

Часть 2 (повышенный уровень): умение находить запрашиваемую информацию. Тип задания: установление соответствия между вопросами и содержанием текстов; при этом, текстов на один больше, чем вопросов.

Часть 3 (высокий уровень): полное понимание связного текста. Тип задания: выбор правильного ответа из трех предложенных.

Часть 4 (грамматика, базовый уровень): восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: выбор правильного ответа из четырех предложенных.

Часть 5 (лексика, повышенный уровень): восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: словообразование.

Данная контрольная работа предназначена для учащихся 10-х классов, которые занимаются по УМК Spotlight.

Продолжительность работы - 45 минут. Работа – итоговая, проводится в конце учебного года.

Контрольная работа имеет критерии оценивания результатов и ключ.

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов – 30. Успешность выполнения работы определяется исходя из следующего соответствия:

25 – 30 баллов - «5» (отлично)

16 – 24 балла - «4» (хорошо)

10 -15 баллов - «3» (удовлетворительно)

9 и менее баллов - «2» (неудовлетворительно)

Ключ к работе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задание 1 | Задание 2 | Задание 3 | Задание 4 | Задание 5 |
| 1 – С | 1 – C | 1 – C | 1 – C | 1 – scientist |
| 2 – D | 2 – A | 2 – A | 2 – C | 2 – chemistry |
| 3 – F | 3 – E | 3 – B | 3 – A | 3 – product |
| 4 – B | 4 – B | 4 – B | 4 – B | 4 – ambitious |
| 5 – G | 5 – D | 5 – C | 5 – A | 5-disappointment |
| 6 – A | 6 – G | 6 – B | 6 – B | 6 – discovery |

Задание 1

|  |
| --- |
| Тексты 1 – 6 относятся к различным рубрикам. Установите соответствие каждого текста рубрикам из списка A – G и занесите верный вариант в таблицу. Каждая рубрика соответствует лишь одному тексту, при этом среди них одна лишняя. |

A. ARTICLE ON HIGHER EDUCATION

B. JOBS

C. INFORMAL LETTER TO A TEENAGE MAGAZINE

D. TRAVELLING

E. HEALTH

F. FILM BLURB

G. ADVERTISEMENT FOR A CELLULAR PHONE

1. Hi, CLICK,

We are two friends, Dario and Michele. We sit together at school. We are eleven years old. We live in a village near Florence. …

2. Join us for the trip of a lifetime, cycling 400 km across this most beautiful of Caribbean islands. Enjoy the lush, tropical landscapes, soft, sandy beaches, fine architecture and warm, friendly welcome of Cuba.

3. The Man in the Iron Mask. Leonardo Di Caprio takes on the dual role of the evil Louis XIV and his kind twin brother in this Hollywood adaptation of the Dumas classic. With Gepardieu, John Malkovich and Jeremy Irons as the three musketeers, this should be a belter. Sadly, it isn’t.

4. We are looking for new staff to join our friendly dedicated team and have a variety of posts available. You should have good communication skills, great personality and a strong will.

5. The new Motorola has a built-in digital camera, Multi-media messaging, quality ringtones and downloadable games. Play more, say more and explore the world with Motorola.

6. The world is changing around us. To stay ahead we need to keep learning. In many cases our careers depend on it. The Open University has become a leading provider of learning for people who need to develop their careers.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рубрика |  |  |  |  |  |  |

Задание 2

|  |
| --- |
| Прочитайте тексты. Установите, в каких текстах A - G можно найти ответы на вопросы 1 – 6. Ответ на каждый вопрос можно найти только в одном тексте. Один из приведенных текстов лишний. Занесите свои ответы в таблицу. |

SAY WHERE IN LONDON YOU CAN

1. get acquainted with the history of transport (learn how people used to travel);

2. observe evolution of artillery;

3. learn how people lived a few centuries ago;

4. observe stars and planets;

5. see all the Shakespeare’s comedies joined into one show;

6. treat yourselfto a traditional Afternoon Tea.

A. Firepower is the major new attraction in Woolwich, telling the story of artillery. From cannons and mortars to missile launcher and super gun, the impressive array of equipment makes FIREPOWER London’s most explosive day out!

B. These buildings define the Greenwich Meridian. The real time ball has fallen punctually at 13.00 every day since 1833. Flamsteed House contains the original Astronomer Royal’s apartments and Harrison’s famous marine timekeepers. Free admission.

C. Travel through time and discover the colourful story of London and its famous transport system from 1800 to the present day. Exciting displays of buses, trams, trains, posters, plus touch-screen displays, videos and working models bring the whole story to life.

D. The Reduced Shakespeare Company has taken over the Criterion Theatre, Picadilly and edited the Complete Works of Shakespeare into just two hours! This funny production distils all 16 comedies into just one short extract, while the history plays are performed as a ball game.

E. One of London’s most friendly and charming museums. Displays of English domestic interiors from 1600 to the present day in a series of period rooms. Delightful 18th century alms-house buildings, set in attractive gardens, reflecting tastes and styles of urban middle classes.

F. Small, unusual and noisy, you’ll find every automatic or self-playing instrument known to humankind, all played and explained during an hour-and-a-half demonstration and guided tour.

