Школа современного учителя русского языка

# Развитие читательской грамотности на уроках и во внеурочной деятельности по русскому языку

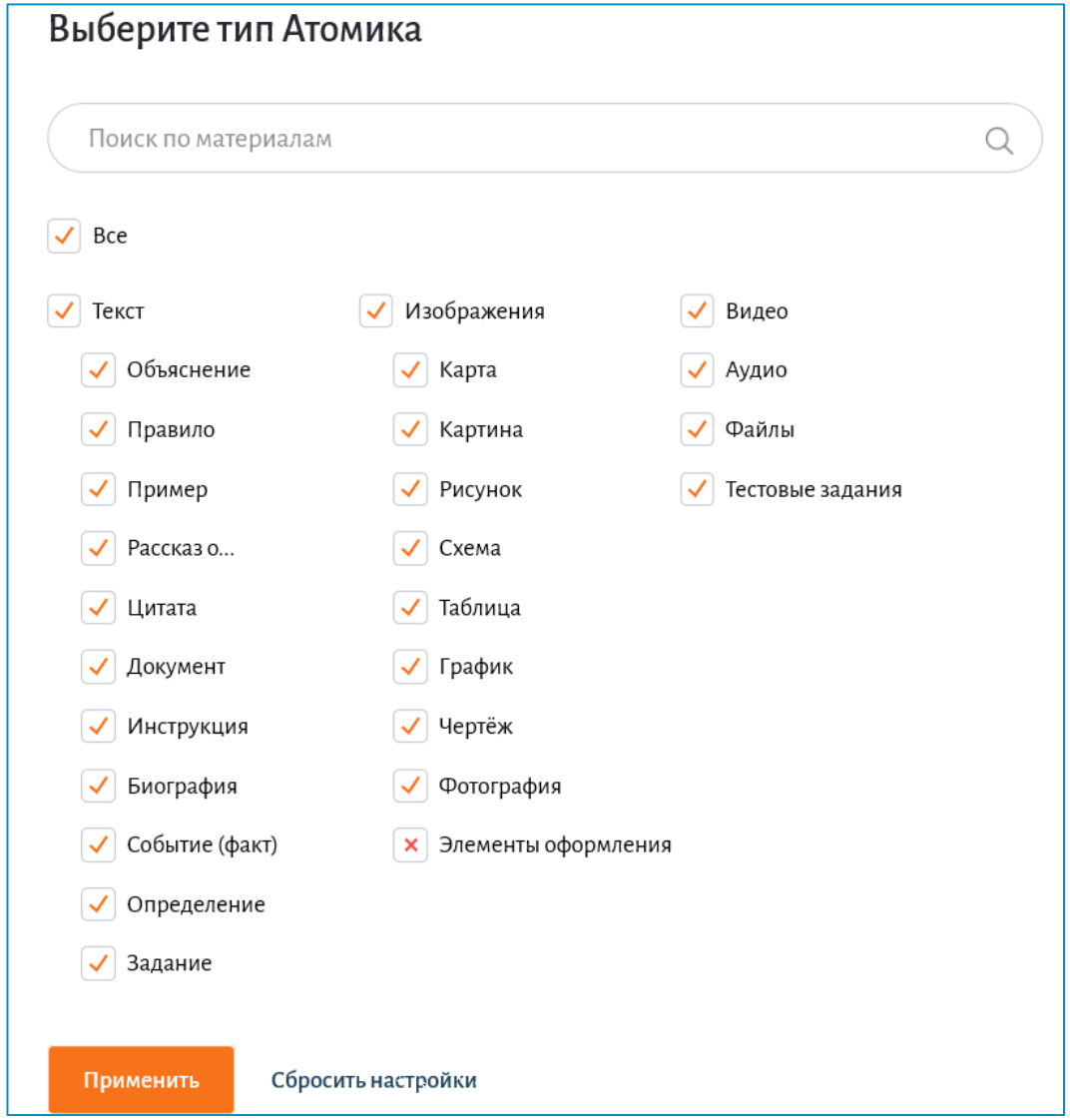
Дощинский Роман Анатольевич, к.п.н., Почётный работник образования г. Москвы, председатель предметной комиссии ЕГЭ по русскому языку г. Москвы, автор учебных пособий по русскому языку

