

ПРИНЯТА

на педагогическом совете

протокол № 1

от « 08 » 09 2017г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 18»

М.А. Волкова

от « 08 » 09 2017г. № 65



**Основная
образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 18 «Родничок»»
городского округа город Шарья
Костромской области**

г. Шарья
2017г

Содержание	Стр.
I. Целевой раздел.	
1. Пояснительная записка	2-4
1.1. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	4-5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7-10
2. Планируемые результаты освоения Программы дошкольного образования	10-13
II. Содержательный раздел.	
1. Пояснительная записка	13-16
1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями деятельности ребенка в образовательных областях	
Обязательная часть	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17-24
Вариативная часть	
1.1.1. Реализация дополнительной образовательной программы коррекционно-развивающей работы по формированию новой социальной роли у детей старшего дошкольного возраста «Я – ученик».	24-26
Обязательная часть	
1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	26-30
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	31-43
Вариативная часть	
1.3.1. Реализация программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина (5-7л.)	43-49
Обязательная часть	
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49-53
Вариативная часть	
1.4.1. Реализация музейно- педагогической программы «Здравствуй, музей» раздел для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного» под редакцией Б.А. Столяров	54-55
1.4.2. Реализация дополнительной образовательной программы сопровождения одаренных детей в художественном творчестве «Палитра».	55-56
Обязательная часть	
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	57-65
Вариативная часть	
1.5.1. Реализация программы «Обучение плаванию в детском саду» Т.И.Осокина	66-67
1.6. Игровая деятельность	67-71
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	72-78
3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	78-81
4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик	81-86
5. Способы и направления поддержки детской инициативы	86-90
6. Система взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников	90-96
III. Организационный раздел.	
1. Организация жизни и деятельности детей (режим дня, организация двигательного режима, модель организации образовательного процесса)	97-116
2. Материально – техническое обеспечение Программы	117-118
3. Особенности организации предметно-пространственной среды	118-123
4. Методическое обеспечение реализации Программы	123-125
IV. Дополнительный раздел	
1. Краткая презентация основной образовательной программы	127-130

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

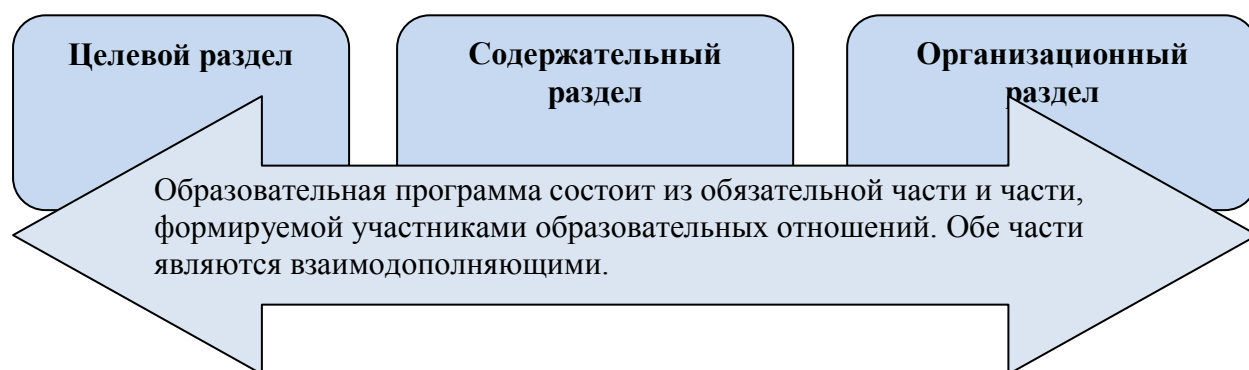
Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18 «Родничок» (далее – Образовательная программа) – это управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности МБДОУ Детский сад № 18 «Родничок».

Образовательная программа разработана творческой группой педагогов в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию»

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает позитивную социализацию, и всестороннее развитие детей дошкольного возраста от 2 до 7 (8) лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательная программа включает **три основных раздела**:



В обязательной части мы реализуем основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ ЦРР№ 18 «Родничок», разработанную с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией В.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные и авторские программы:

Образовательная область	Название программы	Возраст
Физическое развитие	«Обучение детей плаванию» под редакцией Т.И. Осокиной	5- 7 лет
Социально-коммуникативное	Дополнительная образовательная программа коррекционно-развивающей работы по формированию новой социальной роли у детей старшего дошкольного возраста «Я – ученик». Составитель педагог-психолог Е.Ю. Герман.	5-7 лет
Речевое развитие	Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина	5-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	Дополнительная образовательная программа сопровождения одаренных детей в художественном творчестве «Палитра». Составитель И.В. Журавлева	5-7 лет
	Музейно- педагогическая программа «Здравствуй, музей» раздел для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного» под редакцией Б.А. Столяров, А.М. Вербинец, А.В. Зueva, О.А.Коршунова.	4-8 лет

Образовательная деятельность представлена в соответствии с направлениями развития ребенка, представлено в пяти образовательных областях, с учетом используемых комплексных и парциальных программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Срок реализации Образовательной программы – 4 года.

Образовательная программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- младший дошкольный возраст (3-4 года)
- средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)
- старший дошкольный возраст (5-8 лет)

Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2-х месяцев до 8-ми лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа позволяет реализовать содержание образования в **четырёх возрастных группах: младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе** и предполагает возможность освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации.

1.1. Главной целью деятельности детского сада по реализации Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе **разнообразных видов** детской деятельности:

- игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- в процессе восприятия художественной литературы и фольклора;
- самообслуживания и элементарно бытовом труде (в помещении и на улице);
- конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,;
- изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательной деятельности (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для достижения целей Программы обозначены **задачи работы** с детьми:

1. Создать благоприятные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
4. Построить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
7. Создать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. В основе реализации Образовательной программы лежат основные **подходы**:

- культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выгодский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.)
- деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.)
- личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выгодский, А.Н.Леонтьев, В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.)

Образовательная программа разработана на основе **принципов** примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных возможностей.
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- Принцип культуросообразности. Обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

При организации образовательного процесса учитывается **принцип интеграции**:

1. Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы.
2. Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса.
3. Интеграция видов детской деятельности.

В основу организации образовательного процесса положен **комплексно-тематический** принцип:

1. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»
2. Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
3. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

В программе учитываются следующие аспекты современной **социокультурной ситуации** развития ребёнка:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разнородностью и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка. Быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования; влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Территориально детский сад расположен в поселке Ветлужский, в одном из густонаселенных районов города. Здание детского сада построено по типовому проекту в 1987 году, введено в эксплуатацию в 1988 году, проектная мощность - 320 мест. Здание - двухэтажное, кирпичное с подвальным помещением, с бассейном и прачечной. Водоснабжение центральное, от городского водопровода. Отопление водяное централизованное. По набору помещений и площадям детский сад отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. Групповые комнаты изолированы, имеют отдельные входы, приёмные, игровые, спальни, буфетные, туалеты, умывальные, закреплённую и подобранную по росту детей мебель.

Обучение ведется на русском языке. 100% детей, посещающих МБДОУ «ЦРР - Детский сад № 18 «Родничок», русскоязычные.

В МБДОУ «ЦРР - Детский сад №18 «Родничок» созданы педагогические, медицинские и социальные условия, обеспечивающие качественное образование, путем внедрения современных технологий, направленных на здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (законных представителей)

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации Образовательной программы, как комплекса образовательных услуг, выступают, в первую очередь, родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Критерии	Параметры	Количество
	Количество семей	320
Особенности семьи	полные семьи	278
	одинокие	1
	в разводе	25
	опекуны	2
	многодетные	15
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	285
	Живут с родителями	14
	снимают	21
Образование	высшее	102
	н/высшее	28
	среднее	27
	с/спец.	163
Социальный состав	интеллигенция	51
	рабочие	138
	служащие	93
	домохозяйки	3
	предприниматели	35

Кадровый потенциал учреждения

На сегодняшний день в учреждении работает трудоспособный, профессиональный коллектив воспитателей и специалистов, обладающий умением проектировать и достигать запланированного результата. В реализации Программы принимает участие весь педагогический коллектив, состоящий из 36 педагогов.

<i>Педагогические кадры</i>	
Старший воспитатель	1
Воспитатель	26
Учитель-логопед	1
Педагог-психолог	1
Музыкальный работник	2
Инструктор по физической культуре	1
Инструктор по плаванию	1
Педагог дополнительного образования	1
Воспитатель по изобразительной деятельности	1
Социальный педагог	1
	36

На сегодняшний день потенциал педагогического коллектива нашего детского сада выглядит следующим образом:

<i>Образование</i>							
Количество педагогов	Высшее		Средне - специальное		обучающиеся		Без образования
36	18	48,7%	17	43,5%	3	7,6 %	-
<i>Аттестация</i>							
Количество педагогов	Высшая		Первая		Соответствие занимаемой должности		Не аттестованы
36	14	40%	7	20 %	7	20 %	7 20%

Низкие показатели аттестации педагогических работников связаны с тем, что коллектив обновился молодыми кадрами.

Курсовая подготовка проводится в соответствии с планом учреждения «Повышение профессионального мастерства педагогических работников»

<i>Курсовая подготовка</i>							
Количество педагогов	КПК пройдены		Заявлены на 2015г.		КПК ИКТ		КПК ФГОС ДО
36	27	75%	11	30,7%	36	100%	5 12,1%

Контингент воспитанников

Комплектование групп осуществляется в соответствии с Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений муниципального образования города Шарьи, утвержденным Учредителем.

Основной структурной единицей детского сада является группа воспитанников дошкольного возраста (далее - группа).

В настоящее время в ДОУ функционирует 13 групп общеразвивающей направленности, воспитывается 320 детей. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	5	112
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	3	78
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	3	78
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2	52
Всего 13 групп –			320 детей
из них мальчиков		из них девочек	
144		176	

Оценка здоровья детей

Распределение детей по группам здоровья:		
1 группа	2 группа	3 группа
182	108	30

Распределение детей по физкультурным группам:		
Основная группа	подготовительная группа	Специальная группа
294	14	10

Важное значение при определении содержательной основы Образовательной программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические и климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях провинциального, моно- города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций (краеведческий музей, культурный центр «Светлица»). В образовательном процессе уделяется внимание произведениям устного народного творчества, народным хоровым играм, народной музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России, Костромской области.
- *Социально-демографические* особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей ДОО широко представленной социальной группы со средним специальным образованием, воспитывающих 1 или 2 детей. Выявлены семьи находящиеся в трудной жизненной ситуации.
- Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, поэтому образовательная деятельность осуществляется на русском языке и носит светский характер.
- При планировании образовательного процесса учтены *климатические условия*: холодная продолжительная зима, нахождение вблизи реки Ветлуга. Наблюдения, опыты и эксперименты строятся в зависимости от состояния погодных условий, наступления сезонов и времени года.

Характеристика возрастных особенностей детей подробно сформулирована в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [234-250 стр.]

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ осуществляется инклюзивно в группах общеразвивающей направленности воспитателями и специалистами, с детьми с речевыми нарушениями (ФФН, дислалия) осуществляется на логопункте учреждения.

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех участников образовательного процесса.

Для детей с ОВЗ разработана адаптивная образовательная программа МБДОУ ЦРР №18 «Родничок».

2. Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
	использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
	владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
	стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
	проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
	проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
	ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
	ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
	у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
	ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен

	к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

Целевые ориентиры, сформулированные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [17-22 стр.]

