

Методический конкурс – 2021г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №73 «Алёнушка»»
городского округа город Шарья Костромской области

Дополнительная общеразвивающая программа

«Развивающие интерактивные игры для детей 5-7 лет «Будущий первоклассник».

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы:
5-7лет

Срок реализации программы: 1год

Автор: педагог-психолог

Кондрашина Ксения Анатольевна

Шарья 2021г.

Оглавление

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик Программы».....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель, задачи.....	5
1.3 Предполагаемый результат.....	6
1.4 Содержание программы.....	6
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»...	9
2.1 Учебный план.....	9
2.2 Календарный учебный план.....	10
2.3 Механизм определения результатов деятельности.....	13
2.4 Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	14
2.5 Развивающая предметно-пространственная среда.....	48
2.6 Кадровое обеспечение.....	48
Раздел 3. Заключение.....	49
3.1 Заключение.....	49
3.2 Список использованных источников и литературы.....	50
Раздел 4. Приложения:	
4.1 Комплексы упражнений.....	51
4.2 Техника безопасности.....	68
4.3 Промежуточная таблица успеваемости.....	69

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик Программы»

1.1 Пояснительная записка.

Дошкольный возраст – является периодом активного познавательного развития, которое выражается в интересе к получению новой информации, в желании углубить свои знания, самостоятельно найти ответ на вопрос, проявить творчество, суметь усвоить способ познания.

Цифровые образовательные процессы достаточно плотно вошли как в нашу повседневную жизнь (в повседневную жизнь современного человека), так и в образовательный процесс. На сегодняшний день система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, использование новых подходов, методов. Согласно новым требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Национальным проектом «Образование» на 2019-2024 годы. приоритетными направлениями становятся использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), которые призваны улучшить качество обучения и повысить мотивацию к получению новых знаний у детей старшего дошкольного возраста.

Использование технических средств в образовательной деятельности вызывает у детей живой интерес, в начале обучения преобладает игровая, а затем и учебная деятельность. Данный интерес становится основой для формирования таких структур, как произвольная мотивация, память и внимание, также развиваются творческие способности и креативность принимаемых решений. Цифровые образовательные ресурсы благотворно влияют на результативность обучения целеполаганию, планированию, самооценке и контролю. Благодаря увлеченности игрой, ребенок принимает правила игры, подчиняет правилам свои действия, стремится достичь более высокий результат.

Программный комплекс «Будущий первоклассник» содержит в себе одновременно графическую, речевую, текстовую, аудио и видео информацию, всё это способствует развитию воображения, образного мышления, а также

творческой активности. Предложенный ресурс даёт возможность увеличить объем предлагаемого материала, а также имеет многообразие форм подачи информации.

Комплект игр «Будущий первоклассник» составлен на базе программы дошкольного обучения «Сказочное образование», разработанной специалистами компании MarcoPoloGroup.

Образовательная ценность программного комплекта «Будущий первоклассник» заключается в наличии наглядности, каждая игра анимирована и озвучена, также дается возможность в конце игры увидеть результат своей работы. В конце упражнения ребенку дается оценка его деятельности, оценивание выстроено таким образом, что ребенок не испытывает какой-либо неловкости, так же она не сказывается негативным образом на самооценке ребенка.

Следует заметить, программный комплекс «Обучающие игры для детей 5-6 лет. Будущий первоклассник» может быть использован также в НОД с целью дополнить и расширить возможности педагога в образовательном процессе. Хотелось бы отметить, что материалы программного комплекса возможно использовать не только в электронном виде, но и продублировать этот материал на бумажный носитель, что существенно расширит возможности по использованию пособия.

Над вопросом использования ЦОР в ДОУ с целью развития познавательных способностей старших дошкольников, трудились такие исследователи как, С. Пейперт, Б. Хантер, Е.Н. Иванова, Н.П. Чудова и др.

Цифровой образовательный ресурс базируется на методологических подходах, которые применяются в образовательном пространстве, с целью математического развития, такими педагогами как Г.А. Репина, Л.А. Парамонова. Педагоги высказывают такое мнение, что использование цифровых образовательных ресурсов в учебной деятельности, при работе с детьми старшего дошкольного возраста, может являться фактором, сохраняющим психическое здоровье детей.

Содержание образования в цифровом ресурсе, заключается в организации развивающей предметно-пространственной среды, определении форм, методов и приемов взаимодействия с детьми. В программе отражена структура организации совместной познавательной деятельности взрослого и ребенка с помощью удобного интерфейса и структурированной, логически упорядоченной подачи материала. Материал расположен доступно для восприятия детьми дошкольного возраста.

Тема использования цифровых образовательных ресурсов в детских дошкольных учреждениях **актуальна** сейчас как никогда. В современном компьютеризированном мире, все чаще поступают запросы от родителей, направленные на получение детьми дополнительных знаний и умений, которые могут быть направлены на всестороннее развитие ребенка. Цифровой ресурс «Обучающие игры для детей 5-6 лет. Будущий первоклассник», подходящее средство для достижения таких целей, ведь в ней содержатся упражнения для изучения русского и английского языков, географических основ, математических, логических способностей, упражнения для развития памяти, воображения, снятие психоэмоционального напряжения. ЦОР имеет большое количество структурированных упражнений, работая с которыми у педагога появляется большой выбор методов и приемов для работы с детьми.

1.2 Цель, задачи:

Цель работы: внедрение цифрового образовательного ресурса «Обучающие игры для детей 5-6 лет. Будущий первоклассник» в образовательную деятельность дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Сформировать умение детей ориентироваться на рабочей поверхности интерактивного стола, выбирать заданный раздел.
2. Развивать и совершенствовать познавательные умения дошкольников.
3. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира.

4. Формировать аналитическое восприятие, умение использовать различные способы познания.
5. Развивать коммуникативные способности посредством работы в паре.
6. Совершенствовать самоконтроль и ответственность за свои действия.