АкадемиЯ
МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

# Трансформация понятия «текст»

Инфографика как текст будущего

# Пример атрибутирования текста в Московской электронной школе



# Включение в учебное занятие по русскому языку карт

## Пример формулирования задания

«Третьи» лица

Маша и её подруга Света собрались на экскурсию в Государственный Дарвиновский музей «Исчезнувшие животные и не только», в которой рассказывается о древних животных Земли. Маша живёт недалеко от станции метро «Третьяковская». Музей находится по адресу: Москва, ул. Вавилова, 57. Пешком добраться до Выставочного комплекса можно в течение 15 минут от метро «Академическая», шагая по левой стороне улицы Дмитрия Ульянова в сторону Ленинского проспекта до улицы Вавилова. Время проезда между станциями в Московском метрополитене (см. схему) составляет в среднем 2 мин.

Проблемная жизненная ситуация

? Сколько времени потребуется подругам, чтобы добраться от метро «Третьяковская» до музея?

Задание, требующее смыслового чтения «несплошного» текста

# Включение в учебное занятие по русскому языку расписаний, инструкций и пр.

**Информация о работе музея Серебряного века**
**Адрес:** 129010, Москва, проспект Мира, д. 30.

**Как добраться:** от станции метро «Проспект Мира» – кольцевая, не переходя улицу, налево примерно 2 минуты ходьбы по четной стороне проспекта Мира в сторону Садового кольца.

**График работы:**

- Вт, Пт, Сб, Вс – с 11:00–18:00 (касса до 17:30)
- Ср, Чт – с 11:00–21:00 (касса до 20:30)
- Пн – выходной день

| | | |
|---|---|---|
| **Входная плата за посещение постоянных экспозиций и выставок** | | |
| **— полный** | — 200 руб. | |
| **— льготный (учащиеся средних специальных заведений, студенты и аспиранты вузов РФ, учащиеся средних общеобразовательных заведений старше 16 лет (при предъявлении соответствующих документов), а также пенсионеры** | — 150 руб. | |
| **Обзорные экскурсии** | | |
| **(с группы до 15 человек, дополнительно к входным билетам)** | | — 3000 руб. |
| **Индивидуальная экскурсия (для 1 человека, дополнительно к входному билету)** | | — 450 руб. |
| **Интерактивные занятия** | | |
| **(2 академ. часа, дополнительно к входным билетам)** | | |
| **— для всех категорий (группа до 15 человек)** | — 4500 руб. | |

# Включение в учебное занятие по русскому языку расписаний, инструкций и пр.

## Пример формулирования задания

Степан Аркадьевич и Юра захотели посетить музей и для более глубокого погружения в эпоху Серебряного века, дед предложил заказать индивидуальную экскурсию. Сколько денег им необходимо приготовить?

1) 400 рублей
2) 300 рублей
3) 1200 рублей
4) 1000 рублей

# Включение в учебное занятие по русскому языку изображения клавиатуры

## Пример формулирования задания

На клавиатуру попала вода, в результате чего на ней работает только два ряда клавиш для набора текста. Тем не менее одно из перечисленных слов удалось набрать. Определите это слово.