В рамках реализации Образовательной программы педагогами проводится **педагогическая диагностика**.

Педагогическая диагностика – особый вид деятельности, преимущественно направленный на изучение ребенка дошкольного возраста:

- для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;
- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип объективности;
- принцип целостного изучения педагогического процесса;
- принцип процессуальности;
- принцип компетентности;
- принцип персонализации;

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в Учреждении (с 7.00 до 19.00, исключая время, отведенное на сон).

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия, заполняя карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

II. Содержательный раздел.

1. Пояснительная записка

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Согласно ФГОС дошкольного образования мы включили в содержанный раздел Образовательной программы:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

В ФГОС дошкольного образования игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности, мы включили в Образовательную программу отдельный раздел по развитию игровой деятельности дошкольника.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет осуществляется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Образовательная область	Содержание образовательной области направлено на:
Социально-коммуникативное развитие	усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
	формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
	формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	включает владение речью как средством общения и культуры;
	формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
	обогащение активного словаря; развитие речевого творчества;
	развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	становление эстетического отношения к окружающему миру;
	формирование элементарных представлений о видах искусства;

	восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах детской деятельности:

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [46-63 стр.]*

Содержание обязательной части	
Цель	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Задачи	• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<i>В соответствии с ФГОС ДО при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования</i>	
Современная социокультурная среда развития ребенка	
1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации – отсюда агрессивность доступной ребенку информации. 2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычием отсюда разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. 3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения – отсюда нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знания и опыта от взрослых детям и как следствие формирование на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности. 4. Быстрая изменчивость окружающего мира – отсюда понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, а, следовательно, отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания. 5. Быстрая изменчивость окружающего мира – отсюда – новая методология познания мира – овладение ребенком комплексным	

инструментарием познания мира.				
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов – отсюда вредное влияние на здоровье детей (физическое и психическое) - следовательно, возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.				
Принципы реализации задач	• создание развивающей образовательной среды, представляющих собой систему условий социализации и индивидуализации детей; • учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования); • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;			
Направления	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	<i>Ребенок в семье и обществе</i>	<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>
Основные задачи по направлениям				
	1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного	1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. 3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. 3. Формирование	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности	1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду,

	и доброжелательного отношения к окружающим. 3.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 4.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.		желания трудиться. 3. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 4.Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). 5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	Общие формы и средства работы			
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник		- Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник	

в, специфики их образовательных потребностей и интересов	• Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • развивающая предметно-пространственная среда
	Методы	
	• метод сравнения • моделирования ситуаций • метод повторения • экспериментирование и опыты • игровые методы и приемы • методы повышающие познавательную активность • методы, вызывающие эмоциональную активность • методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности • методы коррекции и уточнения детских представлений	
	Способы	
	• Игровые действия разной степени сложности и обобщенности. • Речевые высказывания. • Эмоционально-выразительные средства. • Приучение к размышлению. • Рассуждение и обсуждение рассмотренных картин, иллюстраций, видеоматериалов. • Показ действий. Пример взрослого и детей. • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Беседы на этические темы	
	Способы поддержки детской инициативы	

	• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • учитывать индивидуальные особенности детей; • создавать в группе положительный психологический микроклимат; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; • поддерживать чувство гордости за свою деятельность и удовлетворения ее результатами. • поддерживать чувство гордости за поступки других людей
--	---

Формы работы с детьми по направлениям деятельности

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i>	Беседы- занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги; минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами); дидактические игры; сюжетно – ролевые игры, дежурство; самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры; продуктивная деятельность
<i>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (со старшей группы) • наша планета (подг. группа)	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги; Создание коллекций; Проектная деятельность; Исследовательская деятельность	сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<i>Формирование патриотических чувств</i>	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

	задания, видеофильмы		
<i>Формирование основ собственной безопасности</i>	Беседы, чтение, объяснения, напоминание, упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки, рассказы	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры; Минутка безопасности; Показ; Объяснения; Обучения; Напоминание	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, ворческие задания,
Развитие трудовой деятельности			
<i>Самообслуживание</i>	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
<i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	Обучение коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения.
<i>Труд в природе</i>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседа, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения,	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
<i>Ручной труд</i>	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовлений пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности,	Продуктивная деятельность: Работа с природным материалом, бумагой, тканью, Игры и игрушки своими руками.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание, иллюстрации, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.

- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по микрорайону и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Дополнительная образовательная программа коррекционно-развивающей работы по формированию новой социальной роли у детей старшего дошкольного возраста «Я – ученик». Составитель педагог-психолог Е.Ю. Герман Работа с детьми по данной программе проводится во вторую половину дня в совместной деятельности <i>по четвергам в 15.30</i> <i>Продолжительность встреч: 30-35 минут.</i>	
Цель	формирование у детей старшего дошкольного возраста новой социальной роли ученика и предпосылок учебной деятельности.
Задачи	- Формировать у детей положительное отношение к школе, стимулировать познавательную активность дошкольников. - Познакомить дошкольников с правилами поведения во время коллективных игр и выполнения заданий в паре и подгруппе, содействовать принятию требований воспитателя, овладению правилами поведения в разных жизненных ситуациях, формировать предпосылки личностных компетенций. - Развивать эмоционально-волевую сферу, содействовать формированию произвольности и саморегуляции поведения, снижению эмоционального напряжения, формировать предпосылки регулятивных компетенций. - Развивать психические познавательные процессы, формировать предпосылки познавательных компетенций. - Развивать у детей навыки сотрудничества, эффективного взаимодействия, необходимые для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих отношений с педагогами, формировать предпосылки коммуникативных компетенций. - Создать условия для развития групповой сплоченности детского коллектива, принятия ребенком себя как части коллектива.
Принципы реализации задач	- <i>Принцип гуманизма и ненасильственного взаимодействия.</i> Гуманистический подход к ребёнку выражается в том, что педагог должен развивать в себе способность действовать по формуле «понимание вместо осуждения», то есть понять и принять ребёнка таким, какой он есть. - <i>Принцип сотрудничества, лично – ориентированного взаимодействия.</i>

	Личностно – ориентированное взаимодействие помогает понять проблемы детей и определяет отношения сотрудничества и партнёрства между взрослым и детьми, предусматривает учёт индивидуально - личностных качеств ребёнка. - <i>Принцип системности, последовательности и постепенности.</i>
Направления деятельности педагога - психолога	• Определение индивидуальных образовательных потребностей детей • Предотвращение и преодоление трудностей • Психологическая диагностика • Психопрофилактика и психологическое просвещение. • Развивающая работа и психологическая коррекция. • Психологическое консультирование. • Экспертная работа. • Методическая работа.
Планируемые результаты	<i>В ходе реализации программы у детей сформированы компетенции:</i> - сформирована мотивационная готовность к учебной деятельности; - развита функция произвольного поведения; - дети овладели основными компонентами учебной деятельности (умение принимать учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты); - сформированы индивидуальные учебно-познавательные умения (умение наблюдать, «слушать» и «слышать», смотреть и видеть, воспринимать и понимать речь взрослого, сверстников, воспринимать и понимать язык художественной литературы, умений следовать инструкции, умений умственной деятельности: обобщать, сравнивать, анализировать, классифицировать и др.);
Способы поддержки детской инициативы	• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • учитывать индивидуальные особенности детей; • создавать в группе положительный психологический микроклимат; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; • поддерживать чувство гордости за свою деятельность и удовлетворения ее результатами. • поддерживать чувство гордости за поступки других людей

1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [63-90 стр.]*

Содержание обязательной части				
Цель	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.			
Задачи	• развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию; • формировать познавательные действия, становление сознания; • развивать воображение и творческую активность; • формировать первичные представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); • формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.			
Принципы реализации задач	• принцип развивающего образования • принцип научной обоснованности и практической преемственности • полноты, необходимости и достаточности (позволяет решить поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»); • принцип системности и непрерывности			
Направления				
Развитие элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление дошкольников с социальным миром	Ознакомление дошкольников с миром природы
Основные задачи по направлениям				
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об	1.Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и	1.Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета	1.Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.	1.Ознакомление с природой и природными явлениями. 2.Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными

основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	познавательной мотивации; 2.формирование познавательных действий, становление сознания; 3.развитие воображения и творческой активности; 4.формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). 4.Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; 5.умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	как творения человеческой мысли и результата труда. 2.Формирование первичных представлений о многообразии предметно-го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. 3.Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.	2.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. 3.Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. 4.Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.	явлениями. 3.Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. 4.Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. 4.Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
Формы и средства работы				
Младший дошкольный возраст			Старший дошкольный возраст	
- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование.			- Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра	

• Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация		• Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Методы		
• Репродуктивный метод; • Проблемный метод • Информационно-рецептивный • Эвристический метод • Исследовательский метод • практические; • наглядные; • словесные; • игровые;		
Виды детской деятельности	• <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>: экспериментирование и опыты; исследование; • <i>Моделирование</i>: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование • <i>Продуктивная деятельность</i>: изобразительная и конструктивная; • Познавательные эвристические беседы. • Чтение художественной литературы. • Музыка. • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). • Наблюдения. • Трудовая деятельность • Индивидуальные беседы. • Праздники и развлечения.	
Способы и направления	• <i>Организация обучения детей</i>, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая	

поддержки детской инициативы	организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками</i> • <i>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего</i> выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами • <i>Организация речевого общения детей</i>, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления • <i>Обеспечение использования</i> собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания • <i>Фиксация успеха</i> достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
-------------------------------------	---

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательно развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Формирование элементарных математических представлений</i> количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание, Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)

	Тематическая прогулка		
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование , опыт Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации	Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [90 -101 стр.]*

Содержание обязательной части		
Цель	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.	
Задачи	• формировать умение владеть речью как средством общения и культуры; • обогащать активный словарь дошкольника; • развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; • развивать речевое творчество; • развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематического слуха; • знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.	
Направлени я	Развитие речи.	Художественная литература
	Основные задачи по направлениям	
	1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. 2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; 3. формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. 4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	1. Воспитание интереса и любви к чтению; 2. Развитие литературной речи. 3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
	Принципы реализации задач по развитию речи:	Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:
	• Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; • Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи; • Принцип развития языкового чутья; • Принцип формирования элементарного осознания явлений языка; • Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи; • Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;	• Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; • В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда; • Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой,

	• Принцип обеспечения активной языковой практики.	продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и т.д.; • Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения
	Формы и средства работы	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование • различных видов театра
	Методы	
	Методы реализации ОО «Речевое развитие» по используемым средствам: 1. Наглядные: 2. Словесные: 3. Практические: • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по	

	игрушкам и картинам) • Чтение и рассказывание художественных произведений; • Заучивание наизусть; • Пересказ; • Обобщающая беседа; • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности 1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов • Метод наблюдения и его разновидности • Рассматривание картин • Чтение художественной литературы • Пересказ, • Заучивание наизусть • Игры-драматизации по содержанию литературных произведений • Дидактические игры 2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения • Обобщающая беседа • Рассказывание • Пересказ с перестройкой текста • Дидактические игры на развитие связной речи • Метод моделирования • Творческие задания Приемы развития речи 1. Словесные • Речевой образец, • Повторное проговаривание • Объяснение • Указание • Оценка детской речи • Вопрос 2 Наглядные • Показ иллюстративного материала
--	--

	- Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению 3.Игровые - Игровое сюжетно-событийное развертывание - Игровые проблемно-практические ситуации - Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание - Имитационно-моделирующие игры - Рольевые обучающие игры - Дидактические игры	
	Способы	
	- общение взрослых и детей; - восприятие художественной литературы; - культурная языковая среда: - изобразительное искусство, музыка, театр; - занятия по другим разделам программы	
Виды детской деятельности	Коммуникативная деятельность: формы общения со взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно -познавательное; - внеситуативно -личностное; формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - внеситуативно -деловое; - ситуативно-деловое общение	Восприятие художественной литературы: - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание), декламация; - разучивание; - ситуативный разговор
Способы и направления поддержки детской инициативы	- поддерживание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий; - уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам); - поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; - поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок; - предоставление возможности обмениваться информацией; - обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.); - создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования); - развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь);	

• приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок • развитие речевого творчества		
Развитие словаря детей дошкольного возраста		
Задачи лексического развития детей дошкольного возраста: • Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов; новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе. Закрепление и уточнение словаря: закрепление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами. • Активизация словаря. • Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).		
Содержание словарной работы связано с развитием: • бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, мебели, посуды, одежды, предметов быта, пищи, помещений; • природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных; • общественного словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.); • эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства; слова, обозначающие качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка); образования синонимов; фразеологических сочетаний; слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – старый); • лексики, обозначающей время, пространство, количество; названия действий; состояний, признаков, свойств, качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов, явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.		
Направления словарной работы		
Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
Критерии отбора слов для развития словаря детей		
• Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей; • Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы; • Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ООП; • Значимость слова для решения воспитательных задач;		

• Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети; • Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений; • Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям; • Отбор слов, относящихся к разным частям речи.		
Принципы словарной работы		
• Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; • Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи; • Раскрытие значения новых слов, уточнение и расширение знаний знакомых слов в определенном контексте через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование; • Опора на активное и действенное познание окружающего мира; • Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности; • Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира,мыслительной деятельностью детей.		
Методы словарной работы		
Методы накопления содержания детской речи • Непосредственное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря; • Опосредованное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря; • Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны • Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; • Дидактические (словарные) упражнения; • Загадывание и отгадывание загадок; • Рассматривание игрушек; • Чтение художественных произведений; • Дидактические игры	
Приемы работы над словом		
• Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения. • Объяснение педагогом значения слова; • Лексический анализ языка художественных произведений; • Подбор слов для характеристик героев литературного произведения; • Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения; • Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.		
Формирование грамматической стороны речи		
Направления работы по формированию грамматического строя речи		
Морфология	Синтаксис	Словообразование

Подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова	Подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	Подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств		
Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи				
Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной речи: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования		
Пути формирования грамматически правильной речи				
Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок	
Исправление грамматических ошибок				
- Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так у тех детей, которые его слышат. - Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. - Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени. - С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. - В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. - При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими				
Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи				
Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения	Совершенствование умения согласовывать существительные числительными и	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи

	предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	
Слово- образование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой речи и косвенной речи	Использование предложений разных видов
Методы формирования грамматически правильной речи				
Дидактические игры; игры – драматизации, словесные упражнения			Рассматривание картин; пересказ коротких рассказов и сказок	
Воспитание звуковой культуры речи				
Направления и задачи по воспитанию звуковой культуры речи				
Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения: • Развитие речевого слуха; • Развитие речевого дыхания; • Развитие моторики артикуляционного аппарата		Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, фразы в целом. Воспитание культуры речевого общения как части этикета. Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями		
Причины нарушений в звукопроизношении				

Органические нарушения: врожденные или приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией; Функциональные: Когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы		Локализация нарушений: центральные: поражение какого – либо отдела центральной нервной системы; периферические: повреждение или врожденные anomalies периферического органа или нерва
Содержание работы		
В младшем дошкольном возрасте - преодоление общей мягченности произношения; - воспитание правильной артикуляции и внятного произнесения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э;</i> - уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф;</i> свистящих <i>с, з, ц;</i> - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; - подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л, р</i>) звуков	В среднем дошкольном возрасте - закрепление произношения гласных и согласных звуков; - отработка произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков; - продолжение работы над дикцией, развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи	В старшем дошкольном возрасте - совершенствование произношения звуков; - выработка четкого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; - развитие звукового анализа слов; - определение места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, теплом речи
Развитие связной речи		
Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, заключающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.		
Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи		
Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередования говорения одного собеседника с прослушиванием другого. Для диалога характерны: - разговорная лексика и фразеология; - краткость, недоговоренность, обрывистость; - простые и сложные бессоюзные предложения; - кратковременное предварительное обдумывание	Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место. Для монолога характерны:	

	• литературная лексика; • развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность; • синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов); • связность монолога обеспечивается одним говорящим		
Формы обучения детей связной речи			
Диалогическая Диалог Беседа	Монологическая		
	Рассказ об игрушке Рассказ по картине	Рассказ по серии картин Рассказ из личного опыта	Пересказ Рассуждения
Методы и приемы обучения связной речи			
Совместное рассказывание -совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.	План рассказа - это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением		
Образец рассказа	Коллективное составление рассказа		
Образец рассказа – краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания или заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания или заимствования детьми.	Коллективное составление рассказа – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые взрослым или другими детьми		
Частичный образец – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа	Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа		
Анализ образца рассказа – привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.	Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.		
	Моделирование – используется в старшей и подготовительной к школе группах. Модель - это схема, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.		
Содержание обучения связной речи			

Речь	Возраст детей		
	Младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
Диалогическая	• Умение легко и свободно вступать в общение с взрослыми и детьми. • Умение выражать свои просьбы словами. • Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. • Развитие потребности делиться впечатлениями. • Воспитание привычки пользоваться простыми формулами речевого этикета	• Умение отвечать на вопросы и задавать их. • Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. • Умение участвовать в коллективных беседах. • Формирование умений приветствовать знакомых с использованием формул этикета	• Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно. • Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. • Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. • Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. • Владение разнообразными формами речевого этикета.

Монологическая	- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 2-3 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.	- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.	- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению описательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование первоначальных представлений о структуре описания и повествования.	- Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутри текстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.
-----------------------	--	---	---	---

1.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Образовательная область «Речевое развитие»

Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием
под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Данная программа реализуется в условиях работы логопедического пункта с детьми в возрасте 5-7 лет. В индивидуальной и подгрупповой форме.

Цель	Раннее выявление, своевременное предупреждение, преодоление фонетических нарушений и фонетико-фонематического недоразвития речи
Задачи	- Развивать артикуляционный аппарат. - Формировать правильное звукопроизношение. - Автоматизировать произносительные умения и навыки в различных ситуациях. - Развивать фонематическое восприятие. - Формировать первоначальные навыки звукового анализа и синтеза. - Развивать связную речь.

	• Осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками Учреждения и специалистами ПМПК.
	Направления коррекционно-развивающей работы: • формирование полноценных произносительных навыков; • развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; • развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; • обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; • воспитание умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; • развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
	Планируемые результаты логопедической работы: Ребёнок владеет • правильным звукопроизношением; • умением дифференцировать все изученные звуки; • звуко-слоговым анализом и синтезом; • различными способами словообразования и словоизменения; • интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
	Взаимодействие с родителями Привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. Индивидуальные беседы, открытые индивидуальные логопедические занятия, консультации, тренинги

Содержание работы по направлению развитие речи

Разделы (задачи, блоки)	возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
Освоение диалогической формы речи со	Младший, средний	1. Речевое стимулирование (повторение,	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с	1.Содержательное игровое взаимодействие детей	1.Эмоционально-практическое взаимодействие

взрослыми, освоение инициативных высказываний Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»		объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования 2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек 3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Игра- драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	(совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог). 3.Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4.Игры в парах и совместные игры (коллектив. монолог)	(игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами 3.Беседы. 4.Пример коммуникативных кодов взрослого. 5.Чтение, рассматривание иллюстраций
Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	старший, подготовительный	1.Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 4.Тематические досуги. 5.Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3..Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра- импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры 6. Игры с правилами 7. Игры парами (настольно- печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность	

			деятельность		
II. Развитие всех компонентов устной речи					
Формирование лексической стороны речи	Младший, средний	1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа	1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно- печатные игры 4. Досуги 5.Продуктивная деятельность 6. Разучивание	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи	Старший Подготовительный	1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Дидактические игры 3. Игры- драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1.Игра- драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно- речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
Формирование грамматической стороны речи	Младший средний	1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	1.Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра- драматизация	1.Игра- драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование грамматической стороны речи	Старший, подготовительный	1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры	1.Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии

		5.Разучивание стихов	5. Речевые задания и упражнения		
Формирование произносительной стороны речи	Младший средний	1.Объяснение, повторение, исправление. 2.Досуг 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивид.работа	1.Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания 3.Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения.	1.Игра- драматизация 2. Театрализованная деятельность	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование связной речи (монологической формы)	Младший средний	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и	1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми

			исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6.Игра- инсценировка		
Формирование связной речи	Старшая подготовительная	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1.Игры- импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. нформационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной

					деятельности
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
	Младший средний	1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно- ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	1.Информационная поддержка родителей
	Старший подготовительн ый	1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы	1.Интегрированные занятия 2.Тематические досуги 3.Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3.Сюжетно-ролевые игры	1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы в данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [101- 128 стр.]*

Содержание обязательной части	
Цель	формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениями искусств.
Задачи	• развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • формировать становление эстетического отношения к окружающему миру; • формировать элементарные представления о видах искусства; • способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

	• стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений; • способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).			
Принципы реализации задач	• принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; • принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности; • принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности; • принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта; • принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений; • принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа; • принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).			
Направления	Приобщение к искусству.	Изобразительная деятельность.	Конструктивно-модельная деятельность.	Музыкальная деятельность.
	Основные задачи по направлениям			
	1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. 2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и	1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; 2. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. 3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. 4. Воспитание желания и умения	1. Приобщение к конструированию; 2. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. 3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	1. Приобщение к музыкальному искусству; 2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; 3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. 4. Развитие

	мирового искусства; 3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства. 4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.		музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; 5. Формирование песенного, музыкального вкуса. 6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. 7. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
Методы				
• метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; • метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; • метод эстетического убеждения; • метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); • метод эстетического выбора («убеждения красотой»), • направленный на формирование эстетического вкуса; • метод сотворчества (с педагогом, народным мастером,		• наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; • словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; • практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий		

- художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций,
- пробуждающих интерес к художественной деятельности;

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности • рисование • лепка • аппликация • конструирование Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно – прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекции Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству. • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: ▪ Театрализованная деятельность; ▪ Слушание музыкальных сказок; ▪ Беседы с детьми о музыке; ▪ Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; ▪ Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; ▪ Рассматривание портретов композиторов; ▪ Празднование дней рождения.	Использование музыки: ▪ На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; ▪ На музыкальных занятиях; ▪ Во время умывания; ▪ Во время прогулки (в теплое время); ▪ В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном; ▪ При пробуждении; ▪ На праздниках и развлечениях; ▪ Инсценирование песен ▪ Формирование танцевального творчества; ▪ Импровизация образов сказочных животных и птиц; ▪ Празднование дней рождения.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Составление композиций танца; Музыкально – дидактические игры; Игры-драматизации; Аккомпанемент в пении, танцах; Детский ансамбль; Оркестр, Игра в «концерт», «музыкальные занятия».
---	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественного – эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

1.4.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

С сентября 2012 года в МБДОУ «Детский сад №18 «Родничок» городского округа город Шарья участвует в региональной межсетевой экспериментальной площадке по апробации музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» раздел «Мы входим в мир прекрасного» для детей дошкольного возраста.