1.3 Предполагаемый результат:

- ✓ Дошкольники умеют ориентироваться на экране интерактивного стола, компьютера;
- ✓ Работают на компьютере с образовательной целью, выполняют заданный педагогом алгоритм действий, впоследствии - самостоятельно выполняют заданные действия;
- ✓ Дошкольники знают буквы, цифры, порядковые номера букв в алфавите;
- ✓ Знают музыкальные инструменты и их звучание;
- ✓ Знают написание и правильное произношение животных на русском и английском языках;
- ✓ Находят одинаковые изображения среди похожих картинок;
- ✓ Воспитанники сопоставляют предметы по размеру;
- ✓ Умеют ориентироваться в пространстве: лево, право, сверху, снизу, в зеркальном отображении;
- ✓ Умеют запоминать исходную картинку и воспроизводить её через некоторое время;
- ✓ Расшифровывают ребусы;
- ✓ Знают правила дорожного движения;
- ✓ Умеют считать примеры, числа до 10;
- ✓ Читают короткие слова и делить их на слоги.

1.4 Содержание программы:

Программа строится на принципе от простого к сложному.

Формы занятия детей: индивидуальная, подгрупповая.

Занятия проводятся 1-2 раза в неделю, 8 месяцев (см. Учебный план, с. 9)

На одном занятии рекомендуется проводить:

- ✓ 1 развивающее упражнение.
- ✓ Гимнастика для глаз.
- ✓ 1 упражнения из раздела «Снятие психоэмоционального напряжения».

Условия:

- ✓ Постановка цели работы.
- ✓ Составление перспективного плана по внедрению ЦОР в работу учреждения.
- ✓ Система игр по всестороннему развитию ребенка.

Организация воспитательно-образовательного процесса:

- ✓ Совместная деятельность
- ✓ Самостоятельная деятельность

Методические приемы:

- ✓ Создание игровой ситуации
- ✓ Наблюдение:
 - Распознать и определить характеристики.
 - Определять характер изменения или преобразования предмета.
 - Установить состояние предмета по отдельным признакам.
- ✓ Демонстрации:
 - Предметов.
 - Образов.
 - Способа выполнения действий.
 - Иллюстраций
- ✓ Упражнения:
 - Подражательные.
 - Конструктивные.
 - Творческие.
- ✓ Моделирование.

- ✓ Игра:
 - Чудесное появление объектов.
 - Организация игровой ситуации.
 - Выполнение педагогом и ребенком игровых действий.
- ✓ Словесный:
 - Беседа:
 - *Познавательная.*
 - *Вступительная.*
 - *Обобщающая.*
 - Объяснения.
 - Указания.

Средства обучения:

Реализация поставленных задач происходит посредством совместной деятельности ребенка и педагога и в самостоятельной деятельности ребенка при выполнении упражнения.

Условием выполнения поставленных задач являются наличие: персонального компьютера и установленного на нем компьютерной программы «Обучающие игры для детей 5-6 лет «Дорога в школу». При проведении групповой работы оборудование и программное обеспечение должно быть у каждого ребенка индивидуальное.

При отсутствии вышеизложенного условия, возможно использование материал данной методической разработки в напечатанном виде. Для этого материалы из приложения возможно распечатать и использовать их по инструкции, также прикрепленной в приложении.

Формы обучения:

Основная форма организации - игровая.

В соответствии с «СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» следует придерживаться основных правил работы, которые приведены ниже.

Набор упражнения имеет универсальную направленность и может встраиваться в тематическое планирование воспитателей, педагога-психолога, педагога-дефектолога, учителя-логопеда, музыкальных руководителей и педагогов дополнительного образования.

При работе с программным обеспечением	При работе с печатным материалом
Занятия с проводятся с возраста 5 лет, продолжительность непрерывного использования экрана 5-7 мин., общая продолжительность работы до 20 мин. Обязательно должна проводиться гимнастика для глаз в середине и в конце занятия (упражнения для гимнастики глаз и физкультминутки описаны в приложении 4.1). В случае если экран сенсорный – ребенок должен иметь доступ ко всей поверхности экрана. Поверхности рабочего места должны дезинфицироваться. Занятиям предшествуют спокойные игры Не рекомендуется проводить игры перед сном, за счет сна, дневной прогулки и оздоровительных мероприятий. Соблюдать технику безопасности при проведении занятия (описана в приложении 4.2) Занятия проводятся не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности детей: во вторник, в среду и в четверг.	Занятия проводятся с возраста 5 лет, продолжительность занятий 25 минут. Структура занятия: 1. Вход в занятие занимает 5 мин; 2. Выполнение упражнения 10 мин; 3. Физкультминутка (описана в приложении 4.1) 1-2 мин; 4. Упражнение на снятие психоэмоционального напряжения. 9-8 мин. Занятиям предшествуют спокойные игры Не рекомендуется проводить игры перед сном, за счет сна, дневной прогулки и оздоровительных мероприятий. Соблюдать технику безопасности при проведении занятия (описана в приложении 4.2) Занятия проводятся не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности детей: во вторник, в среду и в четверг.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Учебный план

Всего часов/занятий в неделю	Всего часов/занятий в месяц	Количество занятий/часов в год
1-2/20 мин.	7/2 часа 20 мин	56/18 часов 40 мин

2.2 Календарный учебный план

Раздел	Месяц	№ занятия	Название упражнения	Количество часов			Формы аттестации и контроля
				Всего	Теор.	Прак.	
Тренируем память	Октябрь	1	Позвучи!	1	Теория интегрируется в практику		Педагогическое наблюдение
		2	Кто спрятался?	1			
		3	Кто не спрятался?	1			
		4	Что потерялось?	1			
		5	Числа-парочки	1			
		6	Что нового?	1			
		7	Что где лежало?	1			
	Ноябрь	8	Найди пару	1			
		9	Как было?	1			
		10	Раскрась также!	1			
		11	Раскрась шарики!	1			
		12	Дорисуй половинку!	1			
		13	Парочки-считалочки	1			
		14	Запомни!	1			
	Декабрь	15	Что за чем?	1			
		16	Кого тут не было?	1			
		17	Запоминайка	1			
		18	Что чьё?	1			
		19	Кто остался?	1			
		20	Угадай!	1			
		21	Повтори мелодию!	1			
Тренируем внимание	Январь	22	Кто на чём?	1			
		23	Кто это был?	1			
		24	Разыщи котят!	1			
		25	Собери игрушку!	1			
		26	Парочки!	1			
		27	Снеговик!	1			
		28	Я тебя найду!	1			
		29	Кто спрятался?	1			

