****

**Содержание**

1. **Целевой раздел**
2. Пояснительная записка

1.1.Цели и задачи реализации программы

1.2. Принципы и подходы к формированию ООП дошкольного образования

1.3. Значимые для разработки и реализации ООП дошкольного образования характеристики

1. Планируемые результаты освоения программы
2. **Содержательный раздел**
   1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (пять образовательных областей)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Развитие игровой деятельности

2.3. Описание методов, вариативных форм т способов реализации Программы

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**III. Организационный раздел**

3.1. Материально- техническое обеспечение РП дошкольного образования

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Организация режима пребывания детей в группе

\* Режим дня

\* Особенности организации режимных моментов

\* Система закаливающих мероприятий

\* Планирование непрерывной образовательной деятельности

\* Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

\* Самостоятельная деятельность детей

\* Комплексно- тематическое планирование

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

**1. Целевой раздел Программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая Программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Рабочая Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами

Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации от 29.12.2012 года №273 – ФЗ

Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.

САНПИН от 15 мая 2013 №26 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режиму работы дошкольных образовательных организаций.

Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Стандарта Дошкольного Образования (ФГОС ДО)

Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа).

**1.1.1 Цели и задачи реализации программы.**

*Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника*.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональному благополучию;

Способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности ребёнка.

Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками;

Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа;

Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения; Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности;

Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям;

Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в    игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно – эстетическое развитие.

Физическое развитие;

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Рабочая Программа базируется на следующих принципах:

**Принцип развивающего образования**, который ориентирует педагогов на построение образования в зоне его ближайшего развития каждого ребенка.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

**Принцип полноты, необходимости и достаточности**, позволяющий решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале.

**Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

**Принцип интеграции содержания** дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.

**Принцип решения Программных образовательных задач** в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Принцип построения образовательного процесса** на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**Принципа гуманизации,** который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

**Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе** обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

**Принцип непрерывности образования** предполагает связь всех возрастных этапов развития детей в период дошкольного детства, позволяющий достичь такого уровня развития, который обеспечит успешность при обучении в начальной школе. Данный принцип требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

**Принцип системности в отборе и предоставлении образовательного материала***,*который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).

**Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования**, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Особенность рабочей Программы заключается в том, что все виды деятельности: различные занятия, общение со взрослыми и сверстниками, игра и труд, экспериментирование и театрализация - очень тесно переплетаются между собой. Это дает возможность ребенку не просто запоминать отдельные друг от друга знания, а незаметно накапливать самые разные представления о мире, овладевать всевозможными знаниями, умениями и навыками, постигать свои возможности.

**Приоритетное направление группы - познавательное развитие.**

**Возрастные особенности психофизического развития детей (3-4 лет).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры детей нашей группы являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны.

У одних детей группы в изображениях отсутствуют детали, а унекоторых рисунки уже более детализированы. Дети используют цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети нашей группы могут под руководством воспитателя вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Некоторые дети в группе могут создавать сложные постройки по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине.

Часть детей нашей группы знают основные цвета и некоторые формы предметов.

Дети второй младшей группы хорошо ориентируются в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Основная часть детей группы хорошо запоминает стихи.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Некоторые дети не просто играют рядом, а вступают во взаимодействие между собой, у них уже возникли дружеские отношения.

Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Характеристика возрастных особенностей второй младшей группы № 6**

Важную роль играют психологические особенности детей 3-4 лет, от которых зависит поведение и становление личности. Возрастные особенности детей подскажут, в каком направлении двигаться, как развивать ребёнка и помогать ему в преодолении трудностей этого периода.

Дети во второй младшей группе стали более самостоятельны и пытаются выполнять действия самостоятельно без опеки взрослых.

дети понимают чувства других, сопереживают, многие умеют выходить их трудных ситуаций в общении.

У детей нашей группы усложняется игровая деятельность, игра приобретает сюжетно-ролевую направленность: дети играют в больницу, магазин, разыгрывают любимые сказки. В процессе они дружат, ссорятся, мирятся, обижаются.

Дети любят задавать взрослым самые разнообразные вопросы обо всём на свете. Они всё время говорят, что-то обсуждают, не замолкая ни на минуту. Увлекательный разговор и занимательная игра – вот то, что им сейчас просто необходимо.