G. Experience a traditional ‘English Cream Tea’ in the Café in the Crypt, St Martin-in-the-Fields. A delicious homemade scone, with clotted cream and jam, plus two slices of cake accompany your tea or coffee, served in the 18-th century Crypt of this baroque church in Trafalgar Square.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ответ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Текст |  |  |  |  |  |  |

Задание 3

|  |
| --- |
| Прочитайте отрывок из статьи «*MAMMAMIA! MusicalHitsvonABBA*». В вопросах 1-6 обведите ответ a), b), c), который вы считаете наиболее верным. |

… Kathy, the musical star is one of the youngest members of the cast of MAMMA MIA!, the ABBA musical that has been running in Hamburg since November 2002. Together with around 40 singers, she goes on stage eight times a week and enraptures the audience with ABBA’s immortal hits. The restless young singer with the long red hair plays the part of 21-year-old Sophie, who lives on a Greek island with her mother Donna and wants to find out who her real father is before she marries.

After huge successes in London, Toronto, Melbourne, Los Angeles, New York and San Francisco “MAMMA MIA!” is now being performed at the Hamburg Operetta House – the first non-English production. The curtain goes up almost every day to allow the audience to enjoy hits like “Take a Chance on Me”. The positive feel to the music soon has the audience singing along, and the show finishes with standing ovations every night.

Kathy is thrilled to be a musical star. Every evening she and the rest of the cast sing and dance in front of a different audience. The people who come to watch the musical expect to be entertained.

Before Kathy got a part in “MAMMA MIA!”, she trained as a musical performer. At the age of 14 she started singing lessons. She took [art in amateur dramatics, sang with school bands and danced on stage. “The fascinating thing about musicals is that they are a combination of singing, dancing and acting”, she explains. The training she did was tough, but she covered all “stage disciplines”. To conclude her studies, Kathy had to take a one-hour exam.

The way this musical came about is rather unusual. Normally, here is a story first and then the music is composed and songs written to accompany the plot. In the case of “MAMMA MIA!” it is the other way round. The songs were already successes before it dawned on anyone to make a musical. Even Bjorn Ulvaeus, composer of almost all ABBA’s hits, was thrilled to discover he had written the music for a musical he “didn’t know existed”.

1. Together with around 40 other singers she …

a) sings popular ABBA’s songs.

b) dances and sings.

c) goes on stage eight times a week.

2. … has the audience singing along.

a) The positive feel to the music…

b) The interesting plot of the musical…

c) The perfect play of singers…

3. Kathy is thrilled …

a) to sing popular songs.

b) to be a musical star.

c) to go out on the stage.

4. Before Kathy got a part in “MAMMA MIA!”, she …

a) worked as a nurse.

b) trained as a musical performer.

c) studied at school.

5. The fascinating thing about musicals is that …

a) they are a combination of singing and acting.

b) they are a combination of singing and playing.

c) they are a combination of singing, dancing and playing.

6. The way this musical came about is …

a) rather normal.

b) rather unusual.

c) rather interesting.

Задание 4

|  |
| --- |
| В следующем тексте необходимо заполнить пропуски, обозначенные цифрами 1 – 6. Вариант ответа (a), b), c), d) ) выберите из предложенных ниже и запишите его в таблицу. |

Time for the parade.Behind the scenes at Warner Brothers Movie World Benjamin and his friends (1) \_\_\_\_\_ ready for the daily parade. He (2) \_\_\_\_\_ the train with the little carriages packed with the theme park’s cuddly stars through the park. Porky Pig (3) \_\_\_\_\_ already his position, Sylvester the Cat joins him. Star rabbit Bugs Bunny (4) \_\_\_\_\_ the parade in a golden stretch cabriolet. The daily parade with the stars of the theme park in Bottrop-Kirchhellen (5) \_\_\_\_\_ always a part of Benjamin’s job. The show (6) \_\_\_\_\_ three times a day.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | a) get | b) gets | c) are getting | d) got |
| 2 | a) droved | b) drives | c) is driving | d) drive |
| 3 | a) has taken up | b) took up | c) take up | d) takes up |
| 4 | a) head | b) heads | c) is heading | d) was heading |
| 5 | a) is | b) has been | c) was | d) had been |
| 6 | a) performs | b) is performed | c) performed | d) was performed |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |

Задание 5

|  |
| --- |
| Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами так, чтобы они соответствовали содержанию текста лексически и грамматически. Впишите образованные Вами слова в таблицу. |

I always wanted to be a great (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . I had the SCIENCE

dreams of discovering a new drug that would save the lives of

hundreds of people. Unfortunately I was never very good at (2)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ at school and the teacher used to be very CHEMIST

cross with me. After a while I decided I would become an inventor

and design an amazing new (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ which would PRODUCE

become a household name. My parents were encouraging but told

me not to be so (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . A few weeks later I had a AMBITION

brilliant idea for a pen that would write upside down.

To my (5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a friend of mine pointed out that it DISAPPOINT

was not a new (6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . DISCOVER

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |

Итоговая контрольная работа по английскому языку в 11 классе

(УМК Spotlight»)

*Пояснительная записка*

Тест составлен в соответствии с государственным образовательным стандартом. Объектами контроля являются элементы языка (лексика, грамматика) и речевая деятельность (чтение). Тест состоит из пяти разделов.

*Часть I (Чтение, базовый уровень):* понимание общего содержания текста. Тип задания: установление соответствия; каждый заголовок соответствует только одному тексту, при этом, один заголовок лишний.

