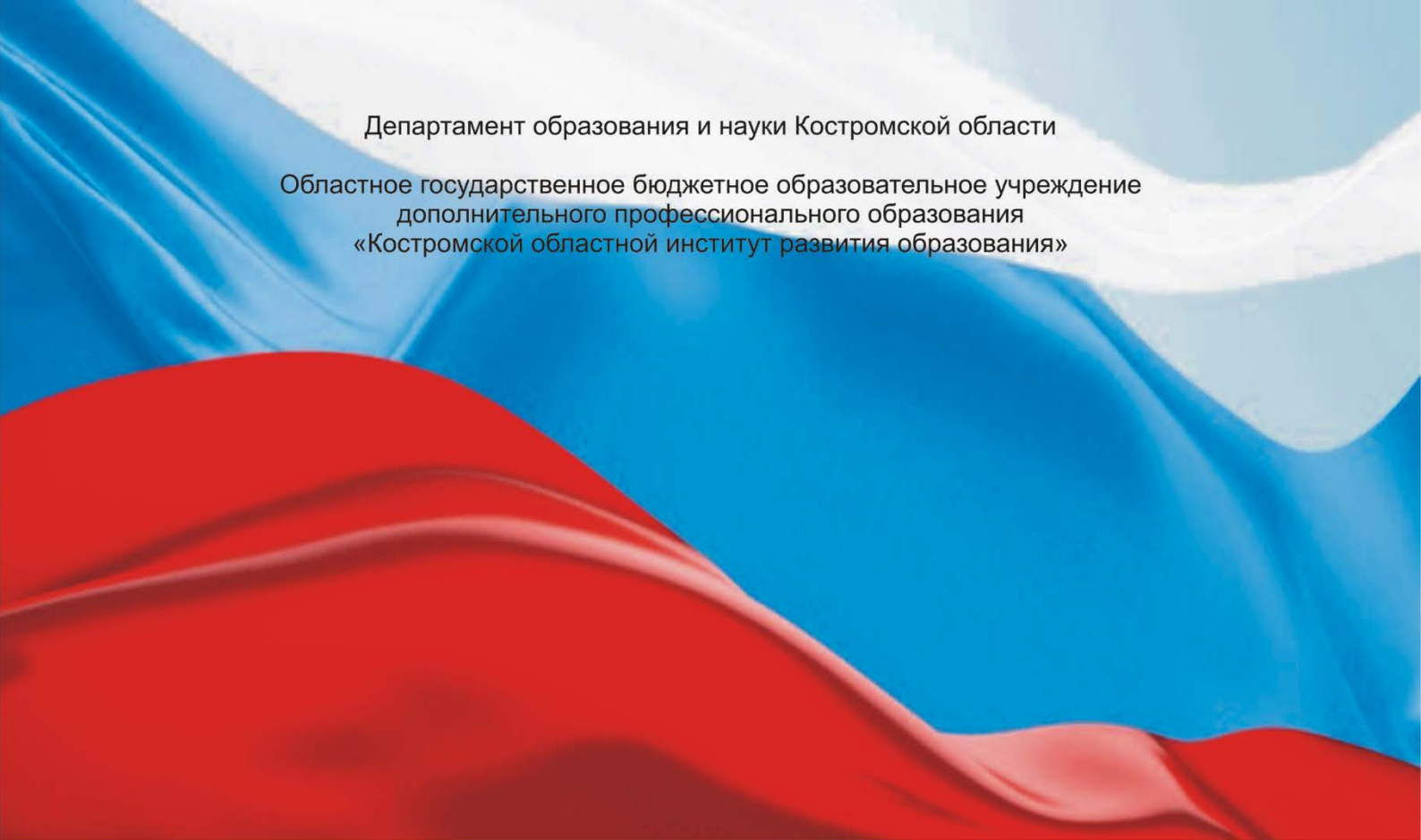




Департамент образования и науки Костромской области

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Костромской областной институт развития образования»

РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ РОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
межрегиональной научно-практической конференции

К 80-летию образования Костромской области

Кострома, 2024

ББК 74.266.31 + 74.200.58 (2Рос-4Кос)

УДК 372.893

Р 679

*Печатается по решению учёного совета
Костромского областного института развития образования*

Ответственный редактор:

НИКОЛАЕВА Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, проректор ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

Редактор-составитель:

ПИГАЛЕВА Надежда Павловна, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой теории и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

Рецензент:

АДОЕВЦЕВА Ирина Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета содержания и методики обучения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

Р 679 Роль исторического образования в формировании российской гражданской идентичности, патриотизма и исторической памяти: Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции. К 80-летию образования Костромской области. 20 ноября 2024 года, Кострома / Отв. ред. Т. В. Николаева, ред.-сост. Н. П. Пигалева, рец. И. В. Адоевцева. — Кострома: КОИРО, 2024. — 100 с.

ISBN 978-5-98841-100-0

**ББК 74.266.31 + 74.200.58 (2Рос-4Кос)
УДК 372.893**

Статьи приводятся в авторской редакции.

ISBN 978-5-98841-100-0

© ОГБОУ ДПО «Костромской областной
институт развития образования», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	5
<i>Страхова Н. В.</i> ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ШКОЛЬНОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ	7
<i>Корешкова Р. С.</i> РОЛЬ ИСТОРИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	12
<i>Ершова Н. Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОПРИЧАСТНОСТИ К ИСТОРИИ СТРАНЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО	19
<i>Ивкова Л. П., Терюшкова Т. А., Хомякова Е. В.</i> КРАЕВЕДЕНИЕ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	25
<i>Баранова С. А.</i> МЕЖШКОЛЬНАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ — ПЛАТФОРМА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НА ЛОКАЛЬНОМ УРОВНЕ	33
<i>Филатова С. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	41
<i>Тирон О. С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ И УСПЕШНОСТИ УЧЕНИКА ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ — ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	45

<i>Токмакова О. Б.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЕЙ К ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА «МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ»	51
<i>Соколова Т. А.</i> ЧЕРЕЗ ПРОШЛОЕ В БУДУЩЕЕ. ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	58
<i>Смирнова Ю. В.</i> ЛЭПБУК КАК ИНСТРУМЕНТ СОХРАНЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНИКОВ	67
<i>Соловьёва Т. А., Цветков Н. В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКИ КАК СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	76
<i>Емельянов Н. В.</i> СВО И РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ	83
<i>Ухова Л. Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ИСТОРИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПО ОТНОШЕНИЮ К СВО	87
<i>Смирнов С. В.</i> ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИМВОЛИКИ ШКОЛЫ КАК СПОСОБ ИДЕНТИФИКАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	93
<i>Пигалева Н. П.</i> РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА	98

Вступление

История как наука и как школьный предмет имеет огромное значение в жизни современного общества и каждого отдельного человека. Значимость исторического образования в современной России подтвердил принятый 8 мая 2024 года Указ Президента РФ от «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

Историческое образование — это важнейшая составляющая исторического просвещения. Именно историческое образование играет определяющую роль в формировании коллективной исторической памяти, патриотизма и гражданской российской идентичности. Эти вопросы, прежде всего, касаются детей и молодежи и определяют будущее нашей страны.

В современной России, в сложившейся международной ситуации, обсуждение вопросов, заявленных в конференции очень важно и актуально. Участие в дискуссии ученых-историков, методистов, учителей-практиков еще раз позволит увидеть, что история позволяет понять наши корни, осознать свое место в мире и оценить вклад предков в развитие нашей страны. Знание истории позволяет проектировать будущее. На встрече с представителями молодежных патриотических организаций Президент РФ сказал: «Народ без памяти не имеет будущего... Но нельзя жить только прошлым, это ведет в никуда. Прошлым жить нельзя, нужно жить сегодняшним днем и смотреть в будущее».

Большая роль в реализации основных идей исторического просвещения принадлежит педагогу — преподавателю ВУЗа, ОО СПО, школы. Именно педагоги формируют у школьников и студентов нравственные ценности и идеалы, на которых строится национальное российское самосознание и российская культура.

В образовательной системе Костромской области, которая в 2024 году празднует свой 80-летний юбилей, накоплен опыт по воспитанию граждан России, патриотов своего родного края. Этому

способствует закон «О патриотическом воспитании в Костромской области», «Концепция развития воспитания в Костромской области до 2030 года» и государственная программа «Развитие молодежной политики Костромской области». Наиболее интересные практики будут представлены на конференции.

Совместная деятельность государства и общества, направленная на историческое просвещение, способствует формированию национальной идентичности и чувства принадлежности к своему народу, позволяет осознанно участвовать в общественной жизни, формировать своё отношение к судьбе России.

От редакторов

ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ И ШКОЛЬНОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ

СТРАХОВА Наталья Вячеславовна,

кандидат исторических наук, доцент кафедры общего образования,

ГАУДО Ярославской области «Институт развития образования»,

г. Ярославль

E-mail: strahovan@mail.ru

Аннотация: В статье представлена попытка продемонстрировать задачи учителя истории в области исторического просвещения. На основе анализа опросов учителей истории и школьников Ярославской области автор обозначает некоторые аспекты исторического просвещения в школе. Кроме того, намечаются возможности интеграции урока, внеурочной и внеклассной работы в процессе формирования личностных компетенций.

Ключевые слова: историческое просвещение, задачи учителя, региональный компонент, социальные партнеры.

Сейчас историческое образование переживает крайне важный период своего развития — вопросы сохранения исторической памяти и защиты исторической правды определены как государственные задачи, сохранение исторического наследия отнесено к национальным интересам, а защита исторической памяти — к стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации («Стратегия национальной безопасности Российской Федерации», утверждена Указом Президента РФ от 2 июля 2021 года № 400А). Данные задачи были актуализированы в Указе Президента РФ от 30 июля 2021 года № 442 «О Межведомственной комиссии по историческому просвещению», где четко отмечалось, что Комиссия образована с целью эффективного взаимодействия государственных органов, научно-образовательного и культурного сообществ в вопросах, которые касаются защиты исторической правды и сохранения исторической памяти. В соответствии с Указом Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной поли-

тики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. К ним относятся в том числе и патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений. При этом поступательно усовершенствуется вся российская система образования: приняты Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (до 2030 г.), Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования (31 мая 2021 г.), Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» (№ 261-ФЗ от 14.07.2022), внесены изменения в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732), утверждены федеральные образовательные программы, федеральные рабочие программы по предметам, федеральные рабочие программы воспитания в составе Федеральных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №№ 370, 371, 372). В данных документах четко прослеживается неразрывная связь обучения, просвещения и воспитания [6].

В настоящее время историческое просвещение трактуется как «регулируемая государством деятельность по распространению в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний для формирования научного понимания прошлого и настоящего страны» (Указ Президента РФ от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»). Следовательно, можно гово-

речь о таких приоритетных целях и задачах, как патриотическое воспитание, сохранение памяти о значимых событиях истории России, популяризации достижений отечественной науки и культуры. Участниками процесса исторического просвещения становятся Министерство просвещения и подведомственные ему организации, учреждения высшего, среднего и дополнительного профессионального, общего образования, Министерство культуры и подведомственные ему организации, учреждения дополнительного образования детей и, конечно, общественные организации. Повышать историческую грамотность планируется путем внедрения единой методологии преподавания истории, что осознается всеми участниками данного процесса. Особое место здесь отводится школе, создание единой линейки школьных учебников по истории, возрождение и поддержка программ внеклассного исторического просвещения [1].

На современном этапе развития исторического образования в России складывается исключительная ситуация, когда государство создает развернутую стратегию исторического просвещения и образования и науки, декларируя поддержку истории как науке. Целью правительства становится «обеспечение доступа граждан к достоверным и научно обоснованным историческим знаниям» (Указ Президента РФ от 08.05.2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»). Отдельный блок задач связан с созданием каналов распространения достоверной исторической информации. Материалы об истории России, всех ее народов и их культур предлагается распространять в интернете и популярных социальных сетях, в том числе на иностранных языках. Создается единая цифровая платформа с доступом к учебным материалам, иностранные образовательные цифровые платформы заменяются на отечественные аналоги. Интегрируются ресурсы всех участников исторического просвещения — и вузов, и организаций ДПО, и школ, архивов, музеев.

В марте 2023 г. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) проводил исследование об интересе россиян к истории своей страны, известным личностям разных эпох и об отношении к новой трактовке исторических событий. В опросе приняли

участие 1600 россиян в возрасте от 18 лет. Показательно, что большинство россиян заявило об интересе к своей истории (90%), только 9% респондентов сообщили об отсутствии подобного интереса. Молодежь 18–24 лет чаще представителей других возрастных групп заявляла, что скорее не интересуется историей своей страны. Во многом, эти данные подтверждают необходимость заниматься историческим просвещением, в первую очередь в школе.

Историческое просвещение в системе общего образования относится к одной из важных тенденций последнего времени, оно предполагает популяризацию исторических знаний. Сейчас ведется активный поиск форм этой просветительской работы, адаптированных для специалистов системы образования [2]. Важно подчеркнуть, что историческое просвещение может быть реализовано в рамках урочной и внеурочной деятельности, но оно не дублирует школьную программу по учебному предмету «История» и направлено на противодействие фальсификациям исторического прошлого, формирование гражданской общероссийской идентичности. Основная роль по популяризации исторического прошлого, воспитанию гражданственности и патриотизма среди детей и молодежи, содержательным ядром которой является комплекс научных знаний об историческом прошлом России, возложена на учителя [3]. При подготовке к выступлению был проведен опрос учителей истории и обществознания Ярославской области (231 респондент). Педагоги следующим образом определили задачи учителя на ниве исторического просвещения: популяризация исторического прошлого, воспитание гражданственности, патриотизма, развитие критического осмысления событий прошлого, развитие навыков критического осмысления источника. Задачи невозможно выстроить иерархично, коллеги определяют их равнозначными. Опрошенные школьники (10–11 класс, средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов «Провинциальный колледж») назвали следующие задачи: развенчание мифов, противодействие манипуляциям, воспитание патриотизма, развитие критического мышления, знакомство с достижениями родной

страны. Таким образом, и учителя, и школьники говорят об осмысленном принятии истории родной страны и своего народа, борьбе с фальсификацией истории.

Просветительская работа в школе всегда основывалась на интересных фактах, активных формах с использованием современных технологий, осуществлялась в контексте патриотического воспитания, хотя и не выделялась в отдельное направление. Сейчас происходит коллаборация школы и партнеров, например, высших учебных заведений, архивов, учреждений культуры, с целью сделать процесс исторического просвещения действительно захватывающим, привлекательным для обучающихся [5; 4]. Вузовские преподаватели и студенты могут предложить школьникам окунуться в мир исторической науки, как в формате лекториев («Исторические гостиные»), так и практических занятий в лабораториях (археологические кабинеты), сотрудники архивов дают доступ к источникам, отобранным в соответствии с программой по истории (например, ГАЯО предложил подборку «История ярославского края в документах»), музеи помогают в популяризации научного знания. Работа в музее может осуществляться в рамках экскурсий и музейных уроков (по запросу), учебно-исследовательской деятельности школьников (в том числе конкурсы и конференции, например, «Дорогие мои земляки»), дистанционной работе с каталогами и виртуальными экскурсиями. Таким образом, интеграция ресурсов обеспечивает качество исторического просвещения в школе.

Литература

1. Вяземский Е. Е. Учебник истории в современной России: традиции и перспективы развития жанра в социокультурном контексте // Преподавание истории и обществознания в школе. 2019. № 2. С. 56–64.
2. Копланова В. В. О значении исторического просвещения школьников, или Когда один в поле не воин // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. 2023. № 2 (60). С. 95–99.
3. Лобанов И. А., Калуцкая Е. К., Французова О. А. Историческое просвещение в школе и его методическое обеспечение // Преподавание истории и обществознания в школе. 2024. № 5. С. 22–29.

4. Страхова Н. В. Обновление подходов в преподавании обществознания в современной школе. Ярославль: Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования», 2020. 64 с.
5. Страхова Н. В. ФГОС ООО: современный урок истории и обществознания: Учебное пособие. Ярославль: Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования», 2017. 166 с.
6. Усанов В. Е. О государственной политике России в области исторического просвещения // Образование и право. 2024. № 8. С. 28–32.

РОЛЬ ИСТОРИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

КОРЕШКОВА Регина Сергеевна,

ОГБПОУ «Костромской колледж отраслевых технологий строительства
и лесной промышленности», г. Кострома

E-mail: regina.lejv@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается роль исторического образования в патриотическом воспитании обучающихся. Показано, как знание истории способствует формированию гражданской позиции, уважения к культурному наследию и гордости за свою страну. Обоснована необходимость применения интерактивных и проектных методик для повышения интереса к истории и эффективного патриотического воспитания в современных условиях.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, история, гражданская позиция, культурное наследие, гордость, интерактивные методы, обучение.

Формирование и развитие патриотических чувств у подрастающего поколения — важная составляющая процесса воспитания. Проблема воспитания патриотизма сегодня обретает особую значимость. России нужны люди, уверенные в себе и преданные своей стране. Формирование духовно-нравственной основы человека происходит в школьном возрасте. Поэтому задача педагогов — развитие

в каждом ребенке высокой социальной активности, духовности, любви к своей Родине.

В условиях глобализации, информационного влияния и быстро меняющихся социокультурных процессов патриотическое воспитание становится важным элементом в формировании личности, обладающей устойчивыми гражданскими ценностями. Патриотическое воспитание направлено на развитие у обучающихся чувства ответственности перед своей страной, уважения к культурным традициям и готовности защищать её интересы. Именно историческое образование играет ключевую роль в формировании патриотического сознания, так как оно способствует осознанию своей причастности к истории, достижений и испытаний страны.

История, как учебный предмет в колледже, представляет собой мощный воспитательный ресурс, способный влиять на личностное развитие обучающихся. В процессе изучения исторических событий, подвигов предков и великих достижений страны у молодёжи формируется гордость за свою Родину, уважение к её прошлому и осознание значимости своего вклада в её будущее. Историческое образование помогает обучающимся осмыслить и понять ценности, на которых строится государство, и те испытания, через которые оно прошло, чтобы достичь своего нынешнего уровня развития.

Таким образом, цель статьи заключается в раскрытии роли истории в патриотическом воспитании, выявлении тех аспектов, которые способствуют воспитанию гражданской позиции и укреплению патриотических чувств у подрастающего поколения. Научная новизна темы обусловлена изменяющимися условиями образовательного процесса и требованиями к воспитательной работе в учебных заведениях, где патриотизм всё чаще рассматривается как необходимый компонент личностного и профессионального развития.

Представленное исследование акцентирует внимание на важности интеграции патриотических идей в процесс обучения истории. В статье также обсуждаются методы и подходы, которые способствуют повышению интереса обучающихся к истории и делают её изучение актуальным и востребованным в воспитательном процессе.

История, как учебная дисциплина в колледже, играет важную роль в формировании патриотических чувств у обучающихся. Изучение исторических событий, героических подвигов и культурного наследия помогает молодёжи осознать своё место в обществе, почувствовать сопричастность к истории своей страны и понять ценности, которые являются основой её развития. Историческое образование способствует воспитанию уважения к традициям и прививает чувство гордости за Родину.

Эффективность исторического образования в патриотическом воспитании подтверждается статистикой в колледже. Согласно опросам среди студентов, более 70% опрошенных считают историю важной для понимания своей культурной идентичности и формирования гражданской позиции. Однако статистика также показывает, что лишь 50% опрошенных проявляют интерес к истории как учебной дисциплине, что свидетельствует о необходимости внедрения современных методов обучения.

В образовательной практике мы используем ряд методик, направленных на усиление патриотического аспекта в процессе изучения истории. Среди них можно выделить проектные методы, которые предполагают самостоятельное исследование обучающимися различных исторических событий, написание рефератов, эссе и презентаций на патриотические темы. Также популярны интерактивные методы, включающие посещение музеев, проведение исторических реконструкций и участие в памятных мероприятиях. Такой подход делает изучение истории более увлекательным и помогает обучающимся глубже прочувствовать её значимость.