Учимся сопоставлять	Март	30	Расставь!	1	
		31	Разноцветье	1	
		32	Числа-парочки	1	
		33	Найди ключик!	1	
		34	Наблюдатель	1	
		35	Повтори узор	1	
	Март	36	Похожи	1	
		37	Карандаши	1	
		38	Калейдоскоп	1	
		39	Кто кому звонил?	1	
		40	Что от куда видно?	1	
		41	Квадратики	1	
	Учимся рассуждать	Апрель	42	Заплатки!	1
			43	Большие и маленькие	1
Тренируем логику	44		Чья это тень?	1	
	45		Какой номер?	1	
Игры для смекалистых	46		Похожи!	1	
	Математика для смекалистых		47	Учимся считать!	1
48		Четные-нечетные	1		

Русский язык для смекалистых	Май	49	Учимся читать!	1		
		50	Ребусы	1		
51		Назови инструмент	1			
52		Пешеход	1			
Учим английский		53	1 уровень	1		
		54	2 уровень	1		
		55	3 уровень	1		
		56	4 уровень	1		
Снятие психоэмоционального напряжения		Раскраски для мальчиков				
		Раскраски для девочек				
		Я рисую сам!				

2.3 Механизм определения результатов деятельности

Промежуточная оценка результатов освоения материала проводится в виде наблюдения и заполнения таблицы успеваемости, таблица приведена в *приложении 4.3*.

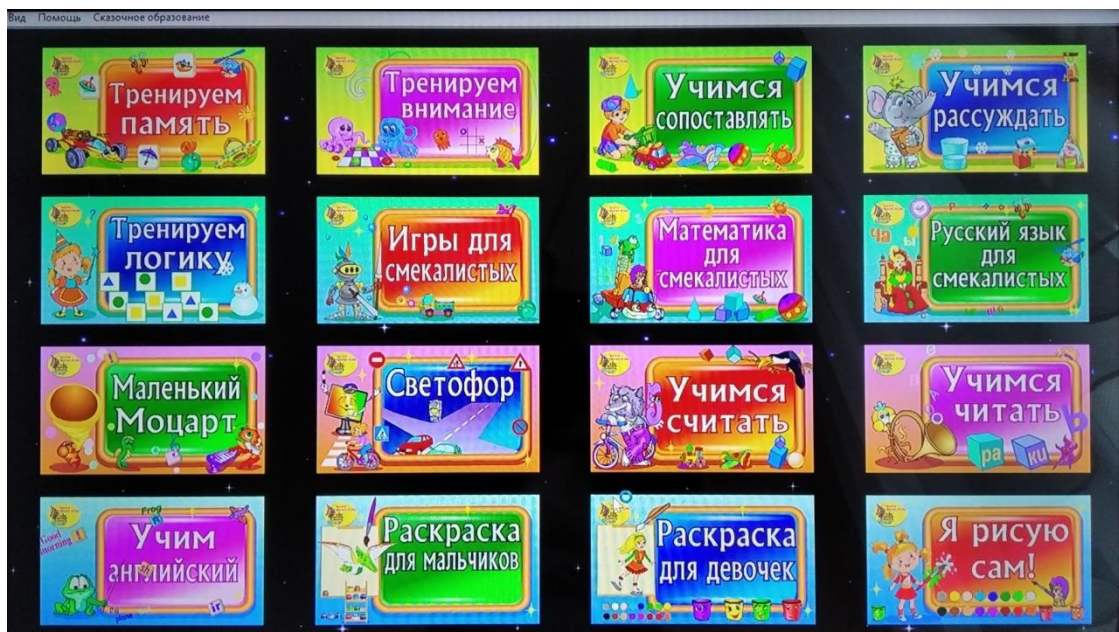
Исключением в предложенной диагностике является раздел «Учим английский», в данном разделе применяется другая система оценки результатов, а именно выполнение в разделе 4-го уровня сложности.

Система оценки раздела «Учим английский»:

1. Ребенок называет 25-32 наименования животных – материал усвоен в полном объеме;
2. Ребенок называет 15-24 наименования животных – материал усвоен на среднем уровне;
3. Ребенок называет меньше 15 наименования животных – материал усвоен недостаточно, требуется повторное прохождение курса.

2.4 Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Основное меню цифрового образовательного ресурса «обучающие игры для детей 5-6 лет «Дорога в школу»



Все упражнения сопровождаются речевым озвучиванием. В конце упражнения появляется картинка с оценкой выполненной работы, оценка производится таким образом, что не вредит самооценке ребенка.

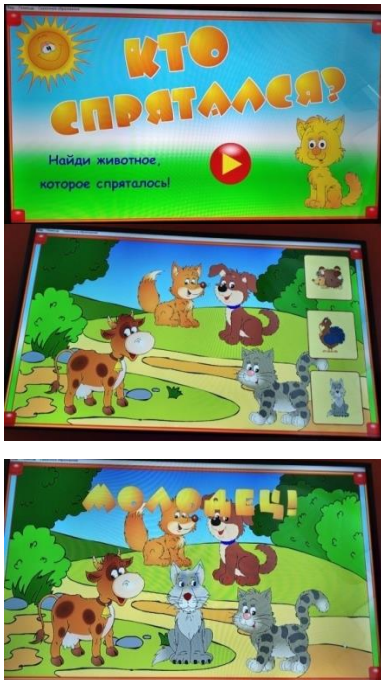
Тренируем память

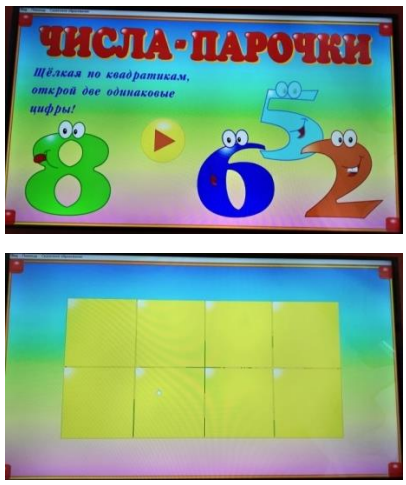
Память - это один из важнейших психических процессов, развитие которой, необходимо для благополучного развития ребенка.

