МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

На шестом году жизни дети эмоционально, непринуждённо отзываются на музыку, у них появляется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным его формам, например, больше танцуют, чем водят хороводы, у них появляется любимые песни, игры, пляски.

Дети данной возрастной группы, способны дать простейшую оценку музыкальному произведению, сказать, как исполняется, например, лирическая песня. «Нужно петь красиво, протяжно, ласково, нежно», - говорит ребёнок. На основе опыта слушания музыки ребята способны к некоторым обобщениям. Так, о музыкальном вступлении они говорят: «Это играется вначале, когда мы ещё не начали петь, не начали танцевать».

В этом возрасте дети, имеющие музыкальный слух и голос, уже могут петь, чисто интонируя мелодию, их голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется определённый тембр. Большинство детей способны различать высокие и низкие звуки.

Музыкально-ритмическая деятельность привлекает детей своей эмоциональной окрашенностью, возможностью активно выразить отношение к музыке в движениях. Благодаря этой деятельности удовлетворяется естественная потребность детей в движениях. Поэтому дети с желанием танцуют, играют и выполняют игровые и творческие задания.

**ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.**

Воспитывать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к музыке различного характера, развивать музыкальное восприятие, обогащать музыкальные впечатления, развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Формировать исполнительские навыки: правильное звукообразование, чистоту интонации, выразительность ритмических движений под музыку, точность приёмов игры на детских музыкальных инструментах.

Развивать творческую активность: в импровизации попевок, плясовых движений и инсценировок.