Немаловажную роль играет и личный пример преподавателя. Я, как преподаватель истории, горжусь культурой и достижениями своей страны, способна передать это отношение своим студентам. Личный подход к преподаванию помогает установить доверительные отношения со студентами и вдохновить их на изучение истории с патриотической точки зрения.

Несмотря на значимость истории для патриотического воспитания, существуют определённые трудности. Например, недостаток учебных материалов и ресурсов, которые могли бы способствовать

более глубокому пониманию культурного наследия. Часто обучающиеся получают фрагментарное представление о событиях, что ограничивает их способность к осознанию полной картины исторического процесса. Поэтому мы совершенствуем образовательные программы, направленные на интеграцию патриотических элементов в изучение истории.

Для иллюстрации важности истории в патриотическом воспитании приведена следующая диаграмма (см. рисунок 1):

- 70% обучающихся считают, что изучение истории помогает формировать патриотическое сознание;
- 50% проявляют реальный интерес к изучению истории.
- 80% участников опроса считают посещение музеев и участие в патриотических мероприятиях важными для воспитания патриотизма.
- 65% отмечают значимость проектных и интерактивных методов в повышении интереса к истории.

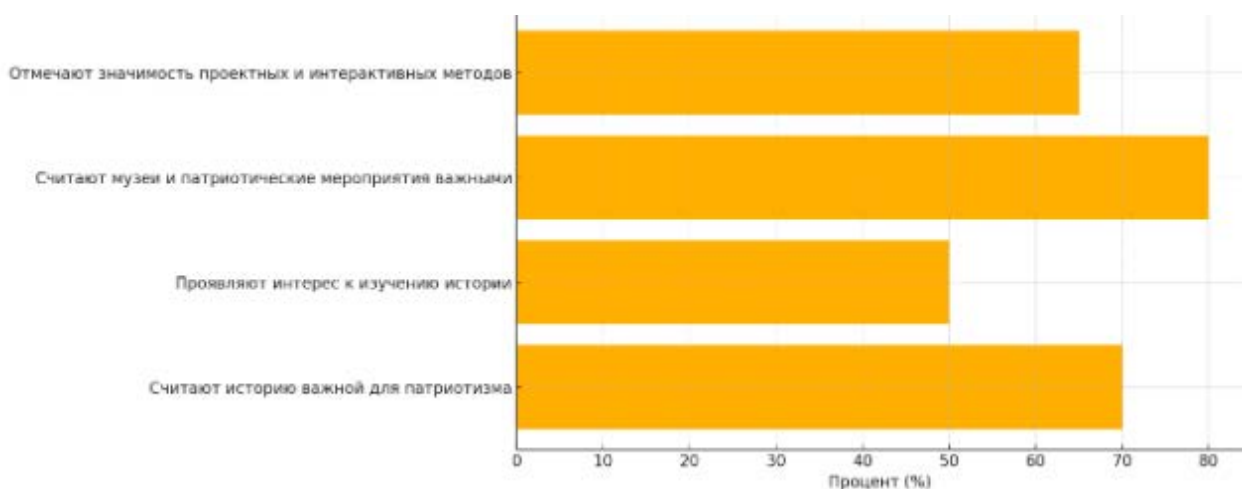


Рис. 1. Интерес обучающихся к истории и ее влияние на патриотическое воспитание

Для успешного патриотического воспитания использую методы, которые делают изучение истории увлекательным и значимым для обучающихся. Традиционные подходы, такие как лекции и чтение учебных материалов, не всегда достаточно мотивируют студентов и могут вызвать потерю интереса к предмету. В современных условиях применяю разнообразные методы, способные вовлечь обучающихся и стимулировать их интерес к историческим знаниям.

Одним из эффективных методов являются проектные работы. Проекты, связанные с историей, позволяют студентам глубже погружаться в изучаемые темы и развивают у них навыки самостоятельного поиска информации и её анализа. Например, проекты на темы, посвященные культурным достижениям, войнам или известным личностям, помогают учащимся осознать вклад своих предков в развитие общества и почувствовать сопричастность к истории своей страны. В процессе работы над проектом обучающиеся используют разнообразные источники информации, такие как архивные документы, свидетельства очевидцев и мультимедийные материалы, что способствует более полному и многогранному пониманию исторических событий.

Интерактивные методы, такие как экскурсии, посещение музеев и памятных мест, также являются важным компонентом патриотического воспитания. Эти мероприятия позволяют увидеть исторические артефакты и ощутить связь с прошлым на эмоциональном уровне. В результате таких посещений студенты лучше понимают культурное и историческое наследие своей страны, что способствует укреплению патриотических чувств. По данным опросов, более 80% обучающихся считают посещение музеев и памятных мест важным элементом патриотического воспитания.

Исторические реконструкции и ролевые игры — это ещё один метод, который делает обучение истории живым и захватывающим. Участие в таких мероприятиях позволяет наглядно представить исторические события и воссоздать их атмосферу. Например, реконструкции событий Великой Отечественной войны или других значимых исторических периодов помогают глубже понять и прочувствовать подвиги, совершённые их предками.

Использование цифровых технологий также может значительно повышает интерес обучающихся к истории. Современные образовательные платформы, виртуальные экскурсии и мультимедийные проекты погружают в историческую эпоху и сделать процесс обучения более интерактивным и доступным. Это особенно важно для молодёжи, которая активно использует цифровые технологии и привыкла к визуально насыщенному контенту. Интерактивные

карты, видеоуроки и квесты на исторические темы способствуют более лёгкому восприятию материала и способствуют развитию патриотических чувств.

Эффективность этих методов подтверждается статистикой (см. рисунок 2). По результатам опроса, проведённого среди педагогов и обучающихся, более 70% опрошенных считают, что проектные и интерактивные методы значительно способствуют патриотическому воспитанию, а цифровые технологии помогают делать процесс обучения интересным и познавательным.

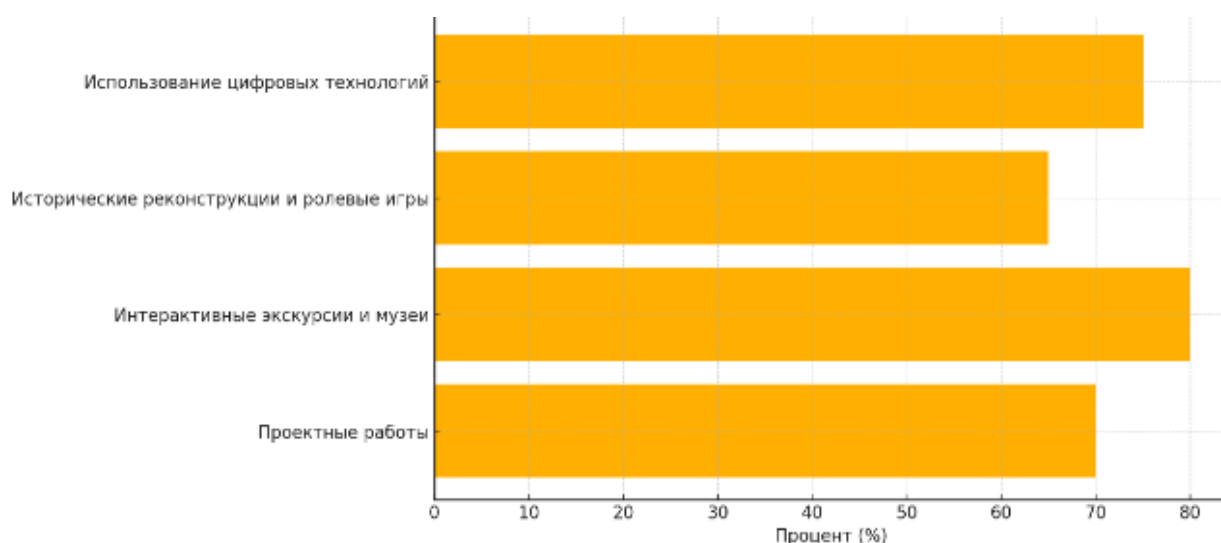


Рис. 2. Предпочтения методов патриотического воспитания среди обучающихся

В заключение можно сказать, что история играет ключевую роль в патриотическом воспитании обучающихся, формируя их гражданскую идентичность и прививая уважение к культурному и историческому наследию страны. Понимание прошлых достижений, культурных традиций и подвигов предков позволяет молодёжи чувствовать сопричастность к обществу и осознавать своё место в нем. Таким образом, патриотическое воспитание через изучение истории помогает формировать у молодых людей чувство гордости за свою страну и стремление к её развитию и процветанию.

Исследование показало, что для эффективного патриотического воспитания важно применять разнообразные методы обучения, которые повышают интерес к истории и делают процесс обуче-

ния более увлекательным. Проектные работы, экскурсии, исторические реконструкции и использование цифровых технологий — это те подходы, которые способствуют глубокому осмыслению исторического материала и укреплению патриотических чувств. Особенно значимым является применение интерактивных и практических методов, поскольку они позволяют ощутить эмоциональную связь с историей.

Таблица 1. Методы патриотического воспитания, их цели и результаты, а также уровень предпочтения обучающихся

Метод	Цель	Результаты	Уровень предпочтения (%)
Проектные работы	Развитие исследовательских навыков и глубокое понимание истории	Формирование у обучающихся чувства сопричастности и осознание важности культурного наследия	70%
Экскурсии и музеи	Знакомство с историческими объектами и артефактами	Повышение интереса к истории, укрепление патриотических чувств	80%
Исторические реконструкции	Воссоздание исторических событий для их лучшего восприятия	Помогает учащимся почувствовать атмосферу прошлого и осознать значимость подвигов предков	65%
Использование цифровых технологий	Применение современных технологий для обучения истории	Облегчает восприятие материала, делает обучение доступным и интересным	75%
Ролевые игры	Практическое освоение исторических событий через участие	Развитие эмпатии и понимания исторического контекста	60%

Данная таблица иллюстрирует, что наиболее предпочтительными методами для обучающихся являются интерактивные экскурсии и посещения музеев, которые помогают глубже прочувствовать связь с историей. На втором месте — использование цифровых технологий, что показывает значимость современных подходов в образовании.

Работа по патриотическому воспитанию не ограничивается проведением праздничных мероприятий — она ведется систематически, продуманно и целенаправленно. Каждый понедельник для обучающихся начинается с поднятия флага — важный элемент, а также торжественный ритуалом, направленным на формирование чувства патриотизма и гражданственности у подрастающего поколения. Дмитрий Сергеевич Лихачёв сказал: «К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать».

Только комплексный подход с использованием различных форм и методов поможет сформировать у студента целостные качества высокоразвитой личности, чувство любви к Родине и гордости за свой народ. Мы, преподаватели истории, способны, а главное формируют у подрастающего поколения на данном этапе развития общества стойкую гражданскую позицию, способствуют восприятию детьми национальных ценностей и чувства патриотизма.

Литература

1. Беляева Н. С. Историко-культурные аспекты патриотического воспитания молодежи // Вопросы культурологии. 2020. № 6. С. 19–24.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОПРИЧАСТНОСТИ К ИСТОРИИ СТРАНЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО

ЕРШОВА Наталья Николаевна,

ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж», г. Кострома

E-mail: susanino77@mail.ru

Воспитание нравственности, духовности и гражданственности невозможно без уважения к своей истории, культуре, родному краю. В связи с этим неуклонно возрастает роль исторического краеведения в учебной и внеурочной работе. Сегодня важно формирование

сопричастности к истории своей страны как одной из важнейшей духовно-нравственной ценности, формирование в подрастающем поколении активной гражданской позиции, социально-значимых качеств. Патриотизм как явление национального согласия в обществе и как качество гражданина сегодня актуален для российской действительности не в меньшей степени, чем в годы Великой Отечественной войны или другие трудные периоды отечественной истории.

В системе среднего профессионального образования существует своя специфика работы. Обучающиеся приходят уже сформировавшимися личностями, поэтому необходимо вызвать у них интерес к продолжению изучения истории, в том числе и к краеведению, найти такую мотивацию, чтобы то, что они накопили за школьные годы, не было утрачено на новой ступени их обучения.

Современное общество сталкивается с новыми вызовами, с невероятной доступностью информации. Сегодня роль педагога в этой ситуации очень изменилась. Для того, чтобы быть услышанным обучающимися, учителю нужно, чтобы его слово имело вес в потоке информации, чтобы он сам был значимым для студента. Очень важно, чтобы позиция самого учителя в воспитании нравственных ценностей стала маяком, ориентиром в поиске и обретении обучающимися духовных идеалов. Любовь к малой Родине, знание её истории - основа, на которой может осуществляться рост социальной и духовной культуры всего общества. Формирование исторической памяти и патриотического сознания возможно на основе исторического краеведения.

С. О. Шмидт говорил о краеведении так: «Подлинное краеведение — это всегда краелюбие». «Краелюбие» является тем элементом исторического образования, который обогащает подрастающее поколение знаниями о родном крае, воспитывает любовь к нему, поддерживает живую связь времён, поколений, их преемственность в родном селе, городе, области.

Сегодня, в эпоху глобализации, когда границы стираются, традиции уходят в прошлое, тенденции к универсализации заставляют забыть свою уникальность, историческая память и память предков

находится под значительным ударом. Глобализм призывает отказаться и отбросить все лишнее, в том числе историю и традиции, войти в новый мир человеком без прежних культурных обременений [2, с. 2].

Как сохранять и формировать историческую память?

В работе по данной проблеме выделяю три основных направления:

- изучение истории семьи;
- изучение истории, культуры и традиций родного края;
- изучение исторического и культурного наследия нашей Родины.

Важным условием прочности запоминания является деятельностный компонент. Поэтому схема перевода исторической информации в долговременную память может быть рассмотрена следующим образом: узнал — эмоционально пережил — сделал [2, с. 5].

Здесь возникает вопрос: а что подразумевается под «сделал»? Формы здесь могут быть самые разные, но все они в идеале должны быть направлены на то, чтобы дать нашим молодым людям опыт активного гражданина, который не ждет, что кто-то сделает его страну лучше, а сам начнет делать ее такой [2, с. 5].

На мой взгляд, наиболее эффективными приемами работы обучающихся на уроках гуманитарного цикла являются те, которые основаны на самостоятельной познавательной деятельности. Причём знания, добытые в ходе собственных рассуждений, выводов, обычно самые прочные.

Педагоги должны способствовать активизации этой семейной памяти и пробуждению у обучающихся интереса к семейной истории, умению связать историю своей семьи с теми глобальными историческими процессами, которые происходили в нашей стране. Только в этом случае, и семейная история станет интересной и важной, и история страны будет приобретать личностный смысл. Историческая память о стране и о своей семье должны быть едины и это достигается системной образовательной работой [2, с. 5].

Опыт педагогической работы показал, что процесс формирования исторической памяти становится наиболее эффективным именно тогда, когда он выходит за рамки урока. Применение краеведческого материала позволяет решить сразу несколько проблем образовательного процесса. Прежде всего, растет значимость изучения истории в глазах ребят, они учатся сопереживать. Когда на занятиях звучат имена их земляков, названия тех мест, где они родились, у обучающихся возникает чувство причастности к истории, исторический материал становится более личностным и близким. Они начинают осознавать роль и вклад их предков в развитии исторического процесса.

Когда интерес к семейной истории будет разбужен, можно давать студентам самостоятельные задания. Например, узнать, где и как встретили начало Великой Отечественной войны прадедушки и прабабушки ребят, что они делали, пошли ли они на фронт, трудились ли в тылу, были ли эвакуированы, возможно кто-то и познакомился, и повстречался на войне, кто, как и где встретил Победу [2, с. 6].

Моя работа с обучающимися направлена на формирование:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости);
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли, желания заботиться о ближнем, укрепление семейных уз, любви к детям, уважения к старшим).

Я стараюсь привести своих воспитанников к пониманию того, что гармонично развитой человек тот, кто не причинит зла другому; честный и справедливый; любящий и заботливый; трудолюбивый и настойчивый; творящий и оберегающий красоту мира; стремящийся

к знаниям и критично мыслящий; смелый и решительный; свободолюбивый и ответственный; самостоятельный и законопослушный; чувствующий свою связь со своим народом, страной, культурой; бережно относящийся к слову, своим речевым поступкам; патриотичный (готовый поступиться своими интересами); толерантный (уважающий других, не похожих на него).

Наиболее ценный материал по воспитанию любви к Родине содержат в себе мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне. Именно поэтому на занятиях проводятся творческие конкурсы, викторины, познавательные беседы, дискуссии, просмотры художественных фильмов и презентаций, экскурсии, практические занятия, участие в конкурсах, патриотических акциях, творческих мастерских, часах поэзии, уроках мужества и др., приуроченные:

- к дню полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады (беседа «Выжить вопреки», познавательное занятие «Блокадный Ленинград»);
- к дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (час поэзии «Стихи о Родине», беседа «Когда тыл становится фронтом»);
- к дню защитника Отечества (викторины, беседы);
- к Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне (праздничное мероприятие «9 Мая — День Победы»);
- участие в конкурсе рисунков «Победный май»;
- участие в социально-патриотических акциях «Карта Памяти»; «Песни военных лет»;
- тематическая выставка работ «День Победы»;
- посещение памятников города, виртуальные экскурсии;
- к дню Памяти и скорби — дню начала Великой Отечественной войны (просмотры художественных фильмов, посещение памятных мест).

Все эти мероприятия раскрывают историческую ценность и роль России в судьбах мира, сохраняя и развивая чувства гордости за свою страну; работают на воспитание личности гражданина-патриота, способного встать на защиту своей Родины.

Проводятся мероприятия, не только посвященные памятным историческим датам, но направленные на воспитание в детях любви к своей Родине, развитию чувства патриотизма:

- поэтическая страничка «Письма с фронта»;
- познавательные занятия «День народного единства», «Путешествие по России»;
- конкурс рисунков «Традиции моей семьи», фотовыставка «Моя малая Родина».

Большое значение приобретают эмоциональные переживания ребят в процессе их творческих работ, которые способствуют формированию нравственности, создают основу для полноценного содержательного общения подростков между собой и со взрослыми, расширяют их познания о мире и обществе. На своем опыте я убедилась, что обучающимся трудно запомнить исторический материал, который связан с чем-то далеким, незнакомым. Со временем я заметила, что рассказы об исторических событиях в родной местности вызывают интерес, и решила через изучение истории родного края, близкого и понятного детям, изучать историю России, проводя между ними параллели. Использование краеведческого материала на уроках гуманитарного цикла открывает широкие возможности для самостоятельной деятельности обучающихся, для поиска, исследования.

Хотя результаты формирования сопричастности к истории страны покажет жизнь, первые выводы можно сделать уже сегодня. И главный результат на сегодняшний день — это интерес детей к изучению истории родного края. Для занятий краеведением необходимо внимательнее присмотреться к людям, живущим вокруг тебя, пересмотреть подшивки старых газет, побеседовать, задать вопросы, записать в заметки интересную информацию очевидцев событий. А жизнь сама выставит отметки...

Литература

1. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Календарь образовательных событий как педагогический инструмент формирования исторической памяти российских школьников // Преподавание истории и обществознания в школе. 2020. № 5. С. 44–54.

2. Кандыбович С. Л. Историческая память ее сохранение и формирование в педагогическом процессе / С. Л. Кандыбович, Т. В. Разина // Мировые цивилизации. 2022. Т. 6. № 4: <https://wcj.world/PDF/04PSMZ422.pdf>
3. Мысливец Н. Л. Великая Отечественная война в исторической памяти молодежи: социологический анализ // Философия и социальные науки. 2015. № 4. С. 23–29.
4. Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации: <https://историческаяпамять.рф/>
5. Осипова И. С., Никишов С. Н., Андриянова А. В. Особенности функционирования автобиографической памяти студентов с различным уровнем социального интеллекта // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. Т. 7. № 1. С. 61.