*Часть II (Чтение, повышенный уровень):* умение находить запрашиваемую информацию. Тип задания: установление соответствия между вопросами и содержанием текстов, при этом, вопросов на один больше чем текстов.

*Часть III (Чтение, высокий уровень):* на понимание связного текста. Тип задания: выбор правильного ответа из 3-х предложенных.

*Часть IV (Грамматика; базовый уровень):* восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: выбор правильного ответа из 4-х предложенных.

*Часть V (Лексика; повышенный уровень):* восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: словообразование.

Данный тест предназначен для учащихся 11-го класса, которые занимаются по УМКSpotlight

Продолжительность теста составляет 45 минут. Работа – итоговая, проводится в конце учебного года.

Тестовая работа имеет критерии оценивания результатов и ключ.

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов 30. Успешность выполнения теста определяется из следующего соответствия:

25 – 30 баллов “5” (отлично)

16 – 24 балла “4” (хорошо)

10 – 15 баллов “3” (удовлетворительно)

менее 10 баллов “2” (неудовлетворительно)

Ключ к тесту:

Задание 1 (базовый уровень): 1b, 2c, 3a, 4d, 5f, 6g

Задание 2 (повышенный уровень): A3, B5, C2, D6, I1, F7

Задание 3 (высокий уровень): 1a, 2b, 3c, 4b, 5c, 6b.

Задание 4 (базовый уровень): 1b, 2b, 3c, 4c, 5c, 6c.

Задание 5 (повышенныйуровень): cooperation, development, independent, setting, supporting, activities.

*Задание 1 Чтение, базовыйуровень*

Прочитайте тексты 1-6 и установите их соответствие рубрикам A-G, которым они могут быть отнесены. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании имеется одна лишняя рубрика.

1. EDUCATION
2. ECONOMY
3. HISTORY
4. POLITICAL NEWS
5. TRAVELLING
6. ECOLOGICAL NEWS
7. MEDICINE
8. In 2004 Australia was ranked the fourth most competitive economy in the world, up from the seventh place in 2003 and the tenth in 2002.
9. Australia is one of the world’s oldest landmasses and has been populated for an estimated 60 000 years. Before the arrival of European settlers, Aboriginal peoples inhabited most areas of the continent. Australia’s contemporary history is quite short, with the first European settlement established by England in 1788.
10. On average, Australians spend more years in primary and secondary school than in many other countries, including Japan, Germany and the United Kingdom. Each year Australia welcomes an increasing number of international students.
11. Australia’s system of government reflects the British and North American models of liberal democracy, but has uniquely Australian features.
12. A great number of Australia’s native plants, animals and birds exist nowhere else in the world. Australia is committed to conserving its unique environment and natural heritage by a wide range of protecting measures.
13. State and Territory government have primary responsibility under the Constitution for the actual position of health services.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Рубрика |  |  |  |  |  |  |

*Задание 2 Чтение, повышенный уровень*

Прочитайте вопросы 1-6 и тексты, обозначенные буквами A-G. Ответ на каждый вопрос можно найти только в одном тексте. В задании один вопрос лишний. Занесите свои ответы в таблицу.

What facts from the history of Australia describe

1. born of nation
2. contemporary Australia
3. the impact of war
4. Depression years
5. ancient heritage of Australia
6. a changing society
7. the first European settlement
   1. During the Second World War Australian forces made a contribution to the Allied victory. The generation that fought in the war and survived came out of the war with a sense of pride in Australia’s capabilities.
   2. Before the arrival of European settlers, Aborigines inhabited most areas of Australia. Each people spoke one or more of hundreds of separate languages, had cultural traditions that differed according to the region in which they lived.
   3. Nowadays Australia is one of the most dynamic societies in the world. Over 200 languages are spoken, with English the common language. The nation has ethnic media, an international business reputation, an innovative artistic community, diverse religious and cultural activities.
   4. The1960s was a difficult period for Australia, all contributed to an atmosphere of political, economic and social change.
   5. The Commonwealth of Australia was formed in 1901 through the federation of 6 states under a single constitution.
   6. In 1770 Captain James Cook reached the east coast of Australia and claimed it for the British Crown.11 ships carried about 1500 people – half of them convicts. The fleet arrived Sydney Harbor on 26 January 1788.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Текст | A | B | C | D | E | F |
| Ответ |  |  |  |  |  |  |

З*адание 3 Чтение, высокий уровень*

Прочитайте отрывок из романа австралийской писательницы КоллинМаккаллоу ”Поющие в терновнике” и выполните задания с 1 по 6 , обводя букву a), b), c) соответствующую ответу, который Вам кажется наиболее верным.

From the novel “The Thorn Birds” by Colleen McCullough.

There was no help for it, Meggie had to come home. Fee could not manage without her. When Meggie saw her mother, she felt as if an awful weight settled upon her being. Outwardly there was no change, aside from the big belly; but inwardly Fee had slowed down like a tired old clock. And there was no joy in her for the coming baby, not even the rigidly controlled content she had shown over her little son Hal.