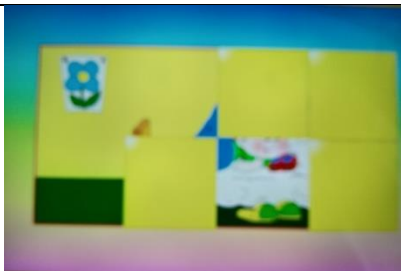
Цель: развить слуховую, зрительную, кратковременную память

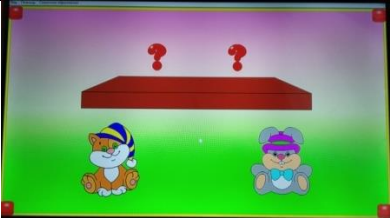
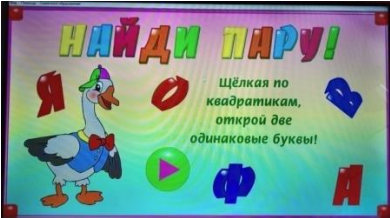
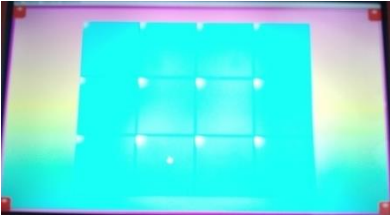


№	Игра	Цель	Содержание
1	Позвучи!	Развитие слуховой памяти	На экране выходит несколько музыкальных

			инструментов. Программа предлагает нажать на них поочередно. Нажимая на инструменты, программа дает название инструмента и включается мелодия с музыкой инструмента. После прослушивания всех предложенных инструментов дается задание угадать по мелодии, какой звучал инструмент. Задание дается 3 раза, с каждым разом увеличивается количество музыкальных инструментов.
2	Кто спрятался? 	Развитие зрительной памяти.	(Найди животное которое спряталось!) На экране появляются несколько животных, на некоторое время. Через несколько секунд исчезает 1 животное, его нужно найти, среди появившихся с правой стороны экрана животных. Задание проводится 6 раз, с каждым разом увеличивается количество животных. Если ребенок выбирает животного неправильно, программа дает об этом знать звуковым сигналом, и дает возможность исправить ошибочную ситуацию. Тем самым предложенная игра не ставит ребенка в ситуацию неуспеха
3	Кто не спрятался?	Развитие зрительной и кратковременной памяти	Предлагается изображение нескольких животных, их нужно запомнить в течении примерно 20 секунд. По истечении этого времени

			убираются все кроме одного животного и появляются другие, которых не было раньше на картинке. Ребенку нужно выбрать тех животных которые не спрятались.
4	Что потерялось? 	Развитие зрительной памяти.	Предлагается изображение нескольких предметов которые нужно запомнить, через некоторое время пропадает 1 предмет, этот предмет и несколько других появляются в нижней части экрана. Нужно нажать на тот предмет, который потерялся.
5	Числа – парочки 	Развитие зрительной и кратковременной памяти.	Цифры перевернуты лицом в низ, под цифрами расположена картинка, мы можем открыть только 2 таблички с цифрами. Открывая поочередно таблички, ребенок должен запомнить, где и какая цифра была расположена. Наша задача состоит в том, чтобы открыть две одинаковые цифры.

			
6	Что нового 	Развитие зрительной памяти.	Предложено несколько картинок, которые нужно запомнить, через некоторое время к ним добавляется еще 1 картинка. Задача найти картинку, которой не было на экране.
7	Где что лежало? 	Развитие зрительной памяти.	Поставь предметы на полку так, как они лежали. Дано изображение: на полке размещены игрушки, через некоторое время эти игрушки располагаются в низу. Наша задача восстановить последовательность, в которой они были расположены изначально.

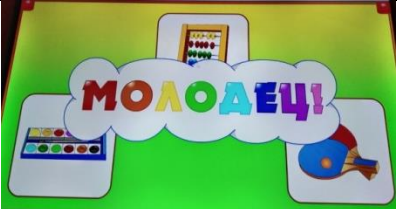
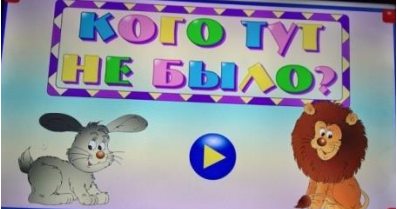
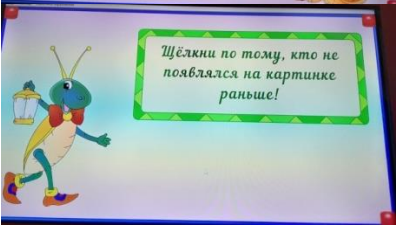
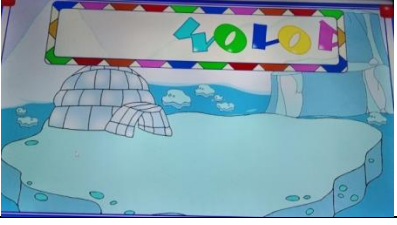
			
8	Найди пару     	Развить зрительную и кратковременную память.	Щелкая по квадратикам найди пары одинаковых букв. Запоминая где и какая, буква расположена, нужно найти все пары букв, после чего появится картинка.
9	Как было?	Развить зрительную память и математические способности	Цифры вышли на прогулку, а потом забыли, кто где живет. Помоги найти им свои домики. В начале упражнения ребенку предлагается

			запомнить цифры, после чего ему нужно восстановить последовательность цифр
10	Раскрась так же!	Развитие: Кратковременной и зрительной памяти. Знания цветов.	Раскрась картинки так же как показанные. В начале появляется картинка где изображения раскрашены. Ребенку нужно запомнить какой предмет, каким цветом покрашен. Через некоторое время предметы теряют свои цвета и ребенку нужно восстановить, какой предмет и каким цветом был покрашен.