Дети нашей группы эмоционально воспринимают не только похвалу, но и замечания, они очень чувствительны и ранимы. Поэтому, наказывая и ругая их, слова подбираем с большой осторожностью. Иначе это может спровоцировать у них развитие внутренних комплексов, препятствующих социализации и формированию полноценной личности.

|  |
| --- |
| **2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы**  При решении поставленных в рабочей Программе задач мы выстраиваем систему образовательной деятельности с воспитанниками и создаём условия, направленные на достижение целевых ориентиров, обозначенных в Стандарте, которые представляют собой Социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.  **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов рабочей Программы.**  При реализации рабочей Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.  Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.  Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.  Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:  Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);  Игровой деятельности;  Познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);  Проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);  Художественной деятельности;  Физического развития.  Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:  1 Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);   1. Оптимизации работы с группой детей. 2. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.   В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.  Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).  В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог – психолог.  Промежуточный результат освоения рабочей Программы представлен образовательными областями. |

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Игровая деятельность**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Трудовая деятельность**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**«Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на,

над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира**

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

**«Речевое развитие»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Рисование**

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка**

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация**

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Музыка**

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

**«Физическое развитие»**

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;

метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**2. Содержательный раздел**

* 1. **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей.

Социально – коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

Развитие игровой деятельности

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие».**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

Становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе;

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Формирование представлений о равенстве (неравенстве) групп предметов на основе счета.

Развитие умения различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их

характерные особенности (цвет, форму, величину).

Обучение составлению групп из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Счёту до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Раскладыванию 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду.

Развитие умений различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия. Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры. Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз). Различать левую и правую руки, определять части суток.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

Формирование познавательных действий, становление сознания;

Развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

О малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Владение речью как средством общения и культуры;

Обогащение активного словаря;

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Развитие речевого творчества;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности. Как предпосылки обучения грамоте.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного, музыкального. Изобразительного), , мира природы;

Становление эстетического отношения к окружающему миру;

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей( изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Образовательная область» Физическое развитие»**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствовать правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мелкие прыжки, повороты в обе стороны);

Формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорт,овладение подвижными играми с правилами;

Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;

Становление ценностей здорового образа жизни. Овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