That little red-haired fellow was toddling all over the house, constantly into everything, but Fee made no attempt to discipline him, or even supervise his activities. She plodded in her self-perpetuating circle of stove, worktable and sink as if nothing else existed. So Meggie had no choice; she simply filled the vacuum in the child’s life and became his mother. It wasn’t any sacrifice, for she loved him dearly. He cried for her, he spoke her name before all others, he lifted his arms to her to be picked up; it was so satisfying it filled her with joy. In spite of the drudgery, the knitting and mending and sewing, the washing, the ironing, the hens, all the other jobs she had to do, Meggie found her life very pleasant.

There were two new lives in the house. Fee was delivered of twins, two more tiny red-haired Cleary boys, christened James and Patrick. Beyond giving them milk Fee took no interest in them. Soon their names were shortened to Jims and Patsy; they were prime favorites with the women up at the big house, the two spinster maids and the widowed childless housekeeper. It was made magically easy for Fee to forget them – they had three very eager mothers – and as time went on it became the accepted thing that they should spend most of there waking hours up at the big house. Meggie just didn’t have time to take them under her wing because she had to manage Hal. Maggie was the loving nucleus of Hal’s world; he wanted no one but Meggie, he would have no one but Meggie.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Why did Meggie have to come home? | 1. Her mother couldn’t manage without her. |
| 1. She wanted to see her mother. |
| 1. She had to look after the baby. |
| 1. What inward change did Meggie notice about her mother? | 1. She had a big belly. |
| 1. She had slowed down like a tired old clock. |
| 1. Outwardly there was no change. |
| 1. Did Fee take any interest in her son Hal? | 1. She made attempts to discipline him. |
| 1. She supervised his activities. |
| 1. He didn’t exist for her. |
| 1. Why did Meggie find her life very pleasant? | 1. She had a lot of work to do. |
| 1. She loved Hal dearly and he was fond of her. |
| 1. She became a mother of twins. |
| 1. What was Fee interested in? | 1. She was interested in her son Hal. |
| 1. She took interest only in her new-born twins. |
| 1. Only her stove, worktable and sink existed for her. |
| 1. Why did Fee forget about her new-born twins so easily? | 1. Meggie took them under her wing. |
| 1. The twins had three eager mothers and spent most of their time with them. |
| 1. Meggie was the loving nucleus of Fee’s world. |

*Задание 4 Грамматика, базовый уровень*

Прочитайте текст с пропусками, выполните задания 1-6, обводя букву а),в),с),d), соответствующую ответу, который Вы считаете правильным.

In 1801, when he was just twenty years of age, Roderick Armstrong 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to transportation for the term of his life. All through the unspeakable eight month’ voyage to New South Wales he proved 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a difficult prisoner. When he arrived 3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sydney in 1803 his behavior worsened, so he was shipped to Norfolk Island. They starved him and he laughed at them. At first opportunity he and ten 4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ convicts killed their guards and ran away. They stole a longboat and set off across 5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ without food, water or sails. He never spoke about that incredible journey, but it was whispered that the three had survived by 6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ their weaker companions.

1 a) sentenced b) was sentenced c) is sentenced d) had been sentenced

2 a) be b) to be c) is d) are

3 a) at b) for c) in d) to

4 a) another b) the other c) other d) others

5 a) Tasman Sea b) a Tasman Sea c) the Tasman Sea d) of Tasman Sea

6 a) kill, eat b) killed, ate c) killing, eating d) kills, eats

*Задание 5 Лексика, повышенный уровень*

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами так, чтобы они соответствовали содержанию текста лексически и грамматически. ВпишитеобразованныеВамисловавтаблицу.

Australia works with international organizations,  
including the World Health Organization and the  
Organization for Economic (1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ COOPERATE   
and (2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, health ministries in DEVELOP   
other countries, and with (3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DEPENDENCE   
research institutes to prevent and control the spread  
of disease, in (4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ international SET   
health standards and in (5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SUPPORT   
health promotion (6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . ACTIVE

