



Национальный проект «Образование»

Федеральный проект «Поддержка семей, имеющих детей»

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ШАРЬЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитатель:

- формирует у детей уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- помогает овладевать элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- помогает овладевать элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развивает у детей эмоционально - ценностное восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Необходимо научить ребенка везде и во всем уважать общество в целом и каждого человека в отдельности, относиться к ним так, как он относится к себе и чтобы другие так же относились к нему. Правило очень простое! Но соблюдается ли оно? В повседневной практике человеческие отношения далеко не всеми и не всегда осуществляются. А между тем культура человеческих отношений, общение людей между собой имеет важное место в жизни. Если ребенок научится общаться культурно с родственниками, друзьями, знакомыми, он будет так же вести себя и совершенно с незнакомыми людьми. Каждый из нас может по личным поступкам определить почти безошибочно степень их воспитанности, преобладания у них привычки думать или не думать об интересах окружающих. И в каждой эпохи свой стиль, у каждого общества свои правила поведения, но есть ценности общечеловеческие, и именно на их основе развивается культура любого народа. Неотъемлемая часть культуры - этикет, складывающийся веками, уходящий своими корнями в сферу нравственности.

Дошкольное детство - важнейший период в нравственном становлении личности. Одним из направлений в нравственном развитии ребёнка является воспитание культуры поведения. Воспитание культуры поведения дошкольников предусматривает обязательную связь с воспитанием детей в семье, работа педагога и родителей. Очень важно для педагогов найти методы, позволяющие установить тесные контакты с семьёй в целях обеспечения единства в воспитании культуры поведения.

Суть понятия «культура поведения»

Одним из направлений в нравственном развитии ребенка является воспитание культуры поведения. Основным принципом формирования культуры поведения ребенка дошкольного возраста является воспитание его в коллективе и через коллектив. И начинается этот процесс в дошкольном учреждении, где воспитанникам прививают умение совместно и дружно играть и трудиться, проявлять сочувствие друг другу, ответственность за участие в общем деле, оказывать взаимную помощь, быть дисциплинированным.

Понятие «культура поведения дошкольника» можно определить как совокупность устойчивых форм повседневного поведения в быту в общении, в различных видах деятельности. Объектом изучения этики служат мораль и нравственность, то есть это учение о том, как нужно вести себя в обществе друзей и близких. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и в свою очередь, подкрепляет их. В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки. Ребенку свойственна широкая гамма чувств, неоднозначных по своим проявлениям. По отношению к взрослым и сверстникам - это может быть любовь и неприязнь, симпатия и антипатия, сочувствие и равнодушие, справедливость и зависть; по отношению к себе - чувство собственного достоинства и даже самоуверенность или, напротив, чувство неуверенности в своих силах.

Нравственные чувства отражают общественную мораль (в отличие от эгоистических чувств, отражающих лишь личные интересы). Правила, требования, мотивы поступков, базирующиеся на нравственных чувствах, в основном понятны дошкольнику, поскольку с первых лет жизни связи его с окружающим достаточно разнообразны. Поэтому, с полным правом, можно говорить об особой роли чувств в воспитании ребенка вообще, и культуры поведения в частности. Закрепление форм нравственного поведения, превращение их в привычку и потребность происходит лишь на основе положительного эмоционального отношения ребенка, как к самим совершаемым действиям, так и к тем взрослым, которые их организуют и регулируют. В этом случае нравственные чувства, например уважение к педагогу, любовь к родителям, доброжелательность к сверстникам и другие, выступают как самостоятельный движущий мотив поведения детей. Этот мотив достаточно силен и значим в глазах ребенка, потому что чувства дошкольников отличаются особенно яркой эмоциональной окраской, непосредственностью и искренностью.

В воспитании культуры поведения первостепенное значение имеет пример воспитателя. Его внешний облик, поступки и суждения, вежливость, спокойный тон разговора, справедливое отношение к окружающим, и прежде всего к детям, - важный и действенный пример для подражания. Однако одним личным примером всех вопросов воспитания все же не решить. Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и гибкое применение педагогом богатого арсенала различных методов. Необходима также «подвижность» средств воспитания, их постоянная корректировка. Нередко бывает, что проверенный практикой метод вдруг перестает быть эффективным. Педагог должен внимательно следить за тем, как каждый из его подопечных воспринимает воспитательные воздействия и влияния. Нужно как можно раньше определить уровень нравственной воспитанности каждого из детей. Наблюдения позволяют выявить у каждого ребенка присущие ему особенности поступков, интересов, отношений с окружающими, трудности в освоении навыков культуры поведения. Это, в свою очередь, служит основой для оценки динамики развития ребенка и корректировки дальнейшего процесса воспитания.

