

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
городского округа города Шарья Костромской области

**Методическая разработка образовательно-туристического маршрута
Проект «Исконно-русские профессии»**

Номинация: «Совместный исследовательский проект педагога и обучающихся с использованием образовательно-туристических маршрутов».

Тема работы: «Исконно-русские профессии»

Подготовила:
учитель начальных классов
Фёдорова Светлана Вячеславовна

Шарья

Пояснительная записка

Краткое описание проекта:

Образовательный туристический маршрут «Исконно-русские профессии» знакомит детей с профессиями кузнеца, плотника и ткача. Данный проект направлен на духовно-нравственное воспитание младших школьников.

Дети получают возможность:

- познакомиться с историей возникновения данных профессий;
- узнать какими качествами должны обладать мастера;
- увидеть как работают люди этих профессий;
- попробовать себя в роли ткача.

Актуальность.

Духовно-нравственное воспитание ребенка занимает ведущее место в формировании всесторонне развитой личности – это непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. В школе духовно-нравственное воспитание ярко прослеживается во внеурочной деятельности. В ходе работы над проектом, во внеурочное время, учащиеся вспомнят (узнают) об исконно-русских профессиях, о людях данных профессиях. Но главное в проекте не познакомить с профессиями, а прививать детям чувства сопереживания, уважения к труду других людей. Воспитывать трудолюбие, навыки и привычки нравственного поведения. В дальнейшем, детям будет проще придти к сознательному выбору профессии. Всё это является главной задачей духовно-нравственного воспитания.

Цель проекта – прививать учащимся духовно-нравственные качества личности через изучение профессий кузнеца, плотника и ткача.

Задачи:

- 1.Формировать нравственную позицию детей, представления о духовно-нравственных нормах.
- 2.Учить видеть, анализировать и ценить труд людей.
- 3.Развивать речь, творческие способности и познавательный интерес к духовному миру.
- 4.Учить извлекать, перерабатывать нужную информацию о кузнеце, плотнике и ткаче, что они изготавливают, какие орудия труда помогают им в работе.
- 5.Учить работать по плану, сверяя свои действия целью, корректировать свою деятельность.
- 6.Учить определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с критериями.
- 7.Развивать умение представлять свои результаты, выступать перед публикой.

Образовательная область: внеурочная деятельность.

Форма организации образовательного маршрута: краткосрочный проект (2 недели).

Категория туристов, возраст и количество:

- учащиеся 2 класса;
- 8-9 лет;
- 20 человек;

Этапы проекта:

- Погружение в проект;
- Организационный этап;
- Осуществление деятельности – образовательно-туристический маршрут;
- Обработка, оформление и представление результатов проекта;
- Обсуждение полученных результатов.

Вид маршрута: культурно-познавательный практически-направленный.

Выбор темы:

В школе была неделя профессиональной ориентации. В начальной школе прошли классные часы посвященные профессиям. В конце классного часа дети изъявили желание узнать о людях профессий: ткача, пастуха, плотника, кузнеца. В ходе «мозгового штурма» было принято решение:

1. Познакомиться с профессиями ткача, плотника, кузнеца. Профессию пастуха изучить позднее, добавив еще профессию конюха.
2. Создать проект. Продуктом станет сборник.

Ход проекта

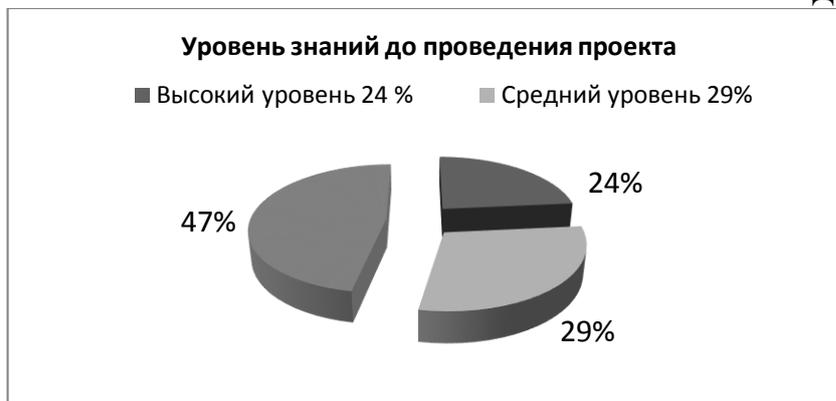
1 этап. Погружение в проект.