Парциальная программа «Здравствуй, музей!» включена в образовательный процесс для обогащения содержания основной образовательной программы учреждения и направлена на формирование целостного художественно-эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.

Музейно- педагогическая программа «Здравствуй, музей» раздел для дошкольников «Мы входим в мир прекрасного» под редакцией Б.А. Столяров, А.М. Вербинец, А.В. Зуева, О.А.Коришунова.

Работа с детьми по данной Программе проводится во вторую половину дня в совместной деятельности **по средам в 15.30**

Продолжительность встреч: 30-35 минут.

Цель программы - создание условий для формирования у старших дошкольников проявлений эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности.

Интеграция. Новая педагогическая стратегия – взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей.

Инновации. Полное обеспечение педагогической технологии современными пособиями – учебными наглядно – методическими и практическими.

Эффективные формы и методы организации детской деятельности:

- непосредственно организованная деятельность
- совместная деятельность (детские проекты, совместные обсуждения, развивающие и дидактические игры, упражнения, экспериментирование, продуктивная деятельность)
- активизация самостоятельной деятельности детей через создание обогащенной предметной среды, провоцирующей отражение в сюжетно-ролевых играх, рисунках, познавательную деятельность
- «погружение» детей в атмосферу искусства и творчества, акцентируя внимание детей на деталях, высказываем мнение домысливание ситуации (вхождения в картину и придумывании ситуаций «до и после» изображенного); пофантазировать о том, что можно почувствовать, услышать, ощутить, «попав в картину».
- путешествия (по сказочному лесу, в прошлое, на ковре-самолете, по виртуальному городу и т.д.)
- игровые занятия (в виде костюмированной ярмарки, в музей, «гостей привечаем», «разыгрывание сюжетов, характеров»)
- «Игровые цепочки» - организация игрового упражнения «Мы попали в картину» - придумывание и изображение пластикой, жестами «настроения» картин (имитация действий: порывы холодного северного ветра, солнечных зайчиков на февральском снегу, тихое падение спокойных прекрасных снежинок, спокойствие лесного сугроба, укутывающего деревца) под сопровождение музыки великих композиторов (например, Чайковский «Времена года» и др.).

- ориентирование педагогического процесса на эстетически-творческое освоение мира (прогулки, экскурсии по городу «Город в котором мы живем», в ЦДК «Светлица» на тему «Дома и жилища», «Как раньше люди жили»
- досуговая деятельность эстетической направленности)

Результаты внедрения программы:

1. воспитанники проявляют любознательность, активность, самостоятельность, творчество;
2. имеют некоторые представления о предметах народных промыслов (выделяют группы игрушек, утвари, мебели; могут назвать некоторые промыслы, материалы для изготовления предметов); знают, что такое иллюстрация, картина, скульптура, здания; некоторые изобразительные материалы;
3. понимают и используют в речи некоторые слова, обозначающие виды искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники (картина, иллюстрация, скульптура, краски, пейзаж, портрет, жанровое произведение и т. д.);
4. имеют начальный опыт посещения музеев совместно с родителями и педагогом; проявляется интерес к посещению музея, соблюдают правила посещения музея
5. при косвенной помощи взрослого могут внимательно и последовательно рассматривать предметы и репродукции произведений; с помощью вопросов (в диалоге с педагогом) выделять главное в изображении, общие и типичные признаки объектов, некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом;
6. в процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства уверенно различают некоторые проявления формы, размера, цвета и некоторые оттенки;
7. различают, называют некоторые произведения по видам (картина, скульптура); узнают и эмоционально откликаются на рассматриваемые ранее произведения, эстетические объекты: выбирают предметы, изображения согласно собственным предпочтениям.
8. общаются со взрослыми и детьми по поводу «искусства», вступают в диалог со взрослым, задают вопросы, слышат вопросы взрослого.

Взаимодействие с родителями

- совместные детско-родительские мероприятия – привлечение родителей к участию в народных праздниках, гуляниях «Масленица», «Пришла коляда...», «Праздник русского платка» - оформление родителями зала своими русскими шальями, платками; выставки работ в холле учреждения «Светло пасхальная радость», «Вместо елки праздничный букет», «Увлечения детей и родителей», мастер-класс «Народная тряпичная кукла», на котором родители делятся опытом изготовления тряпичной куклы из лоскутков;
- сбор информации для проектов «Какие музеи бывают», «Для чего нужен музей» и др.; создание макетов «Сельский дворик» из природного материала, «Храм Святителя Николая» в городе Шарья, пополнение коллекций «Колокольчики», «Часы» в мини - музее ОУ.

1.4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дополнительная образовательная программа психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в художественном творчестве «Палитра». Составитель И.В. Журавлева, воспитатель по изобразительной деятельности.

Цель программы:

Создание системы выявления и развития художественной одаренности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Создать максимально благоприятные условия для развития художественно-творческих способностей одаренных детей в образовательном процессе и в свободной деятельности.
2. Обеспечить возможности самореализации одарённой личности в различных видах изобразительной деятельности.
3. Обеспечить поддержку семьи, повышение компетентности в вопросах развития и образования одаренных детей старшего дошкольного возраста.

Программа сформирована в соответствии с основными **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности)
- личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников Организации) и детей.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принципы реализации задач программы:

- принцип личностно-ориентированного обучения
- принцип интеграции
- принцип развивающего образования
- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов образовательного процесса
- принцип свободы выбора
- принцип сотрудничества, сотворчества

Планируемые результаты освоения программы.

1. Созданы максимально благоприятные условия для развития художественно-творческих способностей одаренных детей в образовательном процессе и в свободной деятельности.
2. Обеспечена возможность самореализации одарённой личности в различных видах изобразительной деятельности.
3. Повышена компетентность семьи в вопросах развития и образования одаренных детей старшего дошкольного возраста

Программа реализуется воспитателем по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по индивидуальным образовательным маршрутам

1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по данной области с детьми всех возрастов подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [128- 135 стр.]*

<i>Содержание обязательной части</i>	
Цель	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни
Задачи	• Развивать физические качества, такие как координация и гибкость, равновесие, координацию движений, крупной и мелкой моторики; • Формировать начальные представления о некоторых видах спорта; • Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, становление ценностей здорового образа жизни; • (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). • Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере.
Принципы реализации задач	Научно – методические принципы: • принцип первенства физической (двигательной) активности • принцип своевременного начала физического воспитания • принцип целеполагания • игровой принцип • принцип интеграции • психосоматический принцип • принцип дозированной помощи • принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении Дидактические принципы: • систематичность и последовательность • развивающее обучение • доступность • воспитывающее обучение • учет индивидуальных и возрастных особенностей

	• сознательность и активность ребенка \ • наглядность Специальные принципы: • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность Гигиенические принципы: • сбалансированность нагрузок • рациональность чередования деятельности и отдыха • возрастная адекватность • оздоровительная направленность всего образовательного процесса • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания	
Направления	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<i>Физическая культура</i>
	Основные задачи по направлениям	
	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
	Формы и средства работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	• Игровая беседа с элементами движений	• Физкультурное занятие

	• Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Занятия по плаванию • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
	Методы	
	• наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); • словесные объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; • практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме	
Особенности образовательной деятельности	• Игровая деятельность: - подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем и др.)	

	• Двигательная деятельность: - гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта - катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Способы и направления поддержки детской инициативы	3-8 лет: • предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях; • поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур; • поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддержание положительных эмоций; • поддержание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.; • поддержание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни; • поддержание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья; • предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы:

Педагогическим коллективом разработана и апробирована комплексная система физкультурно-оздоровительных мероприятий. В систему закаливающих мероприятий включены как специальные закаливающие процедуры по Рижскому методу, так и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитывались условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Закаливающие процедуры подбирались с использованием воды, воздуха и солнечных лучей с учетом особенностей сезона (осень, зима, весна, лето).

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	• Гибкий режим; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных центров в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности, в т.ч. система психологической помощи	• утренняя гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • физкультурные занятия;

	• двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице/плавание; • подвижные игры; • физкультминутки на занятиях; • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры; • ритмика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка психо-эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психогимнастика
Система закаливания в повседневной жизни	• Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмическая, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 ° С ... +17 °С); • закаливание при переходе из группы в бассейн; • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание • босохождение в теплый период (дорожка здоровья)
Система закаливания специально организованная	• Полоскание рта после еды; • полоскание горла отварами трав/солевым раствором; • занятие в бассейне; • контрастный душ (после бассейна) • фиточай
Система лечебно-профилактических мероприятий	• Прием медикаментов в микродозах(элеутерококк, эхинацея, иммунал, дибазол и др.) • физиотерапия • чесночные орошения • мыльные аппликации • ароматерапия; • тренажеры «Метка на стекле» • Офтальматренажер

	• «Пять точек», «Ладшки» (профилактика нарушений осанки и плоскостопия) • Дыхательная гимнастика • Артикуляционная гимнастика • Пальчиковая гимнастика
Организация рационального питания	• Организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим • организация 10-дневного (разнообразного) меню
Определение уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	• диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей психологом; • обследование речи учителем-логопедом • диагностика состояния здоровья

Система заливания детей с учетом времени года

	Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 6-7 лет
Зима	Полоскание рта Ароматерапия	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе
Весна	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Лето	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны солнечные ванны

	солнечные ванны	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
Осень	Полоскание рта Ароматерапия Сон в проветриваемом помещении	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Полоскание рта Сон в проветриваемом помещении Утренний приём на воздухе воздушные ванны Утренняя гимнастика на свежем воздухе

Примечание: Ограничение (1-2 недели) в проведении закаливающих процедур – ребёнок после болезни, учитывая рекомендации врача-педиатра.

Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. В развитии физических качеств игровая деятельность имеет немаловажное значение.

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка		
Подвижная игра является условием, посредством которого ребенок готовится к жизни (П.Ф. Лесгафт)		
Развитие физических возможностей: Упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и пр.)	Развитие умственных способностей: • Приобретение навыков действий в соответствии с правилами; • Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; • Активизация памяти, внимания, мышления, воображения	Освоение нравственных норм и правил поведения, этических ценностей общества: • Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; • Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки
Эмоциональная составляющая подвижной игры		Усиление эффекта физического развития
Оздоровительный эффект подвижных игр		
Большое количество движений	Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов	Благотворное влияние на психическую деятельность
Классификация подвижных игр		

По возрасту	По степени подвижности ребенка: - Игры с малой подвижностью; - Игры со средней подвижностью; - Игры с большой подвижностью	По видам движений: - Игры с бегом; - Игры с мячами (в том числе с метанием); - Игры с прыжками; - Игры с упражнением на равновесие; - Игры с лазаньем и перелезанием	По содержанию: - Игры с правилами (сюжетные и несюжетные); - Спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол)
Формы организации физического развития			
Физкультурные занятия	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика и гимнастика после сна; Подвижные игры и физические упражнения, в том числе и на прогулке; Физкультминутки и динамические паузы; Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная активность детей	Активный отдых: Туристические прогулки; Физкультурный досуг; Физкультурный праздник; Дни здоровья; Каникулы

Здоровьесберегающие технологии используемые педагогами учреждения.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников					
Медико-профилактические технологии: • Организация мониторинга здоровья воспитанников; • Организация и контроль питания детей; • Организация и контроль физического развития воспитанников; • Организация и контроль закаливания; • Организация профилактических мероприятий; • Организация обеспечения требования СанПиН; • Организация здоровьесберегающей среды			Медико-профилактические технологии: • Развитие физических качеств, двигательной активности; • Становление физической культуры детей; • Дыхательная гимнастика; • Массаж и самомассаж; • Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; • Воспитание привычки к повседневной двигательной активности и заботе о здоровье		
Психологическая безопасность					
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса					

Создание условий для самореализации	Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Ориентация на зону ближайшего развития
Виды здоровьесберегающих технологий						
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Динамические паузы; Подвижные и спортивные игры; Релаксация; Различные гимнастики		Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурные занятия; Проблемно-игровые занятия; Коммуникативные игры; Занятия из серии «Здоровье»; Самомассаж;		Коррекционные технологии: Арт – терапия; Технология музыкального воздействия; Психогимнастика;		

1.5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Физическое развитие»

Специфика	Форма реализации программы	Наименование программы, автор	Возраст воспитанников
Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей дошкольного возраста посредством обучения плаванию.	Совместная деятельность	«Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	4-8 лет

Правильно организованный процесс обучения плаванию оказывает разностороннее развивающее влияние на детей и имеет высокий образовательно-воспитательный эффект. Увеличивается объем не только двигательных умений и навыков, но и знаний, развиваются физические качества и умственные способности детей, воспитываются нравственные и эстетические чувства, волевые качества, вырабатывается осознанное и ответственное отношение к своим поступкам, к взаимоотношениям со сверстниками.