**2.2 Развитие игровой деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стимулировать развитие интереса к совместным играм с взрослыми и детьми.   Побуждать в играх и в повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей.  Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях и играть на темы из окружающей жизни по мотивам литературных произведений.  Выполнять несколько взаимосвязанных  игровых действий, используя соответствующие предметы и игрушки.  **Сюжетно-ролевая** игра в жизни дошкольников играет важную роль.  Игра развивает потенциальные возможности детей. В игре ребенок испытывает внутреннее субъективное ощущение свободы и внутренний эмоциональный комфорт, имеет уникальную возможность реализовать себя, как активный участник происходящей деятельности.  В игре развиваются психические процессы: способность к воображению, образному мышлению, эмоциональность, активность, коммуникабельность.  Первые сюжетно-ролевые игры во 2 младшей группе связаны с рядом условий:   * наличие разнообразных впечатлений от окружающего; * накопление предметно-игровых действий; * наличие игрушек; * частота общение с взрослыми; * развитие ребенка.   В театрализованных и режиссёрских играх последовательно отражаются некоторые игровые действия и имитируются действия персонажей, передаются несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности-мимику жест движение (улыбается, качает головой, машет руками и т.д.).  Для младших дошкольников **подвижные игры** являются жизненной потребностью.  В процессе игр создаются благоприятные условия для **развития и совершенствования**  моторики детей, формирования нравственных качеств, а также привычек и навыков жизни в коллективе. Основной задачей подвижной игры является физическое развитие детей, развитие моторики детей, совершенствование движений.  Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, то есть повышению жизнедеятельности организма.  Большое влияние **подвижные игры** оказывают также и на нервно-психическое **развитие ре**бенка, формирование важных качеств личности. Они вызывают положительные эмоции, **развивают тормозные процессы**: в ходе **игры детям при**ходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх **развивается воля**, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др.  **Дидактическая игра** - игра познавательная, направленная на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей. Дидактические игры имеют большое значение в  развитии ребенка младшего дошкольного  возраста.  Дидактические игры развивают речь детей: пополняют словарный запас, развивается связная речь и умение правильно мыслить. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Малыши решают представленные перед ними задачи, описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию. Игры направлены в основном на развитие речи, но сам процесс умственной работы ребёнок преодолевает легко, не замечая, что его обучают.  Дидактическая игра выполняет большую роль в физическом воспитании, так как она тесно связанна с физическим и душевным здоровьем ребёнка, поэтому на занятиях физкультурой она позволяет достигнуть эмоционального удовлетворения в различных видах двигательной активности.  Дидактические игры применяются и в трудовом воспитании, они позволяют вызвать у детей интерес и уважение к труду людей.  **2.3 Описание методов, вариативных форм и способов реализации рабочей Программы**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название метода | Определение метода | Рекомендации по применению | | **Наглядный**  **Словесный**  **Практический**  **Игровой**  **Проектный** | способ использования в процессе обучения средств наглядности и технических средств, создающих у детей конкретные представления об изучаемых предметах, явлениях или событиях.  - это позволяет передавать информацию от педагога к ребенку.  Практическая деятельность детей. Используют для познания действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.  Это метод, при котором ребёнок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств.  Наглядный метод используется во взаимодействие с словесными и практическими методами обучения.  Это создание воспитателем таких условий, которые позволяют  детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать егоэкспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. | (показ предметов, картин,просмотр мультфильмов, наблюдения, экскурсии, рассказывание по картинам, описания картин и игрушек)  (беседа, разговор, загадки, объяснение, рассказ, рассказывание, чтение, пояснения, указания)  ( выполнение практических действий заданий, экспериментирование).  (Дидактическая игра, игровые ситуации, пальчиковые игры, викторины и конкурсы, словесные игры, игры малой подвижности).  (игровая мотивация, введение в проблемную ситуацию, сотворчество с ребёнком, обсуждение проблемы, индивидуальный подход) | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы работы |
| Социально-коммуникативное развитие | НОД, беседы, рассматривание альбомов, игры и практические упражнения, чтение художественной литературы, наблюдения внутри группы, сюжетно- ролевые игры, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, игры – имитации, хороводные игры, решение проблемных ситуаций, разучивание стихов, песен, отгадывание загадок. |
| Познавательное развитие | Наблюдения на прогулке, в уголке природы, сюжетно-ролевые игры, игры – экспериментирования, опыты, конструирования, ситуативные разговоры, рассматривания и обсуждения, экскурсии, рассказы и беседы, развивающие игры, настольные игры, НОД. |
| Речевое развитие | Беседы на разные темы, наблюдения, игры на развитие речи и общения, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, разучивание стихотворений, работа в книжном уголке, дидактические, настольно-печатные игры, пальчиковые театры, НОД. |
| Художественно эстетическое развитие | Наблюдения на прогулке, игры-эксперименты, конструирования, рассматривание, дидактические игры, индивидуальная работа, слушание музыкальных произведений, ситуативные разговоры, НОД. |
| Физическое развитие | НОД, физкультминутки, утренняя гимнастика, самомассажи, пальчиковые гимнастики, подвижные игры, спортивные досуги и праздники, гимнастика после сна, индивидуальная работа, хороводные игры, дидактические развивающие игры, народные подвижные игры, игры – имитации, игры малой подвижности, |
| Игровая деятельность | Дидактические игры, познавательная и исследовательская деятельность, конструирование, минутки уединения, сюжетно ролевые игры, подвижные игры. |

**Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Парциальные программы, используемые в группе.

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой,

Р.Б. Стёркиной.

* Программа по оздоровлению и формированию здорового образа жизни воспитанников ДОУ «Маршруты здоровья» /разработанная творческой группой детского сада
* «Развитие речи в детском саду»/ под ред. Комаровой Т.С., Гербовой В.В.
* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / под ред. Н.В. Алешиной
* «Математика для дошкольников» / под ред. Е.В. Колесниковой
* Рабочая тетрадь на печатной основе Е.В. Колесникова «Я начинаю считать»3-4 года
* «Истоки и воспитание на социокультурном опыте» Кузьмина И.А.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Система физкультурно – оздоровительной работы.**

Цель: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

Принципы:

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными

категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | содержание |
| Обеспечение здорового образа жизни  Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы  Укрепление физического здоровья | Гибкий режим, организация микроклимата в жизни группы, профилактические мероприятия.  Планирование, организация НОД по физической культуре, планирование праздников, досугов, развлечений, недели здоровья.  Утренняя гимнастика, пальчиковые игры, самомассажи, гимнастика после сна, физкультминутки, занятия физкультурой, закаливающие процедуры, подвижные игры на прогулке. |