Для того, чтобы выявить что уже знают дети о профессиях кузнеца, плотника и ткача была разработана диагностическая методика «Калейдоскоп профессий». В нее вошли 10 вопросов (Приложение1).

Таким образом, анкетирование показало, что большинство детей не имеют представления об этих профессиях- 47%, 29% детей испытывают недостаток в знаниях и только 24% детей знают достаточно полно о профессиях плотника, кузнеца и ткача.

Результаты анкетирования на начало проекта

Диаграмма 1



Для того чтобы узнать имеют ли представление дети о духовно-нравственных понятиях, качествах личности мастеров, связанных с данными профессиями была разработана диагностическая методика «Духовно-нравственные понятия» (Приложение2).

Результаты диагностирования на начало проекта «Духовно-нравственные понятия»

Диаграмма 2



Таким образом, результаты диагностирования на начало проекта показали, что высоким уровнем обладает всего 2 % детей класса. Средний уровень у 21 % детей. Большая часть класса 77% - имеет низкий уровень.

2 этап. Организационный.

На этом этапе дети были ознакомлены с результатами анкетирования.

А так же сформулировали для себя цель и задачи проекта.

Цель: Узнать о русских профессиях кузнеца, плотника, ткача.

Задачи:

- Уметь искать информацию
- Работать по плану
- Научиться оформлять результаты
- Научиться представлять результаты.

Затем был составлен план работы:

1. Анкетирование и анализ результатов
2. Сбор информации
3. Обработка, оформление и представление результатов
4. Анкетирование и анализ результатов

3 этап. Осуществление деятельности.

Деятельность на этом этапе была организована в виде образовательно-туристического маршрута.

Схема маршрута

Название станции	Содержание
<p>1 остановка. «Кузнецы-волшебники» Занятие в школе во внеурочное время.</p>	<p>Целью занятия было знакомство с работой кузнеца-волшебника, размышление над тем, почему кузнецов называли волшебниками. К теме дети были подведены с помощью фрагмента песни "Во кузнице". Прослушав, песню они определили тему занятия, поставили перед собой цель, эмоционально настроились на урок. После этого последовала работа со словарём В.И. Даля. Дети давали определения: кузня, кузница, ковать, кузнец. К данному занятию двое детей подготовили рассказы о том, как обрабатывают металл, после чего у класса возник большой интерес узнать ещё больше о профессии кузнеца. Тогда дети познакомились с древней легендой о людях этой профессии, с инструментами, которыми пользуется кузнец. Учащимся понравилось стихотворение Сергея Есенина "Душно в кузнице угрюмой", после его анализа многие дети захотели его выучить наизусть. Дети с удовольствием выполняли задание в группах "Подкуём лошадку", каждая группа представляла результаты своей</p>

	<p>деятельности. Данный вид работы показал умение детей слаженно работать вместе. Все правила работы в группе соблюдались. Детям было интересно узнать о мастере-кузнеце родного края Карбасове Александре Николаевиче. У всех возникло много вопросов, на которые получили ответ, после чего учащиеся самостоятельно сделали вывод о том, что данная профессия востребована до сих пор, кузнец должен обладать определенными качествами. В конце занятия дети проговаривали свою поставленную цель и сделали вывод, что достигли её. Данное занятие достигло своей цели, учащиеся приобрели новые знания и расширили уже имеющиеся.</p>
<p>2 остановка. «Золотые руки ткачей» Занятие в школе во внеурочное время.</p>	<p>Следующая профессия, с которой познакомились дети - это ткач. Тему занятия определяли с помощью просмотра фрагмента сказки А.С. Пушкина о царе Салтане. Во время занятия учащиеся отвечали на вопрос "Почему рубашка в поле выросла", для этого дети были ознакомлены с книгой К.Д. Ушинского "Как рубашка в поле выросла", зачитаны отрывки из книги, после чего учащиеся нашли ответ на поставленный вопрос. Практическая работа: Ученикам раздали кусочки ваты, смоченные водой, и предложили попробовать себя в качестве пряжи. Дети вытягивали ниточку, скручивая её пальчиками. Учащиеся сделали вывод, что эта профессия сложная и требует терпения и опыта. С данным видом деятельности справились почти все учащиеся. В конце занятия дети сделали вывод, что их бабушки и прабабушки заслуживают большого уважения, потому что эта профессия так же сложна, как и профессия кузнеца.</p>
<p>3 остановка. «Плотники-умельцы» Занятие в школе во внеурочное время.</p>	<p>Профессия плотника заслуживает так же большого внимания и уважения, поэтому на следующем занятии мы познакомились с особенностями работы умельцев-плотников. Определили тему и цель с помощью иллюстраций деревянных домов. На занятии была организована фронтальная работа, самостоятельная работа и работа в группах, после чего дети</p>