Наблюдая за детьми, воспитатель одновременно старается определить, насколько типичен для ребенка тот или иной проступок (грубость в разговоре с товарищем, небрежность в еде и одевании, отказ в ответ на просьбу убрать на место игрушки и т. п.), стремится вовремя заметить всё - то новое, чем овладел его воспитанник. Уже у младших дошкольников в разнообразных играх и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и выполнению несложных поручений необходимо воспитывать положительное доброжелательное отношение к окружающим его взрослым, желание охотно выполнять их требования, также вежливое обращение со сверстниками, бережное отношение к игрушкам и вещам, находящимся в общем пользовании.

В раннем возрасте закладываются основы доброжелательных отношений между детьми. Это умение играть, не мешая друг другу, проявлять сочувствие, делиться игрушками, согласовывать свои действия с действиями других детей. Даже самый маленький ребенок обычно положительно настроен по отношению к партнеру, и проявляет интерес не только к нему, но и к предмету, с которым тот действует. Но вначале (в возрасте 10 месяцев - 1 года 2 месяцев), не умея просить, и не зная, что такую - же игрушку можно найти в манеже или на полочке, ребенок берет ее у соседа и с удовольствием проделывает только что увиденные действия. Чтобы это пока безобидное проявление невоспитанности не превратилось в отрицательную привычку, нужно, чтобы дети умели соблюдать правила поведения в группе. Ребенка постепенно приучают делать не только то, что можно, что нравится, но и то, что нужно, хотя и не хочется, воздерживаться от того, что хочется, но нельзя, спокойно подождать, пока взрослые пригласят за стол, подвинуться на диванчике, чтобы дать возможность сесть другому. Надо, чтобы дети знали, что плохо (мешать, сорить, кричать, ломать), а что хорошо (убирать на место игрушки, помогать друг другу).

Одна из задач воспитания детей первой младшей группы — формирование у них предпосылок нравственного поведения и культурно-гигиенических навыков. Дети третьего года жизни, пришедшие в детский сад, отличаются друг от друга уровнем воспитанности, владения различными навыками и только начинают привыкать к

новой для них обстановке. Отсюда — особое значение в работе с малышами приобретает индивидуальный подход к каждому ребенку. Прежде всего, педагогу необходимо добиться доверия ребенка, ибо решающим методом воспитания малышей служит и непосредственное общение с ними воспитателя. Ребенок испытывает особенно большую потребность в постоянных контактах с взрослым. От того, как сложатся и будут развиваться отношения малыша с взрослыми, во многом зависят его взаимоотношения и культура поведения при контактах с более широким кругом людей.

Особенности детей дошкольного возраста с точки зрения формирования культуры поведения.

Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Окружающие взрослые помогают детям увидеть нравственную ситуацию, выделить нравственную сторону явлений. Подражательная способность детей помогает научить их различать плохое и хорошее. Нравственные поступки - всегда осознанный выбор каждого, который зависит от степени развития нравственного сознания, тесно связанного с опытом собственного поведения. Всё это формирует нравственные качества личности, вырабатывает привычные для каждого человека формы поведения. Труднее всего выявить мотив поведения - внутренний побудитель поступка. Пример в дошкольном возрасте для ребёнка взрослый. Ребёнок делает первые шаги в освоении норм жизни, общаясь с окружающими взрослыми, перенимает у них опыт поведения, ориентируясь на слова «так нужно». Каждый возрастной этап в жизни дошкольника имеет наглядно-образный характер мышления, позволяет в образной форме донести до них сложные проявления нравственности. Эмоциональность, свойственная дошкольникам, часто определяющая их поступки мотивом «Я хочу», постепенно уравнивается развитием произвольных действий, волевым поведением, умением руководствоваться правилами.

Общие возрастные особенности дошкольников не исключают индивидуальных вариантов развития. В нравственном развитии культуры поведения это особенно заметно: «одни дети очень чувствительны, проявляют нравственную одарённость, другие отличаются нравственной чёткостью» говорили Н. Лейтес и Я. Корчак.

Возрастные особенности с точки зрения формирования культуры поведения на старшей и подготовительной к школе группе.

В старшем дошкольном возрасте формирование привычек культурного поведения активно продолжается. Содержание педагогического процесса на этом этапе составляет воспитание уважения к родным и близким, привязанности уважения к воспитателям, осознанного стремления порадовать старших хорошими поступками. Желание быть полезным окружающим. У детей старшей группы необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям, в своих поступках следовать примеру хороших людей, положительным, героическим персонажем известных художественных произведений.

В воспитании старшего дошкольника продолжает занимать большое место воспитание культуры общения. Формирования уважения к окружающим, доброжелательности, волевых качеств. Сдержанности происходит в коллективе сверстников. Коллектив играет в жизни детей всё большую роль, взаимоотношения детей усложняются.

В поведении старшего дошкольника ярче выступает связь нравственных качеств и свойств личности с интеллектом, познавательным и интересным, отношением к окружающему миру, к деятельности, к взрослым и сверстникам, к себе. Ребёнок в процессе общения уже может быть сдержанным, умеет действовать в интересах партнёра или группы сверстников, проявляя при этом волевые достаточные усилия. Но, конечно же, это только начало умения, которое надо развивать и закреплять.