**Двигательный режим во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы, виды занятий** | **2 младшая группа** | **Время проведения** |
| **1** | **Занятия по физической культуре** | **15-20 минут** | **Два раза в неделю+ 1 раз на воздухе** |
| **2** | **Утренняя гимнастика** | **5-6 минут** | **Утром перед завтраком ежедневно** |
| **3** | **Музыкальные занятия** | **15-20 минут** | **Два раза в неделю** |
| **4** | **Физкультминутки** | **2 минуты** | **Ежедневно во время занятий** |
| **5** | **Подвижные игры, физкультурные упражнения на прогулке** | **15-20 минут**  **В дни проведения физкультурных занятий**  **6-10 минут** | **Ежедневно в утренние и вечерние часы.** |
| **6** | **Физические упражнения после сна** | **4 минуты** | **Ежедневно** |
| **7** | **Индивидуальная работа** | **5 минут** | **Ежедневно утром и вечером** |

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОУ осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Основой реализации рабочей Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации индивидуального потенциала  ребёнка, развития  его  во всех специфических детских видах деятельности. Предметно-развивающая среда подбирается с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. В ДОУ она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие обучающихся воспитанников.  При создании предметной среды учитывается гендерная специфика.

**2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель  -  создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей по вопросам воспитания и развития ребенка в детском саду; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Формы работы с родителями.**

* нетрадиционные формы организации родительских собраний,
* мастер-классы,
* дни открытых дверей,
* совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
* участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
* оказание дополнительных образовательных услуг,
* организация совместной трудовой деятельности,
* наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
* консультации,
* анкетирование,
* индивидуальные беседы  и др.

**План взаимодействия с семьей (приложение № 1)**

**3. Организационный раздел**

**3.1. Материально – техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микро зона | Оборудование | Цели |
| Приёмная  Уголок по правилам дорожного движения  Уголок художественного творчества  Книжный уголок  Музыкальный уголок  Театральная зона  Уголок сюжетно-ролевой игры  Уголок природы  Уголок «Истоки»  Экологический центр  Спортивный уголок  Центр конструктивной деятельности  Уголок дидактических игр  Туалетная совмещенная с умывальной  Спальная | Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности  (яркими картинками), скамейки.  Стенд для взрослых: *«Наши работы»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);  *«Здоровейка»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);  Информационный стенд *«Визитная карточка группы»* (режим работы детского сада и группы, расписание занятий, объявления).  Уголок Безопасности;  Папка «Мои Истоки»;  Информационная папка для родителей (ежемесячно обновляющаяся информация).  Уголок «Тема недели»  *Картинка с изображением улицы*  *«Светофорчик» - игрушка из фетра*  Полотно с изображением дороги, пешеходного перехода  Мелкий транспорт.  Домики из кубиков, деревья, светофор, дорожные указатели.  Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).  Восковые мелки, цветные карандаши, разложенные в стаканчики по цветам (красный, жёлтый, синий и зелёный),  Гуашь, пластилин, дощечки для лепки, трафареты, бумага для рисования. Кисточки. Акварель. Стаканчики для промывания кисти.  Персонаж «Лягушка», которая содержит 4 основные цвета  Дымковская барышня. Для нетрадиционных видов  изобразительной деятельности имеются: тычки, палочки, тампоны, свечи, поролон.  Стеллаж для книг, стол и два стульчика, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.  Альбомы для рассматривания.  Портрет писателя в соответствии с темой.  Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, неваляшка.  Магнитофон.  Ширма, разные виды театра (пальчиковый, на ладошке, бумажный…), чудесный мешочек для игр. Дидактические игры «Узнай по силуэту», «Собери сказку», Разрезные картинки, паззлы с сюжетами сказок. Маски разных персонажей.  Кукольная мебель, игрушечная посуда, куклы крупные, куклы – малышки, коляски для кукол, атрибуты для игр в «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Семья».  Различные атрибуты для ряженья.  Календарь природы со стрелкой, альбомы «Времена года», «Наши любимые животные», дидактические игры: Лото «Времена года», «Загадки про погоду»…,  Комнатные растения  Оборудование для ухода за растениями, лейка.  Книги в соответствии с сезоном.  Детская библия, кукла в русском костюме, альбом «Моя родная Чухлома», папки по истокам «Мои истоки», книги по программе, персонаж ангелочек.  Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  Зеркальце для игр с солнечным зайчиком, лупы.  Мячи большие, средние, малые.Флажки.Кегли.Мешочки с грузом малые (для бросания).  Скакалка.  Доска ребристая или дорожка ребристая. Гимнастические лесенки.  Конструкторы разного вида, кубики, деревянный строительный материал,  Грузовые, легковые машины  Крупная мозаика, напольная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  Ковролиновое полотно  Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  Здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки с индивидуальной принадлежностью, цветными картинками для детских полотенец с индивидуальной маркировкой для каждого ребёнка.  В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья, комплект на матрасники, из расчёта на 1 ребёнка. Постельное бельё маркируется индивидуально для каждого ребёнка. | Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться, раздеваться, оказывать помощь друг другу.  Познакомить родителей с результатом творческого труда своего ребенка, что побуждает развивать изобразительные способности детей вне детского сада.  Информирование родителей о заболеваниях, как их избежать и о профилактике заболеваний  Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.  Привлечение к процессу воспитательной работы    родителей, создание содружества педагогов и родителей.  Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.  Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, световосприятия и цветоразличения, творческих способностей, формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.  Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.  Формирование и расширение представлений об окружающем.  Развитие слухового восприятия и внимания, формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.  Формирование исполнительских навыков.  Формирование навыков слушания.  Развитие творчества детей на основе литературных произведений, формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.  Формирование ролевых действий.  Стимуляция сюжетно- ролевой игры.  Формирование коммуникативных навыков в игре.  Развитие подражательности и творческих способностей.  обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.  Развитие наблюдательности.  Формирование умения определять состояние погоды, обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы.  Знакомство детей с социокультурной категорией «истоки», прививать детям чувства сострадания, милосердия, доброты, учить культурному, вежливому общению друг с другом и с взрослыми людьми. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.  Развитие умения экспериментировать с разными материалами, формирование представлений о материалах, о природных явлениях, о мире растений, о способах исследования объекта , о предметном мире.    Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.  Развитие ловкости, координации движений. Обучение согласованным действиям. Развитие двигательной активности и физических качеств детей.  Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения, логического и образного мышления.  развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу.  Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез), формирование элементарных математических представлений, знаний об окружающим мире, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.  способствует развитию мелкой моторики, развитию психического развития.  Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.  Предназначена для организации дневного сна детей. |