	<p>сверили выполненное задание с эталоном. В ходе этих видов деятельности учащиеся приобрели и расширили знания о материале, с которым работает плотник, об инструментах. Так же на уроке присутствовал занимательный материал (загадки), который помог удерживать интерес детей к уроку. На этапе "Закрепление первичных знаний" была проведена с детьми игра "Хлопай-топай". В ходе игры дети применяли свои знания о профессии плотника и выбирали те качества личности, которые подходят плотнику. В конце занятия каждый ребенок проговорил, какие знания приобрел и достиг ли поставленной цели. Занятие прошло успешно, происходила частая смена видов деятельности, поэтому учащимся было интересно и они были активны</p>
<p>4 остановка. «Загадки».</p>	<p>После знакомства с профессиями, инструментами данных мастеров, учащиеся искали или придумывали сами загадки по этой теме. Отгадку представляли в виде рисунка. Перед проверкой задания, совместно с детьми мы определили критерии оценивания: самостоятельность, соответствие рисунка отгадке, аккуратность.</p> <p>После определения критериев оценки, каждый ребенок выходил и загадывал свою загадку. Когда дети отгадывали её, то ребенок показывал рисунок-отгадку. Затем, используя критерии, ученик сам оценивал свою работу и уже после него дети оценивали. Для детей данный вид деятельности был новым, поэтому они проявляли интерес, инициативу отвечать. Все загадки и рисунки-отгадки вошли в наш продукт проекта – сборник.</p>
<p>5 остановка. Экскурсия в кузницу.</p>	<p>Ребята изъявили желание увидеть живого кузнеца и побывать в кузнице. Поэтому была организована экскурсия в локомотивное депо. Перед экскурсией, был проведен инструктаж "Как вести себя во время экскурсии" (Приложение 3). Учащиеся сами объясняли каждое правило, после чего расписались в тетради</p>

	<p>по технике безопасности.</p> <p>В локомотивном депо нас встретили у ворот экскурсовод и трое сопровождающих, которые контролировали технику безопасности. Нам рассказали об истории, о том, как устроено и функционирует локомотивное депо, также показали локомотивы их запчасти, процесс ремонта. После этого нас проводили в кузницу, там нас встретил кузнец со своим помощником. Кузнец рассказал о своей работе, показал свои инструменты и приборы: горн, щипцы, молот и другие. Детям было интересно посмотреть на электрический молот, так как они его ни разу не видели. Помощник разжег огонь, и кузнец показал, как накаляется железо, а затем как с помощью молота приобретает разные формы. Дети сделали вывод, что данная профессия требует не только знаний, но и хорошей физической силы, поэтому данная профессия очень редкая в наше время. Во время экскурсии все дети соблюдали технику безопасности, были активны, задавали много вопросов.</p>
<p>6 остановка. Сочинения «В гости к кузнецу».</p>	<p>Экскурсия в локомотивное депо оставила много впечатлений, которые дети изложили в своих сочинениях и рисунках. Данные сочинения вошли в наш сборник во вторую главу "В гости в кузницу".</p>
<p>7 остановка. «Сказки».</p>	<p>Детей захотели узнать есть ли сказки в которых главными героями являются мастера профессий кузнеца, плотника и ткача. Поэтому мы познакомились с такими русскими народными сказками: "Барин-кузнец", "Барин-плотник", "Ткач". После прочтения каждой сказки дети анализировали их, отвечая на такие вопросы как: "О чём сказка?", "Чему сказка нас учит?", "Кто является главным героем?".</p> <p>Практическое задание: Проанализировав сказки, дети решили самим написать сказку. Учащиеся разделились на три группы, которые были сформированы на предыдущем занятии, и стали творить. В каждой группе происходило бурное обсуждение сюжета сказки, все дети хотели добавить что-то своё. Ребята</p>