1) карниз 2) подарок 3) санки 4) человек

# Город, который учит

## Разнообразие текстов

## Разнообразие заданий

## Разнообразие среды

# Разнообразие текстов вокруг

- схема
- правила пользования
- прейскурант
- билет

- режим работы
- меню
- реклама
- книга жалоб и предложений

- график приема
- объявление
- рецепт
- справка

- расписание вылетов и прилетов
- правила перевозки багажа
- билет
- инструкция для пассажира на борту авиалайнера

# Жизнь подсказывает формулировки заданий

Арсений и Елена – студенты Литинститута им. А.М. Горького, адрес которого также связан с именем Герцена. В доме, по адресу Тверской бульвар, 25, родился А.И. Герцен. Арсений готовился к лекции о творчестве А.И. Герцена и заранее познакомился с информацией о музее, представленной выше. Между Арсением и Еленой состоялся разговор.

Арсений рассказал Елене о Доме-музее А.И. Герцена и привел ряд фактов, которые стали ему известны. Но один из приведенных фактов Елена справедливо посчитала ошибочным. Укажите этот факт, прочитав текст-основу.

1) Дом на Сивцевом Вражке, 27 построен в 1820-х г. и был куплен матерью для писателя.
2) В доме с 1843 по 1846 год жил Александр Иванович Герцен.
3) Дом на Сивцевом Вражке № 27 стал культурным оазисом интеллектуальной жизни Москвы 1840-х годов.
4) Дом Герцена был заново открыт после капитальной реставрации 6 апреля 2012 года.

# Примеры репродуктивных заданий по читательской грамотности на лингвистической основе

Из опыта красноярских специалистов

**Многие слова, которые Борис Иомдин намерен включить в «Словарь бытовой терминологии», объяснены в существующих толковых словарях. Почему эти объяснения не устраивают создателей нового словаря?**

*Из интервью Б. Иомдина:* «Вот что мы видим в словарях: «свитер – это фуфайка», «фуфайка – это рубашка или ватная куртка». Получается, что «свитер – это рубашка или куртка». Про кофту написано, что это женская одежда, а сейчас вроде и мужская одежда называется кофтой.

…Словари писались давно, это дело медленное. Их пишут люди, которые не очень следят за модой. Жизнь страшно изменилась. Вот мы и решили опрашивать людей, потому что первоочередная задача лингвиста – изучить, как люди говорят».

**Как вы поняли, почему о мощных защитных ресурсах русского языка М. Кронгауз рассказывает на примере слов из «компьютерной» сферы?**

*Из интервью М. Кронгауза:* «Как-то принято считать, что русский язык, если ему не хватает какого-то важного слова, просто одалживает его у другого языка, прежде всего у английского. Ну, например, в области компьютеров и интернета, казалось бы, только так и происходит. Слова *компьютер, монитор, принтер, процессор, сайт, блог* и многие другие заимствованы из английского. Однако дело обстоит не совсем так. Это можно показать на примере своего рода IT-зверинца. Названия трех животных – *мышь, собачка и хомяк* – приобрели новые, «компьютерные» значения, причем совершенно разными путями».

# Примеры продуктивных и творческих заданий по читательской грамотности на лингвистической основе

- Тема: «Несклоняемые имена существительные»:
  1. Найдите на карте несклоняемые имена существительные.
  2. Составьте с ними словосочетания в косвенных падежах.
  3. Сделайте вывод.
- Тема: «Собственные имена существительные»:
  1. Составьте текст-экскурсию по реке Волге.
  2. Используйте при этом не менее 5 собственных имен существительных.
- Тема: «Степени сравнения имен прилагательных»:
  1. Используя сравнительную степень имен прилагательных, сравните реки России.
  2. Используя сравнительную степень имен прилагательных, сравните Уральские горы и горы Алтая.

Из опыта учителя русского языка З.А. Лозарь

# Алгоритм подготовки педагога к работе в открытой образовательной среде

**Идем на экскурсию в Ботанический сад**

- Взгляните на объект с точки зрения наличия в нем текстов.
- Укажите их жанры.
- Смоделируйте проблемную жизненную ситуацию.
- Выберите тексты, которые помогут справиться с проблемой.
- Сформулируйте учебное задание.
- Подумайте, на что оно направлено.
- Установите, когда целесообразно предъявить данное задание и т. д.