**3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения в воспитании**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Автор | Название книги | Прочее |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  21  22  23 | ПензулаеваЛ.И.  Гербова В.В.  Алешина Н.В.  Колесникова Т.С.  Тумакова Г.А.  Тумакова Г.А.  Лиштван З.В.  Т.С. Комарова  Е.В. Вераксы  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Г. Акимова  Прокофьева Г.А.  Комратова Н.Г.  Грибова Л.Ф.  Асташина  Манакова М.  Мигунова М.  Теплюк С.Н.  Кузьмина И.А.  С. Вохринцева  Вохринцева С.  Вохринцева С.  Вохринцева С.  Брушлинский А.В.  Мухина В.С.  Колдина Д.Н. | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»  «Развитие речи детей младшей в детском саду»  Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: Элизе Трейдинг,2004.  Математика для дошкольников (методические рекомендации по проведению занятий «Сфера» 2009)  Учите, играя.- М.: Просвещение, 1979.  Ознакомление дошкольника со звучащим словом, - М.:Мозаика–Синтез, 2006  Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада. - М.:Просвещение, 1981.-159с., ил.  Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – М. «Просвещение» 1981  Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» -ММозайка – синтез 2011г.  Развивающие игры для малышей  «100 развивающих игр для детей»  «Мир, в котором я живу»  Развивающие игры для детей 3-7 лет  Уроки малышам «Правила безопасности для малышей»  Уроки малышам «Правила поведения для малышей»  «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»  Истоки  Наглядно-дидактические пособия.  Дорожная безопасность. Издательство «Страна фантазий»  Социально – личностное развитие детей. Пожарная безопасность.  Познавательно – речевое развитие «Птицы», «Весна», «Осень», «Зима», «Моя деревня», «Домашние птицы», «Мебель», «Виды транспорта», «Дикие животные».  «Воображение и творчество»  «Изобразительная деятельность ребёнка, как форма усвоения социального опыта.  «Рисование», «Аппликация», «Лепка» с детьми младшего возраста. |  |