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  **Количество часов** | **Тема урока** | **Дата проведения** | **Проверочная работа**  **Контрольная работа**  **Урок чтения**  **Проектная работа** | | **Основные понятия курса** | **Подготовка к ВПР, ГИА** | **Коррекционная работа с учащимися ОВЗ** |
| 1 | МОДУЛЬ 1 Прочные узы  12 часов | Чтение: Что значит быть подростком |  |  | | annoying, bargain, designer label, fight, passion, pastime, send, spend, check out, hang out, all-time favourite, catch a film, chat online, do voluntary work, go clubbing, go for a sporty look, go window shopping, grab a bite, run errands, surf the Net, the great outdoors |  |  |
| 2 |  | Аудирование и говорение: Дружба. Настоящие друзья |  |  | | caring, dedicated, dishonest, jealous, loyal, mean, moody, patient, respected, selfish, supportive, trusting, well-meaning  Прогнозирование содержания текста; чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному |  |  |
| 3 |  | Языковые навыки: Настоящие времена глагола. Словообразование прилагательных |  |  | | Совершенствование навыков распознавания и употребления настоящих форм глагола. Наречия частотно­сти. Употре­бле­ние for/since, been/gone, yet/al­ready  Фразовые глаголы.  Предлоги at, with, on, about. Словообразование: суффиксы прилагательного -ese, -able, -ful, -ical, -al, -ish,  -ous, -y, -ed, -ive, -ing, -less |  |  |
| 4 |  | Литература:Луиза Элкотт «Маленькие женщины» |  |  | | Чтение текста с полным пониманием прочитанного, развитие навыков устной речи  ЛЕ по теме "Внешность".  Сложные прилагательные |  |  |
| 5 |  | Письменная речь: неформальное письмо |  |  | | Чтение, анализ стиля написания неофициального письма. Написание неофициального письма.  Лексика неформального стиля общения. Способы выражения совета, предложения |  |  |
| 6 |  | Культура англоязычных стран: Молодежная мода |  | Проектная работа | | Чтение текста с пониманием основного содержания. Написание короткой статьи.  ЛЕ по теме "Мода. Стиль. Одежда" |  |  |
| 7 |  | Межпредметные связи: Дискриминация и защита прав |  |  | | Чтение текста с извлечен. нужной информации, использован. языковой догадки. Высказывание в связи с прочитанным |  |  |
| 8 |  | Экология.  Вторичное использование |  |  | | Анализ способов словообразования; чтение текста с полным понимание, заполнение пропусков, высказывание в связи с прочитанным. |  |  |
| 9 |  | ЕГЭ в фокусе 1. Практикум по ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 10 |  | Обобщающий урок по модулю «Прочные узы» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 1 |  |  |
| 11 |  | Контрольная работа по модулю «Прочные узы» |  | Контрольная работа | | Тест 1 стр 9 |  |  |
| 12 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 1 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 8-9 |  |  |
| 13 | МОДУЛЬ 2 Жизнь и деньги –12 часов | Чтение: Карманные деньги |  |  | | Чтение текста с выбором определенной информации. Высказывание на основе прочитанного,  consumer, household chores, pocket money, resist, retailer, shopping spree, student loan, catch up, hand out, save up, splash out, dig deep in one's pocket, make ends meet |  |  |
| 14 |  | Аудирование и говорение: на что потратить деньги |  |  | | adventurous, aerobics, archery, board game, cautious, determined, imaginative, martial arts, outgoing, reserved, sensitive, skydiving, white-water rafting |  |  |
| 15 |  | Языковые навыки: Инфинитив и ing форма глагола |  |  | | Совершенствование навыков употребления инфинитива и герундия. Выполнение грамматических упражнений.  Фразовые глаголы. Словообразовательные суффиксы абстрактных существительных  -ation, -ment, -ence, -ion, -y. Различение ЛЕ charge/owe, exchange/change, to be broke/debt, wage/salary |  |  |
| 16 |  | Литература: Эдит Нэсбит «Дети железной дороги» |  |  | | Прогнозировать содержание текста. Чтение текста с полным понимание прочитанного.Высказывание на основе прочитанного.  ordinary, suburban, tiled bell, French windows, estate agent, dull, allude, refurnishing, mumps, nursery, heaps, cross, unjust, over and done with, dreadful, intention, grow up, make up, get over, go off, turn out |  |  |
| 17 |  | Письменная речь: короткое сообщение |  |  | | Обсуждение порядка написания коротких сообщений; подбор необходимых символов к коротким сообщениям.  Аббревиатура РТО, P.S., asap, e.g., etc. |  |  |
| 18 |  | Культура англоязычных стран: Спорт Британии |  |  | | Чтение с выборочным извлечением нужной информации, Речевые упражнения.  competition, extremely, get out of breath, majority, raise money for charity, race course, presenter, comment on, spectator, queue, compete |  |  |
| 19 |  | Межпредметные связи: социальное образование |  |  | | Чтение текста с полным пониманием, высказывание в связи с прочитанным. Использование выражений согласия и несогласия. |  |  |
| 20 |  | Экологическое образование: Загрязнение воздуха |  |  | | Чтение с извлечением интересующей информации. Работа со словарем. |  |  |
| 21 |  | ЕГЭ в фокусе 2. Практикум по ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 22 |  | Обобщающий урок по модулю «Жизнь и деньги» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 2 |  |  |
| 23 |  | Контрольная работа по модулю «Жизнь и деньги» |  | Контрольная работа | | Тест 2 стр 14 |  |  |
| 24 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 2 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 10-11 |  |  |
| 25 | МОДУЛЬ 3  Школа и работа -12 часов | Чтение: Школы во всём мире |  |  | | Прогнозирование содержания текста; чтение текста с выбором определенной информации; выражение своего отношения к прочитанному.  attend, boarding, school, co-educational school, dread, extra-curricular, facility, participate, private school, science lab, single sex school, specialist school, state school, strict, training, sit an exam  Идиоматические выражения |  |  |