	<p>старались выслушать все версии одноклассников и только после этого выбирали подходящую. После окончания работы, каждая группа представила свою сказку. Сюжеты были самые разные и не повторялись, герои были наделены только положительными качествами. От данной работы у детей остались положительные эмоции, и они захотели дома еще написать сказки. Все составленные сказки вошли в наш сборник в 3 главу.</p>
<p>8 остановка. Экскурсия в МБДОУ «Центр развития ребенка №18»</p>	<p>Чтобы узнать ещё больше о профессиях ткача, кузнеца и плотника была организована экскурсия в МБДОУ Центр развития ребенка №18 "Родничок". Перед экскурсией детям был проведен инструктаж по правилам безопасного поведения на экскурсии (приложение3), после чего они вновь расписались в тетради по технике безопасности. В центре развития ребенка нас встретили доброжелательно и проводили в зал, в котором рассказали о профессиях кузнеца, плотника и ткача, показали фильм "Как сеяли лён", продемонстрировали экспонаты своего музея: сарафан, которому более 100 лет, прялку, стебли льна и другие. Дети были удивлены, когда узнали, что нитки делали из обычных сорняков и крапивы, красили их овощами, а дома строили без единого гвоздя. Опытный экскурсовод помог детям осознать то, что раньше профессии кузнеца, плотника и ткача были самыми почитаемыми, и ни одно селение не могло обойтись без этих людей.</p>
<p>9 станция. Сочинения «Все профессии важны»</p>	<p>Свои впечатления и эмоции от экскурсии дети передали в своих сочинениях. Слушая, сочинения детей, стало понятно, что проведенная экскурсия была насыщена новым, значимым материалом, который запомнился, поэтому сочинения вошли в наш сборник 4 главой.</p>

4 этап. Обработка, оформление и представление результатов проекта.

Все вместе мы выделили четыре раздела нашего сборника: "Загадки", Сочинения: "В гости к кузнецу"", "Сказки", Сочинения: "Все профессии важны"". После этого перед нами стояла задача, как назвать наш сборник. Варианты были разные, но так как профессии кузнеца, плотника и ткача это мастерство, поэтому

назвали наш продукт проекта "Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться". Самым ответственным моментом было оформление сборника. Для этого между группами были распределены обязанности. 1 группа отвечала за оформление сборника и за первую главу. 2 группа отвечала за вторую главу и презентацию, 3 группа - за третью и четвёртую главы. Каждый ребенок показал свои самые лучшие качества: ответственность, взаимовыручку, умение работать как в группе так и самостоятельно. Выступление-защиту группа составляла вместе, дети предлагали идеи, анализировали их. Во время проведения занятий мы познакомились со стихотворениями об этих профессиях, детям они понравились, поэтому в презентацию своего сборника ребята их включили. После того, как сценарий презентации был написан, последовала репетиция. Сначала репетировали с каждым ребенком отдельно, а затем со всеми вместе. Когда презентация была готова, мы пригласили на её защиту 2 "А" и 2 "В" классы. Во время презентации, дети держались достойно, сначала рассказали о том, как проходил наш проект, затем представили продукт нашей проектной деятельности. Приглашенным детям было интересно узнать о нашем проекте, поэтому они поднимали руки и задавали самые разные вопросы, на которые выступающие смогли ответить. (ФРАГМЕНТ ЗАЩИТЫ НА ДИСКЕ)

5 этап. Обсуждение полученных результатов (рефлексия).