**3.3 Организация режима пребывания детей в группе.**

**Режим дня *( на холодный период)***

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, игровая деятельность, коррекционная работа с детьми | 8.00 – 8.40 |
| Утренняя гимнастика | 8.40 – 8.45 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 8.45 – 9.00 |
| Завтрак | 9.00 – 9.20 |
| Подготовка к НОД | 9.20 – 9.30 |
| НОД | 9.30 – 10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке | 10.15 – 10.45 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | 12.05-12.20 |
| Обед, подготовка ко сну. | 12.20-12.50 |
| Дневной сон. | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём. | 15.00 -15.05 |
| Гимнастика, воздушные, водные процедуры. | 15.05 – 15.10 |
| Культурно-гигиенические навыки  (умывание, одевание, причесывание). | 15.10 – 15.40 |
| Игры, досуг. | 15.40-16.05 |
| Подготовка к ужину. | 16.05 -16.15 |
| Ужин. | 16.15 – 16.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность, беседы с родителями.  Уход детей домой. | 16.35-18.30 |

**Режим дня (На теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, на улице, игровая самостоятельная деятельность, коррекционная работа с детьми. | 8.00-8.40 |
| Утренняя гимнастика. | 8.40 -8.45 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. | 8.45 -9.00 |
| Завтрак. | 9.00 -9.20 |
| Подготовка к ООД | 9.20 -9.35 |
| ООД, эстетически – оздоровительного цикла. | 9.35 – 9.50 |
| Игры, подготовка к прогулке. | 9.50 – 10.10 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд). | 10.10 -12.05 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | 12.05-12.20 |
| Обед, подготовка ко сну. | 12.20-12.50 |
| дневной сон. | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём. | 15.00 -15.05 |
| Гимнастика, воздушные, водные процедуры. | 15.05 –15.10 |
| Культурно-гигиенические навыки  (умывание, одевание, причесывание). | 15.10 –15.40 |
| Игры, совместная и самостоятельная деятельность. | 15.40-16.05 |
| Подготовка к ужину.  – Ужин. | 16.05 -16.15  16.15 -16.35 |
| Подготовка к прогулке. | 16.35- 16.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, беседы с родителями.  Уход детей домой. | 16.45-18.30 |

**Особенности организации режимных моментов**

Фундамент здоровья человека закладывается в раннем детстве. Поэтому для воспитания здорового человека, правильного формирования личности большое значение имеют условия его жизни, особенно в период дошкольного детства.

Одним из условий успешного развития ребенка является продуманный распорядок дня, то есть правильно организованный режим.

Этому и способствует правильно построенный режим, который предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течении суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования:

1. определенная продолжительность занятий и рациональное сочетание их с отдыхом:

- регулярное питание;

- полноценный сон;

2. достаточное пребывание на воздухе.

Значение режима в том, что он способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, вырабатывается условный рефлекс на время: есть, спать, гулять в одно и то же время. Своевременный отдых, правильная смена разных видов деятельности - главное и благоприятное условие нормального и своевременного развития ребенка.

**Условия и особенности организации режима во второй младшей группе**

Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных процессов.

**Методические приемы и правила организации режимных процессов**

При организации режима необходимо соблюдать определенные правила:

1. Каждый из режимных моментов должен проходить на фоне игры.

2. При проведении режимных процессов вначале легко возбудимых детей, или медлительных.

3. Осуществляя принцип последовательности и постепенности, предусматриваем единство требований со стороны воспитателей и родителей.

4. Создаем у детей определенный настрой на проведение того или иного процесса (не травмировать нервную систему).

5. Осуществление любого режимного процесса должно протекать без суеты, не причиняя детям неприятных ощущений. Воспитатель сопровождает свои действия ласковой, неторопливой речью.

6. При проведении любого режимного процесса формируем уверенность ребенка в том, что все получится, он сумеет выполнить то или иное действие до конца, необходимо заметить то новое, чему ребенок научился и т. д.

7. Необходимо помнить о гигиенических требованиях: к помещениям (соблюдение графика влажной уборки, проветривание); к размеру мебели в соответствии с ростом; к внешнему виду детей и взрослых; к процессу приема пищи.

8. Необходимо соблюдать индивидуальное общение и подход к детям.

**Специфика организации режимных процессов**

*Организация утренней гимнастики*

Утренняя гимнастика снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам.

