

## Дифференциация ошибок письма.

(По Ястребовой А.В.)

Специфические ошибки	Орфографические ошибки
<p><i>Ошибки при нарушении звукопроизношения и фонематических процессов.</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Смешение и замены согласных (оппозиционных)</li><li>2. Пропуск гласных</li><li>3. Различные искажения звукобуквенного состава слова (пропуски, перестановки, написание лишних букв)</li><li>4. Раздельное написание частей слова</li><li>5. Замены и смешения йотированных букв</li><li>6. Графические ошибки</li></ol> <p><i>Ошибки при недостаточности смысловой стороны речи, словарного запаса и грамматического строя речи</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Смешения и замены слов по акустическому и семантическому сходству</li><li>2. Различные искажения слоговой структуры слова</li><li>3. Ошибки падежных окончаний</li><li>4. Ошибки предложного управления</li><li>5. Ошибки согласования</li><li>6. Слитное написание предлогов со словом</li><li>7. Неправильное использование суффиксов, приставок</li><li>8. Нарушение порядка слов в предложении</li><li>9. Различные деформации предложений (пропуски, недописывание, искажения)</li><li>10. Отсутствие границ предложения</li><li>11. Различные деформации предложений сложной синтаксической конструкции (слитное написание союзов и союзных слов, написание одного главного или придаточного)</li><li>12. Трудности построения связного письменного текста (цельности, связности). В результате следующие ошибки: -деформации (отсутствие начала, заключения, пропуски частей); -нарушение логики построения текста; -неадекватное использование лексико-грамматических средств высказывания.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Правописание парных звонких и глухих согласных</li><li>2. Правописание твердых и мягких согласных</li><li>3. Разделительный твердый знак</li><li>4. Разделительный мягкий знак</li><li>5. Удвоенная согласная</li><li>6. Непроизносимая согласная</li><li>7. Правописание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</li></ol> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Правописание безударных гласных</li><li>2. Правописание родовых окончаний</li><li>3. Правописание падежных окончаний</li><li>4. Правописание предложных окончаний</li><li>5. Правописание личных безударных окончаний глаголов</li><li>6. Правописание предлогов</li><li>7. Правописание приставок, суффиксов, союзов и союзных слов.</li><li>8. Однородные члены предложения</li><li>9. Заглавная буква в начале текста и знаки препинания в конце.</li></ol> <p><i>Текст</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Трудности составления письменного плана</li><li>2. Трудности вычленения частей текста</li><li>3. Трудности оформления связного письменного текста</li><li>4. Трудности вычленения смысла письменного дискурса</li></ol>