11	Раскрась шарики	Развитие: зрительной памяти. Умение ориентироваться в пространстве.	Вначале ребенку предлагается запомнить какими цветами раскрашены шарики у животного. Позже шарики теряют свои цвета, а животное поворачивается спиной. Ребенку нужно правильно восстановить цвета шариков, учитывая, что животное поменяло свое расположение на картинке.
12	Дорисуй половинку	Развитие: Зрительной памяти. Умение ориентироваться в пространстве Знания цветов	На экране появляется игрушка, одна половина не раскрашена, вторая раскрашена. Ребенку нужно запомнить, как раскрашена половинка, через некоторое время, раскрашенная половинка

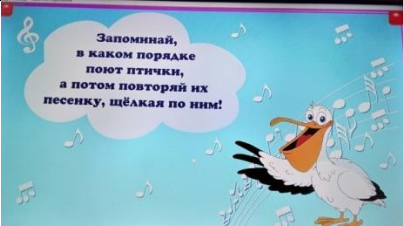
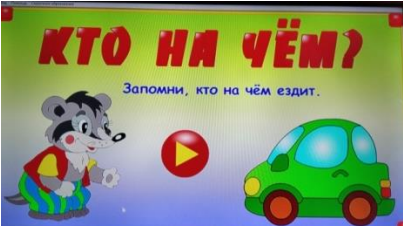
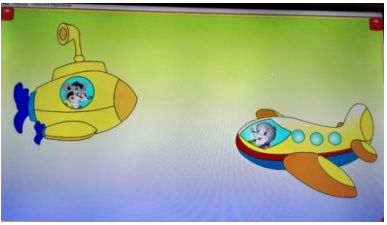
			закрывается полотном. Наша задача раскрасить вторую половинку так же как была раскрашена первая.
13	Парочки-считалочки 	Развитие: Зрительной памяти Математических навыков	Щелкая по квадратикам, найди картинки с одинаковым количеством зверюшек. Картинки с определенным количеством животных перевернуты лицом в низ, мы можем открыть только 2. Открывая поочередно таблички, ребенок должен запомнить, где и какая картинка была расположена. Наша задача состоит в том, чтобы открыть две одинаковые картинки.
14	Запомни 	Развитие зрительной памяти.	В начале дается картинка, которую нужно запомнить. Запомнить на ней нужно какой предмет и в каком месте был расположен. Через некоторое время картинка исчезает и

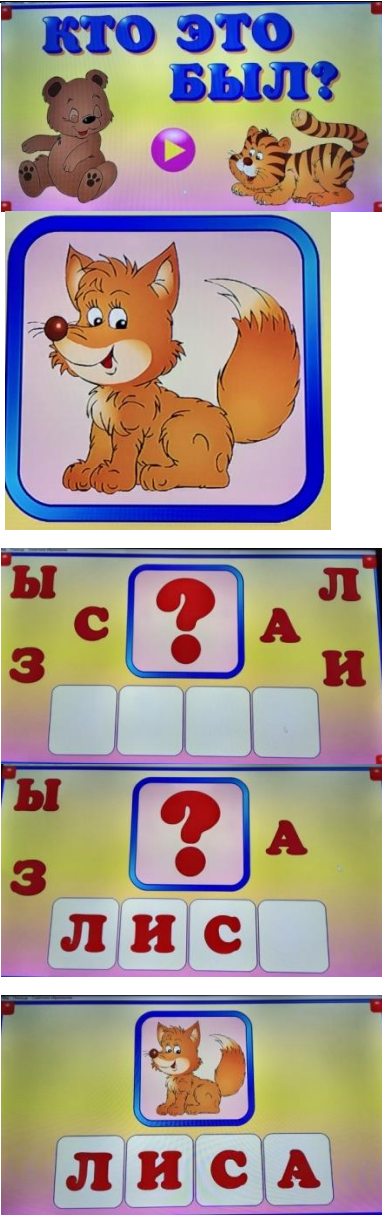
			появляются задания: дано несколько картинок с предметами, и озвучивается задание найди такой-то предмет, которой лежал в таком-то месте. Ребенку нужно выбрать правильный предмет нажав на него.
15	Что за чем? 	Развитие зрительной памяти.	Запомни порядок появления предметов и щелкой по ним в той же последовательности. На экране появляются предметы в определенной последовательности и задерживаются на несколько секунд, ребенку нужно запомнить эту последовательность и позже её повторить, нажимая на эти предметы в той же последовательности.

			
16	Кого тут не было?      	Развитие зрительной памяти.	Щёлкни по тому, кто не появлялся на картинке раньше! На картинке поочередно появляются животные, ребенку нужно запомнить какие животные появлялись. После появляется картинка, на которой изображены те животные, которые появлялись и другие. Нужно выбрать тех животных, которые не появлялись ранее.
17	Запоминайка 	Развитие: Зрительной памяти Математические способности – геометрические фигуры	В начале дана картинка, на которой геометрические фигуры расположены в определенных местах. Через некоторое время фигуры расположены в стороне. Ребенку нужно

			восстановить исходную картинку и вернуть геометрические фигуры на свои места.
18	Что чье?   	Развитие: Зрительной памяти Логическое мышление	В начале дается картинка, где изображены животные с предметами, которые присущи этим животным. Нужно запомнить какой предмет у какого животного был. Через некоторое время предметы переходят в сторону и ребенку нужно вернуть их на место.
19	Кто остался? 	Развитие зрительной памяти.	Кто остался на своем месте? Перед ребенком появляются животные. Нужно запомнить какое животное и на каком месте находится. Через некоторое время некоторые из этих животных переходят в другие места. Нужно найти животное которое

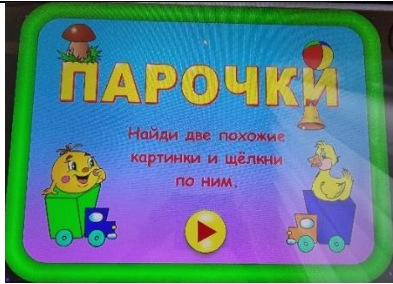
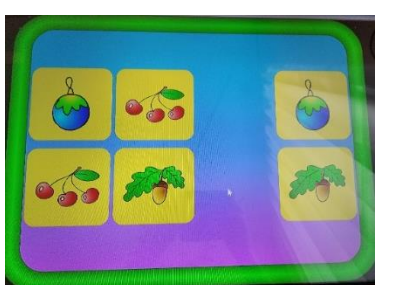
			осталось на том же месте.
20	Угадай 	Развитие: Зрительной памяти Ориентация в пространстве Знания цветов	Упражнение усложняется с каждым выполнением. 1 уровень: дается картинка с изображением животного, нужно запомнить детали изображения и цвета. Через некоторое время предлагается несколько таких же изображений, но разного цвета. Нужно найти именно исходное изображение. 2 уровень: дается картинка с изображением животного, который расположен спиной к ребенку, нужно запомнить детали изображения и цвета. Через некоторое время предлагается несколько таких же изображений, но разного цвета и животное изображено лицом к ребенку. Нужно найти именно исходное изображение животного.
21	Повтори мелодию 	Развитие звуковой и зрительной памяти.	Запомни в каком порядке поют птички, а потом повторяй их песенку, щелкая по ним. Изображены птички на ветке. Они издают звук и визуально отображается, какая именно птичка сейчас пела. Нужно запомнить эту последовательность и