# Учимся читать буклет

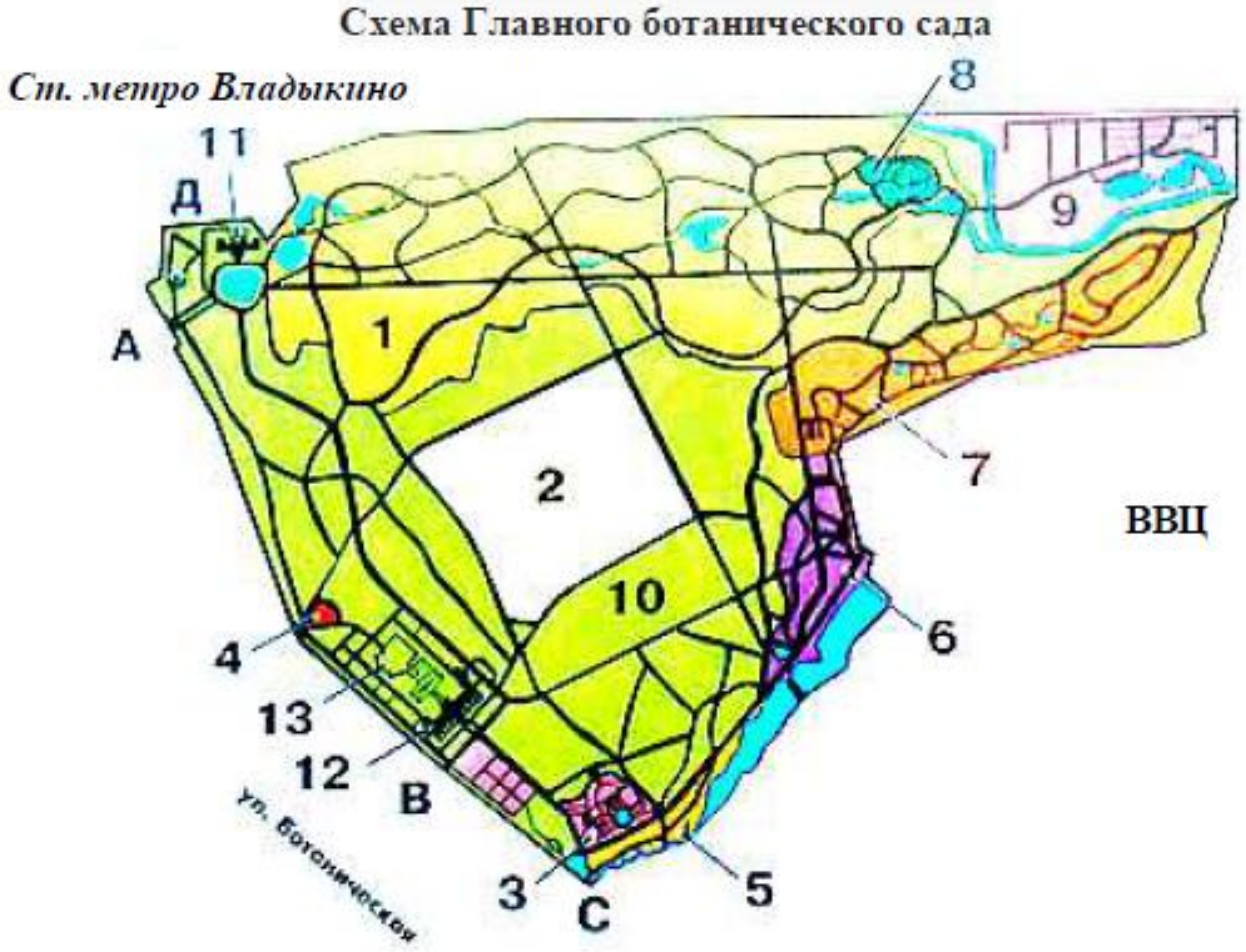
**Главный ботанический сад им. Н.В. Цицина Российской академии наук**

Датой основания Главного ботанического сада Российской академии наук считается 14 апреля 1945 года. Сад расположен на месте уникальных лесных природных массивов Москвы. Благодаря научной деятельности работников сада сохранились фрагменты Ерденьевской рощи в составе Останкинской дубравы и Леоновский лес. Эти территории впервые упоминаются в хрониках 1584 года.