*Организация проведения прогулки.*

Пребывание на свежем воздухе укрепляет здоровье и закаливает организм, всесторонне развивает детей, активизирует их двигательную деятельность, познавательные возможности.

*Сбор детей на прогулку.* Перед тем, как дети пойдут одеваться, необходимо:

- дать установку на предстоящую деятельность;

- предложить детям убрать на место игрушки, проверить с детьми порядок в группе;

- напомнить и уточнить с детьми правила поведения в раздевальной комнате.

Для самостоятельного одевания детей необходимо создать удобную обстановку: каждый ребенок должен сидеть, следует следить за тем, чтобы дети не разбрасывали свою одежду, а брали ее постепенно, по мере последовательности одевания, и не забывали убрать сменную обувь в шкаф.

Перед выходом на прогулку большинства одевшихся детей обратить их внимание на внешний вид.

На прогулке, как и в помещении, воспитатель заботиться о том, чтобы все дети были заняты, интересно играли со своими сверстниками, трудились, наблюдали за явлениями окружающей жизни и т. д., создает условия для разнообразной двигательной активности всех детей.

В процессе прогулки необходимо наблюдать за содержанием детских игр, взаимоотношением детей в игре. Следить за сменой деятельности, чтобы дети не слишком возбуждались, не перегревались.

Необходимо помнить, что за 30 минут до конца прогулки необходимо перевести детей на более спокойную деятельность. Здесь можно провести наблюдения, словесные игры, беседы с детьми.

Перед уходом с прогулки необходимо проконтролировать, чтобы все игрушки дети убрали на место. Дать детям указание на предстоящую деятельность.

Особое значение в режиме имеет методически правильная *организация процесса кормления.* Воспитатель во время еды сообщает детям знания и расширяет представления, и их словарный запас. Ласково обращаясь к детям, он сообщает им названия блюд, их качество и состояние: сладкая, вкусная, горячая, соленая и др.

Перед едой дети приводят в порядок свою одежду, тщательно моют руки, дежурные принимают посильное участие в сервировке стола. Каждый ребенок имеет постоянное место за столом.

Обращаем внимание на нравственное воспитание, основываясь на подражательности, развиваем навыки детей в соответствии с требованиями программы. С раннего детства необходимо воспитывать правильное поведение во время еды: есть молча, не мешать другим, быть аккуратными и др.

*Организация дневного сна*

Дневной сон необходим для правильного развития детей дошкольного возраста. Он обеспечивает отдых после длительного периода активного бодрствования, а также накопление ребенком сил и энергии для дальнейшей деятельности во второй половине дня. Сон должен проходить в хорошо проветренном помещении, защищенным от прямого попадания солнечных лучей и яркого света.

Важно помнить, что дети лучше настраиваются на сон, если во время подготовки к нему в группе создается спокойная обстановка. Для этого детей приучают спокойно совершать послеобеденный туалет, раздеваться и аккуратно складывать одежду, не бегать, не говорить громко.

Важно уделить особое внимание организации самостоятельной деятельности и формированию положительных отношений между детьми, видеть разные интересы и возможности детей, обогащать и уточнять их представления, развивать умения.

В процессе методически правильного осуществления режимных моментов решается важнейшая задача физического развития. Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель должен, прежде всего, заботиться об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

**Традиционные виды закаливания детей второй младшей группы.**

Утренняя гимнастика (ежедневно)

Оздоровительная прогулка

Занятия физкультурой (2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе)

Воздушные ванны

Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно)

Воздушные ванны с упражнениями

Умывание в течение дня прохладной водой

Хождение босиком по «дорожке здоровья»

Солнечные ванны

 Элементы самомассажа (ежедневно)

Пребывание в групповом помещении в облегченной одежде

Сквозное проветривание(2 раза в день, в течение 5 – 10 минут, во время отсутствия детей в группе)

**Планирование непосредственно образовательной деятельности**

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин. до 1ч. 30 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 мин |

**Комплексно – тематическое планирование (приложение № 2)\_\_**

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Развлечения на 2021-22 уч. год гр.№1**