После презентации нашего продукта проектной деятельности, все дети были счастливы, что этот опыт им дал очень много полезных знаний. Каждому ребенку была дана возможность оценить себя и работу проделанную одноклассниками, рассказать о том, что дал ему наш проект. Так же дети отвечали на вопрос: "Можно ли проделанную нами работу назвать проектом?" и доказывали свою точку зрения.

Чтобы проверить уровень знаний после проекта было проведено вновь анкетирование.

Результаты повторного анкетирования «Калейдоскоп профессий» (приложение 1)

Диаграмма 3



Анализ полученных результатов после проведения проекта показал, что 90% детей имеют высокий уровень знаний, а 10%-средний уровень. Уровень знаний повысился.

Результаты повторного анкетирования «Духовно-нравственные понятия»
(приложение 2).

Диаграмма 4

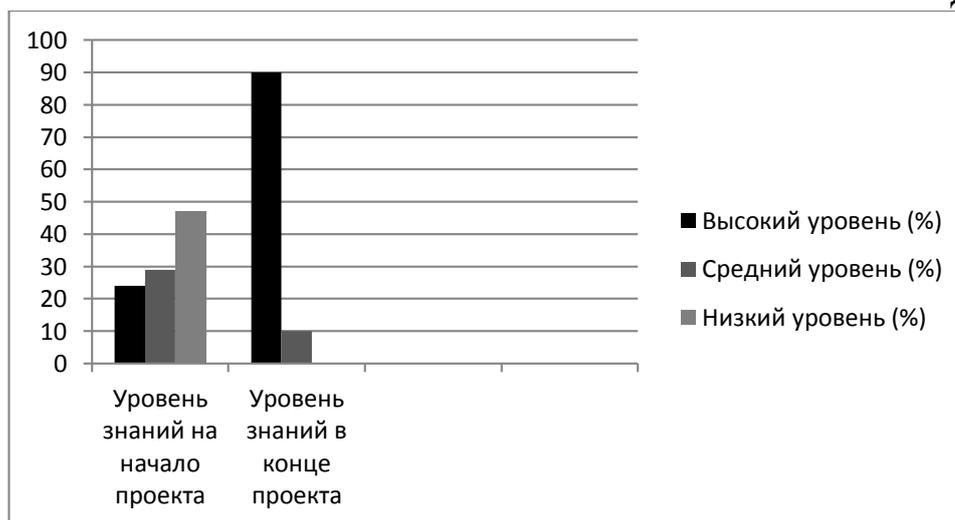


Таким образом, повторное диагностирование показало, что высокий и средний уровень увеличился. Высокий уровень- 51%, средний 36%. Низкий уровень 13%.

Для того чтобы узнать, повысился уровень знаний у детей о профессиях или нет, сравним результаты анкетирования на начало проекта и в конце проекта.

