МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

 На седьмом году жизни завершается период дошкольного детства. Ребёнок психологически готовится к предстоящему в его жизни событию – поступлению в школу. У него меняется отношение к занятиям, появляется стремление к хорошему исполнению, активизируется интерес к новым музыкальным произведениям, элементам музыкальной грамоты. Формируется умение оценивать прослушанную пьесу, песню, понять, что и как в них отражено.

 Дети пытаются мотивировать свои предпочтения при прослушивании музыкальных произведений, исполнении песен, танцев и творческих заданий. Задают вопросы о музыке, ассоциируют свои переживания с ее содержанием.

 Занятия музыкой воспитывают коллективизм, чувство необходимости совместных усилий, так как в ходе их дети вступают в определённые взаимоотношения, приобретают навыки одновременных или поочередных действий.

 Голосовой аппарат детей к этому периоду уже достаточно окреп, однако функционировать полностью ещё не может. Голосообразование происходит за счёт натяжения краёв голосовых связок, поэтому пение должно быть негромким. Певческий диапазон расширяется, но тоже в определённых пределах.

 Уровень развития музыкального восприятия позволяет ребёнку выразительно, ритмично передавать характер музыки, отметить в движении некоторые её выразительные средства, изменить характер движений в соответствии с формой произведения, его частями, предложениями, фразами. Дети инсценируют в движении песни, варьируют танцевальные движения, передают музыкально-игровые образы.На общем фоне у отдельных детей выявляются более яркие индивидуальные способности.

**ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.**

 Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию навыков движений под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.