**СЕНТЯБРЬ**

**1.Игровой досуг «Играем с кошечкой в прятки».**

**2.Театрализованное развлечение «Колобок».**

**3.Спортивное развлечение «Забавные воробушки».**

**ОКТЯБРЬ**

**1.Театрализованное развлечение «Теремок».**

**2.Игровой досуг «Заинька походи, серенький походи».**

**3.Спортивное развлечение «Осенние забавы».**

**НОЯБРЬ**

**1.Театр игрушек «Тили-бои, тили- бом, загорелся кошкин дом».**

**2.Игровой досуг «В гости к хозяюшке».**

**3.Спортивное развлечение «Весёлые зайчишки».**

**ДЕКАБРЬ**

**1.Досуг «В гости к лисичке».**

**2.Театрализованное развлечение «Инсценировка по сказке Заюшкина избушка».**

**3.Спортивное развлечение «Путешествие в зимний лес».**

**ЯНВАРЬ**

**1.Досуг «Русская матрёшка».**

**2.Театрализованное развлечение показ русской народной сказки «Рукавичка».**

**3.Спортивное развлечение «Весёлые старты».**

**ФЕВРАЛЬ**

**1.Игровой досуг «Аккуратные зайчата».**

**2.Забавы с карандашами**

**3.Спортивное развлечение «Бросай, лови!»**

**МАРТ**

**1.Игра-забава «Ладушки-хлопушки».**

**2.Театрализованное развлечение «Строим дом».**

**3.Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас».**

**АПРЕЛЬ**

**1.Театрализованное развлечение «Игра на пальцах».**

**2.Театр игрушек «Концерт игрушек».**

**3.Спортивное развлечение «Чистота – залог здоровья».**

**МАЙ**

**1.Досуг « В гости к солнышку».**

**2.Театрализованное развлечение «Кто в чемодане».**

**3.Спортивное развлечение «В гостях у героев сказки».**

**Развлечения музыкального руководителя:**

**Сентябрь –** Музыкально - игровое развлечение «Вместе весело играем».

**Октябрь** – Осенний праздник «Праздник осени встречаем».

**Ноябрь** – Музыкально – игровое развлечение «Весёлые игрушки».

**Декабрь** – Праздник новогодней ёлочки «Волшебный колпачок».

**Январь** – Развлечение «Досвидания, ёлочка»!

**Февраль** – Музыкальное развлечение «Парад игрушек».

**Март** – Праздник бабушек и мам «Как мы в садике живём».

**Апрель** – Музыкально- игровое развлечение для малышей «Прогулка в зимний лес».

**Май** – Музыкальное развлечение «Кого разбудит петушок».

**3.5.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным. В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей.

Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

эмоционально-поддерживающий, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;

эмоционально-стабилизирующий, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;

эмоционально-настраивающий, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);

эмоционально-активизирующий, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);

эмоционально-тренирующий, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно- ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы: Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

1.Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.

2. Радости существования (психологическое здоровье).

3.Формирование начал личности (базис личностной культуры.)

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды детском саду:

**Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Первоочередным условием

личностно-ориентированной модели является установление контакта. В связи с этим планировка помещений такова, что каждый может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния.

**Принцип активности.** Ребёнок и взрослый в детском саду являются творцами своего предметного окружения. Среда в детском саду интенсивно развивается, она провоцирует возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. В качестве звукового дизайна постоянно используются звуки шума моря, пения птиц. Музыкальный дизайн используется как активный фон в играх и как дополнение к НОД, а также после сна детей для ленивой гимнастики в постели.

**Принцип стабильности, динамичности развивающей среды.** В проекте пространственной развивающей среды заложена возможность её изменения.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Жизненное пространство в детском саду дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это

позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

**Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и**

**эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.** Среда организована так, что она побуждает детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребёнка. Окружение дает детям разнообразные и меняющиеся впечатления. Для развития познавательной активности, окружение содержит стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем, экологических представлений, знакомству с разными «языками» (движений, музыки, графики, красок, поэзии, символов и т. д.).

**Принцип открытости – закрытости.** Он дает возможность с одной стороны проникновению в среду детского сада образцов искусства и предметов декоративно- прикладного творчества. А с другой стороны, организация среды дошкольного учреждения основывается и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно - прикладных промыслах с фольклорными элементами исторически связанных с данным районом. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней.

**Принцип учёта половых и возрастных различий детей**. Построение среды с учётом половых различий предполагает представление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонность в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности. Все эти принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников. Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения соответствует следующим требованиям:

**Насыщенность среды.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех

воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

**Транспортируемость**пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

**Полифункциональность**материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

**Вариативность** среды предполагает: - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность

детей.

**Доступность** среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует**

эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.