Уровень знаний детей на начало и конец проекта

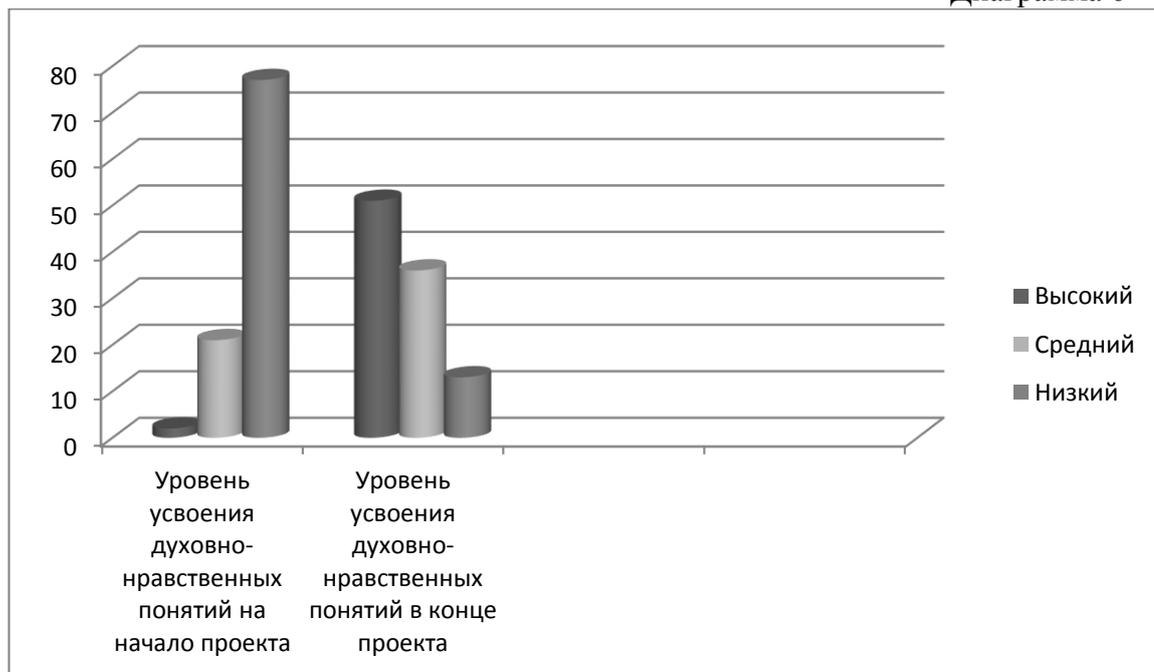
Диаграмма 5



На диаграмме видно, что уровень знаний в конце проекта повысился. Это свидетельствует о том, что все дети достигли поставленной перед собой цели. Они узнали об особенностях профессий кузнеца, плотника и ткача, проявили познавательную активность, любознательность, умение работать в коллективе, умение работать с информационными средствами. Все дети пополнили свои знания и повысили результат в диагностической методике "Калейдоскоп профессий".

Сравним результаты диагностирования о духовно-нравственных понятиях.

Диаграмма 6



Таким образом, наглядно видно, что уровень усвоения духовно-нравственных понятий, связанных с профессиями кузнеца, плотника и ткача повысился.

Результаты

Таким образом, работая над проектом, детям стало понятно, почему на Руси всегда с таким почтением относились к данным профессиям. Ведь ни одно поселение не могло обойтись без людей данных профессий.

Учащиеся узнали, что данные профессии очень важны и трудны, каждому мастерству нужно учиться. Чтобы быть настоящим мастером своего дела, люди данных профессий вкладывают в свой труд душу и любовь. Каждый продукт их деятельности передает тепло рук мастера. Результатом проекта стал сборник «Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться», а так же каждый ребенок узнал о духовно-нравственных ценностях людей профессий кузнеца, плотника и ткача. Цель была достигнута - дети смогли приобрести духовно-нравственные качества личности через изучение исконно-русских профессий.

В ходе работы над проектом, у учащихся формировались личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные УУД:

Личностные УУД: интересоваться культурой народом и страны, в которой он родился и живет; уметь различать главные духовно-нравственные нормы и понятия; анализировать ситуации и события с точки зрения морали и этики.

Регулятивные УУД: рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); целеполагать (ставить и удерживать цели); планировать (составлять план своей деятельности); корректировать (внесение изменений в план)

Познавательные УУД: моделировать (представлять способ действия в виде схемы модели, выделяя все существенное и главное).

Коммуникативные УУД: вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других, умение слушать и вступать в диалог).

Кроме универсальных учебных действий, в процессе работы над проектом, у детей формировались компетенции:

Учебно-познавательные компетенции: ставить цель и организовывать ее достижение; организовывать планирование, анализ, рефлекссию, самооценку своей деятельности; формулировать выводы; выступать устно о результатах своего исследования;

Информационные компетенции: владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, интернет;

самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию; ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию;

Коммуникативные компетенции: владеть способами взаимодействия с окружающими людьми; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;

Компетенции и универсальные учебные действия формировались в комплексе во внеурочное время в ходе занятий и экскурсий.

Работая над проектом решались и воспитательные задачи: воспитание чувства ответственности, взаимопомощи, уважения к себе и другим людям, бережного отношения к труду других людей.

Таким образом, проектная деятельность позволяет решать образовательные и воспитательные задачи, формировать у ребенка осознанные представления об окружающем мире.

На последнем этапе работы над проектом «Обсуждение полученных результатов» мы с детьми сделали **прогноз развития** проделанной работы на 1 год:

1. Выступить с проектом на родительском собрании.