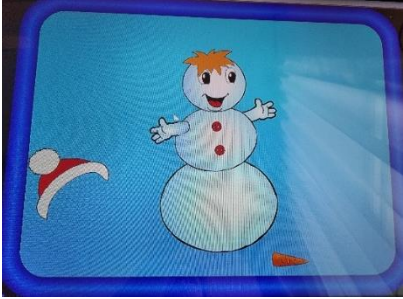
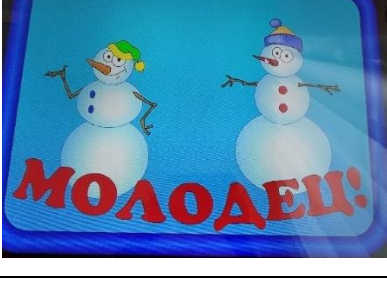
	  		позже её воспроизвести
22	Кто на чём?    	Развитие зрительной памяти	запомни кто на чем ехал. А теперь посади его обратно. Дано изображение несколько транспортных средств в которых сидят животные. Нужно запомнить в каком транспортном средстве и какое животное сидит. Через некоторое время, животные располагаются с наружи транспортного средства. Ребенку нужно восстановить какое животное в каком транспорте сидело.
23	Кто это был?	Развитие: Зрительной памяти Навыков речевого развития	Дано изображение животного. Ребенку нужно запомнить какое это животное. Через некоторое время изображение замещается

			знаком вопроса, а в низу появляются окошечки в которые нужно перенести буквы из которого состоит название этого животного.
24	Сколько было? 	Развитие: Зрительной памяти Математических способностей	Сосчитай предметы и укажи их число, щелкая по квадратикам. На картинке изображены предметы 2-х видов. Ребенку нужно их посчитать и запомнить сколько и каких предметов было изображено. Через некоторое время, ребенку предлагается указать количество этих предметов.

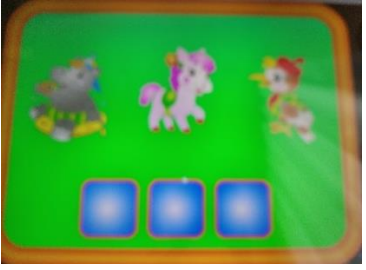
			
Тренируем внимание Внимание можно и нужно тренировать, потому что умение концентрироваться на чем-то, ставить определенные цели и задачи и достигать их напрямую определяет успехи в обучении и работе. Цель: развить устойчивость, переключаемость, распределение и объем внимания. 			
25	Разыщи котят!   	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Ребенку предлагается картинка и озвучивается задание. Необходимо запомнить какое задание дано и сосредоточиться на том объекте, который нужно найти. Упражнение предлагает 3 уровней сложности, от простого к сложному. С каждым уровнем котят спрятаны в наиболее закрытых местах и ребенку, в игровой форме, неосознанно, приходится более внимательней и сосредоточенней вести поиск предметов.
26	Собери игрушку!	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем	Рисунки порвались. Помогите их склеить!

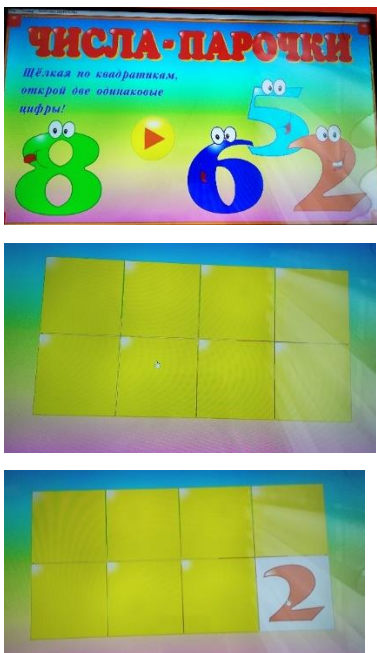
		фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность сортировать информацию.	Собери кусочки и расставь по местам. Ребенку предлагается собрать разрезные картинки. Предлагается 5 картинок, которые появляются друг за другом, каждая последующая картинка разделена на большее количество кусочков.
27	Парочки	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне,	Найди две похожие картинки и щелкни по ним. Предлагается некоторое количество картинок.

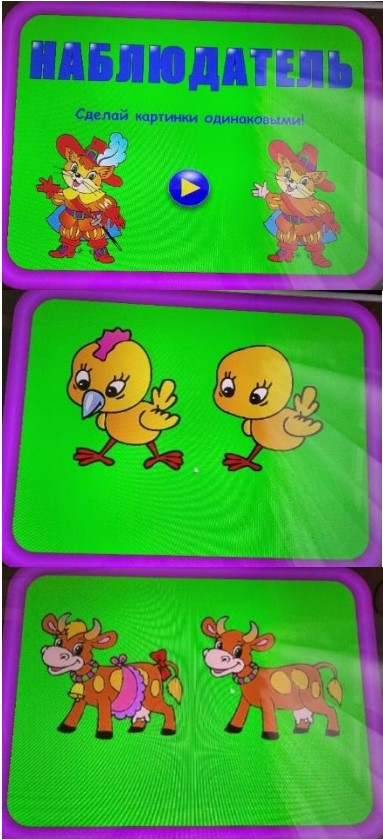
	     	рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность сортировать информацию.	Ребенку нужно поочерёдно выбрать из них одинаковые изображения.
28	Снеговик	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать	Собери снеговика. Предлагается несколько уровней сложности,