Задачи обучения.

- Учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- Учить передвигаться по дну бассейна различными способами.
- Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- Учить выдоху в воде.
- Учить лежать в воде на груди и на спине.
- Учить скольжению в воде на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- Учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- Учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.

Рациональная методика обучения плаванию базируется на **общих педагогических принципах**:

- *принцип сознательности и активности* – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- *принцип наглядности* – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- *принцип доступности* – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- *принцип индивидуального подхода* – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- *принцип постепенности в повышении требований* – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

Методы обучения.

- *Словесные*: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания.
- *Наглядные*: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.
- *Практические*: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

Навыки плавания формируются у детей, закрепляются и совершенствуются при использовании различных **средств обучения** плаванию.

1. *Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»:*

- комплекс подводящих упражнений;
- элементы «сухого плавания».

2. *Подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами:*

- передвижение по дну и простейшие действия в воде;
- погружение в воду, в том числе с головой;
- упражнение на дыхание;
- открывание глаз в воде;
- всплытие и лежание на поверхности воды;
- скольжение по поверхности воды.

3. *Упражнения для разучивания техники плавания «с опорой и без»:*

- движение рук и ног;
- дыхание пловца;
- согласование движений рук, ног, дыхания;
- плавание в координации движений.

4. *Простейшие спады и прыжки в воду:*

- спады;
- прыжки на месте и с продвижением;
- прыжки ногами вперед;
- прыжки головой вперед.

5. *Игры и игровые упражнения способствующие:*

- развитию умения передвигаться в воде;
- овладению навыком погружения и открывания глаз;
- овладению выдохам в воду;
- развитию умения всплывать;
- овладению лежанием;
- овладению скольжением;
- развитию умения выполнять прыжки в воду;
- развитию физического качества.

1.6. Игровая деятельность

В действующем федеральном государственном образовательном стандарте игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Учитывая важность развития игровой деятельности дошкольника в каждый возрастной период, определены следующие **задачи**:

- Создать условия для развития игровой деятельности детей.
- Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры.
- Развивать у детей интерес к различным видам игр.

- Развивать самостоятельность, инициативность, творчество, навыки саморегуляции;
- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности в каждой возрастной группе подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [128- 135 стр.]*

В течение дня игровая деятельность детей занимает значительное место и присутствует во всех видах деятельности: образовательной, совместной, самостоятельной. Педагогами в группах создана игровая среда для творческих и дидактических игр (игротеки, Центры сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности и др.) В каждой группе игровая среда выстраивается согласно возрастным требованиям с учетом гендерных признаков детей. В своей работе педагоги используют все виды детских игр.

Классы	Виды	Подвиды	Адресность (годы жизни детей)				
			3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования	С животными			*	*	*
		С природными объектами		*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для исследования	*	*	*	*	*
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-отобразительные	*				
		Сюжетно-ролевые		*	*	*	*
		Режиссерские		*	*	*	*
		Театрализованные			*	*	*
	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Автодидактические предметные	*	*	*	*	
		Сюжетно-дидактические	*	*	*	*	
		Подвижные	*	*	*	*	*
		Музыкально-дидактические	*	*	*	*	*
		Учебно-предметные дидактические		*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Игры-забавы	*	*	*	*	*
		Развлечения		*	*	*	*
		Театрализованные			*	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*	*	*	*

		<i>Компьютерные</i>		*	*	*	*
Игры народные, идушие от исторических традиций этноса	<i>Обрядовые</i>	<i>Культовые</i>					*
		<i>Семейные</i>	*	*	*	*	*
		<i>Сезонные</i>	*	*	*	*	*
	<i>Тренинговые</i>	<i>Интеллектуальные</i>			*	*	*
		<i>Сенсомоторные</i>	*	*	*	*	*
		<i>Адаптивные</i>	*	*	*	*	*
	<i>Досуговые</i>	<i>Игрыца</i>				*	*
		<i>Тихие</i>	*	*	*	*	*
		<i>Забавляющие</i>	*	*	*	*	*
		<i>Развлекающие</i>	*	*	*	*	*

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ		
*Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих. *Содержание игр – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности. *Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с персонажем и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.		
Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований		
Действия в воображаемом плане способствуют развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она формирует у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
Метод руководства сюжетно-ролевой игрой		
1 принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	2 принцип: На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы перед детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры	3 принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)		
Обеспечение педагогических условий развития игры		
1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)	
3. Развивающая предметно-игровая среда	4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми	
Педагогическая поддержка самостоятельных игр		

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Описание психолого-педагогических условий реализации Программы подробно сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [136- 143 стр.]*

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Коллектив стремиться к тому что бы:

- обеспечить эмоциональное благополучие детей;
- создать условия для формирования доброжелательного и внимательного взаимоотношения между детьми;
- способствовать развитию детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развивать детские способности, формирующиеся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Содержание Образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. В ходе организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста педагоги учреждения обеспечивают решение образовательных задач по пяти направлениям развития и образования детей:

Основные направления развития детей	задачи
Физическое развитие	- развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
речевое развитие	- развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательное развитие	- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	- развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-коммуникативное развитие	- личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Раскроем формы организации детей:

Организация физического развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Комплексы закаливающих процедур • Оздоровительные прогулки • Мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи • Воздушные ванны • Ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна • Упражнения • Игра • Утренняя гимнастика	• Подвижные игры • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Проектная деятельность • Спортивные игры и упражнения • Тренировочная деятельность • Проблемная ситуация • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Спортивные и физкультурные досуги • спортивные игры (элементы) • Тематический досуг • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Игровая беседа • Игровая беседа с элементами движений	• Подвижные игры • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Спортивные игры и упражнения • Тренировочная деятельность • Игры на свежем воздухе • Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Маршруты выходного дня • Семейные праздники

Организация речевого развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные режиссерские) • Продуктивная деятельность • Использование различных видов театра • Ситуации общения • Словесные игры на прогулке • Наблюдения на прогулке	• Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры • Викторина • Инсценирование • Ситуации общения • Наблюдения на прогулке • Труд • Игры на прогулке • Чтение на прогулке • Беседа после чтения • Экскурсии • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Сочинение загадок • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Создание коллекций • Проектная деятельность	• Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • Рассматривание • Продуктивная деятельность • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) • Хороводные игры с пением • Игровое общение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры •	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Вечера поэзии • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность

Организация познавательного развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные		Подгрупповые Индивидуальные
• Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Продуктивная деятельность • экскурсии • Ситуации общения • Словесные игры на прогулке • Наблюдения на прогулке	• Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры • Викторина • Инсценирование • Ситуации общения • Наблюдения на прогулке • Труд • Игры на прогулке • Чтение на прогулке • Беседа после чтения • Экскурсии • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Сочинение загадок • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры • Создание коллекций • Проектная деятельность	• Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • Рассматривание • Продуктивная деятельность • Самостоятельная деятельность в книжном уголке • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры •	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Вечера поэзии • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность

Организация социально-коммуникативного развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Ситуативные беседы при проведении режимных	• Дидактические игры • Сюжетно-ролевые игры • Игры-драматизации	• Индивидуальные игры • Все виды самостоятельной	• Создание соответствующей предметно-развивающей

моментов, подчеркивание их пользы • Трудовые поручения, задания • Дежурства • Подготовка материалов для последующей специально организованной деятельности • Ситуации морального выбора	• Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Чтение и обсуждение художественных произведений • Педагогические ситуации • Беседы социально-нравственного содержания • Рассказ воспитателя о выходе из трудных житейских ситуаций • Наблюдения за трудом взрослых • Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок • Праздники • Экскурсии • Проектная деятельность • Продуктивная деятельность	деятельности • Общение со сверстниками • Наблюдения за трудом взрослых • Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок • Проектная деятельность • Продуктивная деятельность • Самообслуживание	среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Семейные праздники • Семейные объединения • Детско-родительские клубы • Исследовательская деятельность • Концерты • Конкурсы
---	--	---	---

Организация художественно-эстетического развития детей

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки
--	---	--	---

3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Одной из тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с проблемами в развитии, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Раннее выявление отклонений в развитии ребёнка, своевременное начало коррекционно-развивающей работы, психолого-педагогическая и медицинская поддержка семьи такого ребёнка – всё это позволяет улучшить дальнейшую траекторию развития ребёнка с ОВЗ и качество жизни его семьи.

Для успешного воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого – медико – педагогической диагностике, позволяющей:

- Своевременно выявить детей с ограниченными возможностями здоровья, их индивидуальные психолого – педагогические особенности;
- Спланировать коррекционные мероприятия, выбрать программу коррекционной работы;
- Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- Определить условия воспитания и обучения ребенка;
- Консультировать родителей

Изучение ребенка с ограниченными возможностями здоровья включает медицинское и психолого - педагогическое обследование. Медицинское обследование проводят врачи – специалисты: педиатр, отоларинголог, офтальмолог, невропатолог. Психолого – педагогическое – учитель – логопед, педагог - психолог, музыкальный руководитель, воспитатели групп, которые знакомятся с результатами медицинского обследования: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает им сориентироваться в структуре нарушения и создать условия для коррекции.

Психолого – педагогическое обследование направлено на изучение и выявление психомоторного, сенсомоторного и речевого развития, игры и продуктивной деятельности.

- Учитель – логопед проводит диагностику речевого развития детей.

- Педагог – психолог – диагностику готовности к школе, эмоционально – волевой сферы.
- Музыкальный руководитель – музыкально – ритмических, психомоторных навыков.
- Воспитатель диагностирует:
 - культурно – гигиенические умения и навыки самообслуживания;
 - игровые навыки;
 - сенсорные представления;
 - изобразительные и конструктивные навыки;
 - элементарные математические представления.

По результатам обследования специалисты составляют педагогическое заключение, опираясь на которое осуществляют индивидуальный подход к планированию коррекционно – развивающей работы в соответствии с реальными потребностями ребенка.

В нашем детском саду создана система комплексного сопровождения детей с ОВЗ.

Задачи комплексного сопровождения детей с ОВЗ:

- Максимальное всестороннее развитие ребёнка в соответствии с его возможностями;
- Коррекция его психофизических недостатков;
- Включение ребёнка в окружающую среду;
- Подготовка к обучению в школе.