| 26 |  | Аудирование и говорение: разнообразие профессий |  |  | | Чтение диалога, подстановка пропущенных фраз. Восприятие текста на слух, драматизация диалога.  architect, author, bank clerk, beautician, celebrity, florist, freelancer, full-time, lawyer, managing director, part-time, plumber, salary, wage, shift-work, surgeon, translator |  |  |
| 27 |  | Языковые навыки: Будущие времена глагола. |  |  | | Сравнительный анализ будущ. видовременных. форм глагола. Выполнение грамматических упражнений.  pick on, pick up, pick out, pick at; work in, work for, in charge of, deal with, responsible for  Словообразовательные суффиксы имени существительного -er,  -ist, - or, -ian.  Трудные для различения ЛЕ:  job/work, staff/employee, grade/mark, salary/wage |  |  |
| 28 |  | Литература: А. П. Чехов «Душечка» |  |  | | Чтение текста с извлечение нужной информации. Выполнение заданий на множественный выбор. |  |  |
| 29 |  | Письменная речь: деловое письмо |  |  | | Обсуждение порядка написания официального письма, используемой лексики. Сравнение формального и неформального стиля. Написание заявлений. |  |  |
| 30 |  | Культура англоязычных стран: школы в Америке |  | Проектная работа | | Чтение текста с извлечением нужной информации, выполнение упражнений на словообразование.Выполнение заданий на заполнение пропусков. Групповая работа по написанию буклетов. |  |  |
| 31 |  | Межпредметные связи: право на образование |  |  | | Чтение текста с извлечение нужной информации. Выполнение заданий на множественный выбор. |  |  |
| 32 |  | Экологическое образование: Исчезающие виды  животных |  |  | | Восприятие текста на слух; чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Написание короткой статьи о вымирающих животных |  |  |
| 33 |  | ЕГЭ в фокусе 3. Практикум по ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 34 |  | Обобщающий урок по модулю «Школа и работа» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 3 |  |  |
| 35 |  | Контрольная работа по модулю «Школа и работа» |  | Контрольная работа | | Тест 3 стр 19 |  |  |
| 36 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 3 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 12-13 |  |  |
| 37 | МОДУЛЬ 4  Экологические проблемы современного мира – 12часов | Чтение: Защита окружающей среды |  |  | | Прогнозирование содержания текста по заголовку; ознакомительное чтение .Выполнение упражнений с подстановкой пропущенных слов.  aluminum, campaign, coal, consumption, decompose, encourage, excessive, oil, release, replace, sheet, swap, tin, towel, wrap, cut down/on, switch off, throw away |  |  |
| 38 |  | Аудирование и говорение: Негативные влияния деятельности человека на окружающую среду |  |  | | Чтение диалога, ответы на вопросы, .объяснение новых слов. Выражения надежды и беспокойства. Восприятие текста на слух и драматизация диалога.  adopt, adoption, certificate, conservation, crop, effort, emission, enclosure, endangered, genetically modified, global warming, habitat, improve, increase, lifestyle, power station, quality, species, wildlife, cut down.  Идиоматические выражения |  |  |
| 39 |  | Языковые навыки: Модальные глаголы. Отрицательные приставки и суффиксы |  |  | | Анализ ситуаций употребления модальных глаголов, выполнение грамматических упражнений.  Словообразование, выполнение грамматических упражнений.  run away from, run on, run out of, run into, run over.  Приставки и суффиксы прилагательных с отрицательным значением: un-, il-, dis-, in-, ir-, mis-, im-, -less. |  |  |
| 40 |  | Литература: А.К. Дойл «Затеряный мир» |  |  | | Чтение текста с извлечением нужной информации ,Сообщение в связи с прочитанным текстом .Написание короткого письма другу. |  |  |
| 41 |  | Письменная речь: эссе «за» и «против» |  |  | | however, to begin with, in addition, on the other hand, firstly, also, all things considered, for this reason, nevertheless, all in all, consequentl  Чтение текста, подбор заголовков к абзацам, Выражения согласия и несогласия. |  |  |
| 42 |  | Культура англоязычных стран: Большой Барьерный Риф |  |  | | Чтение с извлечением полной нужной информации. Составление диалога с использованием новой лексики .Написание короткого письма. |  |  |
| 43 |  | Межпредметные связи: фотосинтез |  |  | | Чтение текста с извлечением нужной информации. Сообщение в связи с прочитанным текстом |  |  |
| 44 |  | Экологическое образование: Проблема тропических лесов |  |  | | Ознакомительное чтение с извлечением полной информации с последующим обсуждение текста Написание короткой статьи для журнала. |  |  |
| 45 |  | ЕГЭ в фокусе 4. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 46 |  | Обобщающий урок по модулю «Экологические проблемы современного мира» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 4 |  |  |
| 47 |  | Контрольная работа по модулю «Экологические проблемы современного мира» |  | Контрольная работа | | Тест 4 стр 25 |  |  |
| 48 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 4 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 14-15 |  |  |
| 49 | МОДУЛЬ 5: Отдых – 13 часов | Чтение: Путешествие по Непалу |  |  | | Ознакомление с новой лексикой; прогнозирование содержания текста, чтение текста с целью выборочного понимания необходимой информации  beggar, coast, breathtaking, brochure, contest, countless, craftsman, drum, escape, extend, handicraft, leaflet, nasty, package holidays, pavement, peak, prolong, scenery, shade, shadow, trail, traveller, virus, kick off, put up |  |  |