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

ИВКОВА Любовь Петровна,

e-mail: ivlp2210@yandex.ru,

ТЕРЮШКОВА Татьяна Александровна,

e-mail: averkunya@mail.ru,

ХОМЯКОВА Елена Витальевна,

e-mail: homyakova1234@mail.ru,

МОУ Павинская средняя общеобразовательная школа
Павинского муниципального округа Костромской области
имени Героя РФ Свешникова С. П.

Учитель на любом этапе обучения не должен упускать из вида далёкую и важнейшую цель — формирование будущего человека. Отсюда, одна из главных задач на уроках истории — воспитать историческую память, которая содействует накопления положительного опыта народа. Важно, каждому из нас ощутить себя частицей живущего во времени человечества, знать кто «я» и мое место в

окружающем мире. Пожалуй, самое главное и самое трудное, учувствовать в развитии общества с учетом опыта времен. Поэтому, вторая главная задача учителя истории и обществознания — воспитать в учениках граждан и защитников своей Родины, достойных людей, патриотов Отечества.

Со стороны государства четко определены целевые ориентиры (позиции) обучения истории. Первая позиция исходит из Государственного образовательного стандарта общего образования: «Изучение истории стимулирует формирование у школьников индивидуальных образов прошлого и современности» [5]. Вторая позиция, выраженная В. Э. Багдасаряном, деканом факультета истории, политологии и права МГОУ, определяет функциональное назначение истории по двум интегрированным функциям — познавательной и социальной [1]. Третья позиция, обозначенная А. О. Чубарьяном, академиком РАО, заключается в функции истории «как главной формирующей дисциплины для мировоззрения и воспитания патриотизма и гражданственности» [7]. Указанные позиции демонстрируют значимость школьного исторического и обществоведческого образования как одного из наиболее массовых каналов формирования исторической памяти, мировоззрения, гражданской позиции в условиях постоянно меняющегося мира.

Ориентиры для учителя также заложены в основных программных документах образовательной политики государства. В Законе РФ «Об образовании» среди важнейших названа задача формирования культурно-исторических ценностей, патриотического воспитания, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе [3]. Данная проблема затронута и в Указе Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», «в современном обществе большое внимание уделяется переосмыслению таких ценностей, как гражданская идентичность, патриотизм, ответственная жизненная

позиция» [6]. Таким образом, гражданско-патриотическое образование является первостепенной задачей современной системы школьного исторического образования.

Понимание патриотизма имеет глубокую теоретическую традицию, уходящую корнями вглубь веков. Уже у Платона имеются рассуждения о том, что родина дороже отца и матери. В более разработанном виде любовь к Отечеству, как высшая ценность, рассматривается в трудах великих мыслителей как российских, так и иностранных.

Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество и малую родину, где гражданин родился и рос. Поэтому первым шагом к воспитанию патриотизма может стать историческое краеведение в школе. Великий педагог К. Д. Ушинский писал, что «поля родины, её язык, её предания и жизнь никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека». А академик Д. С. Лихачёв отмечал, что «чувство Родины надо заботливо возвращать» [2].

Краеведение можно сравнить с множеством небольших речек и ручейков, питающих большое озеро, именуемое у каждого народа патриотизмом. Чувство Родины не наследуется новым поколением. Оно формируется укладом жизни людей. В России, в силу её богатой истории, нет ни единого уголка, который не оставил бы следа в истории государства или героическими событиями, или деятельностью, или творчеством своих знаменитых граждан. Изучение своего края, его прошлого и настоящего есть тот краеугольный камень, на котором должен быть воздвигнут фундамент патриотизма — любовь к малой Родине. Сегодня историческое краеведение прочно вошло в общеобразовательную школу, и является важным средством повышения качества знаний, способствует формированию исторической памяти, воспитанию патриотизма.

В нашей школе уделяется большое внимание формированию исторической памяти у школьников через краеведение. Процесс этот происходит непрерывно, как, в первую очередь, через уроки истории и обществознания, так и внеурочную деятельность, в которой задействованы все учителя истории и обществознания нашего школьного МО.

1. Изучение краеведения на уроках истории. Школьными программами по истории России в VI–XI классах предусмотрено изучение истории края с древнейших времен и до наших дней. Местный материал стал неотъемлемой и обязательной частью при изучении отечественной истории. Изучение регионального компонента государственного стандарта общего образования в рамках курса «История» призвано формировать у школьников уважительное отношение к истории, природе, хозяйству, традициям и духовной культуре своего региона. Эти идеи заложены в основу следующих Программ краеведческой направленности, созданных и апробированных нашими педагогами:

- Методическое пособие для учителей истории «Пропедевтический курс «Введение в историю. Малая Родина» для 5 класса общеобразовательной школы (учитель Ивкова Л. П.), Программа «Православное краеведение (Хомякова Е. В).

- Программа «Моя малая родина» (Терюшкова Т. А.).

Традиционными становятся ежегодные открытые уроки учителей истории нашей школы для ШМО, РМО, администрации школы на основе краеведческого материала. Например, интегрированный урок (история+изо) «Бытовая культура наших предков» для 6 класса (учитель Ивкова Л. П.), урок-конференция «Подвиг земляков во время Великой Отечественной войны» для 11 класса (учитель Ивкова Л. П.), урок-мастерская «Талисман добра» для 10 класса (учитель Терюшкова Т. А.), музейный урок «Что такое Подвиг на Святой Руси» для 7 класса (учитель Хомякова Е. В.)

На уроках применяются различные технологии: технология критического мышления, технология проблемного обучения, развивающие дидактические игры и др. Ну и, конечно, проектная и исследовательская технологии, как основные в изучении краеведения.

2. Научно-исследовательская и проектная деятельность учащихся в процессе изучения краеведения. Интерес к проектированию и исследовательской деятельности возник у преподавателей и учащихся нашей школы вместе с пониманием «нужности» внедрения в учебный процесс этих методов. Своеобразным катализатором этого

процесса стало введение в учебный план в качестве регионального компонента курса исторического краеведения. На основе изучения регионального компонента появились такие большие проекты как «Кострома — душа России», Творческий проект «Люблю тебя, мой край родной» к Программе «Пропедевтический курс «Введение в историю. Малая Родина» для 5 класса общеобразовательной школы (учитель Ивкова Л. П.). В рамках изучения предмета ОДНКР для учащихся 5–6 классов реализуется проект «Я — Гражданин России» (учитель Хомякова Е. В). Учащиеся 8–10-х классов участвуют в ежегодном проекте «Туристический маршрут по родному краю» (учитель Терюшкова Т. А.)

Узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности учащихся в школе. Решение проблемы видится в создании различных дополнительных образовательных программ. Учителями истории Ивковой Л. П., Терюшковой Т. А., Хомяковой Е. В. разработаны и апробированы Дополнительные образовательные программы, целью которых является научно-исследовательская и проектная деятельность учащихся в процессе изучения краеведения. Программы были представлены на различных уровнях и получили высокую оценку.

Реализация данных программ предполагает активное участие школьников в исследовательской деятельности с целью расширения их знаний и более глубокого усвоения учебного материала. На основании данных Программ в школе на протяжении последних лет созданы и активно работают краеведческие кружки для обучающихся 5–9-х классов: «Живая старина», «Наследники Победы», «Музейное дело».

3. Историко-краеведческие научно-практические конференции и творческие конкурсы учащихся. Подобные мероприятия обычно проводятся по итогам определенного периода исследовательской работы кружка, научного общества и проводятся в рамках школы и региона при поддержке муниципальных органов управления образования. Первой ступенью проведения подобных конференций является научное общество учащихся «История и краеведение», в которой со-

стоят одарённые учащиеся 8–11-х классов. В первом полугодии ученики знакомятся с методикой исследования и проекта, а затем вместе с научным руководителем, учителем истории, ребята выбирают темы для исследовательских проектов, которые впоследствии защищают на конференциях и конкурсах различных уровней.

Учащиеся нашей школы с большим интересом принимают участие в конкурсах разного уровня: школьных, муниципальных, региональных и всероссийских. Результативность участия в данных конкурсах высокая. Только в 2023–2024 году двое обучающихся нашей школы стали финалистами Всероссийской телевизионной гуманитарной олимпиады «Умники и умницы». В 2023 году команда МОУ Павинская СОШ стала призером (2 место) регионального этапа конкурса «Наследники Победы». В 2024 году учащиеся школы приняли участие в региональной заочной олимпиаде-конкурсе медиатворчества «Моя компьютерная планета» и стали победителями и призерами. В 2024 году ученица 10 класса поучила поощрительный диплом по итогам областного этапа Научной конференции для молодежи и школьников «Шаг в будущее». Тема выступления «Проблемы деревень Павинского края XX и XXI века».

4. Внеклассная краеведческая работа. Активно применяют наши учителя истории и массовые формы внеклассной работы — экскурсии, экспедиции, вечера, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, замечательными людьми, краеведческие игры. Школьный музей МОУ Павинская СОШ работает по программе «Мы этой памяти верны» и обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом. В музее проводятся ежегодные встречи с воспитанниками детских садов села Павино, ветеранами педагогического труда, участниками СВО. Музей задействован в проведении патриотических квестов. Ведется активное сотрудничество со школьными музеями МОУ Петропавловская СОШ, МОУ Леденгская ООШ. Особое место в работе педагогов занимает организация экскурсий для учащихся с целью изучения, как родного края, так и региона, и страны в целом. В 2024 году для учащихся были организованы экскурсии в Москву, по святым местам Костром-

ской области, экскурсия в соседнее село Боговарово. Учащиеся принимают активное участие в региональном конкурсе школьных экскурсоводов, в региональном конкурсе «Путешествуем вместе по земле Костромской».

Внеклассная работа по краеведению невозможна без тесного контакта школы с различными организациями, непосредственно занимающимися научной краеведческой работой. Наша школа поддерживает постоянные контакты и сотрудничает с районной библиотекой с. Павино, с Павинским районным краеведческим музеем, с Советом ветеранов, с Храмом преподобного Серафима Саровского.

Деятельность педагогов и обучающихся по реализации учебных программ и программ дополнительного образования представлена на различных образовательных платформах и сайтах: «Фоксфорд», «Учи.ру», проект Алые паруса» на сайте nsportal.ru, Издательский дом Первое сентября, Мультиурок, Ифоурок, Прошколу.ру, на страницах научно-методического журнала Костромского областного института развития образования. На сайте Социальная сеть работников образования nsportal.ru. у педагогов созданы личные сайты.

По итогам проектной деятельности в 2023–2024 году с обучающимися 10 класса было проведено анкетирование. Было опрошено 12 человек.

1. Нравится ли вам заниматься проектной деятельностью? (да, нет)
2. Удовлетворены ли вы результатами своей работы? (да, нет)
3. В результате работы над проектом, появился ли у вас больший интерес к истории родного края? (да, нет)
4. Хотели бы вы в дальнейшем жить и работать в Павинском районе? (да, нет)

Вывод. Большая часть десятиклассников с интересом работают над проектами различной направленности. Результатами работы де-

сятиклассники удовлетворены. Ребята с желанием принимают участие в различных конкурсах. Растет интерес и к исследовательской работе, и к истории края в целом. Но, несмотря на это, жить и работать в родном селе пожелали чуть больше половины респондентов. Главной причиной нежелания оставаться в селе было отсутствие работы и надлежащей инфраструктуры.

Практика показывает, что только целенаправленная работа всех педагогов по сохранению исторической памяти через работу по краеведению, помогает воспитывать чувство патриотизма и способствует сохранению исторической памяти, развивает интерес у школьников к истории своей малой Родины. Хотя результаты патриотического воспитания покажет жизнь, первые выводы можно сделать уже сегодня. И главный результат — это интерес детей к краеведению, к изучению истории родного края.

Литература

1. Багдасарян В. Э. Историческое сознание и политические воплощения: украинский сценарий // Преподавание истории в школе. 2015.
2. Быков А. К. Проблемы патриотического воспитания // Педагогика. 2006. № 2.
3. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 (ред. от 12.11.2012) «Об образовании»: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1888/
4. Историко-культурный стандарт: <https://www.kommersant.ru/docs/2013/standart>
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
6. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»: <https://base.garant.ru/70284810/>
7. Чубарьян А. О. Историческая наука в моей жизни. М.: Весь мир, 2021.

МЕЖШКОЛЬНАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ — ПЛАТФОРМА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НА ЛОКАЛЬНОМ УРОВНЕ

БАРАНОВА Светлана Андреевна,
МКОУ средняя школа № 2 г. Макарьева, г. Макарьев
E-mail: svetlana-baranofa@mail.ru

Современная педагогика сталкивается с проблемой духовного и нравственного воспитания. Вопросы духовного воспитания молодого поколения, его духовного развития сегодня важны, как никогда. В динамично меняющемся обществе педагог должен воспитать (сформировать) личность, которая будет обладать положительными ценностными ориентациями, такими как патриотизм, активная жизненная позиция, инициативность, уважение к старшим и любовь к детям. Неоценимую помощь в процессе воспитания такой личности может и должно оказывать краеведение. Именно краеведение тесно связывает воспитание с жизнью и историей региона (деревни, города, области, края). Академик Д. С. Лихачёв считал краеведение «самым массовым видом науки, прекрасной школой воспитания гражданственности».

«Одной из важнейших задач современной школы является воспитание патриота и гражданина. Справедливым будет отметить, что самым важным, значимым для родителей и школы является воспитание здорового, духовного и нравственного человека. Краеведение важный помощник в этом процессе. Ведь краеведение всегда есть «краелюбие». В толковом словаре В. И. Даля: «Краеведение — это совокупность знаний (исторических, географических и т. п.) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности — природы, хозяйства, истории, быта людей — преимущественно местными школами» [2].

В «Концепции развития краеведческого образования детей и молодежи Костромской области» раскрывается понятие «краеведения» и «краеведческого образования».

«Краеведческое образование призвано ответить на вызовы времени, связанные с глобализацией и расширением информационного пространства: размывание национальных ценностей, идентичности, самобытности. Значимость краеведения исходит из того, что оно является «действенным знанием» и дает возможность с раннего возраста изучать историю, природу, культуру и экономику края, выявлять проблемы общества и даже вносить посильный вклад в их решение» [1].

Изучение краеведения формирует понимание уникальности родного региона, его природных богатств и культурного наследия. Через краеведческие исследования школьники получают возможность углубиться в историю своей местности, познать её героическое прошлое и современные достижения. Таким образом, краеведение не только обогащает знания о родном крае, но и укрепляет патриотические чувства.

Взаимодействие с родным краем, его культурой и природой помогает воспитать истинного гражданина, который осознает свою ответственность за сохранение исторического и природного наследия для будущих поколений.

Краеведение как методическое направление играет важную роль в воспитании патриотизма у молодого поколения. Оно способствует формированию глубокого уважения и интереса к родному краю, его истории, культуре и традициям. Через изучение местных особенностей школьники учатся ценить то, что их окружает, и осознают свою принадлежность к определённой территории. Осознание местной истории, знакомство с выдающимися личностями, которые прославили край, способствует развитию гражданской ответственности и активной жизненной позиции.

Патриотизм формируется не только через знание великих событий, но и через понимание важности малой родины. Краеведческие уроки и экскурсии, проекты, конференции позволяют учащимся увидеть и достижения, и преодолеваемые трудности своего региона, что способствует развитию чувства гордости за свою землю. Понимание местных традиций и обычаев помогает укрепить

связь между поколениями, что, в свою очередь, вдохновляет молодежь на дальнейшие достижения во имя родного края.

Кроме того, краеведение способствует активному участию молодежи в жизни своего региона. Занимаясь проектами, связанными с сохранением культурного наследия и природных ресурсов, учащиеся не только укрепляют патриотические чувства, но и развивают гражданскую активность, осознавая свою ответственность за будущее своей страны. Таким образом, краеведение становится важным мостом между прошлым и будущим, связывая личные достижения с общей историей и культурой.

Краеведческое образование в нашей школе осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Интерес к краеведению в нашей школе объясняется еще и тем, что здание МКОУ средней школы № 2 г. Макарьева имеет статус памятника культуры XIX века регионального значения и его история тесно связана с историей Отечества. История нашего здания насчитывает 180 лет: от духовного до педагогического училища, далее — школа-интернат, специальная школа и в настоящее время — МКОУ средняя школа № 2 г. Макарьева. В школьном музее хранится огромный материал по каждой странице истории нашей школы. Изучая историю своей школы, города, района учащиеся глубже понимают историю своего Отечества.

Важно, чтобы образовательное учреждение не только обучало, «излагая факты», но и вдохновляло учащихся на активное участие в общественных процессах. Вовлечение их в обсуждения, дебаты и даже волонтерские проекты может существенно улучшить осознание своих прав и обязанностей как граждан. Хранение исторической памяти также предполагает ответственность за ее передачу следующим поколениям, что требует активного участия молодежи.

Кроме того, создание проектов, связанных с местной историей, может вызвать дополнительный интерес к изучаемому материалу. История большой страны складывается из истории малой Родины, истории каждой семьи. Исследование своих корней, участие в сохранении памятников и культурного наследия формирует у учащихся

уважение к прошлому и понимание его значимости в современности. Сочетание этих подходов помогает выработать сбалансированное восприятие истории, что, в свою очередь, способствует гармоничному развитию личности.

Формирование исторической памяти является важным аспектом образовательной деятельности, осуществляемой как в ходе учебного процесса, так и в рамках внеурочной работы. Внеурочная деятельность, такая как экскурсии, конкурсы и проектные работы, способствует более глубокому погружению в тему. Позволяет подросткам не только узнать о событиях, но и прочувствовать атмосферу времени, что создает эмоциональную привязку к изучаемому материалу. Это также позволяет развивать навыки командной работы и ответственности, что крайне важно для формирования личности.

В нашей школе сложилась определенная система внеурочной деятельности по краеведческому направлению. В течение учебного года учащиеся работают над проектами, пишут рефераты, сочинения, участвуют в конкурсах исследовательских работ. Итоги краеведческой работы за год мы подводим на открытой общешкольной краеведческой конференции. Тематика ежегодной краеведческой конференции всегда определяется исходя из памятных дат, событий истории Отечества. Советом школьного музея было принято решение об общем названии краеведческой конференции — «Макарьевская земля на перекрестке времён и судеб».

Первую краеведческую конференцию мы провели в 2015 году. Тогда при школьном краеведческом музее была создана группа «Поиск». В год 70-летия Великой Победы группа собирала материал о макарьевцах — участниках Великой Отечественной войны. Уже в ходе работы возникла идея оформления Книги памяти (самиздат) «Вклад жителей Макарьевского района в Победу». Работа над проектом заняла большое количество времени. Да и участниками проекта можно назвать всех тех, кто решился всколыхнуть прошлое, поднять пыль семейных альбомов и архивов, найти неизвестную ранее информацию с помощью интернет-ресурсов о своих родных, завести разговор с родственниками о том, как война коснулась их семьи и, наконец, узнать о прадедушке-герое... Мы ценили и большой

объем информации и совсем маленький. Самое главное — это память, память и уважение к мужеству тех, кого уже не вернуть.

В ходе работы над проектом мы провели анкетирование среди учащихся школы с целью подтверждения актуальной значимости нашего проекта. Всех участников опроса мы просили назвать ФИО родственника — участника ВО войны и предоставить для нас имеющуюся у них информацию, фото, копии документов. Давали совет воспользоваться общедоступным электронным банком документов «Подвиг Народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» (<http://www.podvignaroda.ru>), интернет-порталом подлинных документов о Второй мировой 1939–1945 и Великой Отечественной войне 1941–1945 «Память народа» (<https://pamyat-naroda.ru>). Мы также записывали воспоминания жителей Макарьевского района о реалиях быта горожан в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, воспоминания детей блокадного Ленинграда, размещенных в здании нашей школы в далеком 1942 году, об истории нашего школьного здания и участии педагогов в Великой Отечественной войне...