Система комплексного сопровождения детей с ОВЗ включает в себя следующие направления:

- Сбор информации и составление банка данных о детях с ОВЗ;
- Повышение психолого-педагогической компетенции всех участников комплексного сопровождения, в том числе и родителей;
- Выбор технологии воспитания и развития детей с ОВЗ;
- Разработку основных областей деятельности специалистов сопровождения с учётом комплексности взаимодействия;
- Психолого-педагогическую диагностику детей, определение основных направлений коррекционно-развивающей работы, составление индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- Включение родителей в процесс комплексного сопровождения ребёнка;
- Информирование родителей о результатах работы с детьми;
 - Оценку эффективности совместной деятельности участников сопровождения;
- Проектирование последующей работы с детьми.
- Вся работа по системе комплексного сопровождения детей с ОВЗ ведётся в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ.
- *В рамках ПМПк ДОУ:*
- Осуществляется диагностика проблемных направлений развития детей по запросам родителей и педагогов.
- Составляется банк данных о детях с ОВЗ;
- Разрабатываются программы для индивидуальной работы с детьми;
- Проходят консультации по запросу педагогов и родителей;
- Даются рекомендации педагогам по организации коррекционно-педагогического процесса;
- Консультации и рекомендации педагогам и родителям по итогам психологического обследования и коррекционно-развивающей работы;
- Проводится анализ совместной деятельности специалистов ПМПк, педагогов, родителей.

Данная система сопровождения детей с ОВЗ требует выполнения следующих условий:

1. Учет закономерностей развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей.
2. Соблюдение этапов сопровождения, последовательность и преемственность.
3. Компетентность и соблюдение принципов взаимосвязи в работе специалистов, взаимодействие с родителями.
4. Организация образовательной среды и жизненного пространства, соответствующего нарушениям развития.
5. Сочетание индивидуального подхода с групповыми формами работы
6. Ориентация на позитив в характере и поведении ребёнка.
7. Административная поддержка.

Система комплексного сопровождения детей с ОВЗ включает в себя три этапа:

1. *Диагностико-прогностический* – это сбор информации о развитии и воспитании ребёнка, диагностика интеллектуального, психического развития, эмоционально-волевой сферы, характера и особенностей личности в целом, а также прогноз пути и характера дальнейшего развития ребёнка. По завершении диагностики на каждого ребёнка оформляется папка, которая пополняется в процессе сопровождения и включает:
 -договор ДОУ с родителями по комплексному сопровождению ребёнка;
 -результаты диагностики;
 -индивидуальную программу сопровождения;
 -динамические результаты развития, заключения специалистов по окончании сопровождения и рекомендации по дальнейшей работе с ребёнком.
2. *Коррекционный* – предполагает ежегодное диагностическое обследование детей с ОВЗ в начале, середине и конце года; осуществление коррекционно-развивающей деятельности по адаптированным индивидуальным программам комплексного сопровождения.
3. *Оценочно-проективный* – оценка эффективности совместной деятельности участников сопровождения, проектирование последующей работы с детьми.

Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ включает в себя:

- Развитие эмоционального, речевого, предметно-действенного и игрового общения с окружающими.
- Развитие мелкой моторики рук, подготовка к овладению письмом.
- Формирование первичных умений и навыков разных видов деятельности: общение, игра, самообслуживание и др. Адаптация в социуме.
- Развитие познавательной сферы.
- Сенсорное развитие, формирование пространственных и временных представлений.
- Формирование готовности к обучению в школе.
- Коррекция нарушений в эмоциональной сфере.

Результатом работы в системе комплексного сопровождения детей с ОВЗ является:

Для детей

- позитивная адаптация к условиям ДОУ;
- динамика психического, физического, интеллектуального развития;
- развитие личности ребёнка, развитие навыков общения;
- приобретение социального опыта.

Для педагогов

- развитие психолого-педагогической компетентности, понимание специфики работы с детьми с ОВЗ;
- профессиональное самосовершенствование и самореализация через использование форм, методов и приёмов работы, разработку индивидуальных программ развития.

Для родителей

- получение медико-психолого-педагогической помощи по воспитанию и развитию ребёнка с ОВЗ;
- информированность о результатах коррекционно-развивающей работы с ребёнком, в том числе в рамках ПМПк ДОУ;
- приобретение основ психолого-педагогических знаний по воспитанию ребёнка с ОВЗ;
- получение психологической поддержки по гармонизации детско-родительских отношений.

Описание коррекционно-развивающей работы с детьми подробно сформулировано в Адаптированной образовательной программе МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад №18 «Родничок» городского округа город Шарья

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
<i>Игровая деятельность</i>	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<i>Коммуникативная деятельность</i>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но

	при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<i>Конструирование и изобразительная деятельность детей</i>	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<i>Музыкальная деятельность</i>	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
<i>Двигательная деятельность</i>	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

4.2. Культурные практики

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных

	проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например,

	для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирование ассоциаций, установление аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с разных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путём использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрёшки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение-уменьшение и др.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего состояния систем;
- учёту при рассмотрении систем и свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Четвёртое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы

Поддержка детской автономии: • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных

обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду.**

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все

более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, знакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

Дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДООУ; родительские собрания - встречи. Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДООУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДООУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОУ, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годовую) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй.	Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц).
Педагогическое просвещение родителей.	Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Заседания «круглого стола». Тренинги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность.	Организация праздников. Конкурсы. Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления	Содержание
---------------------------------------	------------

организации жизнедеят. детей.	
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью.	- Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	- Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с д/с. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	- Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и

	детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории и др.
<i>Познавательное развитие.</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	- Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<i>Речевое развитие.</i>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	- Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	- Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунков, живопись, лепка и пр.). - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	- Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
<i>Физическое развитие.</i>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа	- Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и

жизни.	мульт/фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. - Разъяснять важность посещения спортивных секций.
Овладение двигательной деятельностью.	- Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. - Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.

Модель организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Направления	- нормативно-правовая база: изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка; - содержание и особенности семейного воспитания: материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей; - изучение семей и семейного воспитания: анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.; - повышение педагогической культуры родителей: материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями; - повышение педагогической компетентности воспитателей: методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей; - наглядные материалы: иллюстративный, подборка литературы
Принципы	- открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
Функции работы образовательного учреждения с семьей	- ознакомление родителей с содержанием образовательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей

Модель взаимодействия с семьей

<i>Первый этап (ознакомительный)</i> Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей - сбор информации (знакомство с дошкольным образовательным учреждением (адаптация)	<i>Второй этап - общепрофилактический</i> Включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные проспекты, буклеты и др.), со стороны родителей - встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий	<i>Третий этап - индивидуальная работа</i> Посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов - выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи	<i>Четвертый этап - интегративный</i> Организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах
--	---	---	--

III. Организационный раздел.

1. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении.

Для обеспечения чередования различных видов деятельности и отдыха детей, а также их рациональной продолжительности в течение пребывания детей в детском саду разработан режим дня, соответствующий возрастным психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста.

Режим дня соответствует гигиеническим требованиям к организации образовательного процесса и предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на индивидуальные физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении четкого и подвижного распределения времени в режиме дня;
- выделение достаточного количества времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

В основу разработки взят режим, предложенный примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» (Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2014), учтены требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26

В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Режим работы учреждения – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 07.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в учреждении составляет 12 часов.

Режим дня в МБДОУ «Центр развития ребенка № 18 «Родничок» имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы на теплый и холодный период года.

Распорядок дня в холодный период года

Режимные моменты	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
Утренняя встреча (индивидуальные беседы с детьми, совместное планирование предстоящего дня, продуктивная деятельность)	7.00 – 7.50	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10
Разминка	7.50 – 7.55	7.55 – 8.00	8.00 – 8.10	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку	7.55 – 8.20	8.00 – 8.25	8.10 – 8.30	8.25 -8.35
Завтрак	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50	8.35 – 8.55
Свободная самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	-
Подготовка к учебной деятельности	-	-	-	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность				
Непосредственно образовательная деятельность (развивающие ситуации на игровой основе)	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
Перерыв	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40
Непосредственно образовательная деятельность (развивающие ситуации на игровой основе)	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке	9.50 – 10.05	10.00 – 10.15	10.10 – 10.25	10.50 – 11.00
Прогулка	10.05 - 11.35	10.15 – 11.45	10.25 – 12.00	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки. Игровая деятельность	11.35 – 12.10	11.45 – 12.15	12.00 – 12.20	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45	12.20– 12.50	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.50 – 13.10	13.15 – 13.30
Сон	13.00 – 15.00	13.00 -15.00	13.10 – 15.00	13.30 – 15.00
Постепенное пробуждение. Закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Детская игровая деятельность	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Совместная взросло-детская партнерская деятельность Досуг Дополнительное образование	15.30 – 15.45	15.30 – 15.50	15.30 – 15.55	15.30 – 16.00
Чтение художественной литературы	15.45 – 16.00	15.50 – 16.10	15.55 – 16.15	16.00 – 16.20
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16.00 – 16.30	16.10 – 16.40	16.15 – 16.50	16.20 – 16.45
Итоги дня. Свободная самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.00	16.40 – 17.10	16.50 – 17.20	16.45 – 17.15
Подготовка к вечерней прогулке	17.00 – 17.20	17.10 – 17.20	17.20 – 17.30	17.15 – 17.30
Вечерняя прогулка, игровая деятельность Взаимодействие с родителями Уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.30– 19.00	17.30 – 19.00

Распорядок дня в теплый период года

Режимные моменты	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Дежурство. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:20	7:00 – 8:20	7:00 – 8:40	7:00 – 8:45
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:20 – 8:55	8:25 – 8:55	8:40 – 8:55	8:45 – 9:00
Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) игры с водой.	8:55 – 11:50	9:00 - 12:15	9:00– 12:25	9:00 – 12:30
Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:50 – 12:15	12:15 – 12:30	12:25 – 12:40	12:30 – 12:40
Подготовка к обеду. Обед	12:15 – 12:40	12:30 – 13:00	12:40 – 13:05	12:40 – 13:10
Подготовка ко сну. Сон	12:40 – 15:30	13:00 – 15:30	13:05 – 15:30	13:10 – 15:30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:30– 15:50	15:30 – 15:50	15:30 – 15:50	15:30 – 15:50
Самостоятельная деятельность. Развлечение.	15:50 – 16:05	15:50 - 16:10	15:50 - 16:15	15:50 - 16:20
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16:05 – 16:35	16:10 – 16:35	16:15 – 16:35	16:20 – 16:45
Подготовка к прогулке	16:35 – 16:45	16:35 – 16:45	16:35 – 16:45	16:45 – 16:55
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход домой. Работа с родителями.	16:45 – 19:00	16:45– 19:00	16:45 – 19:00	16:55 – 19:00

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин					Особенности организации
	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Целевые прогулки	–	10–15	15–20	25–30	25–30	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы – 1раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	–	–	20–30	30–40	30–40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья	-	В течение дня				Дни здоровья – 1 раз в квартал.
Самостоятельная двигательная деятельность	В течение дня					Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья
4. Дополнительные виды занятий						
Плавание (дополнительное)	–	–	15–20	20–25	25–30	1 занятие в неделю – со средней группы