Эффективным методом уточнения систематизации нравственных представлений о культуре поведения старших дошкольников является этические беседы. Основная задача воспитания культуры поведения дошкольников на этом этапе состоит, прежде всего, в закреплении, углублении и расширении всего того, что они приобрели за весь предшествующий период пребывания в дошкольном учреждении. В повседневной педагогической практике воспитатель должен стремиться, чтобы моральные чувства ребёнка становились более глубокими, и их проявление в отношениях к людям, их деятельности, к родной стране - более устойчивым и организованными. Нравственные представления детей о явлениях общественной жизни, о присущих людям качествах (таких как справедливость и честность, трудолюбие и ответственность, и другие) становятся более осознанными. Особое внимание воспитателя в данной возрастной группе должно быть сосредоточено на воспитании потребностях соблюдения правил личной гигиены и в естественной взаимопомощи детей в различных режимных процессах, в формировании волевых качеств, в накоплении опыта гуманных отношений культуры поведения. В этом возрасте воспитатель продолжает формировать этические понятия культуры поведения в общественных местах, культуры взаимоотношений, культуры речи, культуры внешнего вида. Но следует помнить, что в подготовительной к школе группе не теряют своей значимости игровые приёмы, включённые в воспитательный процесс, сочетая их с этическими беседами, педагог не навязшего раскрывает перед детьми наглядные образцы повседневного общения. Важно также чтобы нравственно направленные занятия, беседы содержали не только правила этикета, но интересные практические упражнения в культурном общении. Тогда можно эффективнее воздействовать на внутренний мир ребёнка. Эффективность формирования доброжелательных общественных мотивов поведения повышается, если педагог устанавливает органическую связь между разнообразными вкусами детской деятельности, поэтому эта работа должна обязательно найти отражение в плане воспитательно-образовательной работы. Воспитателю важно постоянно вести записи наблюдения за поступками детей. Именно здесь воспитатель отмечает, как воздействовали на ребёнка предусмотренные планом методы, удалось ли добиться цели. Продуманное использование многовариантных связей позволяет «красной нитью» провести воспитание культуры поведения через все процессы обучения на занятиях, игры, музыкальную, изобразительную и другие виды деятельности детей. Конкретная реализация взаимосвязей воспитательного процесса - самостоятельная деятельность.

Очень важно, чтобы весь режим детского сада всё то, что мы называем повседневной жизнью, был наполнен содержательностью и общением. Решая данную задачу, воспитатель создаёт благоприятную почву для формирования черт характера и культуры поведения.

Не маловажную роль играет работа с родителями. Воспитание у детей навыков и привычек культурного поведения, способствующих формированию нравственного поведения, должны осуществляться непрерывно на протяжении всего дошкольного детства и в единстве со всеми другими задачами воспитания. Только тогда поведение ребенка становится выражением его воспитанности.

Выводы:

·Овладение правилами поведения способствует образованию у ребёнка первых нравственных привычек, помогает становлению взаимоотношений со сверстниками и с взрослыми, воспитанию организованного поведения. В дошкольном возрасте формирование нравственных качеств личности и привычек культуры поведения активно продолжается. От достигнутого уровня воспитанности зависит и процесс обучения в школе. Правила дают направление деятельности и по мере их усвоения становятся нужными самому ребёнку: он начинает опираться на них.

·В старшем дошкольном возрасте навыки нравственного поведения детей постепенно переходят в привычку, становятся естественной потребностью, потому, что дети овладели элементарными представлениями о нравственности, гуманном отношении к людям. Поэтому наряду с показом образцов поведения детей в различных ситуациях следует специально упражнять их в нравственных поступках.

·Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и глубокое применение педагогом богатого арсенала различных методов. Это такие методы как: введение правил культуры поведения; упражнения на их закрепление; оценка поступков детей; этические беседы; чтение художественной литературы; беседы по художественным произведениям; игры; положительный пример для детей; экскурсии; просмотр кукольных спектаклей и инсценировок; занятия.

·Воспитание культуры личности во многом ложится на плечи родителей. Именно отношения в семье дают возможность детям раскрыть те культурные знания, которые они получили в детском саду. Органическая согласованность в работе детского сада и семьи - это важнейший принцип полноценного воспитания детей. Вот почему одна из первейших обязанностей педагога всемерно содействовать повышению педагогической культуры родителей, чьи дети не посещают ДООУ, ведь им придётся самим закладывать основы культурного поведения.

·В формировании культуры поведения воспитатель обязан постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство, искать подходы к детскому уму и сердцу, быть для ребят образцом, примером для подражания. Поэтому в ДООУ ведётся методическая работа - творческий и комплексный процесс, в котором осуществляется

практическое обучение воспитателей методам и приёмам работы с детьми по формированию культуры поведения.

·Заложенные в детстве основы культуры поведения с помощью умелого использования педагогом направлений в работе и методов по формированию культуры поведения дошкольников во многом определяют формирование будущей личности ребёнка.