Важность Главного ботанического сада в городском ландшафте подчёркивается множеством объектов с одноимёнными названиями (Ботаническая улица, Ботанические проезды, станция метро «Ботанический сад» и др.), хотя некоторые из них, например станция метрополитена, находятся далеко от главного входа в Ботанический сад.

Одна из достопримечательностей Ботанического сада – **Японский сад**. Он был создан в 1983 – 1987 гг. в качестве дара Японии Советскому Союзу. Особенностью японской культуры является единение человека и природы. Поэтому в Японском саду большое внимание уделено архитектурным символическим элементам, превращающим обычный пейзаж в величественное святилище. Необыкновенное зрелище ожидает посетителей во время цветения сакуры, которая является символом японской природы.

# Учимся читать схему




А – главный вход
В – вход со стороны гостиницы «Останкино»
С – вход со стороны ул. Комарова
Д – вход со стороны ст. метро «Владыкино»

| | |
|---|---|
| 1 – дендрарий | 8 – Японский сад |
| 2 – заповедная дубрава | 9 – экспозиция культурных растений (закрыта для публичного посещения) |
| 3 – розарий | 10 – участки естественного леса |
| 4 – теневой сад | 11 – лабораторный корпус |
| 5 – сад прибрежных растений | 12 – фондовая оранжерея |
| 6 – сад непрерывного цветения | 13 – новая оранжерея |
| 7 – экспозиция растений природной флоры | |

# Учимся читать график работы учреждения

**Режим работы Главного ботанического сада в Москве**

Главный ботанический сад работает с 29 апреля по 19 октября. В апреле и октябре в саду проводятся посадочные работы. Зимой сад закрыт. Понедельник и четверг – выходные дни.

- Режим работы Ботанического сада – с 10.00 до 20.00.
- Режим работы оранжереи – с 10.00 до 16.00. Выходные дни – суббота и воскресенье.
- Режим работы экспозиции «Японский сад»:
  - по субботам, воскресеньям и праздничным дням с 29 апреля по 31 августа с 12.00 до 20.00; с 01 сентября по 19 октября – с 12.00 до 19.00;
  - вторник, среда и пятница – с 12.00 до 18.00.

# Учимся читать инструкцию

**Правила и порядок посещения**
**Главного ботанического сада**

1. На территории Сада разрешается:

- ходить только по дорогам с асфальтовым и грунтовым покрытием
- приносить с собой предметы для рисования и делать зарисовки
- осуществлять любительскую фото- и видеосъёмку

2. На территории Сада запрещается:

- повреждать, выкапывать, рвать и собирать любые растения, цветы, плоды, ягоды и грибы
- играть и загорать на газонах Сада
- ловить рыбу, купаться в водоемах и выгуливать домашних животных
- разжигать костры, оставлять мусор, загрязнять водоемы и газоны
- пользоваться звукоусилительными устройствами

# Варианты заданий по единому контексту «Ботанический сад»

Сергей и Маша решили весной посмотреть цветение сакуры. В какой части Ботанического сада они смогут это сделать?

1) В розарии
2) В Японском саду
3) В саду непрерывного цветения
4) В экспозиции культурных растений

Какой объект будет ближайшим для посещения, если вы зайдёте в Ботанический сад через вход с улицы Комарова?

1) Сад прибрежных растений
2) Фондовая оранжерея
3) Розарий
4) Лабораторный корпус

Укажите объект в Ботаническом саду, в котором научные сотрудники следят за состоянием дубов в условиях мегаполиса.