| 50 |  | Аудирование и говорение: Трудности в поездке |  |  | | Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации  appalling, fetch, hostel, luggage, mosquito, nightlife, rude, sightseeing tour, staff, boiling hot, for a start, go wrong, look on the bright side, to make matters worse |  |  |
| 51 |  | Языковые навыки: Артикли. Прошедшие времена глаголов. Сложные существительные |  |  | | Сравнительный анализ прошедших. видовременных. форм глагола. Выполнение грамматических упражнений.  Фразовый глагол get.  Трудные для различения ЛЕ:  transport/travel, transfer/crossing, bring/fetch, miss/lose.  Словообразование сложных существительных |  |  |
| 52 |  | Литература: Жюль Верн «Вокруг света за 80 дней» |  |  | | Чтение текста с полным пониманием, установление логической последовательности основных событий текста, выражение своего отношения.  Словосочетания с глаголами shake, nod.  Grin, eyebrow, in |  |  |
| 53 |  | Письменная речь: рассказы |  |  | | Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях. Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий. |  |  |
| 54 |  | Культура англоязычных стран: Река Темза |  |  | | Поисково-изучающее чтение, выполнение задания на заполнение пропусков в тексте. Анализ употребления ЛЕ. Высказывание на основе прочитанного. |  |  |
| 55 |  | Межпредметные связи: география |  |  | | Поисковое чтение, аудирование, знакомство с пословицами. Выполнение задания на заполнение пропусков в тексте. |  |  |
| 56 |  | Экологическое образование: Загрязнение морей |  |  | | Чтение текста с полным понима- нием, установление логической последовательности основных событий текста, высказывание в связи с прочитанным. |  |  |
| 57 |  | ЕГЭ в фокусе 5. Практикум по выполнению заданий ф. ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 58 |  | Обобщающий урок по модулю «Отдых» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 5 |  |  |
| 59 |  | Контрольная работа по модулю «Отдых» |  | Контрольная работа | | Тест 5 стр 35 |  |  |
| 60 |  | Работа над ошибками |  |  | |  |  |  |
| 61 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 5 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 16-17 |  |  |
| 62 | МОДУЛЬ 6: Еда и здоровье – 13 часов | Чтение: Основы правильного питания |  |  | | Прогнозирование содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста. Сообщение в связи с прочитанным текстом  additive, aubergine, baked, bitter, boiled, boost, brain, broccoli, cabbage, carrot, celery, cherry, complain, eyesight, fig, fizzy, fried, grape, greedy, handful, lettuce, lime, melon, oily, pea, peach, pear, pineapple, plum, raspberry, raw, rice, roasted, rumble, soothing, spice, steamed, still, strawberry, toasted, tummy, watermelon |  |  |
| 63 |  | Аудирование и говорение: Плюсы и минусы диеты |  |  | | Чтение диалога. Восприятие текста на слух, драматизация диалога. Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации.  indigestion, itchy, mind, overweight, seed, skinny, sleepy, spicy, stomach ache, sugary, tiredness, tooth decay, toothache, underweight, well-balanced |  |  |
| 64 |  | Языковые навыки: Условные предложения 1,2,3 типа. Значимые приставки |  |  | | Условные предложения реального и нереального характера. Употребление фразового глагола. Выполнение грамматических упражнений.  Фразовый глагол give.  Трудные для различения  ЛЕ: ache/pain, prescription/recipe, rotten/sour, treated/cured, cure/heal.  Словообразовательные приставки: re-, super-, multi-, over-, under-, semi-, pre-, co-. |  |  |
| 65 |  | Литература: Чарльз Диккенс «Оливер Твист» |  |  | | Чтение с полным пониманием прочитанного. Аудирование с полным извлечением информации.  polish, lick, stray, appetite, lots were drawn, apron, whisper, wink, nudge, faint, look, gaze, stare, entirely, wonder, shriek  Идиоматические выражения |  |  |
| 66 |  | Письменная речь: доклад |  |  | | Ознакомление с планом написания письма. Использование слов-связок и устойчивых словосочетаний. |  |  |
| 67 |  | Культура англоязычных стран: Шотландия |  |  | | Понимание основного содержания текста. Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным  in for a treat, heart, liver, lung, recite, toast, turnip, raise the glasses, accompanied by |  |  |
| 68 |  | Межпредметные связи: анатомия |  |  | | Использование изучающего чтения с целью полного понимания информации. Аудирование. |  |  |
| 69 |  | Экологическое образование: Органическое земледелие |  | Проектная работа | | Чтение текста с извлечением нужной информации, аудирование. Написание короткой статьи в журнал (проект) |  |  |
| 70 |  | ЕГЭ в фокусе 6. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ. | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 71 |  | Обобщающий урок по модулю «Еда и здоровье» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 6 |  |  |
| 72 |  | Контрольная работа по модулю «Еда и здоровье» |  | Контрольная работа | | Тест 6 стр 40 |  |  |
| 73 |  | Работа над ошибками |  |  | |  |  |  |
| 74 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 6 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 18-19 |  |  |
| 75 | Модуль7: Мир развлечений – 13 часов | Чтение: Досуг подростков |  |  | | Понимание основного содержания текста. Выполнение упражнений на отработку новой лексики.  addict, admit, anti-social, blare, box-office, cast, catchy, direct, educational, mall, gripping, heading, incredible, moving, pointless, predictable, relaxing, repetitive, reserve, review, script, stage, storyline, tune, subtitle, unfair, unwind, sing along, couch potato, it's such a good laugh, take it or leave it |  |  |