Конечно, встал вопрос о возможности представления нашей работы общественности — учащимся школы, родителям, детям и внукам тех, о ком была собрана книга. Было принято решение о проведении открытой школьной краеведческой конференции.

Широкомасштабный проект был представлен на I Открытой школьной краеведческой конференции 18 марта 2015 года. Материалы проекта — исследовательская работа «Мой край в истории Великой Отечественной войны» — были направлены на областной конкурс «Полотно Победы». И работа стала победителем! В 2020 году материалы нашей книги вошли в сборник «Мы помним! Мы гордимся!», изданный макарьевским краеведом, руководителем нашей группы «Поиск» Белозеровой В. А.

С 2015 года школьная краеведческая конференция стала ежегодной.

Историко-краеведческая конференция — это важное событие, которое служит платформой для обобщения опыта работы школы и углубления знаний учеников о своей малой Родине.

Краеведческая конференция представляет собой уникальную платформу для формирования и закрепления исторической памяти на локальном уровне. В ходе таких мероприятий участники обсуждают ключевые события и личности, связанные с историей региона. Тем самым создается возможность восстановить и переосмыслить прошлое, что особенно важно для молодых поколений, стремящихся понять свои корни и идентичность.

Мы приглашаем на нашу конференцию учащихся из других школ района. Ребята представляют свои краеведческие проекты, рассказывают об интересных формах работы, интересных встречах. Наша школьная конференция превратилась в площадку представления интересных работ, обмена опытом.

Мы всегда приглашаем живых свидетелей тех событий, о которых рассказываем, приглашаем ветеранов, представителей общест-венности. Учащиеся из отдаленных сельских школ не всегда имеют возможность представить свой проект, свою работу широ-кому кругу слушателей/читателей/зрителей. На таких конференциях участники имеют возможность представить результаты своих иссле-дований, поделиться открытиями, а также обсудить значимость местных исторических событий и культурных традиций.

Каждый доклад, прозвучавший на конференции, не только обо-гащает знания аудитории, но и способствует формированию у школьников чувства патриотизма и ответственности за сохранение исторического наследия. Учащиеся через презентации, выставки и мастер-классы могут продемонстрировать свои творческие и анали-тические способности, что, в свою очередь, укрепляет командный дух и взаимопонимание среди участников.

Подобные мероприятия требуют тщательной подготовки, но их значимость неоспорима. Они открывают двери для новых идей и инициатив, вдохновляют будущие поколения на изучение и сохра-нение богатства родного края, создают стимул для учебной деятель-ности, а также формируют активную жизненную позицию у моло-дежи. Историко-краеведческая конференция становится не только итогом работы, но и началом нового этапа в познании и осмыслении культурного наследия.

Участниками наших конференций были ребята из Унженской средней школы, Первомайской, Горчухинской, Усть-Нейской, Юровской средних школ. У всех накоплен огромный материал по истории своей малой родины, и на наших конференциях есть возможность рассказать об этом. Каждый выступающий на конференции получает диплом за участие в межшкольной краеведческой конференции.

...Наша группа «Поиск» продолжила свою работу, и в 2016 году был собран большой материал о детях блокадного Ленинграда, которых вывезли в 1942 году в Макарьев и разместили в здании нашей школы.

По собранным материалам была проведена II Открытая краеведческая конференция «Опаленное детство». Руководителем группы «Поиск» Белозёровой В. А. в 2020 году была создана книга воспоминаний о детях блокадного Ленинграда «Детство, опаленное войной». Книга выпущена в типографии тиражом не менее 200 штук. Мы очень гордимся тем, что наши учащиеся вложили свой труд в поиск, обработку материалов для этой книги. Сегодня экземпляр книги хранится в школьном музее.

Позже в школьном краеведческом музее появилась экспозиция, посвященная блокаде Ленинграда, в 2023 году был создан и представлен иммерсивный театр «Детство, опаленное войной».

Темы краеведческих проектов наших учащихся посвящаются не только истории Великой Отечественной войны, но современной истории. В 2019 году отмечалось 30-летие вывода советских войск из Афганистана. Этой теме была посвящена очередная краеведческая конференция «Мы обязаны вами гордиться», на которую были приглашены макарьевцы — воины-интернационалисты. Проведению этой конференции предшествовала не только большая исследовательская работа, но и социологический опрос учащихся, составление списков воинов-афганцев Макарьевского района.

Группой учащихся было проведено анкетирование в младших, средних и старших классах школы. Цель этого опроса состояла в том, чтобы узнать, известно ли школьникам об Афганской войне и о

наших земляках, которые принимали непосредственное участие в этих боевых действиях. Сделан вывод, что многие ученики школы знают об Афганской войне, но очень мало знают о наших земляках, которые прошли «дорогами Афгана». Была определена тема краеведческой конференции и её цель: узнать, собрать материал о войнах-интернационалистах, уроженцах Макарьевской земли, которые принимали непосредственное участие в этой военной кампании.

За период с 2015 по 2024 год мы провели восемь краеведческих конференций.

В 2023 году конференция была посвящена 30-летию юбилею нашей школы и проходила в форме краеведческого квеста. Мы подвели итоги краеведческой работы за всё время деятельности нашей школы. На конференции присутствовали учащиеся всех образовательных учреждений Макарьевского муниципального района. Краеведы Юровской средней школы выступили с проектом «12 ключей», учащиеся Горчухинской средней школы рассказали, почему школа носит имя А. Ю. Бедерина, шестиклассники из Унженской средней школы провели краеведческую игру «Самый умный». По окончании краеведческого квеста состоялась презентация новой книги Белозеровой В. А. «Частица великой России».

Таким образом, одним из основных аспектов краеведческих конференций является обмен знаниями и опытом между исследователями, педагогами и местными жителями. Данные мероприятия способствуют активному вовлечению местного сообщества в процесс сохранения исторической памяти. Выступления о выдающихся событиях, памятниках и традициях региона не только «обогащают кругозор», но и способствуют формированию общего мнения о значимости местной истории.

Кроме того, краеведческие конференции стирают границы между академическим миром и широкой аудиторией, что позволяет обсуждать исторические события в доступной и понятной форме. Участники конференций зачастую становятся инициаторами создания местных архивов, музеев и публикаций, в которые включаются

результаты зарождающихся исследований, делая их доступными для будущих поколений.

Таким образом, краеведческая конференция играет важную роль в укреплении исторической памяти. Она способствует формированию активной гражданской позиции, воспитанию уважения к прошлому и пониманию его влияния на современность.

Литература

1. Концепции развития краеведческого образования детей и молодежи Костромской области.
2. Гемранова А. Д. Становление краеведения в России как элемента педагогического воспитания подрастающего поколения // Молодой ученый. 2016. № 3 (107). С. 941–945: <https://moluch.ru/archive/107/25513/>.
3. Ланковая Н. М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Н. М. Ланковой. М.: Владос, 2010.
4. Родин А. Ф. Из минувшего: (Воспоминания педагога-краеведа). М.: Просвещение, 1965.

ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

ФИЛАТОВА Светлана Владимировна,
МОУ «Лицей № 32» города Костромы, г. Кострома
E-mail: svetaminicheva@yandex.ru

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации определяет в качестве одной из задач формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Кроме этого, ФГОС среди основных характеристик выпускника называет следующую: «любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции».

Исходя из всего вышеуказанного, формирование исторической памяти является на сегодняшний день очень актуальной задачей. Именно историческая память обеспечивает преемственность поколений, объединяет людей и способствует формированию национального самосознания.

Решая проблему формирования исторической памяти можно выделить три основных направления: изучение исторического и культурного наследия Отечества, изучение истории семьи, изучение истории, культуры и традиций родного края. Причем именно краеведческий материал является тем связующим элементом, который выстраивает линию изучения истории от семьи до государства.

Краеведческий материал становится актуальным на уроках истории, литературы или искусства (что отвечает требованиям государственного стандарта). Но такое фрагментарное обучение не может дать прочных знаний и действительно развить любовь и уважение к тому месту, где мы живем.

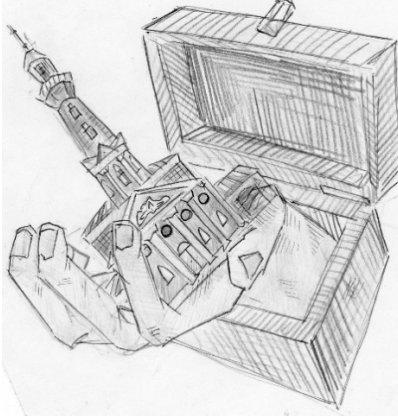
Данные проведенных опросов показали, что школьники мало знают об истории родного города, а рассказы учителя на уроке или во время классного часа не привлекают внимания большинства.

В связи с осознанием этой проблемы появляется необходимость разработки проекта, направленного на всестороннее, комплексное изучение краеведения, с учетом современных форматов подачи информации. Важно не просто разработать программу изучения истории Костромы, но и использовать такие формы подачи материала, которые бы заинтересовали школьников. Современным детям импонируют интерактивные программы, их интересует визуализация материала и возможность участия в образовательных мероприятиях в качестве равноправного партнера.

Решением проблемы системного использования краеведческого материала для формирования исторической памяти стала разработка проекта «Волшебная шкатулка Костромы», направленного на создание Центра сетевого взаимодействия в лицее № 32 города Костромы. Образ шкатулки как центрального компонента проекта

был выбран не случайно. Ведь в шкатулке люди хранят самое ценное, самое дорогое и значимое. Этот предмет является местом хранения семейных реликвий и общечеловеческих ценностей.

В настоящее время проект краеведческого Центра сетевого взаимодействия «Волшебная шкатулка Костромы» включает в себя несколько направлений работы. Данные направления представлены в следующей схеме:

<i>Волшебная шкатулка Костромы</i> 			
<i>Волшебный клубок</i> (организация экскурсий, квестов (включая QR-квесты), выпуск видеожурнала «Клубок-путеводитель», «Музей в чемодане»)	<i>Волшебное зеркало</i> (сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями Костромской области и РФ: виртуальные экскурсии, сетевые интеллектуальные марафоны, взаимодействие с социальными партнерами)	<i>Старинная книга</i> (выпуск интерактивного квест-журнала «Волшебная шкатулка Костромы», развитие лицейской типографии)	<i>Камни самоцветные</i> (участие и результативность участия в конкурсах, олимпиадах, проектно-исследовательская работа учащихся)
<i>Скатерть-самобранка</i> (работа летнего краеведческого разновозрастного отряда)			

Ядром реализации данного проекта является разновозрастное объединение «Краеведы-32». Его участники осуществляют различные направления деятельности (согласно проекта), способствуя сохранению и расширению знаний о родном городе и Костромском

крае. Это центр поисковой, проектно-исследовательской, экскурсионной работы, который объединяет творческих, социально-активных, инициативных учеников, педагогов и родителей.

Работа краеведческого объединения позволяет осуществлять переход от учебной деятельности к начальному этапу детской исследовательской работы. Каждый участник имеет возможность выбора формы и направления своей деятельности в рамках данного объединения, что позволяет максимально раскрыть потенциал ребенка.

Участники объединения «Краеведы-32» имеют возможность знакомства с разными видами деятельности: работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам, участникам боевых действий, учатся наблюдать, анализировать, обмениваются опытом, передают свои знания другим, приобретают навыки исследовательской деятельности, защищают свои проекты, организуют и проводят квесты и экскурсии, выпускают видеожурнал и квест-журнал, пробуя себя в роли сценаристов, режиссеров и ведущих. Особое значение данного объединения заключается в том, что оно способствует укреплению взаимодействия между семьей и школой. Родители учащихся являются активными организаторами экспозиций «Музея в чемодане», с удовольствием принимают участие в квестах и экскурсиях, подготовленных ребятами.

Разновозрастное объединение «Краеведы-32» является местом создания, сохранения и передачи школьных традиций и формирования особой нравственной атмосферы в школе. В качестве таких традиций могут выступать как отдельные мероприятия (квесты, экскурсии), так и традиции создания артефактов (летопись летнего краеведческого отряда, видеожурнал «Клубок-путеводитель» и т.д.).

Объединение «Краеведы-32» включает в себя не только учащихся, но и педагогов-кураторов, основная задача которых заключается в методическом сопровождении учащихся и помощи в разработке материалов. Учителя данного объединения проводят консультации для коллег по использованию краеведческих материалов, помогают в организации и проведении квестов для разных классов.

В числе перспективных мер предусматривается использование проекта «Волшебная шкатулка Костромы» в целях популяризации краеведения не только в Костромской области, но, благодаря выстраиванию сетевого взаимодействия, в других регионах РФ. Необходимо максимально полно использовать все компоненты данного проекта в урочной и внеурочной деятельности, как средство мотивации к изучению истории родного края, как инструмент, способствующий сплочению детей и родителей на основе общего увлечения и как механизм формирования исторической памяти.

Литература

1. Ашурков В. Н. Историческое краеведение. М.: Просвещение, 1980.
2. Вяземский Е. Е. Национально-региональный компонент исторического образования: Пособие для учителя / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. М.: Просвещение, 2008.
3. Ермолин Е. Роль краеведения в сохранении русской памяти. 2020. [Электронный ресурс]: <http://www.academia.edu>.
4. Озеров А. Г. История и методика краеведения. М.: Юный краевед, 2015.
5. Сейненский А. Е. Школьное историческое краеведение: Пособие для педагогов. М.: Пед. о-во России, 2014.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ И УСПЕШНОСТИ УЧЕНИКА ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ — ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

ТИРОН Ольга Сергеевна,

МБОУ Судиславская СОШ Костромской области, п. Судиславль

E-mail: otiron@mail.ru

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и

человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике [5].

Главная задача истории — воспитать гражданина России, активного, чувствующего ответственность за судьбу России и человеческой цивилизации, патриота родной культуры.

Подлинный патриотизм немыслим без знакомства с историей родного края, его культурой. Ученик должен понимать, что его народ — часть мировой цивилизации. Изучение истории родного края сегодня является важным и обязательным компонентом в системе общего образования. Чем полнее, глубже и содержательнее будут знания школьников о родном крае, тем более действенным окажутся они в воспитании уважения к традициям своего народа, любви к Родине [1].

Знакомясь с историей родного города, его достопримечательностями, дети приобщаются к богатствам культурного наследия своего народа. Успешность развития школьников станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром. При этом успешность — более широкое понятие, чем просто успех. Это устойчивая характеристика личности, способность человека добиваться выполнения целей максимально экологично (не нанося урон своему внутреннему миру) [3].

В соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Министерства просвещения России от 31 мая 2021 года № 286 и № 287 достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.

Насыщенность учебных программ не оставляет времени для изучения истории родного края. Изучение истории своего региона на уроках курса отечественной истории не может в полном объеме

охватить весь краеведческий материал. Еще труднее в рамках ограниченного времени учебных программ организовать поисково-исследовательскую деятельность. В данной ситуации роль внеурочной деятельности как образовательной деятельности, осуществляемой в формах, отличных от классно-урочной формы, направленной на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ, неоценима.

Кроме того, если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов — ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Одной из ключевых личностных характеристик современного школьника согласно федеральному государственному образовательному стандарту третьего поколения является любовь к Родине, своему народу, родному краю. Важную роль изучению истории родного края отводили такие выдающиеся ученые, как М. В. Ломоносов, Н. И. Новиков, Н. Х. Вессель, А. С. Барков, К. Д. Ушинский и др. [4].

К. Д. Ушинский подчеркивал важность изучения истории родного края и ее особую роль в формировании личностных качеств учащихся, в нравственно-патриотическом воспитании, поскольку краеведение является не только сводом знаний о крае, но и источником нравственного, культурного, экологического воспитания подрастающего поколения. Говоря словами Д. С. Лихачева, «любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней» [2].

Формы организации внеурочной деятельности разнообразны. В современных реалиях, когда растет популярность детского и молодежного общественного движения, такой формой может служить

создание объединения школьников в рамках движения. В начале 2023 года стартовал Всероссийский проект «Хранители истории», который представляет по направлению «Патриотизм и историческая память» Российское движение детей и молодежи «Движение Первых».

В ноябре 2023 года группа учащихся Судиславской средней школы в количестве 5 человек вступила в этот проект. На сегодняшний момент наша команда составляет 12 человек, именуется «Первые Хранители истории Судиславской земли» и является первой на территории Судиславского муниципального района.

«Хранители истории» объединяют неравнодушных к истории Родины детей и молодёжь для сохранения исторического наследия, изучения и популяризации истории малой родины, бережного отношения к памятникам культуры. Также проект воспитывает уважительное отношение к церемониалу несения почётного караула. Все это способствует становлению человека как личности, гражданина, патриота.

Проект «Первые Хранители истории Судиславской земли» предполагает командную работу. Участники выбрали памятное место (памятник Героям Советского Союза), которое является объектом их изучения. Работа ведется по трём направлениям:

1. Изучение истории памятного места и превращение её в интерактивные экскурсии и уроки.
2. Облагораживание и косметическое восстановление архитектуры и территории памятного места.
3. Несение почётного караула.

Первое направление предполагает информационно-поисковую и исследовательскую деятельность. В поисках сведений об истории памятника ребята посетили архив и учились работать с архивными документами. обратились в редакцию местной газеты «Сельская

жизнь», скрупулезно изучая страницы периодического издания. Искали современников событий и на основе их воспоминаний пытались воспроизвести историю обелиска. Неоднократно проводились музейные часы в здании Судиславского краеведческого музея, на которых директор и экскурсовод Ольга Борисовна Копылова знакомит учащихся с историей Великой Отечественной войны, рассказывает о судиславцах, ушедших на фронт и трудившихся в тылу, и об их вкладе в достижение общей победы в войне. Отдельно и более подробно изучается судьба наших земляков — Героев Советского Союза, имена которых увековечены на мемориальной доске обелиска. На одном из музейных уроков в Судиславском краеведческом музее ребята проникновенно читали письмо одного из Героев Советского Союза — судиславца Тараканова Алексея Федоровича. В настоящее время Хранители организуют экскурсии для младших школьников, передавая им накопленные знания. Таким образом, через поисковую деятельность учащиеся знакомятся с историей памятных мест своего родного края, судьбами героических земляков, ощущая свою сопричастность к истории родного края и чувство гордости за своих предков.

Второе направление реализуется путем уборки и облагораживания территории памятного места. Осенью 2023 года ребята проявили свою активную гражданскую позицию и выступили с инициативой облагородить территорию памятного места и обратились с ней к местной администрации, которая ее поддержала. Ребята договаривались самостоятельно о встрече с представителями власти и активно участвовали в обсуждении данного вопроса, разработали с участием преподавателей художественной школы дизайн-проект по благоустройству. Для его реализации была выполнена большая работа по систематизации информации о Героях, созданы QR-коды, которые будут размещены на информационных баннерах, предусмотренных планом обустройства.

В дни памятных дат участники движения несут почетный караул, чтя память о земляках — защитниках Отечества.

Таким образом, главной целью внеурочной деятельности по истории родного края является обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), за счет расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышения гибкости ее организации.

Смысл внеурочных занятий — не получить знание как таковое, но научиться действовать, чувствовать, принимать решения и т.п. Выбор здесь обуславливается в основном интересами и потребностями детей, что и составляет основу мотивации и успешности человека, а деятельность направлена на познание и преобразование себя и окружающей действительности. Так достигается задача практического применения знаний, полученных на уроках, и понимание своей причастности к истории через изучение истории памятных мест родного края.