Модель организации образовательного процесса

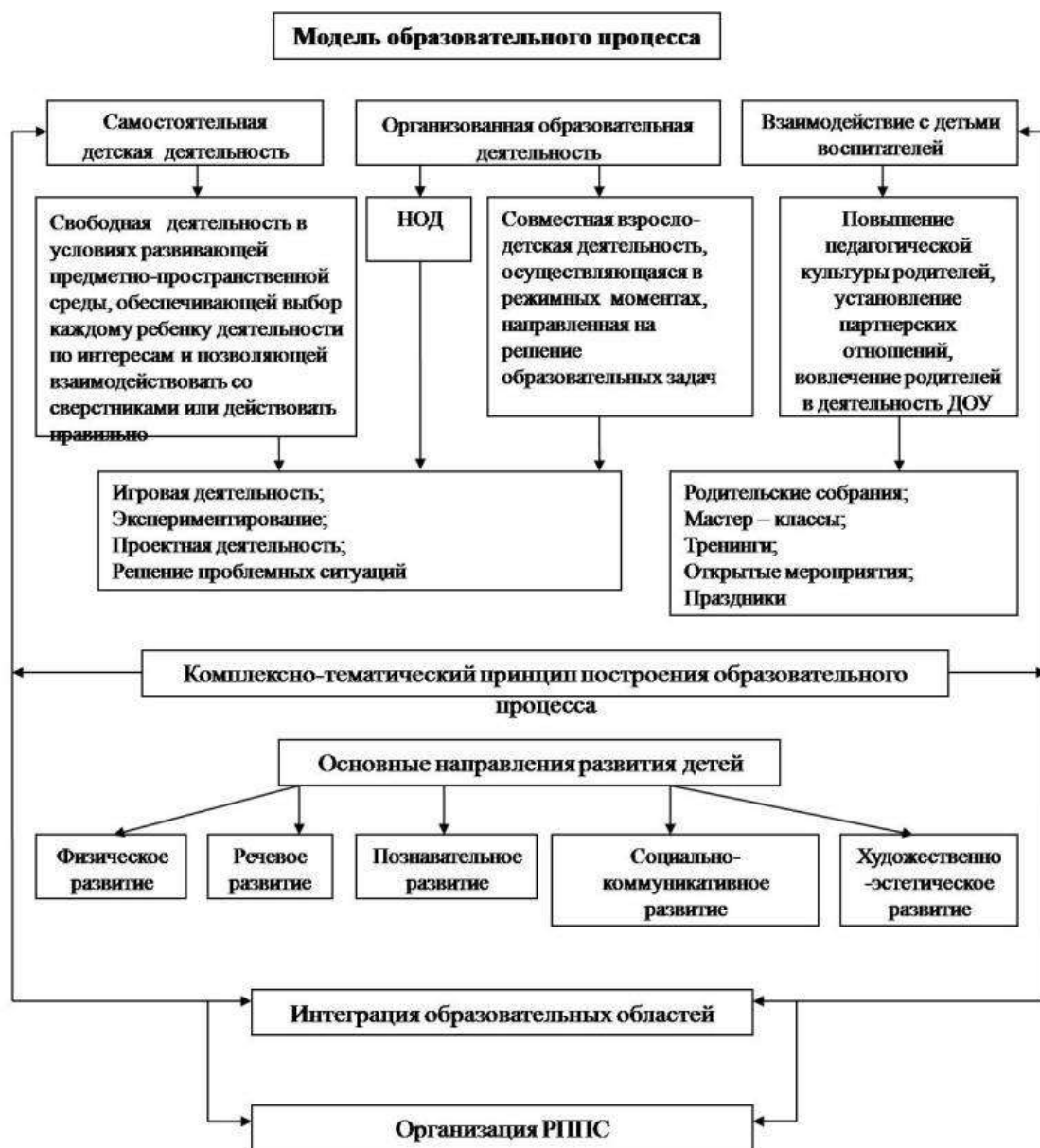
Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса педагоги стремятся обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных

возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Педагогами учреждения разработано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см. Приложение 1)

В учреждении разработана модель организации образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа



Содержание Образовательной программы дошкольного образования основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей

В МБДОУ «Детский сад №18 «Родничок» *разработан учебный план* в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12. 2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26;
- Уставом учреждения;
- Образовательной программой учреждения;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155

Учебный план определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении и структуру основной общеобразовательной программы дошкольного образования, реализуемой в дошкольной организации.

В учебный план включены пять направлений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- физическое развитие

Вид деятельности		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подг. группа	
		время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра		7.00-8.30, 9.00-9.20	1 ч 50 мин	7.00-8.20, 9.00-9.15	1 ч 35 мин	7.00-8.30, 9.00-9.15	1 ч 45 мин	7.00-8.20, 8.50-9.10	1 ч 40 мин
Завтрак		8.30-9.00	30 мин	8.30-9.00	30 мин	8.30-9.00	30 мин	8.30-8.50	20 мин
НОД	количество НОД в неделю	10 (10)*		12 (11+1)*		15 (13,5+1,5)*		17 (13,5+3,5)*	
	длительность НОД	15 мин		15 – 20 мин		20-25 мин		25-30 мин	
	НОД (общая продолжительность образовательного процесса)**	9.20-9.35, 9.45-10.00	30 мин (подсчет времени 50/50)	9.15-9.30, 9.40-9.55	30 мин (подсчет времени 50/50)	9.15-9.40, 9.40-10.05, 10.15-10.40	1 ч 15 мин (подсчет времени 50/50)	9.10-9.40, 9.50-10.20, 10.30-11.00	1 ч 30 мин (подсчет времени 50/50)
Самостоятельная игровая деятельность, игра		9.00-9.20, 10.00-10.10	30 мин	9.55-10.20	25 мин				
Подготовка к прогулке, прогулка		10.10-12.30	2 ч 20 мин	10.20-12.30	2 ч 10 мин	10.40-12.30	1 ч 50 мин	11.00-12.40	1 ч 40 мин
Обед		12.30-13.10	40 мин	12.30-13.10	40 мин	12.30-13.10	40 мин	12.40-13.10	30 мин
Сон		13.10-15.10	2 ч	13.10-15.10	2 ч	13.10-15.10	2 ч	13.10-15.10	2 ч
Полдник		15.40-16.10	30 мин	15.40-16.10	30 мин	16.10-16.30	20 мин	16.10-16.30	20 мин
Организация игровой деятельности (совместная деятельность и культурные практики), игра		15.10-15.40, 18.20-19.00	1 ч 50 мин	15.10-15.40, 18.20-19.00	1 ч 50 мин	15.10-16.10	1 ч 30 мин	15.10-16.10	1 ч 30 мин
Дополнительное образование (инвариантная часть)		16.10-16.50,		16.10-16.50,		16.30-17.00		16.30-17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка		16.50-18.30	1 ч 30 мин- 1 ч 40 мин	16.50-18.30	1 ч 30 мин- 1 ч 40 мин	17.00-19.00	1 ч 30 мин – 2 ч	17.00-19.00	1 ч 30 мин – 2 ч
Уход детей домой		18.30-19.00		18.30-19.00 16.30-17.00		18.30-19.00 16.30-17.00		18.30-19.00 16.30-17.00	
Общий подсчет времени***	на НОД	30 мин		30 мин		1 ч 15 мин		1 ч 30 мин	
	на прогулку	4 ч		3 ч 50 мин		3 ч 50 мин		3 ч 40 мин	
	на игру (без учета	4 ч 30 мин		3 ч 50 мин		2 ч 45 мин (если есть		2 ч 45 мин (если есть	

	времени игр на прогулке и в перерывах между НОД)			дополнительное образование) – 3 ч 15 мин (без дополнительных образований)	дополнительное образование) – 3 ч 15 мин (без дополнительных образований)
--	--	--	--	---	---

* Расчет вариативной и инвариантной частей учебного плана (в соответствии с ФГОС и СанПин)

** При общем подсчете времени учитываются:

1. Длительность НОД.
2. Баланс: 50% - НОД, требующие от детей умственного напряжения, 50% - НОД эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов. НОД с умственной нагрузкой в первый и последний дни недели не планируются.
3. Перерывы между НОД – не менее 10 минут.

*** Время после сна и перед полдником используются для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности детей обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Возрастные образовательные нагрузки в группах дошкольного возраста

	Вторая Мл. группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	до 15		до 20		до 25		до 30	
Количество условных учебных часов в неделю	Осно вное	Допо лнит ельн ое	Осно вное	Допо лнит ельн ое	Осно вное	Дополни тельное	Основн ое	Допол нитель ное
	10	-	10	1	13	2	14	3
Общее астрономическ ое время занятий в часах, в неделю	2 ч. 30 мин.	-	3 ч. 20 мин.	20 мин.	5 ч.25 мин.	50 мин.	7ч.	1ч.30 мин.
ИТОГО:	2ч. 30 мин.		3 ч. 40 мин.		6ч. 15 мин		8ч. 30 мин	

Реализация Образовательной программы осуществляется посредством использования *современных образовательных технологий. Технологический подход*, т.е. новые педагогические технологии, гарантируют достижения дошкольника.

Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса. (Б.Т. Лихачёв)

Инновационные психолого-педагогические технологии, используемые в образовательном учреждении.

№	Название технологии	Формы организации
1	Личностно-ориентированные технологии - технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребёнка; - гуманно-личностная технология; - технологии сотрудничества; - технология свободного воспитания.	Игры, НОД, спортивный досуг; Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность; Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.
2	Здоровьесберегающие технологии	НОД – физическая культура; Ортопедическая гимнастика; Точеный массаж, самомассаж; Пальчиковая гимнастика; Гимнастика для глаз; Артикуляционная гимнастика; Динамическая пауза Игры-имитации;

		Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; Хороводная, народная игра и др.
3	Игровые (социоигровые) технологии - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; - группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; - группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; - группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.	Коллективные дела, работа в малых группах в процессе НОД. Тренинги коммуникации. Игры с правилами, игры - соревнования, игры драматизации, с/р игры, режиссёрская игра. Народные игры с куклами, потешками, хороводами; Театрализованные игры; Приёмы соционаправленные на создание ситуации успеха и комфорта. Метод создания проблемной ситуации с элементами самооценки.
4		
4.1	Технология исследовательской деятельности (Технология исследовательско-проектной, проектно-исследовательской деятельности). <u>Методы и приемы организации экспериментально – исслед-ой деятельности:</u> - беседы; - наблюдения; - моделирование; - фиксация рез-ов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; -«погружение» в краски, звуки, запахи, образы - использование художественного слова; - д/игры, игровые обучающие и творч. ситуац.; - трудовые поручения, действия.	<u>Содержание познавательно – исследовательской деятельности:</u> - опыты (экспериментирование); - коллекционирование (классификационная работа); - путешествие по карте (представления о пространстве мира); - путешествие по «реке времени» (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему).
4.2	Технология проектной деятельности (Технология проектирования). (Интегрированный метод). <u>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</u> - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера; - наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); - опыты; - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; - подражание голосам и звукам природы;	Работа в группах, парах; Коллективные работы; Совместные постановки; Социально-активные приёмы (методы): - метод взаимодействия, - метод экспериментирования, - метод наблюдения, сравнения. Беседы, дискуссии Проекты

	- использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - трудовые поручения, действия.	
4.3 Развитие творческого воображения	- Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий; - Разрешение нестандартных проблем.	- Осуществляется педагогами ДОУ в процессе НОД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окр., экологии, в сов-ой деят-ти.
4.4 Детское экспериментирование	- Активизация мыслительной деятельности через выдвижение и перебор гипотез; - Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; - Самостоятельный поиск решения проблемы.	Осуществляется педагогами в условиях специально организованной среды.
5 Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) ИКТ - разные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. 1 - Подбор материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканер, Интернет, принтер, презентация). 2 - Подбор доп. познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями мероприятий. 3 - Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками др. педагогов России/зарубежья. 4 - Оформление групповой документации 5 - Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.	Создание инф. среды; Обучение ИКТ; НОД с использованием ИКТ Создание сайта ДОУ. Информирование родителей/общественности; распространение передового опыта через сайт ДОУ; Методические наработки к НОД с применением ИКТ.	
6 Технология портфолио		Создание ситуации успеха, сбор портфолио по различным направлениям
7 Технология саморазвития <u>Целевые ориентации:</u> - Всестороннее развитие. - Воспитание самостоятельности. - Соединение в сознании ребенка предметного мира и мыслительной деят-ти.	<u>Основной вид деятельности</u> - «свободная работа» дошкольника - самостоятельная деятельность, связанная с предметами.	
8 Управленческие технологии		* Работа органов самоуправления; * Коллективные и индивидуальные формы организационно-методической работы;

		* Мониторинг.
--	--	---------------

*Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе.
Современные методы дошкольного образования.*

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Методы по источнику знаний</i>		
<i>Словесные</i>	- рассказ, объяснение, беседа.	- Позволяют в краткий срок передать информацию.
<i>Наглядные</i>	- методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств; - используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения; - подразделяются на 2 группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	- <i>Метод иллюстраций</i> - показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. - <i>Метод демонстраций</i> - показ м/ф, диафильмов и др. Отдельные средства наглядности относятся, как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. - Средство наглядности – компьютер (даёт возможность моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. расширяет возможности наглядных методов).
<i>Практические</i>	- основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	- Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения проводят в организованной НОД и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
<i>Информационно-рецептивный</i>	- педагог сообщает инф-цию, дети ее воспринимают, осознают и фиксируют в память.	- Один из наиболее экономных способов передачи информации.
<i>Репродуктивный</i>	- многократное повторение способа деятельности по заданию.	- Деятельность педагога: разработка и сообщение образца. - Деятельность детей – выполнение действий по образцу.
<i>Проблемное изложение</i>	- педагог ставит проблему и показывает путь ее решения, с целью - показать образцы научного решения проблем.	- Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<i>Частично-поисковый</i>	- педагог делит проблемную задачу на подпроблемы; - дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	- Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<i>Исследовательский</i>	- метод призван обеспечить творческое применение	- В процессе образовательной деятельности дети овладевают методом познания:

	знаний.	формируется опыт поисково-исследовательской деятельности.
<i>Активные методы</i>	- предоставляют детям возможность обучаться на своём опыте, приобретать разный субъективный опыт.	- Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, применяются по мере их усложнения.

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, в Образовательную программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Возрастная группа	Задачи	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки,	Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе». Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора). Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать». Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками,

	обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.	карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность.	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

	Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).	
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество.

	коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.
Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)	Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой. Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город

	народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.	древний», «Зима-волшебница». Концерты «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Зай-мемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.
--	--	--

В учреждении разработан и реализуется *календарь совместных праздников и развлечений*.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы для детей с 2 до 8 лет является примерный календарь

праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Родители приглашаются для участия в любом из этих событий.

Название праздника (события)	время проведения	Форма проведения праздника
День знаний	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «Первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)
День воспитателя и всех дошкольных работников	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.
Международный день музыки	1-ая неделя октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в филармонию.
Международный день врача	3-я неделя октября	- сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); - спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); - экскурсия в поликлинику
День народного единства	1-я неделя ноября	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).
Всемирный день приветствий	3-я неделя ноября	- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать», др.);
День матери	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).
Новый год	3-4-я неделя декабря	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.
Всемирный день «спасибо»	3-я неделя января	- подведение итогов недели вежливости.
День доброты	1-я неделя февраля	- подведение итогов недели добрых дел.
Международный день родного языка	2-я неделя февраля	- фольклорный праздник; - сочинение и рисование (лепка, аппликация, худ.труд) сказки; - конкурс чтецов, - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.
День защитника Отечества	3-я неделя февраля	- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг;

Международный женский день	1-я неделя марта	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).
Международный день театра	4-я неделя марта	- сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление;-
Международный день птиц	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Птичьего голоса».
Международный день детской книги	2-я неделя апреля	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку;
Всемирный день здоровья	3-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение).
День космонавтики	12 апреля	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты
Международный день семьи	2-я неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;
Международный день защиты детей	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг.
День России	12 июня	см. «День народного единства».
День Физкультурника	1-я неделя августа	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

2. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение.	В МБДОУ имеется: - 13 групповых помещений с раздевалками и туалетными комнатами; - музыкальный зал; - физкультурный зал; - кабинет дополнительного образования - кабинет педагога-психолога; - кабинет заведующего; - методический кабинет - кабинет учителя-логопеда; - кабинет социального работника
---	---

	-библиотеку -кабинет корригирующей гимнастики - медицинский блок (кабинет для медсестер, процедурный кабинет; изолятора); - холлы- рекреации с информационной средой - участки для прогулки для каждой возрастной группы; - спортивная площадка. -автодром - площадка по ПДД Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности ДОУ.
Кадровое обеспечение.	Заведующий МБДОУ -1 Старший воспитатель -1 Воспитатели - 26 Музыкальный руководитель - 2 Педагог-психолог-1 Учитель-логопед -1 Социальный педагог -1 Воспитатель по изодетельности -1 Инструктор по ФИЗО -2 Педагог дополнительного образования -1 Высшее образование – 42% педагогов и специалистов, Среднее профессиональное – 58% педагогов и специалистов.
Медико-социальное обеспечение.	- Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников МБДОУ» между МБДОУ и муниципальным учреждением здравоохранения «Детской поликлиникой». - Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению лечебно-профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания. - Организация питания в МБДОУ осуществляется на основе десятидневного меню, утвержденного начальником управления образования. Меню предусматривает соблюдение натуральных норм по основным видам продуктов питания и возрастных физиологических норм суточной потребности в основных пищевых веществах.
Психолого-педагогическое обеспечение.	- Для обеспечения психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ работает педагог-психолог. МБДОУ взаимодействует с образовательными и другими учреждениями города на договорных условиях.
Финансово-экономическое обеспечение.	Финансовое обеспечение деятельности МБДОУ осуществляется в соответствии с законодательством РФ, из средств регионального , муниципального бюджета и внебюджетных средств.

3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Состояние развивающей предметно-пространственной образовательной среды в МБДОУ «Детский сад №18 «Родничок» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;

- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

Тёплая домашняя обстановка – основа развивающей среды группы, что способствует эмоциональному благополучию детей. Комфортные бытовые условия, занимательные игрушки и развивающие игры, в которые можно поиграть с друзьями, способствуют хорошему настроению малыша, а значит, и его успешному развитию. Каждая группа имеет свой оборудованный участок для прогулок.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и

т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно- пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы

	таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды сформулировано в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: *ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – [210- 2011 стр.]*

Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат МБДОУ:

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Центр строительных и конструктивных игр	☐ развитие конструктивных способностей детей, творческого мышления, воображения	☐ Разные виды строительного материала ☐ Разные виды конструкторов ☐ Бросовый материал для создания построек ☐ Строительно-игровые модули ☐ Схемы (чертежи) построек (папка с образцами) ☐ Ковролин, набор геометрических фигур для конструирования на ковре
Центр здоровья и физической культуры	☐ создание условий для правильного режима активности и отдыха, формирование здорового образа жизни	☐ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ☐ Оборудование для прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания ☐ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ☐ Тренажёры ☐ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр безопасности	формирование безопасного поведения на улицах и дорогах города, дома, на природе, в общественных местах; при чрезвычайных ситуациях ☐ расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, ПДД и ОБЖ ☐ Макеты перекрестка, города, светофоров ☐ Дорожные знаки ☐ Наглядный материал: плакаты, демонстрационные карточки ☐ Атрибуты к сюжетно-ролевым играм ☐ Литература о правилах

		дорожного движения
Центр сюжетно-ролевых игр	• развитие коммуникативных способностей, ролевого взаимодействия, поведения, расширение знаний о профессиях • реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
Центр развивающих игр	☐ расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию ☐ Дидактические игры ☐ Настольно-печатные игры ☐ Познавательный материал ☐ Материал для детского экспериментирования
Художественно-речевой центр	☐ развитие речи детей, речевого творчества, воображения, формирование грамматического строя речи детей, представлений о своём крае, знакомство с художественной литературой ☐ формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ☐ Художественная литература ☐ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ☐ Материалы о художниках – иллюстраторах ☐ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ☐ Тематические выставки
Центр театрализации	☐ развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы ☐ Подиум ☐ Элементы костюмов ☐ Декорации, предметы декорации ☐ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Центр музыки	развитие музыкальных и творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты ☐ Портреты композитора (старший возраст) ☐ Магнитофон, набор аудиозаписей ☐ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ☐ Игрушки-самоделки ☐ Музыкально-дидактические игры ☐ Музыкально-дидактические пособия

Центр искусства	знакомство с различными видами искусства ☐ проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ☐ развитие ручной умелости, творчества воображения ☐ выработка позиции творца	☐ Подиум, микрофоны Предметы народно-прикладного искусства ☐ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ☐ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ☐ Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ☐ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ☐ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ☐ Место для сменных выставок произведений изоискусства ☐ Альбомы раскраски ☐ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
Экологический центр	☐ экологическое воспитание детей, знакомство с природными группами, правилами безопасного поведения в природе ☐ расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подгтр) ☐ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ☐ Сезонный материал ☐ Паспорта растений ☐ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ☐ Макеты ☐ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ☐ Материал для проведения элементарных опытов ☐ Обучающие и дидактические игры по экологии ☐ Инвентарь для трудовой деятельности ☐ Природный и бросовый материал ☐ Материал по астрономии (ст, подг.)
Центр математических представлений	☐ развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики рук детей, пространственных представлений, знаний о геометрических фигурах и телах, времени, навыков счёта,	Тетради с развивающими заданиями ☐ Карютеки развивающих заданий ☐ Образцы работы по клеточкам ☐ Раздаточный материал ☐ Счётный материал

	конструирования, творческих способностей	☐ Развивающие игры
Центр социализации	☐ развитие представлений детей о семье, социальных ролях ☐ расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика Волгореченска ☐ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ☐ Схемы города ☐ Консультативный материал для родителей о гендерном воспитании ☐ Детская художественная литература

4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Литература
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, В.В. Васильевой / Под ред. Н.Е. Вераксы	
Социально-коммуникативное развитие	Акинина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. - М.: УЦ «Перспектива», 2012г. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Давыдова Ю. Как подготовить ребенка к школе. – М.: Эксмо, 2008г. Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста ПДД. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г. Калинина Р.Р. Прикоснись к душе ребенка. – СПб.: Речь, 2011г. Клейман С.Е., Байкова Г.Ю. Воспитать пешехода. - Оренбург, 2008г. Петрова В.И. нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград, «Учитель», 2011г. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.

	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Тугушева Т.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
Речевое развитие	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е. Волгоград, «Учитель», 2011г. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Гербова В.В. Ильчук М.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-7 лет. М.: Оникс, 2011г.
Художественно-эстетическое развитие	Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград, «Учитель», 2014г. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей-подготовительной группе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Комарова Т.С. Художественное творчество в младшей-подготовительной группе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Физическое развитие	Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка». – М.: LINKA-press, 2005г. Вареник Е.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009г. Клейман С.Е., Байкова Г.Ю. Здоровье». - Оренбург, 2012г. Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду». – Ростов н/Д: Феникс, 2010г. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.

	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. Сочеванова Е.А. «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет». - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
--	--