1) Заповедная дубрава
2) Экспозиция растений природной флоры
3) Дендрарий
4) Теневой сад

# Пример использования вспомогательного (дополнительного) текста

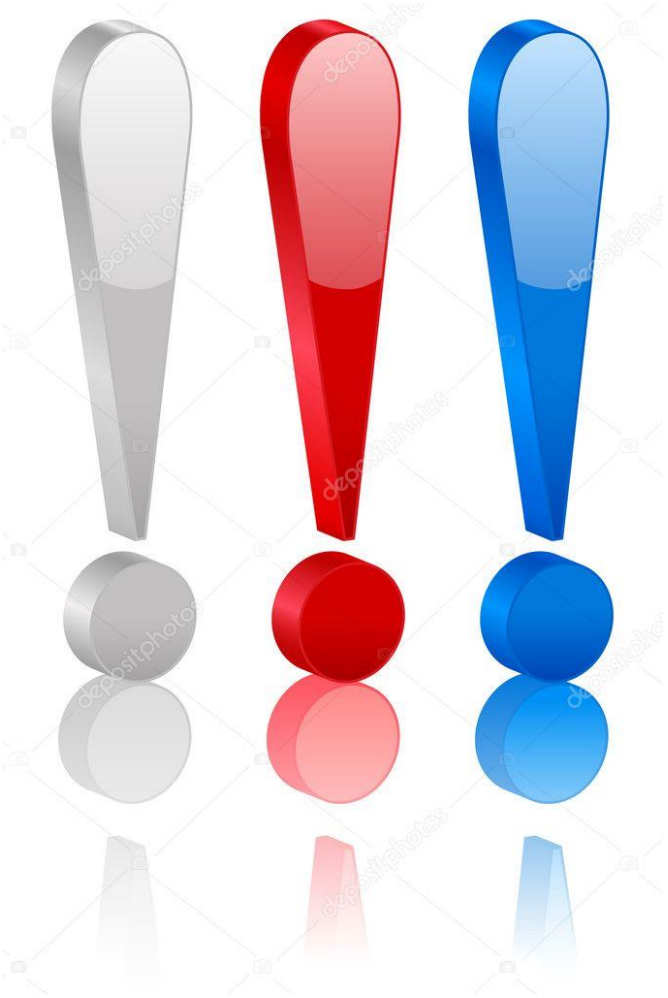
Прочитайте текст.

(1)В Ботанический сад пришла группа школьников. (2)С главной аллеи дети свернули на грунтовую дорогу. (3)В этой тенистой части сада росло много столетних деревьев. (4)Здесь ребята собрали интересные растения для гербария в кабинет биологии. (5)Они покормили птиц хлебными крошками, а белок – орехами. (6)Наконец, ребята оказались у водоёма. (7)Дети получили удовольствие от купания в прохладной воде. (8)На прощание они сфотографировали стайку симпатичных уток.

Какие правила посещения Ботанического сада нарушили школьники? Укажите номера предложений, в которых описаны неверные действия школьников.

В один из визитов в Ботанический сад Сергей и Маша решили посетить и оранжерею, и экспозицию «Японский сад». В какой период они смогут это сделать?

1) во вторник с 16.00 до 18.00
2) в пятницу с 12.00 до 16.00
3) в воскресенье в любое время
4) в понедельник с 10.00 до 18.00

# Подведем итоги

- читательской грамотностью занимается любой учитель вне зависимости от преподаваемого предмета;
- не всякое чтение есть чтение функциональное;
- на каждом учебном занятии учитель продумывает разнообразные форматы представления текстовой информации;
- на каждом учебном занятии должны быть представлены задания на формирование различных читательских умений;
- не менее 1 раза в полугодие рекомендуется внутри параллели классов проводить Дни читательской грамотности;
- предусмотреть читательские практики на городских площадках (в музеях, парках, усадьбах и пр.).