Литература

1. Лихачёв Д. С. Любить родной край // Отечество. Краеведческий альманах. Вып. 1. М., 1990.
2. Лихачёв Д. С. Краеведение как наука и как деятельность. Русская культура. М.: Искусство, 2000.
3. Мороз М. Об успешности как о новом понятии. [Электронный ресурс]: https://dzen.ru/a/XXoZByO_SACtanl8
4. Прудникова С. В. Внеурочная деятельность по изучению истории родного края (на примере Гимназии им. В. В. Давыдова г. Набережные Челны) // Гуманитарные научные исследования. 2019. № 11. [Электронный ресурс]: <https://human.snauka.ru/2019/11/26111>.
5. Федеральная рабочая программа основного общего образования. История (для 5–9 классов общеобразовательных организаций). Москва, 2022. [Электронный ресурс]: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp_istoriya_5-9-klassy-1.pdf.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЕЙ К ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА «МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ»

ТОКМАКОВА Ольга Борисовна,

МБОУ «Красносельская средняя школа» Костромской области,

п. Красное-на-Волге

E-mail: tokmakova4449@gmail.com

*Время влияет на дни и события,
Давит, диктует форматы и стили,
Мы на пороге большого открытия
Сильной, свободной, богатой России.*

Формирование гражданской идентичности школьников является ключевой задачей Российского образования. В Концепции модернизации образования отмечается, что воспитание должно стать не отдельным элементом внеурочного педагогического действия, а необходимой органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в единый процесс обучения и развития. Важнейшие задачи воспитания — формирование гражданской ответственности и правового самосознания, российской идентичности, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности [1].

Происходящие в последнее время события в мире подтверждают очевидность потери современным обществом гражданского воспитания. В связи с этим значение воспитания у школьников патриотизма и гражданственности стремительно возрастает, а наметившийся процесс позитивных преобразований во всех областях жизнедеятельности общества требует возрождения его духовных основ, глубокого познания исторических ценностей и героического прошлого Отечества.

Формирование гражданской идентичности учащихся является важной задачей, стоящей не только перед системой образования, но и перед обществом в целом. В частности, материалы последней стандартизации образования предлагают рассматривать гражданскую

идентичность в качестве личностного результата образования. Разработчики Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования дают следующее содержательное наполнение данного параметра: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной [2].

Становление гражданской идентичностью определяется не только фактом гражданской принадлежности, но тем отношением и переживанием, с которым связана эта принадлежность. Базовым идентифицирующим механизмом является *патриотизм* как *чувство приверженности гражданской общности, признание ее значимой ценностью*.

Гражданская идентичность как результат самосознания общности определяет взаимосвязанность и взаимозависимость членов общности, а также ее способность проявлять различные формы совместной активности. Гражданская общность представляет собой большую группу, объединяющую население страны, которая, как правило, обладает традициями, общностью исторической судьбы, языка и культурного контекста, своеобразными эмоциональными связями, при этом важнейшее значение имеет политическая основа объединения, закреплённая в факте существования государства [3].

Формирование гражданской идентичности предполагает формирование следующих структурных компонентов:

- **когнитивный** (познавательный) — характеризует уровень патриотических знаний и представлений. Он выступает основанием для осмысления патриотизма и целостного патриотического самоопределения личности;

- **эмоционально-оценочный** (коннотативный) — рефлексивность знаний и представлений, наличие собственного отношения к

общественно-политическим событиям, способность четко выражать и аргументировать свою точку зрения и суждения;

- **ценностно-ориентировочный** (аксиологический) — уважение прав других людей, толерантность, самоуважение, признание права на свободный и ответственный выбор каждого человека, умение определять влияние общественной жизни на свою собственную, готовность к принятию и анализу явлений общественной жизни; принятие и уважение правовых основ государства и общества;

- **поведенческий** — участие в общественной жизни образовательного учреждения; желание и готовность участвовать в общественно-политической жизни страны; самостоятельность в выборе решений, способность противостоять асоциальным и противоправным поступкам и действиям; ответственность за принятые решения, действия и их последствия [4].

Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей [5].

Форма организации внеурочной деятельности в основном - коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Внеурочные коллективные творческие дела:

- уроки Мужества;
- Вахты Памяти;
- конкурсы,
- викторины;
- выставки детского творчества, фотовыставки;
- встречи с ветеранами, участниками СВО, знаменитыми земляками;
- экскурсии, походы по историческим местам и местам боевой славы;
- квесты, квизы.

С 2022 года в нашей школе кроме приведенных форм два раза в год проводятся общешкольные мероприятия патриотической направленности к Дню народного единства и Дню Победы. Произошел переход от одиночных мероприятий к системе внеурочных мероприятий гражданской и патриотической направленности. Особое внимание хочу уделить ежегодному фестивалю «Мы разные, но мы вместе». В школе обучается 1200 учащихся в 46 классах, более 15 национальностей, поэтому цель проведения мероприятия — выстраивание системы работы с отдельными категориями школьного сообщества по подготовке и проведению мероприятий, направленных на воспитание гражданина и патриота России.

16 октября 2022 года в преддверии Дня народного единства в школе состоялся Фестиваль национальных культур «Мы разные, но мы вместе». Было проведено 5 итоговых концертов среди учащихся 1, 3 классов, 2, 4 классов, 5–6, классов, 7–8 классов, 9–11 классов.

Важной частью Фестиваля является подготовка к нему. Актив школы провел среди учащихся жеребьевку, каждому классу «достался» народ России: чукчи, эвенки, лезгины, татары, русские, башкиры и т.д. Были выданы маршрутные листы (см. прил. 1).

Практически целый месяц ребята изучали историю своего народа, его традиции, игры, песни. В период подготовки приняли участие в конкурсе плакатов, провели народные игры для учащихся более младшего возраста.

Для оформления школы использовали плакаты, где были изображены гербы и флаги народов России, достижения и лучшие люди своего народа. Ребята еще до фестиваля окунулись в яркий мир народов России и с нетерпением ждали праздника.

На самом фестивале прошел конкурс костюмов, национальных блюд и музыкальных номеров (это были песни, танцы, инсценировки). В подготовке к фестивалю участвовали классные руководители, учащиеся и родители. Совместная работа объединила всех и дала возможность раскрыться творческим способностям ребят. В финале каждого концерта проводился совместный номер в виде флешмоба «Моя Россия» или патриотической песни. Проигравших

не было, все ребята получили сладкие призы. Фестиваль получился ярким, красочным и чрезвычайно творческим.

В 2023 году фестиваль к Дню народного единства провели по теме «Города России». Подготовка к мероприятию прошла в течение месяца. Началось все с жеребьевки, на этот раз ребята выбирали названия городов России и работали по кейс-листу (см. прил. 2).

В течение месяца прошел фотоконкурс «Достопримечательности российских городов», конкурс «Путеводитель по родному городу», День открытых дверей «Россия — это мы», каждый класс ходил в гости в соседний, знакомились с историей, культурой, традициями российских городов. К Дню народного единства прошел музыкальный фестиваль, где каждый класс пел песню о своем городе. Тема фестиваля «Нет на свете краше Родины нашей».

В 2024 году фестиваль мы провели по теме «80 лет Костромской области». Не изменяя традиции, актив школы провел жеребьевку среди учащихся классов, на этот раз мы выбирали районные центры Костромской области, остановились на двадцати пяти: Кострома, Антропово, Боговарово, Красное-на-Волге, Островское, Сусанино, Судиславль, Волгореченск, Нерехта, Нея, Шарья, Буй, Кадый, Вохма, Поназырево, Чухлома, Солигалич, Галич, Кологрив, Макарьев, Мантурово, Георгиевское, Павино, Парфеньево, Пыщуг. В этот раз ребята предложили сделать альбом о своем городе, чтобы можно было собранные материалы направить в школьный музей.

В альбом «Районные центры Костромской области» ребята подбирали материалы по плану:

1. Титульный лист: название районного центра, его герб.
2. Карта и стихотворение.
3. Исторические и географические сведения.
4. Знаменитые люди.
5. Герои Советского Союза.
6. Участники СВО.
7. Достопримечательности.

В течение октября ребята работали по маршрутному листу (см. прил. 3). Прошел конкурс альбомов «Районные центры Костромской области», День открытых дверей «Города Костромской области», каждый класс ходил в гости в соседний, знакомились с историей, культурой, традициями костромских районных центров. 6 ноября (к Дню народного единства) прошел музыкальный фестиваль «Кострома — Душа России», на этот раз звучали песни о Родине, России и конечно Костроме.

Практика проведения общешкольных Фестивалей в рамках внеурочной деятельности позволяет получать следующие результаты:

- постоянная включённость школьников в реальную позитивную социально-гражданскую и культурно-воспитательную практику, их высокая гражданская и трудовая активность и социально-значимая мотивация творческой деятельности;
- раскрытие способностей и развитие талантов учащихся, их успешная социализация и самореализация;
- эффективное использование имеющегося кадрового потенциала и имеющихся ресурсов для организации социализирующего пространства школы;
- повышение профессиональной компетентности педагогических кадров по проблемам социализации и формирования гражданской идентичности учащихся.

Российская Федерация — многонациональное государство, в котором живет более ста народов. Развитие их отношений между собой и с другими народами мира обуславливает цели и содержание воспитания культуры межнационального общения у молодежи всего населения страны. Воспитание культуры межнационального общения рассматривается как одна из целей образования и воспитания. Поэтому Фестиваль национальных культур народов России оказался очень интересным и познавательным для всех участников образовательного процесса: учащихся, родителей, классных руководителей, учителей-ветеранов, учителей-предметников.

Маршрутный лист

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА национальность _____ « _____ » класс	Мероприятие	Отметка о выполнении	Подпись
	Конкурс костюмов		
	Конкурс плакатов		
	Конкурс национальных блюд		
	Народная игра		
	Музыкальный номер		

Маршрутный лист

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА город _____ « _____ » класс	Мероприятие	Отметка о выполнении	Подпись
	Фотоконкурс «Достопримечательности города»		
	Конкурс «Путеводитель по городу»		
	Музыкальный номер «Мой город»		
	День открытых дверей (представление своего города)		

Маршрутный лист

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА город _____ « _____ » класс	Мероприятие	Отметка о выполнении	Подпись
	Альбом «Районные центры Костромской области»		
	Дни открытых дверей «Кострома — Душа России»		
	ФЕСТИВАЛЬ «Кострома — Душа России»		

Литература

1. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М.: Просвещение, 2011.
2. Водолажская Т. Идентичность гражданская // Образовательная политика. 2010. № 5–6. С. 140–142.
3. Гаврилычева Г. Ф. Гражданское воспитание: опыт и перспективы // Воспитание школьников. 2010. № 3. С. 3–7.
4. Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания школьников. М.: «Юрайт», 2015. 507 с.
5. Караханова Г. А., Оруджалиева Е. Е., Панахова А. А. Технология формирования основ российской гражданской идентичности у младших школьников // Мир науки, культуры, образования. 2015. № 3 (52). С. 151–154.

ЧЕРЕЗ ПРОШЛОЕ В БУДУЩЕЕ. ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СОКОЛОВА Татьяна Алексеевна,
МБОУ СОШ № 4 города Шарьи, г. Шарья
E-mail: tatyana.sokolova.77@mail.ru

Работа над исследовательским проектом — увлекательное занятие, которое позволяет ощутить себя сопричастным к истории своей малой Родины, к истории нашей великой страны. Исследовательская деятельность позволяет формировать информационно-коммуникативную культуру учащихся, познавательную активность, мотивированность к самостоятельной учебной работе.

Важно то, что в процессе такой работы происходит формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры.

Исследовательская деятельность — это длительный и кропотливый труд, предполагающий поиск, изучение исторических источников, их систематизацию и анализ. Эта работа сродни деятельности

следователя. Иногда только на поиски информации уходит около полугода. Поэтому каждая такая работа — это важный результат, который, как правило, имеет важную социальную значимость. Учащиеся нашей школы, занимающиеся исследовательской деятельностью, не раз становились победителями и призерами различных конкурсов муниципального уровня: «Шаг в будущее», «Знатные люди Шарьинской земли», «Ищу героя» и др. За время работы мы выработали универсальный алгоритм работы над исследовательскими проектами во внеурочное время.

Таблица. Алгоритм работы над исследовательским проектом

Стадия работы над исследованием	Содержание работы	Деятельность учащихся	Рекомендации
I. Подготовка, определение проблемы исследования	1. Подбор рабочей группы. 2. Выбор темы исследования, выдвижение гипотезы, проблемы. 3. Постановка целей, задач, составление плана.	Определяют свои интересы, обозначают область и объект интереса, который и станет темой исследования. Формируют цель и задачи проекта.	Необходимо понимать основные элементы начального этапа исследования. Тема — отражает характерные черты проблемы, формулировка темы уточняет проблему, очерчивает рамки исследования, конкретизирует основной замысел. Основные требования к теме исследовательской работы — новизна и актуальность (почему важно изучать этот вопрос именно сейчас, сегодня, в настоящее время). Гипотеза — предположение, требующее доказательств. Проблема — нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать, вопрос или комплекс вопросов, требующих решения. Формулировка проблемы мо-

I. Подготовка, определение проблемы исследования			жет начинаться со слов: как, отчего зависит, какую роль сыграл, при каких условиях... Объект — это что исследуется, это область, в рамках которой содержится то, что будет изучаться. Предмет же исследования более конкретен. Цель — запланированный результат исследований. Формулируется кратко и предельно чётко. Любая цель начинается со слов «выяснение», «выявление», «обоснование», «проведение» и т.д. Задачи — это развитие цели, ее конкретизация, иначе — промежуточные результаты, которые определяют пошаговые действия: что нужно сделать, чтобы цель была достигнута. Формулирование задач начинается с глаголов: выявить, изучить, описать, подвести, обозначить и т.д. Методы исследования — сравнение, сопоставление, обобщение, описание, анализ. <i>(Это предварительный этап, в процессе работы над проектом разделы плана, даже сама проблема могут измениться, все зависит от количества и содержания найденной информации.)</i>
II. Планирование исследования, поиск информации	1. Определение источников необходимой информации. 2. Определение способов сбора и анализа информации.	Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной	Необходимо записать возможные источники информации об объекте. Это могут быть свидетельства очевидцев, материалы семейного архива, музейные, архивные документы, периодическая печать, монографии. В наше время доступ к информации упростился, важным ее источником является интернет — различные архивы,

II. Планирование исследования, поиск информации	3. Определение способа представления результатов (формы проекта). 4. Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы.	деятельности. Предлагают идеи, высказывают предложения. Участвуют в поиске и сборе информации.	поисковые сайты. Мы, работая над исследованиями в области истории и краеведения, часто обращаемся к следующим сайтам: 1. ОБД «Мемориал». 2. Электронный банк документов «Память народа». 3. Международный поисково-исторический форум. 4. Поисковый сайт «Помни войну». 5. Информационный сайт о ВОВ «Я помню». 6. Интернет-проект «Наша общая победа». 7. Интернет-проект «Победители». 8. Научно-познавательная газета «Этнография, краеведение, фольклор». 9. Интернет-портал по истории и генеалогии. 10. Базы данных документов о военных и участниках ВОВ.
III. Исследование	1. Сбор и уточнение информации. 2. Осмысление, анализ и группировка сведений. 3. Выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. 4. Поэтапное выполнение исследовательских задач.	Поэтапно выполняют задачи. Собирают, группируют и анализируют информацию.	Всю найденную информацию об объекте следует записать, ее можно зафиксировать в виде схемы, таблицы. При записи данных необходимо делать отметки в тексте: на что следует обратить внимание (!), спорная информация (?), требует уточнения (...) и т.д. Следует провести необходимые эксперименты, опросы, анкеты, подтверждающие или раскрывающие новые знания об объекте. По мере накопления информации полезно выделять из источников основные мысли, ключевые моменты, которые могут стать промежуточными выводами. Далее полученную информацию необходимо сгруппировать в соответствии с планом.

III. Исследование			Предварительные результаты необходимо обсудить и проанализировать. На этом этапе следует соотнести полученную информацию с гипотезой и проблемой исследования. Возможно, какие-то данные надо будет уточнить, что-то окажется лишним. Во время этой работы должен получиться материал, на основе которого позже можно будет сделать вывод.
IV. Обобщение и систематизация данных	1. Анализ, обобщение и систематизация найденных сведений. 2. Формулирование выводов.	Осуществляют систематизацию и анализ результатов исследования. Сопоставляют полученные данные с гипотезой. Делают вывод.	Вывод исследования содержится в заключении работы — это самая небольшая по объему часть работы, но очень важная. Именно здесь должны быть представлены итоговые результаты исследования. На этом этапе необходимо свести воедино все промежуточные выводы в работе, соотнести их с целями и задачами, показать насколько они были достигнуты. Если у исследования возможно продолжение, здесь можно обозначить проблемы и задачи на будущее. Важно определить практическую значимость исследования и то, где могут быть применимы результаты работы.
V. Оформление результатов	1. Текстовое редактирование. 2. Оформление проекта.	Оформляют проект.	Результаты исследования оформляются в виде текстового, графического и/или компьютерного продукта в соответствии с требованиями к данному виду работы. Следует проверить текст работы с точки зрения лексической и стилистической грамотности изложения, проверить упоминаемые в тексте исторические даты и факты, фамилии, имена и отчества, даты жизни отдельных лиц и т.п. В приложении необходимо сделать

V. Оформление результатов			подписи к рисункам, схемам, фотографиям и т.д. При цитировании отдельных высказываний, различных точек зрения, воспоминаний необходимо правильно оформить ссылки на источник: в круглых скобках указать автора высказывания, год или в квадратных — номер источника в списке литературы. При использовании какого-либо другого носителя информации (видеозапись, аудиокассета, письмо, справка и т.д.) надо указывать, где хранится данный первоисточник (музей, государственный или личный архив с указанием фонда и других выходных данных). Следует грамотно скомпоновать работу, выделив введение, описание исследования и заключение.
VI. Представление исследования и оценка его результатов	1. Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов. 2. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его защите, коллективном анализе и оценке.	Следует продумать, в какой форме будет осуществляться защита. Необходимо выбрать наиболее интересные и значимые фрагменты исследования. Можно продумать ответы на предполагаемые вопросы оппонентов. Главное в защите убедительность, наглядность, точность и краткость.

В нашей школе работа над исследовательскими проектами ведется в трех направлениях: «Военная история», «Краеведение» и «Моя родословная».

Направление «Военная история» предполагает изучение военного прошлого родных и близких учащихся. По наградным документам, которые удастся найти на различных поисковых сайтах, учащиеся отслеживают и восстанавливают военный путь своих предков, иногда удается найти информацию в домашних архивах. В процессе работы учащиеся сопоставляют факты из военной биографии с фактами из истории. Именно в этот момент через судьбы близких людей и происходит осмысление прошлого.

В результате исследовательской работы нам удалось создать такие проекты как «Героическое прошлое моего прадеда», «Одна война, одна Победа», «Громов Сергей Александрович — полный кавалер ордена Славы», «Я смотрю на фронтовую фотографию».

Направление «Краеведение» предполагает изучение истории родного края. Благодаря которому удалось создать образовательный пешеходный маршрут «Родная улица», в рамках которого учащиеся узнают уникальные факты о создании города Шарьи, о жизни людей в те времена.

Самое сложное в этом направлении — поиск достоверных источников. Если предстоит заглянуть в далекое прошлое, то нужны архивные материалы, доступ к которым ограничен. Поэтому настоящей находкой для нас стали оцифрованные «Отчеты уездной Земской Управы Ветлужского уезда с 1864 по 1914 годы». В этих документах содержится большое количество информации о благотворительной деятельности в уезде, о развитии образования и здравоохранения, строительстве и ремонте дорог. Познакомившись с этими отчетами, мы пришли к выводу, что Ветлужское Земство проводило активную социальную политику и заботилось о благополучии населения уезда. Но особое внимание Земство уделяло развитию образования. Поэтому мы решили создать проект «Роль Земства в развитии образования в Ветлужском уезде в 1866–1914 годы».