     	детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	которые расположены от простого к сложному. 1 уровень: нужно собрать снеговика последовательно выбирая и собирая на свои места детали. 2 уровень: предлагается 2 снеговика, задание то же. 3 уровень: собрать 1 снеговика, но детали нужно найти за деревьями и на открытом месте. 4 уровень: собрать 2 снеговиков, но детали нужно найти за деревьями и на открытом месте.
--	---	--

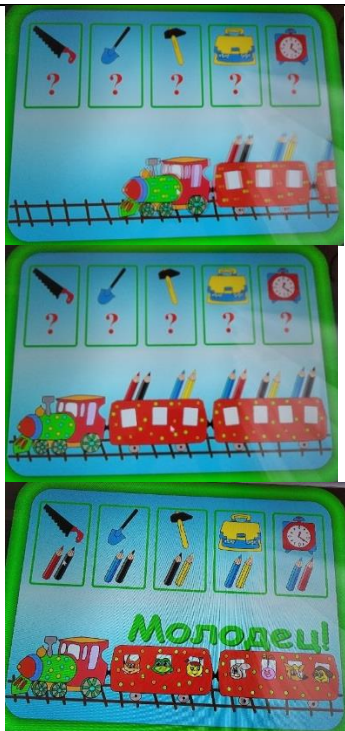
			
29	Я тебя найду! Сложи в корзину то, что на ней нарисовано. 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Сложи в корзину то, что на ней нарисовано. Предлагается 2 уровня сложности 1 уровень: на корзине изображен лесной орех, с наружи корзины орехи. Нужно переложить орехи в корзину. 2 уровень: на корзине изображено яблоко, с наружи корзины имеются не только яблоки, но и другие предметы, ребенку нужно сосредоточиться только на яблоках и сложить их в корзину.
30	Кто спрятался!	Научить ребенка	Покажи животное,

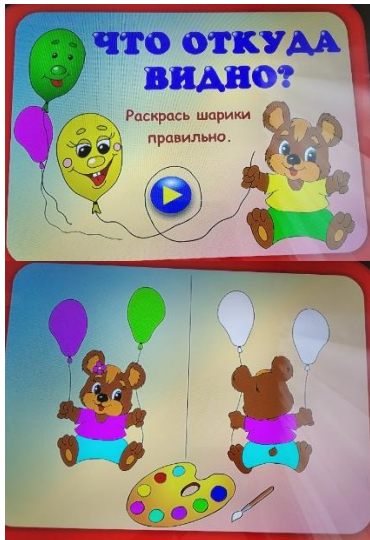
	   	выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	которое спряталось?
31	Расставь!  	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Расставь сервиз. Предлагается изображение стола, на котором поставлены блюдечки. Ребенку нужно поставить чашечку с полки на блюдечко, которое имеет такой же цвет или цвет и узор.

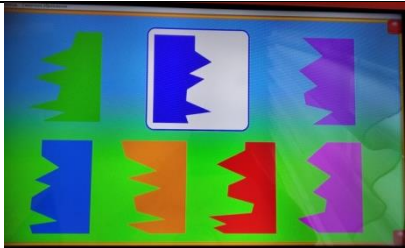
			
32	Резноцветье! 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Щелкни по предметам, раскрашенным одинаково. Предлагается несколько одинаковых картинок, но они разного цвета, среди них есть только 2 одинаковые. Ребенку нужно сосредоточиться и выбрать 2 одинаковые.
33	Числа-парочки 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Щелкая по квадратикам, открой 2 одинаковые цифры. Ребенку нужно запомнить в каком месте, и какая цифра была. Нужно выбрать 2 одинаковые цифры.

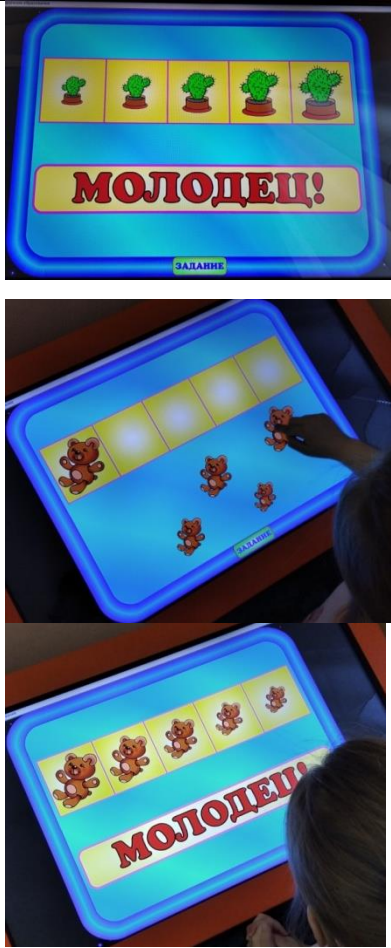
			
34	Отыщи ключик 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Отыщи ключ – открой дверь в сказку. Предлагается картинка, на которой нужно найти изображение ключа. После того как ключ найден, им открывается дверь в другую комнату и таких комнат 5. После открытия последней комнаты появляется анимированная картинка сказочной усадьбы.
35	Наблюдатель 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Сделай картинки одинаковыми. Перетаскивая то чего недостает на правом рисунке с левого рисунка.
36	Повтори узор	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем	сделай на салфетке с права такой же узор на и на салфетке слева. Для этого перетаскивай

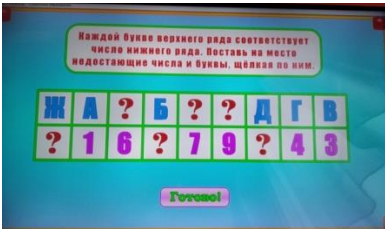
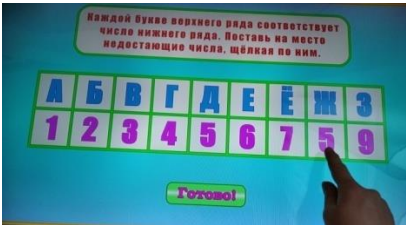
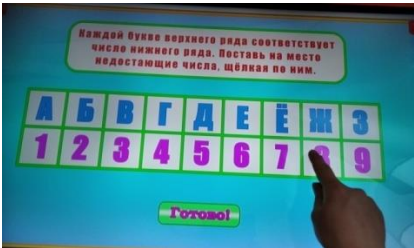
		фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	узоры с нижней части экрана на правую салфетку, располагая узоры в те же места что и на левом рисунке.
37	Похожи	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Щелкни по фигуркам одинаковой формы. Предлагается набор геометрических фигур. Нужно найти фигуры одинаковой формы и нажать на них.
38	Карандаши	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Положи возле каждого предмета, карандаши которыми он нарисован