2. Рассмотреть профессии пастуха и конюха

3. Оформить результаты

3. Включить в сборник еще один раздел «Пословицы и поговорки»

4. Выступить с проектом на следующий год перед учениками начальной школы на неделе профессиональной ориентации.

Методическая разработка может быть полезна:

- студентам педагогических университетов или колледжей.

- молодым специалистам, работающим в начальной школе.

- учителям начальных классов.

Практические рекомендации:

- не нужно бояться работать над проектами, так как дети любят все новое;

- при выборе темы необходимо учитывать возрастные особенности, возможности, интересы и потребности детей;

- предоставить детям самостоятельность при решении возникших задач;

- педагог должен быть равноправным партнером в деятельности;

- педагог должен постоянно поддерживать интерес у детей к деятельности;

- каждый участник должен нести ответственность за определенную часть работы;

- по окончании работы над проектом дети должны увидеть конечный продукт своей деятельности, презентовать его;

- продукт проекта должен отвечать всем эстетическим требованиям, чтобы дети испытывали чувство гордости за него;

- в заключительной части работы дети должны сами проанализировать и оценить свою деятельность;

Приложение 1

Диагностическая методика «Калейдоскоп профессий»

Цель: Выявление знаний и представлений об исконно-русских профессиях -кузнеца, плотника и ткача.

1. Знаете ли вы кто такой кузнец?
2. Как называется помещение, в котором работает кузнец?
3. С каким материалом работает кузнец?
4. Какие предметы и вещи может изготовить кузнец?
5. Кто такой плотник?
6. С каким материалом работает плотник?
7. Какими инструментами пользуется плотник при своей работе?
8. Кто такая ткачиха?
9. С каким материалом работает?
10. Какими инструментами пользуется ткачиха при работе?

Обработка результатов:

До 3 верных ответов - низкий уровень знаний

От 4 до 7 – средний уровень знаний

От 8 до 10- высокий уровень знаний

Приложение 2

Диагностическая методика «Духовно-нравственные понятия»

Цель - выявить уровень сформированности духовно- нравственных понятий у младших школьников.

Диагностическая методика включает в себя 2 задания.

1. Опишите, как вы понимаете данные понятия?

- Мудрость
- Добро
- Трудлюбие
- Ответственность

Данное задание оценивается в баллах:

Понятие не сформировано, ребенок не понимает, о чем идет речь – 0 баллов

Мутные представления о понятии, противоречивые, запутанные -1 балл

Четкие представления о понятии, достаточно глубокое (на доступном для возраста анкетизируемого уровне) понимание значения предложенного слова -2 балла

2. Прочитайте текст. Заполните пропуски.

Исконно-русские профессии.

Русский народ никогда не сидел без дела, разве что в праздники. На Руси были профессии уважаемые и редкие, сложные и загадочные. В настоящее время сохранились профессии кузнеца, плотника и ткача. Каждый мастер обладает своими качествами. Кузнец должен обладать _____, _____, _____.

Плотник вкладывает в свой труд _____, _____.

Золотые _____ ткача могут создать удивительную одежду.

За каждое правильно вставленное слово ставится 1 балл.

Обработка результатов:

Высокий уровень - 12-14 баллов

Средний уровень - 7-11 баллов

Низкий уровень - менее 7 баллов

Инструкция. Правила поведения во время экскурсий.

1. Веди себя спокойно, сдержанно.
2. Не забывайте здороваться.
3. В автобус входят сначала девочки, затем мальчики.
4. Пристегнитесь.
5. Из автобуса выходят сначала мальчики, затем девочки. Мальчики подают руку девочкам.
6. Во время экскурсии ходить только строем по парам.
7. Мальчики в помещении снимают головные уборы.
8. Внимательно осматривайтесь, смотрите под ноги, слушайте, не перебегайте беспорядочно от одного к другому.
9. Экскурсовод не перебивайте. Если есть вопросы поднимайте руку.
10. Без разрешения ничего не трогайте.
11. Громко не разговаривайте.
12. Не забудьте поблагодарить экскурсовода.