Результатом стали систематизированные данные отчетов Ветлужской Земской Управы и наглядное их представление в виде таблиц и графиков. Взглянув на них, становится понятно, что менее чем за 50 лет Уездному Земству удалось увеличить количество школ в

уезде в 13 раз, численность учащихся в 12, а финансирование системы образования было увеличено примерно в 980 раз. Автора данного проекта так увлекла работа с архивными документами, что в итоге учащаяся выбрала профессию, связанную с преподаванием истории.

Исследовательская работа «Герой своего времени» рассказывает об истории подвига выпускника нашей школы, который погиб в 1975 году во время службы во вневедомственной охране. Именем этого человека была названа одна из улиц города Шарьи. Информации изначально было очень мало. Поэтому нам пришлось обратиться за ней к очевидцам тех событий. Мы собирали информацию, буквально, по крупицам: давали объявление в газету «Ветлужский край», общались с одноклассниками героя через социальную сеть «Одноклассники», вели переписку с его сестрой. В итоге, проект был завершен, и мы смогли восстановить историю жизни и гибели человека, который всю жизнь шел к подвигу.

Благодаря этой работе удалось восстановить памятную табличку на одном из домов улицы, материалы проекта вошли в книгу Памяти МВД, в которой содержится информация о сотрудниках правоохранительных органов, погибших при исполнении служебного долга.

В рамках направления «Моя родословная» учащиеся изучают биографию своих предков, узнают о прошлом семьи. Конечно, главным источником информации являются родственники, которые могут рассказать о фактах из прошлого. Важно успеть сохранить эту информацию и передать ее дальше своим потомкам. Ведь часто так бывает, что повзрослевшие люди ничего не знают о прошлом своей семьи и сожалеют о том, что не интересовались этим вопросом, а спросить уже не у кого. Поэтому очень важно установить связь поколений.

Результатом работы этого направления стали такие проекты, как «Моя прабабушка — труженица тыла», учащейся удалось полу-

чить информацию из первых уст. Её прабабушка, которой исполнилось 100 лет, рассказала о тяжелых условиях жизни в тылу в годы Великой Отечественной войны.

Исследовательский проект «Истина где-то рядом» позволил его автору воссоздать биографию своего деда, который был кадровым военным в годы холодной войны. На основе полученной информации о военных задачах, который выполнял дед, учащийся постарался дать оценку внешней политики Советского Союза этого периода.

Проект «История моей семьи в истории моей страны» позволил автору посмотреть на историю России через биографические данные членов своей семьи, осмыслить процессы и события, которые происходили в нашей стране через судьбы своих далеких и близких предков.

Работа над исследовательскими проектами позволяет приобщаться к материальной и духовной культуре, реконструируя историческое прошлое в ходе исследовательской работы, ученик более ярко представляет и ощущает связь времён и поколений. Исследовательская деятельность позволяет ощутить, понять и осознать свои корни, даёт чувство гордости и формирует уважительное отношение к историческим ценностям. Сегодня, когда в истории вопросов больше, чем ответов, роль исследовательской работы значительно возрастает. Она даёт возможность получить более объективные представления о тех страницах новейшей истории, которые сегодня переоцениваются, переписываются, переосмысливаются.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность формирует мировоззрение школьников, потому что предполагает активную самостоятельную работу, критическое восприятие разнообразных источников, осмысление понятий и переживание явлений и событий истории.

Со всеми нашими работами можно познакомиться на сайте школы: <https://www.eduportal44.ru/Sharya/shool4/441/учитель%20истории%20Солова%20ТА/SitePages/Научно-исследовательская%20деятельность.aspx>

ЛЭПБУК КАК ИНСТРУМЕНТ СОХРАНЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНИКОВ

СМИРНОВА Юлия Васильевна,

МБОУ Судиславская СОШ Судиславского района Костромской области,
п. Судиславль

E-mail: mmscjvmsf@mail.ru

Память — наше богатство, человеку необходимо
ощущать себя в истории, понимать свое значение в со-
временной жизни, оставить после себя добрую память.

К. Д. Ушинский

В существующих реалиях память о Великой Отечественной войне, о великой Победе в этой войне — это, пожалуй, одно из важнейших составляющих достоинства нашего государства. Это то, что мы не имеем права исказить и потерять.

Каким же образом формируется и воспитывается историческая память?

Это процесс длительный и непрерывный, обязательным условием которого является преемственность.

Историческая память формируется в семье, учебных заведениях различного уровня таких как: школа, учебные заведения дополнительного образования, СПО, ВУЗы, и далее на протяжении всей жизни, историческая память дополняется и корректируется.

Память о событиях и участниках Великой Отечественной войны безусловно существует в каждой семье, ведь эта война коснулась абсолютно всех и каждого.

Ребенок встречается с этим еще в раннем детстве, но с каждым годом детям становится все сложнее полноценно проникнуться событиями Великой Отечественной войны по той причине, что все меньше и меньше остается тех, кто на себе испытал все тяготы военного времени знают о них не понаслышке. На основе их воспоми-

наний и рассказов ребенок очень легко мог сформировать образ воина-защитника и оценить подвиги народа как на фронте, так и в тылу. Сейчас же способ донесения информации все чаще репродуктивный.

Как же сформировать у современных детей и молодежи верное понимание и значимость Победы, вызвать чувство гордости за то, что они являются потомками великого народа?

Конечно же все начинается с семьи, переоценить ее роль в этом процессе невозможно. Ведь именно семейная память сохраняет наиболее достоверный образ участников Великой Отечественной войны, и событий в которых они принимали участие.

Именно семья является первым социальным институтом, который передает ребенку информацию о конкретных фактах из жизни родственников. Ведь история страны складывается из судеб обычных людей.

Далее процесс формирования исторической памяти продолжается в школе.

Именно в школе формируется историческая память, которая касается страны и народа в целом.

Школа в рамках образовательного процесса формирует умение работать с исторической информацией, дает теоретические и практические знания, позволяющие отделять исторические факты от ложной информации.

Школа в процессе урочной и внеурочной деятельности наряду с личностными результатами, посредством ознакомления ребенка с новыми историческими процессами и фактами формирует предметные результаты, с которыми он выходит на итоговую аттестацию. На уроках истории ребенок формирует понятия, исторические закономерности, производит оценку событий. Именно благодаря системной образовательной работе, происходит активизация семейной исторической памяти и ее единение с исторической памятью страны, которая в этом случае будет приобретать личностный смысл.

Великая Отечественная война как исторический период включает в себя множество дат, событий, личностей. Как же в условиях ограниченного времени добиться прочности запоминания и умения

использовать знания, полученные на уроках? Одним из способов я считаю деятельностный компонент. Ребенок должен не только узнать информацию, эмоционально ее пережить, но и что-то сделать, каким-то образом применить свои знания.

Одним из практических методов наглядной систематизации исторической памяти о Великой Отечественной войне является создание и использование лэпбука.

Лэпбук (lapbook) — в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях» (lap — колени, book — книга, дословно «наколенная книга»). Еще его называют тематическая папка или книжка-раскладушка. Это самодельная интерактивная папка с кармашками, «дверками», «окошками», вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по какой-то теме [3].

Данный лэпбук (см. приложение) я использовала на обобщающем уроке по теме Великая Отечественная война в 11 классе. Последовательность работы такая:

- класс делится на группы по 5–6 человек, раздаются распечатки;
- далее дается задание: все вырезать, собрать папку, заполнить пропуски на основе, подписать все карточки с обратной стороны (даты, военные операции, личности, плакаты и памятники Великой Отечественной войны). Если для ребят это новая форма работы, то советую склеить пример такой папки;
- лэпбук можно защитить, когда будет все готово, каждая команда отвечает за свое направление (но озвучить его лучше непосредственно перед самой защитой, чтобы все делали все, а не сосредотачивались на своем). В защите принимает участие вся группа, остальные группы задают вопросы.

После того, как прошла защита, я обратилась к ребятам с вопросом, могут ли они что-то дополнить к моему макету, и от них поступили различные варианты, радовало то, что среди них были предложения, связанные с историей родного края.

Ученикам очень понравилась такая форма работы, и для того, чтобы закрепить и систематизировать знания по Великой Отечественной войне не только в масштабах страны, но и в рамках родного края, я им предложила дополнить лэпбук по своему усмотрению. В итоге были добавлены «кармашки», такие как: «Судиславцы — герои Советского Союза», «Мой прадед — участник Великой Отечественной войны», «Они сражались в тылу», «Песни военных лет».

Очень важным моментом для меня было то, что учащиеся, сдававшие ЕГЭ по истории, справились с заданиями, которые касались Великой Отечественной войны.

В этом учебном году один из учеников 9 класса пишет проектно-исследовательскую работу на тему «Судиславль в годы войны». Продуктом данной проектной работы мы хотим сделать лэпбук, содержание которого находится в стадии разработки.

Таким образом, использование лэпбука на уроках истории через системно-деятельностный подход помогает закрепить и отработать полученные знания, создать целостную картину по пройденной теме, а также оставляет место для развития творческого потенциала учащихся.

Информационные источники

1. Молюков М. И. Полководцы и военачальники Великой Отечественной. Сборник в трех выпусках. 1971–1985.
2. История России: Учебник. 11 класс. Часть 2 / Ред. Торкунов А. В.
3. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования: Материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015). Пермь: Меркурий, 2015. С. 162–164.
4. Интернет-ресурс: <https://cgon.rosпотребнадзор.ru/istoriya/istoriya-sanitarnogo-prosveshcheniya/iz-istorii-velikoy-otechestvennoy-voyny/plakaty-velikoy-otechestvennoy-voyny-1941-1945-godov/?ysclid=m45k7fjjcb175291340>

Карточки с датами (подпиши на обратной стороне событие)

22 июня 1941 г.	23 июня 1941 г.	30 июня 1941 г.
10 июля – 10 сентября 1941 г.	8 сентября 1941 г.	30 сентября – 5 декабря 1941 г.
5-6 декабря 1941 г. – 7 января 1942 г.	3 августа – 15 сентября 1943 г.	17 июля 1942 г.
25 июля 1942 г.	19 ноября 1942 г.	2 февраля 1943 г.
28 июля 1942 г.	12-18 января 1943 г.	5 июля – 23 августа 1943 г.
5 августа 1943 г.	6 ноября 1943 г.	12 июля 1943 г.
27 января 1944 г.	26 марта 1944 г.	23 июня- 29 августа 1944 г.
27 января 1945 г.	16 апреля – 2 мая 1945 г.	9 мая 1945 г.

«Кармашки»

**Основные
даты**



**Основные
военные
операции**



**Плакаты и памятники
Великой
Отечественной войны**



Личности



Иллюстрационное наполнение для отсеков лэпбука



Карточки с названиями операций (подпиши с обратной стороны битву, к которой эта операция относится)

«Барбаросса»

«Тайфун»

«Уран»

«Кольцо»

«Искра»

«Кутузов»

«Полководец
Румянцев»

«Багратион»

«Рельсовая война»

«Концерт»

«Марс»

«Цитадель»

Варианты заданий

Великая Отечественная Война в таблицах Периодизация Великой Отечественной войны

Период (годы)	Основные события
Коренной перелом (_____)	

Конференции стран «Большой тройки»



Название конференции (дата)	Участники (страна – лидер)	Решения

Приклей кармашек Основные
даты. Вложи в него карточки с
датами, напиши к каждой
событие с обратной стороны

Приклей кармашек «Плакаты и
памятники Великой
Отечественной войны». Вложи в
него карточки с плакатами и
памятниками, подпиши автора
и с какими событиями они
связаны

Десять Сталинских ударов

Операции	Даты	Итог

ГОРОДА-ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



«ГОРЯЧИЙ СНЕГ». Худ. фильм, реж. Г. Егиазаров, 1972 г.



«ОСВОБОЖДЕНИЕ». Худ. фильм, реж. Ю. Озеров, 1968—1972 гг.



«ЩИТ И МЕЧ». Худ. фильм, реж. В. Басов, 1968 г.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКИ КАК СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

СОЛОВЬЁВА Татьяна Александровна,

ЦВЕТКОВ Николай Владимирович,

МБУДО города Костромы «Центр внешкольной работы «Беркут»

имени Героя Советского Союза О. А. Юрасова, г. Кострома

E-mail: berkutkostroma@yandex.ru

Актуальность патриотического воспитания подрастающего поколения всегда была и есть значимой в развитии общества нашей страны. Патриотическое воспитание играет важнейшую роль в укреплении, единении и целостности России. Но за последнее время патриотическое чувство каждого из нас подвергается серьезным испытаниям. Предпринимаются попытки «из вне» пересмотреть исторические события прошлого, тревожит настоящее и серьезно беспокоит свое будущее.

Сегодня перед педагогическим сообществом ставятся новые масштабные задачи, по воспитанию патриотов новой России. Обществу и государству нужны сильные, грамотные и инициативные люди, способные учиться и работать на благо Отечества и, в случае необходимости, встать на защиту Родины. Важнейшая функция в формировании таких личностей ложится на патриотическое воспитание.

Патриотизм — это нравственное и социальное чувство, содержанием которого является любовь к Родине, гордость за ее прошлое и настоящее, готовность подчинить свои личные интересы интересам страны, стремление защищать интересы своей страны и своего народа, бережно относиться к родному краю, природе, к людям, желание трудиться на благо Отчизны [8]. Сегодня под **патриотическим воспитанием** понимается процесс формирования у личности таких чувств и стремлений, гордости за историю и культуру своей страны, готовность защищать ее интересы.

В учреждении дополнительного образования Центр Внешкольной работы «Беркут» имени Героя Советского Союза О. А. Юрасова

патриотическое воспитание является ведущей образовательной деятельностью. На протяжении многих лет здесь реализуется сложившаяся система патриотических мероприятий, которые неоднократно подтвердила эффективность используемых форм, направленных на формирование патриота и гражданина, общечеловеческих и духовно-нравственных ценностей.

В современном мире, где информационное пространство переполнено самой разнообразной информацией, а внимание подрастающего поколения рассеяно и дезориентировано, появляется потребность в поиске актуальных и эффективных форм патриотического воспитания. В настоящее время педагог, заинтересованный в развитии своих воспитанников, стремится совершенствовать свои знания в области содержания обучения, методик и педагогических технологий организации образовательного процесса.

Учитывая возрастные особенности подрастающего поколения, молодежные тренды, у педагогов нашего учреждения зародилось предположение, что современные дети обладают повышенным эмоциональным восприятием себя и окружающего мира. А одним из доступных средств, эффективно воздействующих на психоэмоциональную сферу личности ребенка является музыка.

Учитывая данное обстоятельство методисты и педагоги ЦВР «Беркут» создали творческую группу, разработали и в течение 2023–2024 учебного года реализовали педагогический проект «Патриотическое воспитание детей средствами музыки».

Педагогический проект представляет собой описание комплекса взаимосвязанных мероприятий, обеспечивающих в течение заданного периода времени создание и распространение или внедрение педагогических новшеств в области содержания образования, образовательных технологий, технологий управления, образовательной диагностики и т.п. и гарантирующих достижение необходимых эффектов [9, 37].

Цель проекта: усовершенствовать систему патриотического воспитания Центра обновлением форм, методов и средств педагогического воздействия на эмоциональные сферы личности подрастающего поколения.

Выдвинутая гипотеза предполагает, что влияние на эмоционально-чувственные сферы личности ребенка позволит приобщить их к великим ценностям, к сохранению героического наследия нашей страны. Способности сопереживать и гордиться великими Героями Отечества позволят более уважительно и внимательно относиться к старшему поколению, к родителям, педагогам, наставникам.

Патриотическая музыка — ключ к сердцам юных граждан. Отличительная особенность влияния патриотической музыки на сознание человека заключается в усилении значимости содержания идеи. Это мощный инструмент, способный воздействовать на чувства, эмоции, мысли поступки личности. В одном музыкальном произведении патриотической направленности может содержать как история страны в целом, так и конкретного исторического события, Человека, Героя, отношения к той или иной проблеме.

Изучения предпочтений музыкального репертуара детей, содержания текста рейтинговых песен привело к выводу, что современные композиции стали элементом рыночной экономики, где, к большому сожалению, важно не содержание и музыкальное сопровождение, а умение правильно продать и представить «трэк» или «клип» аудитории. В большинстве случаев простота таких песен — не показатель гениальности, а лишь индикатор культурного упадка, неспособности аудитории воспринимать что-то более сложное.

В рамках проекта стояла задача: приобщить детей и подростков к содержательной вокальной музыке, воспевающей патриотические чувства, любовь, доброту.

Самым многочисленным детским объединением Центра «Беркут» является «Школа юного десантника». Особое место в данном детском объединении занимает *военная история*. Но сухой рассказ о битве или сражения не всегда интересен воспитанникам. В своей работе педагог военной истории знакомит ребят с различными вехами истории, используя *военные композиции*. Такая форма работы помогает воспевать Родину, мужество, отвагу, боевую дружбу — все то, что помогало преодолевать военные трудности, которых было очень много в годы различных военных конфликтов.

Ежегодно для воспитанников проводится литературно-музыкальная композиция, посвященная Герою Советскому Союзу Олегу Александровича Юрасова, чье имя носит Центр «Беркут». Такая композиция сопровождается песнями военных лет, а также патриотической фоновой музыкой. Используя такую форму занятий, у педагога появляется возможность создать для ребят правильную эмоциональную среду, прочувствовать героический поступок Героя, а также получить новые знания.

В рамках реализации проекта был разработан *цикл Уроков Мужества*, приуроченные к памятным датам, где основным источником знаний об исторических событиях и героях нашей страны являлась музыка. Участники прослушивали музыкальные композиции («Подвиг через музыку» (День героев Отечества); «Симфония Ленинграда» (День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады); «Музыка фронта» (День начала контрнаступления под Москвой) работали с текстом песен и дополнительными источниками и тем самым расширяли и закрепляли свой музыкальный кругозор. Также был реализован *музыкальный проект «Пластинки»*, где с использованием граммофона курсанты изучали историю песен периода Первой мировой войны.

В формате *интерактивных тематических игр*, основным источником знаний являлись патриотические песни, истории их создания и сведения об авторах.

Благодаря песням лучше усваиваются и актуализируются исторические явления и события, «оживают» исторические личности. Правильно подобранные к той или иной теме песни, сопровождающиеся пояснениями, комментариями, а также заданиями и упражнениями, цель которых — проверка понимания и обсуждение содержания значительно облегчают запоминание исторических фактов и исторических личностей.

Использование музыкального сопровождения на занятиях позволяет воспитанникам показывать хорошие результаты *в конкурсной системе*. Так в 2023 году воспитанники Центра «Беркут» участвовали в историко-просветительском конкурсе «Наследники Победы», где одним из этапов конкурса является рассказ о Герое. Курсанты

«Беркута» творчески подошли к данному испытанию и подготовили музыкальную композицию о Герое Советского Союза Василии Филипповиче Маргелове.

На занятиях по строевой подготовке курсанты не просто исполняют *строевые песни* военных лет, но и легко и непринужденно знакомятся с историческими событиями прошлого. Проникнувшись содержанием музыкальной композиции, усилив эмоционально-волевой настрой, курсанты не только повышают свой уровень строевой подготовки, но и добиваются побед на городских и областных смотрах строя и песни «Плац-Парад».

Песня как форма образовательной работы используются на занятиях по «Специальной подготовке». В начале каждого занятия обучающиеся *поют Гимн России*. Это позволяет ребятам выучить текст гимна, внушить чувство гордости и общности.