| 76 |  | Аудирование и говорение: Театр и кино |  |  | | aisle, balcony, ballet, booked, curtain, fully, further, music concert, opera, orchestra, performance, seat, stalls, surroundings, usher, be about to.  Идиоматические выражения  Диалог- обмен мнениями(выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение по обсуждаемой теме) |  |  |
| 77 |  | Языковые навыки: Страдательный залог. Сложные прилагательные |  |  | | Фразовый глагол turn.  Трудные для различения ЛЕ: audience/group, viewers/spectators, act/play, set/setting.  Словообразование сложных прилагательных.  Словосочетания:  famous for, impress with, mistake for, popular with, reputation for.  Сравнительный анализ видо -временных форм в пассивном залоге. Выполнение грамматических упражнений, употребление глаголов в речи. |  |  |
| 78 |  | Литература: Гастон Леруа «Призрак оперы» |  |  | | retirement, invade, rush, resign, upturned, trembling, engraving, brats, shake, superstitious, rubbish, dare, specter, undertaker, peculiar, extraordinarily, pupil, lock.  Синонимы  Понимание основного содержания отрывка из произведения. Работа со словарём. Выбор правильных вариантов ответов к вопросам. |  |  |
| 79 |  | Письмо. Отзывы. |  |  | | Написание письма по плану (вступление, основная часть, заключение) с описанием фактов, явлений, выражая свои чувства |  |  |
| 80 |  | Культура англоязычных стран: Музей Мадам Тюссо |  |  | | bump into, gaze into, life-sized, seek, include, settle, voyage, courage, state-of-the-art, explore  Понимание основного содержания текста. ,выборочное понимание на слух необходимой информации. |  |  |
| 81 |  | Межпредметные связи: электронная музыка |  |  | | Понимание основного содержания отрывка из произведения. Работа со словарём. Выбор правильных вариантов ответов к вопросам |  |  |
| 82 |  | Природа и экология. |  |  | | Чтение текста с извлечением нужной информации, выделение главной идеи текста, использование языковой догадки. |  |  |
| 83 |  | ЕГЭ в фокусе 7. Практикум по ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 84 |  | Обобщающий урок по модулю «Мир развлечений» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 7 |  |  |
| 85 |  | Контрольная работа по модулю «Мир развлечений» |  | Контрольная работа | | Тест 7 стр 45 |  |  |
| 86 |  | Работа над ошибками |  |  | |  |  |  |
| 87 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 7 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 20-21 |  |  |
| 88 | Модуль 8: Современные технологии – 14 часов | Чтение: высокие технологии вокруг нас |  |  | | Понимание основного содержания текста, структурно- смысловых связей. Ознакомление с новой лексикой, выполнение упражнений.  camcorder, client, device, dictaphone, digital, edit, handy, laptop, PDA (personal digital assistant), social life, store, techno freak, voice recorder, Walkman, be hooked on, be on the move, it goes without saying |  |  |
| 89 |  | Аудирование и говорение: Электронное оборудование и связанные с ним проблемы |  |  | | Употребление новых лексических единиц в тренировочных упражнениях. Комбинированный диалог на основе тематики учебного общения.  charged, crack, guarantee certificate, hard drive, viewfinder.  Идиоматические выражения |  |  |
| 90 |  | Языковые навыки: Косвенная речь. Словообразование глаголов |  |  | | Сравнительный анализ употребления видо-временных форм глагола в косвенной речи. Выполнение грамматических упражнений  Фразовый глагол bring.  Трудные для различения ЛЕ:  learn/teach, reason/cause, problem/trouble, discover/invent.  Словообразование глаголов. Словосочетания с предлогами at first, in the end, under pressure, out of order, on the phone |  |  |
| 91 |  | Литература: Герберт Уэлс «Машина времени» |  |  | | Понимание основного содержания текста. Ознакомление с новыми лексическими единицами. Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом. Прогнозирова- ние пропущенных предложений в тексте.  Метафора, сравнение.  Principle, travel-worn, ivory, bar, brass, rail, tap, screw, drop, quartz, rod, saddle, starting level, thud, whirling, headlong, hop, swiftly, leap, scaffold, conscious, spinning, faint, glimpse, luminous, twilight, streak, arch, flickering |  |  |
| 92 |  | Письменная речь: эссе с выражением собственного мнения |  |  | | Выражение последовательности событий в сложноподчиненных предложениях. Обсуждение порядка написания рассказа, анализ употребления прилагательных и наречий в описаниях. |  |  |
| 93 |  | Культура англоязычных стран: Британские изобретатели |  |  | | Использование изучающего чтения с целью полного понимания информации. Образование новых слов, аудирование.  appliance, take for granted, steam train, railway, establish, computing, detailed, transmit, decade |  |  |
| 94 |  | Межпредметные связи: физика |  |  | | Типы вопросов |  |  |
| 95 |  | Экология. Альтернативные источники энергии. |  | Проектная работа | | Чтение текста с извлечением нужной информации, аудирование. Написание короткой статьи в журнал. |  |  |
| 96 |  | ЕГЭ в фокусе 8. Практикум по формата ЕГЭ |  |  | | Выполнение тренировочных упражнений формата ЕГЭ | Подготовка к ЕГЭ |  |
| 97 |  | Обобщающий урок по модулю «Современные технологии» |  |  | | Обобщение лексического и грамматического материала модуля 8 |  |  |
| 98 |  | Контрольная работа по модулю «Современные технологии» |  | Контрольная работа | | Тест 8 стр 50 |  |  |
| 99 |  | Работа над ошибками |  |  | |  |  |  |
| 100 |  | Урок чтения «Венецианский купец» эпизод 8 |  | Урок чтения | | Книга для чтения «Венецианский купец» стр 22- 23 |  |  |
| 101 |  | Повторение изученного материала |  |  | |  |  |  |
| 102 |  | Повторение изученного материала |  | |  |  |  |  |