В каникулярный период регулярно проводится *вечер авторской песни*. Авторская песня — это глубоко-содержательное поэтическое слово и душевное, щемящее сердце своей простотой, чистотой и мелодичностью звучания гитары. Воспитанники, выпускники и гости совместно поют песни разных лет, которые неразрывно связаны с историей учреждения. Такие песни способствуют осуществлению задач эстетического воспитания, содействуют сплочению коллектива, помогают раскрыть творческие способности каждого.

Одной их непринужденных форм использования патриотической музыки является воспроизведение музыкальных композиций перед началом учебных занятий. Тематика песен всегда соответствует приближающей праздничной и памятной дате, либо это подобранный репертуар песен и России и ВДВ.

Прослушивание песен патриотической направленности заметно повышает интерес к окружающему миру, к происходящим событиям, заметно усиливает эмоциональную отзывчивость на происходящее в общественной жизни.

Особое место в педагогической деятельности занимает *видеофиксация значимых мероприятий* ЦВР «Беркут», таких как Присяга, Прощание со знаменем, Голубой берет и т.д. Такие видеоро-

лики имеют несколько значимых целей: сохранить памятные моменты, создать хорошую рекламу для учреждения, а также познакомить ребят с современными патриотическими песнями, с которыми сопровождаются видео.

В ходе реализации мероприятий проекта было установлено, что основными преимуществами использования патриотической музыки в воспитании подрастающего поколения являются:

- *Доступность и эмоциональность.* Музыка понятна всем, независимо от возраста. Песни легко запоминаются, их эмоциональная насыщенность способствует усвоению патриотических ценностей.

- *Создание в коллективе атмосферы единения.* Общее пение патриотических песен объединяет людей, создает чувство принадлежности к общему делу, укрепляет чувство национальной идентичности.

- *Сохранение исторического прошлого.* Песни о героических событиях прошлого, о великих людях формирует у детей чувства гордости за свою страну, за ее историю и достижения.

- *Эстетическое воспитание.* Патриотическая музыка — это не только средство воспитания, но и источник развития эстетического вкуса. Песня обогащает духовный мир детей, развивает чувство прекрасного.

По результатам реализации проекта педагогами создан сборник патриотических песен, которые использовались в рамках занятий и воспитательных мероприятий. С содержанием сборника можно познакомиться по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/gkE8t6W0GnXWhg>

В воспитании подрастающего поколения важно использовать не только классические патриотические песни, но и современные композиции, содержащие патриотический контекст, который отражает реальность современного мира.

По результатам реализации проекта педагогами был сделан вывод о том, что правильно подобранный репертуар музыкальных про-

изведений, его систематическое применение как в рамках реализации программ дополнительного образования, так и во внеурочной деятельности способен закрепить в сознании детей патриотические ценности, готовность к защите Родины через лучшие образы музыкального наследия.

Литература

1. Белобородова В. К. Музыкальное восприятие к теории вопроса // Музыкальное восприятие школьников. М.: 2000. 237 с.
2. Десятова Ю. В. Песня как средство патриотического воспитания детей: https://урок.пф/library/pesnya_kak_sredstvo_patrioticheskogo_vospitaniya_de_te_100018.html
3. Зарукина В. Е. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: Учеб.-метод. пособ. / Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010. 59 с.
4. Козлов И. А. Педагогическая система А. С. Макаренко. [Электронный ресурс]: <https://www.psychologos.ru/articles/view/pedagogicheskaya-sistema-a.s.makarenko>
5. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская; Под ред. И. А. Колесниковой. М.: «Академия», 2005. 288 с.
6. Кораблев А. О. Народная песня и ее роль в патриотическом воспитании школьника. [Электронный ресурс]: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2014/03/17/narodnaya-pesnya-i-eyo-rol-v-patrioticheskom-vospitanii>
7. Подболотова С. Д., Агадилова Г. В. Методы развития чувства патриотизма на уроках музыки // E-Scio. 2019. № 9 (36). С. 49–59.
8. Правдин Б. О. Сущность понятия «патриотическое воспитание». Развитие современного российского образования // Вестник науки. 2023. № 10 (67): <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-patrioticheskoe-vospitanie-razvitie-sovremennogo-rossiyskogo-obrazovaniya>
9. Самойлова М. В. Педагогическое проектирование: Учеб. пособ. Симферополь: ИП Хотеева Л. В., 2019. 124 с.
10. Соколова В. Н. Народная музыка в системе патриотического воспитания школьников / В. Н. Соколова, В. Ф. Рубцова // Молодой ученый. 2016. № 8.7 (112.7). С. 33–34: <https://moluch.ru/archive/112/28705/>

СВО И РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

ЕМЕЛЬЯНОВ Никита Валериевич,

ОГБПОУ «Костромской колледж отраслевых технологий строительства
и лесной промышленности», г. Кострома

E-mail: thetruth344694@yandex.ru

Образование играет важную роль в формировании ценностей и взглядов подрастающего поколения, а также в адаптации к новым социальным условиям. Особенно это относится к гуманитарным дисциплинам.

Специальная военная операция (СВО), начавшаяся в феврале 2022 года, оказала значительное влияние на многие аспекты жизни российского общества, включая систему образования. В условиях глобальных политических и социальных изменений, вызванных СВО, *возникла необходимость осмысления и некоторой корректировки подходов к воспитанию и обучению учащихся.* Эта статья (выступление) посвящена анализу изменений в образовательной сфере с точки зрения государственной политики Российской Федерации, охватывая такие аспекты, как патриотическое воспитание, информационная безопасность, адаптация программ профессиональной подготовки и меры поддержки учащихся и их семей.

Одним из важнейших направлений, которое получило особое развитие в условиях СВО, стало гражданско-патриотическое воспитание школьников и студентов. Государственная политика Российской Федерации уделяет особое внимание воспитанию патриотизма у молодёжи, рассматривая его как важный элемент национальной безопасности и социального единства. Патриотизм всегда занимал особое место в российском образовательном процессе, однако текущие события существенно повысили значимость этого аспекта.

С целью консолидации общества была внедрена программа «Разговоры о важном», которая стала важным элементом системы воспитания. Программа проводится в виде классных часов и направлена на обсуждение актуальных событий, истории России, традиций и культуры, а также на развитие чувства гордости за страну и её достижения. Эти занятия позволяют учащимся глубже понимать происходящие в стране события и осознавать роль каждого гражданина в обеспечении безопасности и процветания государства.

Особое внимание в образовательной системе уделяется урокам истории, которые стали основой для патриотического воспитания студентов среднего профессионального образования. В рамках преподавания истории учителя акцентируют внимание на событиях, связанных со специальной военной операцией, используя их как пример героизма и самоотверженности. Уроки истории предоставляют учащимся возможность ознакомиться с историческими предпосылками и значением событий, которые стали основой для принятия решений о начале СВО. Учителя объясняют геополитические аспекты, значение защиты национальных интересов и роль армии в обеспечении безопасности государства.

Список главных вопросов, которыми интересовались студенты в поисках ответов о событиях СВО, менялся в течение этих почти трех лет. В начале событий, весной 2022 года, студентов особенно интересовал вопрос о причинах, которые послужили началу специальной военной операции. В 2023 году наиболее частым стал вопрос, почему российская армия не одержала окончательную победу. В 2024 году основная часть студентов приняла события СВО как неотъемлемую часть жизни российского гражданина, однако, все чаще задается вопросом, когда же наступит окончательная победа и завершение СВО. Перед педагогами стоит чрезвычайно важная и ответственная задача, а именно — правильная и четкая формулировка ответов на все вопросы о событиях СВО, которая должна полностью соответствовать официальной политике государства.

Методики и практики патриотического воспитания на уроках истории охватывают разнообразные педагогические приёмы, направленные на формирование активного интереса и сопричастности к судьбе страны. Учителя используют метод исторических аналогий, сравнивая события СВО с другими знаковыми моментами в истории России, такими как Великая Отечественная война. Этот приём помогает учащимся увидеть преемственность борьбы за суверенитет и национальные интересы, выявить общие черты и понять важность сопротивления внешним угрозам.

На уроках активно применяются мультимедийные материалы — документальные фильмы и видеозаписи новостных выпусков, а также фотографии и инфографика, которые иллюстрируют ключевые моменты СВО. Такие визуальные материалы позволяют

школьникам лучше воспринимать и осознавать реальность происходящих событий, эмоционально подключаться к теме и формировать личное отношение к тому, что они изучают.

Учителя также проводят работу с первоисточниками, включая выступления государственных деятелей, официальные документы и материалы о событиях СВО. Это помогает учащимся самостоятельно анализировать информацию, делать выводы и формировать собственное мнение на основе фактов. Чтение и обсуждение таких источников на уроках развивает критическое мышление и укрепляет уважение к государственной позиции.

Одной из важных форм практической работы являются проектные задания, в рамках которых школьники исследуют различные аспекты СВО и готовят материалы для школьных стендов, презентаций или даже музеев. Например, учащиеся могут работать над проектами, связанными с изучением биографий участников СВО, героических поступков и достижений военнослужащих. Такая деятельность способствует не только углублению знаний по истории, но и развитию уважения к людям, которые защищают интересы своей страны.

Важной составляющей патриотического воспитания являются встречи с участниками СВО и ветеранами, которые проводят беседы в школах и делятся своими личными историями и переживаниями. Это даёт школьникам возможность напрямую задать вопросы, услышать о трудностях службы и героических поступках из первых уст. Такие встречи оставляют глубокий след в сознании детей, формируя чувство гордости и уважения к военным и их вкладу в безопасность страны.

Кроме того, на уроках истории используется метод дискуссий и дебатов, в рамках которых студенты обсуждают различные аспекты СВО и её влияние на общество. Например, мною проводился круглый стол «Безопасность в сети. Как защитить себя от фейковой информации о СВО?». Учитель предлагает учащимся разбирать сложные вопросы, связанные с геополитикой, этикой военных действий, защитой мирного населения. Такие обсуждения помогают развивать навыки аргументации и критического анализа, а также способствуют формированию активной гражданской позиции.

Патриотическое воспитание через уроки истории направлено на формирование у школьников чувства сопричастности к событиям, происходящим в стране, понимания своей роли в обществе и ответственности за будущее государства. Учащиеся учатся понимать значение понятий «Родина», «долг», «героизм», что помогает укреплять их национальную идентичность и повышать уровень гражданской ответственности. Студенты нашего колледжа приняли участие в акциях «Парта Героя», «Шьем для наших», «Письмо солдату». Неоднократно проводились встречи с участниками СВО, на которых студенты могли задавать интересующие вопросы. В нынешних реалиях педагог должен не только направлять и призывать студентов к активной социальной позиции, но также и показывать свой собственный пример. Как преподаватель и организатор дополнительного образования, уже третий год я являюсь волонтером проекта, организованного губернатором Костромской области, «Клуб выходного дня для семей участников СВО». Таким образом, образовательная система играет важную роль в консолидации общества и формировании ценностей подрастающего поколения в условиях современных вызовов. Патриотическое воспитание через изучение истории даёт возможность молодёжи осознать важность событий, происходящих в стране, укрепить чувство гражданской ответственности и сформировать активную жизненную позицию. Реальные практики, такие как участие в волонтерской деятельности, проектные задания и встречи с участниками СВО, позволяют студентам не только изучать, но и лично приобщаться к процессу. В результате образовательная система становится важным инструментом консолидации общества и укрепления национальной идентичности.

Литература

1. Конституция Российской Федерации. М.: Юридическая литература, 2020.
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ / Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
3. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации: <https://edu.gov.ru>
4. Федеральный портал «Разговоры о важном»: <https://razgovory.edu.ru>
5. О мерах по укреплению гражданско-патриотического воспитания: Указ Президента Российской Федерации от 20 июля 2022 г. № 487.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ИСТОРИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПО ОТНОШЕНИЮ К СВО

УХОВА Любовь Николаевна,

МОУ Расловская СОШ, Судиславский район, Костромская область

E-mail: mihaylovskoe2007@yandex.ru

Я расскажу о своем опыте практической деятельности по заявленной теме в теперь уже не существующей МОУ Михайловская СОШ Судиславского района Костромской области. Сейчас я продолжаю эту работу в МОУ Расловская СОШ.

Мы живем в непростое время: с 24 февраля 2022 года Россия проводит специальную военную операцию на Украине. Даже нам, взрослым, не всегда понятно: зачем, почему, как долго, а что потом? Тем более это непонятно нашим ученикам, которые редко интересуются политикой, не смотрят новостные программы по телевидению. Поэтому перед школьными учителями, и особенно перед учителями истории и обществознания, стоит важнейшая задача: не только объяснить причины, разъяснить цели и задачи СВО, но и сформировать верную гражданскую позицию у подрастающего поколения, правильное отношение к историческим событиям, очевидцами и свидетелями которых мы сейчас являемся.

А события разворачиваются, действительно, эпохальные: Россия, участвуя в СВО, противостоит блоку НАТО и объединившемуся вокруг него Западу. Потом историкам будущего еще предстоит осмыслить и понять смысл и суть происходящего, а нам уже сегодня надо быть гражданами и патриотами своей страны и учить этому школьников. Хочется, чтобы уже сегодня учащиеся не были равнодушными сторонними наблюдателями, которые думают, что их это не касается, а имели четко обозначенную гражданскую позицию, стали активными участниками тимуровского и волонтерского движения, вносили посильный вклад в общую победу.

С чего мне как учителю истории и советнику директора по воспитанию в 2022 году приходилось начинать разъяснительную работу про СВО с учащимися? Внимательно слушала выступление Прези-

дента Российской Федерации В. В. Путина, ежедневно смотрела новостные сюжеты из зоны СВО. Потом на уроках и внеурочных мероприятиях акцентировала внимание учащихся на тех фактах и событиях истории России и Украины, которые были важны для понимания причинно-следственных связей, которые привели к возникновению очагов напряженности в этом регионе и к началу СВО. Говорила об истории Киевской Руси, когда оба народа были едины; о Переяславской Раде, объявившей в 1654 году о принятии Украины «под руку Москвы» ради борьбы с поляками...

Когда в 2022 году шли жесточайшие бои за Мариуполь, я говорила о том, какие города были основаны при Екатерине II в 1762–1796 гг. (в Новороссийской губернии были основаны Запорожье (1770), Кривой Рог (1775), Херсон (1778), Екатеринослав (1777), Мариуполь (1780), Севастополь (1784), Симферополь (1784), Николаев (1789), Одесса (1794), Луганск (1795)) [4]. Говорила, что Мариуполь — это русский город, где живут русские люди, которым власти современной Украины запрещали говорить на русском языке, с 2014 года унижали, преследовали, уничтожали. И миссия участников СВО — освободить русских людей от укронацистов.

Когда власти Украины в марте 2023 года выгоняли православных монахов из Киево-Печерской Лавры [5], я рассказывала учащимся об истории этой обители, об истории православия в Киевской Руси, о роли религии как важного духовного начала в жизни людей. Я не навязывала свое мнение, я предлагала им подумать о том, что происходит в современном мире.

Таких примеров связи истории России с событиями СВО можно привести очень много, и я на уроках постоянно проводила исторические параллели, обращалась к историческим фактам, подчеркивала важность знания истории России с древнейших времен до наших дней.

На внеурочных мероприятиях мы вместе с учащимися 5–8 классов (в Михайловской малочисленной школе тогда учились только 1–8 классы) смотрели художественный фильм «Тарас Бульба» режиссера Владимира Бортко (экранизацию одноимённой повести Николая Васильевича Гоголя) [6]. Думаю, что повесть Н. В. Гоголя «Тарас Бульба», которую учащиеся изучают на уроках литературы в 6 классе, сложна для понимания и восприятия не только шестиклассников, но и для более взрослых учащихся. Но для

меня, как учителя, было важно, чтобы дети услышали слова Тараса Бульбы о боевом духе русского товарищества, о том, как любит родную землю русская душа...

Дети, просмотрев фильм, высказывали свое мнение о поступках героев, проводили параллель с участниками СВО, которые сейчас, только сплотившись, надеясь на фронтового друга не меньше, чем на себя, могут побеждать врага.

Для разъяснения и более детального объяснения причин, целей и задач СВО в нашей школе служит и наглядная агитация. В фойе школы, на самом видном месте оформлены два стенда «Специальная военная операция» и «Костромичи — Герои России, участники СВО». Прежде чем эти материалы были вывешены на стенды, на классных часах и Уроках Мужества для учащихся были проведены беседы и интерактивные экскурсии, рассказывающие о предыстории, о целях и задачах СВО и о наших земляках — костромичах, геройски воюющих на СВО.

Но слова так и останутся словами, если они не подкреплены делами. С чего начиналась наша практическая деятельность по оказанию помощи участникам СВО? Одного моего хорошего знакомого, офицера в отставке, призвали по мобилизации на СВО. В его роте оказались бойцы, мобилизованные из Костромской, Вологодской и Ярославской областей, многие оторванные от своих семей, скучающие по близким. И он попросил меня, чтобы ученики Михайловской школы написали солдатам письма. Я передала эту просьбу своим ученикам. Некоторые ребята знали моего знакомого лично, т.к. он неоднократно участвовал вместе с нами в межрегиональных и региональных соревнованиях и фестивалях по спортивному ориентированию, ходил в походы выходного дня. Его дочь ездила с нами на областной туристический слет...

Видели бы вы, с каким старанием выводили буквы и слова в этих письмах мои ученики!!! Особенно старались те, у кого почерк был, мягко скажем, не очень. Потом мы с любовью складывали письма в треугольники, старались красиво оформить.

В течение нескольких дней в местных михайловских магазинах стояли коробки, в которые жители деревни, в том числе и родители ребят, собирали сладкие гостинцы для участников СВО. Письма и посылки мы отправили при первой же возможности в роту моего

знакомого. Когда мы получили от солдат этой роты видео с благодарностью за гостинцы жителям д. Михайловское и пожеланием ученикам Михайловской школы хорошо учиться, восторгу ребят не было предела. Говорили: «Это же нам, а не кому-нибудь другому, незнакомый боец в камуфляже, с автоматом в руках шлет благодарность!». «Мы не ожидали, что нам кто-то ответит, и что эти письма вообще кому-то нужны»... После этого ученики подходили ко мне и просили: «А давайте еще письма напишем, чтобы всем солдатам в роте хватило».

Первые письма мы писали на обычных разлинованных карандашом листах. А потом в школьном музее я увидела письмо с фронта времен Великой Отечественной войны. Оно было написано химическим карандашом, но, что меня удивило, на типографском бланке. Вверху была надпись: «Славные сталинские соколы! Крепче удар по врагу!». Рассказала о письме ученикам, показала его, и мы решили писать письма на красивых бланках, украшая их и разрисовывая получившиеся письма-треугольники. Ведь такое письмо для солдата — это тепло и привет с родины.

Письма, открытки, талисманы ученики Михайловской школы писали и делали не раз, взрослые жители деревни по нашему предложению и просьбе собирали посылки с гостинцами и теплыми вещами для солдат, собирали деньги на квадрокоптер, когда наших друзей на фронте стали донимать вражеские дроны. На Новый год и к Дню защитника Отечества ученики Михайловской школы готовили видеопоздравления и посылали их на фронт [7].

Как только мой знакомый получил двухнедельный отпуск и приехал на побывку домой, он выбрал время и приехал на встречу с учениками и учителями Михайловской школы. О чем говорили? О современной войне, о том, что детям со школьной скамьи нужно готовить себя к защите Родины, о том, что «добро в наше время должно быть с кулаками, готовое себя защищать». Еще из уст человека, приехавшего «из-за ленточки», ученики 5–8 классов на той встрече слышали, что Россия ведет справедливую войну за русский мир, про то, что военные поддерживают Президента и верят ему. Считаю, что таким и должно быть транслирование гражданской позиции человека военного подрастающему поколению.

В начале декабря 2023 года, в один из выходных дней, у моего дома остановилась незнакомая машина. Вышедший военный попросил позвать меня. Немало удивленная я вышла на улицу, и приехавший солдат передал мне «Благодарственное письмо» [8] от командира 380 мотострелкового полка, в котором говорилось: «Выражаем искреннюю благодарность жителям д. Михайловское Костромской области за ваш личный вклад в нашу общую победу...». В составе этого мотострелкового полка и воюют наши друзья из N роты, с которыми мы уже не первый год дружим и чем можем, помогаем. Ученики очень радовались, когда на общешкольной линейке я зачитала это Благодарственное письмо, ведь они тоже жители деревни Михайловское, а значит благодарность и им. Они подрастающие Граждане большой страны! А все началось с тех первых писем, которые мы написали по просьбе моего знакомого.

Я узнала, когда приехавший солдат снова поедет к месту службы. До его отъезда мы написали письма, сделали талисманы, собрали сладкие гостинцы и передали только что связанную маскировочную сеть. Потому что сети на фронте нужны как воздух.

За 2023–2024 учебный год ученики малочисленной Михайловской школы, где с 1 по 8 класс обучалось всего 23 ученика, во время школьных перемен и во внеурочное время изготовили 9 маскировочных сетей [5] и связали 50 маскировочных нашьлемников на каски солдат. Для нас, как в годы Великой Отечественной войны, актуален девиз: «Всё для фронта! Всё для Победы!».

СВО не прошла мимо д. Михайловское, мимо семей наших учеников, она, так или иначе, коснулась каждого. В настоящее время в зоне СВО воюют 11 выпускников нашей малочисленной сельской Михайловской школы и два жителя д. Михайловское: кто-то до СВО служил в 331-м парашютно-десантном полку, кого-то призвали по мобилизации. К нашей великой радости, все наши ребята живы, только некоторые были ранены.

Считаю очень важными встречи подрастающего поколения с участниками СВО. Из опыта работы, скажу, что не все участники СВО, бывая в отпуске, готовы прийти в школу и встретиться с учащимися. Тем более ценно, что 23 октября 2024 года один из выпускников Михайловской школы 2013 года, по моей просьбе, приходил на встречу к учащимся 5-х и 7 «А» класса Расловской школы [2], рассказывал о своем боевом пути, о роли дружбы и взаимовыручки

в бою. Дал напутствие мальчишкам и девчонкам активнее заниматься спортом, лучше учиться, призвал в совершенстве знать математику, физику, информатику, потому что без этого в современной войне никак не обойтись. Вспомнил свои школьные годы, сказал о том, что бы хотел исправить, если бы опять довелось сесть за школьную парту... Считаю, что именно во время таких встреч и формируется отношение школьников к современным событиям, их гражданская позиция.

«Большое видится на расстояньи», — сказал поэт [3]. Время покажет, правильную ли траекторию развития личности своих учеников выбрала я: от знания истории к практическим делам для защиты будущего.

Согласна с высказыванием учителя истории Чернявской Анны Валентиновны: «На уроках истории мы должны определить готовность и способность учащихся к социальной адаптации, заострить внимание ребенка на понимание смысла своей жизни и дать примеры ответственного поведения. Каждый из нас — житель этой планеты и от каждого из нас зависит в той или иной степени будущее человечества» [1].

Информационные источники

1. Чернявская А. В. Роль учителя истории в воспитании подрастающего поколения. [Электронный ресурс]: <https://multiurok.ru/files/>
2. Встреча с участником СВО, выпускником МОУ Михайловская СОШ: https://vk.com/public216933868?z=photo-216933868_457239759%2Falbum-216933868_00%2Frev
3. Есенин С. А. Письмо к женщине: <https://ilibrary.ru/>
4. Образовака.ру: сайт: <https://obrazovaka.ru/>
5. Видеосюжет про плетение маскировочных сетей https://vk.com/id107075498?z=video107075498_456239121%2F8b62c7fc4ca0983a0a%2Fpl_wall_107075498
6. Фильм В. Бортко «Тарас Бульба».
7. Поздравление от орлят Михайловской школы участникам СВО: https://vk.com/public218099886?z=video-218099886_456239030%2Fb8ce68332789951fb0%2Fpl_wall_-218099886
8. Благодарственное письмо от командира 380 полка: https://vk.com/public218099886?z=photo-218099886_457239834%2Falbum-218099886_00%2Frev

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИМВОЛИКИ ШКОЛЫ КАК СПОСОБ ИДЕНТИФИКАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СМИРНОВ Сергей Владимирович,
ФГБОУ ВО «Костромская ГСХА», г. Кострома
E-mail: sergey-1977-04@yandex.ru

Подрастающему человеку очень важно определить своё место в окружающем его мире, осознать свою принадлежность к той или иной общности, правильно включиться в социальные отношения. Учёные факультета управления МГУ определяют это явление как социальная идентичность, то есть осознание личностью своей принадлежности к той или иной социальной группе, принятие её норм и ценностей [4, с. 75]. Они пишут: «Формирование идентичности происходит в процессе **идентификации** (от лат. *identificare* — отождествлять). Обретая идентичность, человек делит окружающих на «мы» и «они», сопоставляет себя с другими людьми, ищет «своих» и выстраивает с ними особые отношения. «Моя семья», «моя страна», «мой класс», «мои коллеги» — это важнейшие точки опоры для человека, его самоопределения в мире» [4, с. 75].

Само понятие «идентичность», с одной стороны, означает инаковость, непохожесть, а с другой стороны, тождественность. Идентичность выступает как «солидарность и повседневная лояльность, то есть чувство принадлежности к одному народу и признание государства своим» [5, с. 10]. Известный специалист по истории российской геральдики Н. А. Соболева обращает внимание на значимость предметов символики для формирования национально-исторической идентичности [5, с. 10]. Кроме этого, исследователь указывает на такую проблему, как размывание и утрата национальной идентичности вследствие процессов глобализации. В силу этого проблема реконструкции национальной идентичности становится актуальной в современном мире [5, с. 10].

Одним из способов обозначения себя в этом мире является знак или целая знаковая система. Это связано с созданием на различных этапах развития человечества разнообразных знаков, эмблематических систем, основанных на условных, но понятных изображениях. Эти системы на протяжении веков были призваны передавать информацию о

самых разных областях человеческой деятельности — производственной, общественной, хозяйственной, идеологической и прочих. Знаки являются отражением внешних образов и процессов мышления, соответствуют мировоззрению человека, уровню его образования, степени восприятия окружающего мира. Мысленный образ какой-либо идеи называется символом, а его овеществлённое, материальное воплощение — эмблемой, знаком. То есть, эмблема — это условное, графически выраженное изображение какой-либо идеи или явления [1, с. 6].

В осознании своего места в мире нуждается не только человек, но и образовательные организации в силу специфики своей деятельности — обучение и воспитание подрастающего поколения. Можно выделить следующие уровни идентификации себя в этом мире: семья — школа — город, в котором живёшь — регион — страна.

В настоящее время в практической плоскости можно говорить о двух знаковых системах:

1. Коммерческое обозначение (логотип), которое используется для индивидуализации предприятий и организаций в соответствии с гражданским законодательством (ст. 1538–1541 Гражданского кодекса РФ);

2. Герб как знаковая система. Правда, в настоящее время государственной регистрации подлежат лишь гербы и флаги РФ, субъектов РФ, муниципальных образований, федеральных и региональных органов государственной власти. Гербы предприятий и организаций государственной регистрации не подлежат.

Тем не менее, в знаковых обозначениях потребность существует, о чём говорит российская и костромская практика.

Так, в городе Костроме в ходе объединения двух вузов — КГТУ и КГУ — возникла необходимость в едином логотипе, который бы соединил, казалось бы, несоединимые ипостаси — техническую и гуманитарную. Такая работа успешно была проведена. В данном случае логотип выполняет вполне утилитарную функцию — сплочение коллективов студентов и преподавателей. Другая не менее важная функция — репрезентативная.

Коммерческое обозначение (логотип) используется путем его указания на вывесках, бланках, в счетах и на иной документации, в объявлениях и рекламе, на товарах или их упаковках, в сети «Интернет», если такое обозначение обладает достаточными различитель-

ными признаками и его употребление правообладателем для индивидуализации своей организации является известным в пределах определенной территории.

Что касается герботворчества образовательных организаций, то им охвачены уже очень многие регионы: школы Лужского района Ленинградской области, школы города Химок в Московской области, образовательные организации республики Марий Эл. Также оказалась захвачена этим процессом и Костромская область, в частности, город Кострома и Костромской район.

В 2019 году общественная организация краеведов «Костромская старина» и костромское отделение Союза геральдистов России в рамках проекта «Костромские грифоны. Геральдические уроки от истории к современности» выступили инициаторами разработки гербов образовательных учреждений города Костромы и Костромского района [3]. В городе Костроме работа увенчалась успехом в школах № 1 и № 29, а в Костромском районе гербы были разработаны для всех школ.

Можно ли утверждать, что процесс идентификации школ с помощью эмблематики состоялся? Для ответа на данный вопрос в ноябре 2024 года было проведено обследование официальных сайтов образовательных учреждений в сети «Интернет» и их официальных страниц в социальной сети ВКонтакте. Предполагается, что, если школа себя идентифицирует со своим гербом — он будет размещён на всех публичных площадках и активно использоваться в непосредственной деятельности.

Обследование показало, что из 18 школ Костромского района только две школы разместили свой герб на официальном сайте в сети «Интернет» и четыре школы в качестве аватарки в социальной сети ВКонтакте. Что касается школ № 1 и № 29 города Костромы, то они свои гербы разместили на обоих интернет-ресурсах и активно используют в непосредственной деятельности, что говорит о встроенности символа в воспитательную систему школы.

В чём могут быть причины такой инертности образовательных учреждений по поводу использования разработанного для них такого прекрасного символа как герб? На мой взгляд, причина в следующем. При разработке школьных гербов сторонними специалистами в недостаточной мере учитывались особенности образовательных организаций. Например, некоторые гербовые фигуры повторяются и в целом являются шаблонными (книга, лист бумаги, перо, компасная роза ветров). Девизы стандартные: «К высотам знаний», «Знание — сила»,

«Импульс творчества и познаний», «Росток знаний», «На парусах знаний», «Дерево к солнцу — человек к знанию», «Знание победит», «Радуемся учась».

Как наиболее яркий пример отчуждённости школы от своего нового герба можно назвать Зарубинскую среднюю школу. Эта школа имеет типовое здание, но с необычным архитектурным элементом — «ласточкиными хвостами» по карнизу наподобие кремлёвской стены. В изображении логотипа здание школы является системообразующим элементом, а запоминаются как раз «ласточкины хвосты» (см. рис. 1). В разработанном для школы гербе этот интересный архитектурный элемент здания школы отображения не нашёл. И здесь возникает вопрос — а нужен ли был Зарубинской средней школе новый герб, если у них есть запоминающийся логотип, с которым школа себя ассоциирует и размещает в публичном пространстве? В данном случае герб, в отличие от логотипа, не смог выполнить свою репрезентативную функцию.



Рис. 1. Герб и логотип Зарубинской средней школы

Как преодолеть эту отчуждённость герба и организации — в данном случае школы? Путь здесь один — процесс проектирования герба школы должен стать общим проектом и школьников, и педагогов, и родителей! То есть, всех участников образовательного процесса. Для этого необходимо, чтобы был внутренний запрос самой школы, чтобы самой образовательной организации это было нужно. Сформировать инициативную группу педагогов. Разработать положение о конкурсе

на лучший проект герба. По итогам конкурса не только наградить победителей, но и организовать выставку проектов, чтобы это не было кулуарным решением. И уже на этой прочной основе принимать решение об итоговом варианте символики.

При этом алгоритме не внешние специалисты приходят и делают, а сама школа изнутри дорастает до необходимости идентификации себя в пространстве, а уже потом обращается к специалистам за окончательной доработкой проекта. Только в этом случае, на наш взгляд, процесс идентификации образовательного учреждения с помощью символики состоится.

В целом нельзя не согласиться с мнением Глеба Калашникова, консультанта Геральдического совета при Президенте РФ, о том, что школьная символика «может служить средством воспитания (...) корпоративного духа внутри конкретной школы, училища, гимназии. Когда учащиеся расценивают школу, в которой учатся, как свою школу, школьный (классный) коллектив, как свой коллектив, а самого себя, как часть школы и коллектива, тогда, прежде всего, психологическое состояние учащихся выходит на новый качественный уровень: учащимся комфортно в своей школе и коллективе, а следовательно, и качество усвоения знаний, т.е. результатов образовательного процесса, начинает ощутимо расти» [2].

Таким образом, и логотип, и герб могут стать важным элементом и средством идентификации школы во внешней среде, учеников со школой, самостоятельным символом непохожести образовательной организации среди других подобных ей.

Литература

1. Борисов И. В. Российская геральдика Происхождение. История. Современность. М.: ОЛИСС; ЭКСМО, 2009. 208 с.
2. Калашников Г. Геральдика в средней школе. [Электронный ресурс]: <https://glebkalashnikov.livejournal.com/21810.html>
3. Костромские грифоны. Геральдические уроки от истории к современности. Проект / Фонд президентских грантов. [Электронный ресурс]: <https://президентскиегранты.рф/public/application/item?id=FB0FEDE4-F68B-416D-B8F5-06A3F23B0828&ysclid=m3tuigtffz520964672>
4. Обществознание. 7 класс. Учебник для общеобразовательных школ / Пушкарёва Г. В. и др.: под ред. В. А. Никонова. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. 200 с.
5. Соболева Н. А. Идентичность Российского государства языком знаков и символов: эмблематики, геральдики, сфрагистики, вексиллологии. М.: Издательский дом ЯСК, 2018. 656 с.

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА

ПИГАЛЕВА Надежда Павловна,

кандидат исторических наук,

заведующий кафедрой теории и методики обучения,

ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»,

г. Кострома

E-mail: pigaleva-nadin@yandex.ru

Аннотация: В статье представлена попытка рассмотреть роль личности учителя истории в формировании человека и гражданина, показав, что изучение истории — это не просто освоении определенного количества знаний по истории своей страны и мира, а в первую очередь формирование личности школьника и студента, его мировоззрения, становление ценностно-смысловой сферы, основ российской гражданской идентичности.

Ключевые слова: историческое образование, историческое просвещение, задачи учителя, участники образовательного процесса.

Говоря о роли исторического образования в формировании российской гражданской идентичности, патриотизма и исторической памяти школьников и студентов, невозможно не говорить о роли личности учителя, каждый день приходящего в класс или студенческую аудиторию.

Задача учителя — не только реализовать заявленную в нормативных документах цель исторического образования, которая обозначена как «формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной практике» [1, с. 5–6], но и раскрыть потенциал человеческой личности, стать, в некоторой степени, нравственным ориентиром для своих учеников.

Сегодня, с высоты своего положения и своих лет, многие учителя говорят, что определяющим в выборе профессии стал кто-то из их педагогов, на которого хотелось равняться и походить. Таким был и мой учитель истории — Андрей Андреевич Суворов, — энциклопедист, артист, оратор, великолепный публицист и популяризатор исторических, прежде всего краеведческих знаний. А еще это был смелый человек, который учил нас думать, сомневаться, принимать нравственные решения в ситуациях выбора.

Представленный на страницах сборника опыт современных школьных учителей истории и преподавателей ОО СПО подтверждает, что изучение истории — это не просто освоении определенного количества знаний по истории своей страны и мира, а в первую очередь формирование личности школьника и студента, его мировоззрения, становление ценностно-смысловой сферы, основ российской гражданской идентичности, формирование патриотических качеств не на словах, а в деятельности, формирование исторической памяти не только о победах, но и боли и трагедиях народа.

На уроках истории есть возможность рассмотреть ситуации исторического и нравственного выбора, познакомиться с героическими событиями и их участниками, увидеть примеры ярких поступков, которые часто становятся ориентирами поведения для учеников, показывают человеческие качества, которым хочется подражать. Работая в рамках Федеральной образовательной программы, учитель имеет возможность выбрать смысловые акценты, которые затрагивают чувства учеников, формируя историческую память и понимание сопричастности к истории своего народа.

Учитель включен в постоянную коммуникацию с учениками, родителями, другими участниками образовательного процесса, важнейшей составляющей которого является воспитание. Прежде всего воспитание происходит на уроках и во внеурочной деятельности.

Посмотрим, как это происходит на уроке. Обратившись к истории, вспомним: когда-то воспитанию помогали «углы и розги», удаление из класса и другие методы наказания. Что же сейчас? Из собственного опыта и на основании множества уроков, которые приходится посещать в процессе самых разных образовательных мероприятий, выделим некоторые критерии «воспитывающего» урока.

Урок истории воспитывает, 1) когда содержание, которое отобрал учитель, интересно и важно ученику, не оставляет его равнодушным, дает пищу для нравственных размышлений и имеет личностный смысл; 2) когда ученик включен в активную познавательную деятельность, которая не просто готовит к взрослой жизни, но уже сейчас позволяет видеть результаты этой деятельности, примерять на себя новые социальные роли. В этом процессе взаимодействия именно учитель помогает понять ученику, какие изменения произошли в нем самом, под влиянием понятого, прожитого, сделанного и т.д. 3) Еще одним важным моментом назовем уровень взаимоотношений учителя и учеников, который приобретает уровень доверия и уважения, когда ученик на уроке не боится ошибки, имеет право задавать вопросы, сомневаться и т.д. Современный урок выходит за пределы классной системы. Это и музейный урок, и урок-экскурсия, и проект, и деловая игра и много других форматов.

Именно поэтому в современных условиях меняются роли главных участников образовательного процесса — учителя и ученика. Сегодня это партнеры по совместной деятельности. Как выстроить это партнерство, создавая и сохраняя авторитет учителя и мотивацию учеников, иницируя и поощряя индивидуальное и коллективное творчество, оценивая и критикуя результаты совместной работы? Ученики должны видеть, что учитель учится вместе с ними, сомневается, развивается, открывает новые знания и новые качества своей личности. Понимание того, что только постоянное развитие и самосовершенствование позволяет учителю стать примером для своих учеников, а возможно, и для их родителей — один из факторов успешной деятельности педагога по воспитанию гражданственности, патриотизма, развитию критического осмысления событий прошлого, формированию исторической памяти.

Выступления на конференции и статьи, представленные в сборнике, показывают прямую связь исторического образования и исторического просвещения, связь общества и государства в совместной работе по формированию российской гражданской идентичности, патриотических качеств, коллективной исторической памяти. Происходит коллаборация школы и музеев, библиотек, архивов, высших учебных заведений с целью сделать процесс исторического просвещения действительно интересным и полезным для всех его участников. И роль учителя истории в этом процессе является одной из самых важных, поскольку учитель выступает, прежде всего, как проводник культурных и исторических ценностей, связующее звено между разными поколениями российского общества.

Информационные источники

1. Концепция преподавания учебного курса «История России»: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/download/3243/>

Научно-методическое издание

Роль исторического образования в формировании русской гражданской идентичности, патриотизма и исторической памяти

Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции

К 80-летию образования Костромской области

20 ноября 2024 года, Кострома

Ответственный редактор: Николаева Т. В.

Редактор-составитель: Пигалева Н. П.

Рецензент: Адоевцева И. В.

Формат 60х84 1/16. Шрифт Times New Roman, Bebas. Усл. печ. л. 6,25. Тираж 120 экз. Заказ 086.
Костромской областной институт развития образования: 156005, г. Кострома, ул. И. Сусанина, 52.
Тел.: (4942) 31-77-91. E-mail: koiro.kostroma@yandex.ru