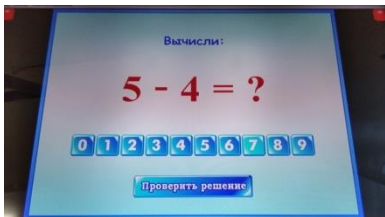
			
39	Калейдоскоп 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	Раскрась картинку с права заменяя цвета, как цвета заменяются показано на картинке
40	Кто кому звонил 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать	Щелкай по парам зверюшек, кто кому звонил. Для этого нужно провести по проводу от одного зверька к другому.

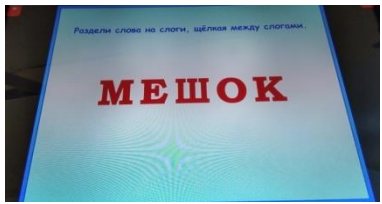
		информацию.	
41	Что откуда видно 	Научить ребенка выделять, осознавать и воспринимать детали на общем фоне, рассредоточивать и переключать внимание, улучшить способность запоминать и сортировать информацию.	С лева изображение зверюшек лицом к ребенку, с права же, их изображение, но уже спиной к ребенку, зверюшки держат в руках шарики. Посмотри внимательно как раскрашены шарики с лева и раскрась также шарики с права
Учимся сопоставлять			
42	Квадратики 	Развитие логического мышления. Развить умение самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности.	Найди вторую половинку квадрата и поставь на место! Ребенку предлагается подобрать вторую часть квадрата, из нескольких вариантов. Всего 6 заданий, в каждом последующем задании увеличивается количество половинок.

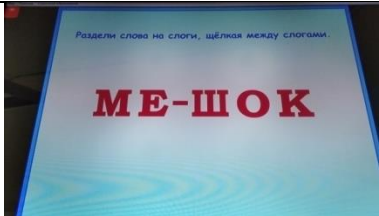
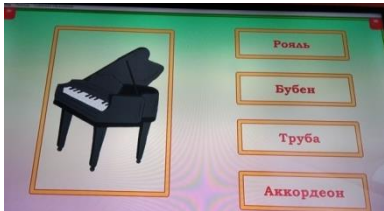
			
43	Заплатки 	Развитие логического мышления. Развить умение самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности.	Пришей заплатки на место. Даны изображения одежды, на которых отсутствуют некоторые части. Задача ребенка, подобрать подходящую недостающую часть.
Учимся рассуждать			
44	Большие и маленькие 		Расставь по порядку. 1 уровень: разложи предметы по убыванию величины. Предлагаются разные предметы в количестве 5 штук, мячи, груши и т.д. 2 уровень: разложи предметы по возрастанию величины. Кактусы, бабочки

			
Тренируем логику			
45	Чья это тень? 	Развитие логического мышления. Развить умение самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности.	Предлагается изображение нескольких теней. Далее поочередно появляются предметы, которые нужно сопоставить с их тенью.

			
46	Какой номер?   	Развитие логического мышления. Развить умение самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности.	Каждой букве верхнего ряда соответствует число нижнего ряда. Поставь на место недостающие числа, щелкая по ним. Необходимо сопоставить буквы, в соответствии с их порядковым номером в алфавите. В связи с тем, что дети в дошкольном возрасте, не всегда знают расположение букв в алфавите. Был распечатан алфавит, с помощью которого ребенок может посчитать и установить порядковый номер любой буквы. В программе учтен возраст детей и поэтому счет ведется в пределах 10. Также с помощью игры можно изучать счет, буквы, логику. Предлагается 5 игр, которые расположены в последовательности от простого к сложному, в начале даны буквы, нужно поставить их порядковый номер в алфавите, потом даны цифры и некоторые буквы, необходимо написать остальные буквы и в конце задание усложняется, ребенку даны либо цифры, либо буквы и нужно найти обратное.

Игры для смекалистых			
47	Похожи! 	Развитие логического мышления. Развить умение самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности.	Щелкни по предметам, которые раскрашены одинаково. Предлагаются картинки в первом варианте предложено 4 картинки среди которых нужно выбрать 2 одинаковые. Во втором случае предложено 7 картинок, среди которых нужно найти также 2 одинаковых и в третьем варианте предложено 9 картинок, среди которых только 2 одинаковые.
Математика для смекалистых			
48	Четные-нечетные	Развить математические способности.	Выбери четные числа. Из 8 чисел нужно выбрать только четные, их 4 штуки. Выбери нечетные числа. Из 8 чисел нужно выбрать только нечетные, их 4 штуки. Дальше задание усложняется и нужно выбрать из большего количества чисел, в зависимости от задания, четные или нечетные числа. Так как, в силу возраста, дети имеют затруднения с распознавание четных или нечетных чисел. Мы предлагаем детям таблицу четных и нечетных чисел, сопровождаем эту таблицу разъяснениями
49	Учимся считать 	Развить математические способности.	Даются примеры для вычисления, нужно выбрать цифру с ответом. Вычисление примеров производится в пределах 5. Для обучения счету можно

			использовать цифры которые расположены в низу экрана, либо можно использовать дополнительный счетный материал, например счетные палочки.
Русский язык для смекалистых			
50	Ребусы 	Развитие логического мышления и смекалки. Умение находить необычное в картинке.	Разгадай ребус и впиши ответ в пустые клеточки, щелкая по ним Предлагаются ребусы от простого к сложному. Ответы вписываются в поле, методом подбора букв, так как в силу возраста, дети не имеют навыков письма детям предлагаются изображения используемые в ребусе с написанным словом, далее произведя манипуляции со словами по инструкции из ребуса, ребенок записывает получившийся ответ.
51	Учимся читать 	Развить словарный запас, мышление, речь, умение слышать и выполнять инструкцию.	Программа озвучивает задание и после того как ребенок разделил слоги, произносит слово по слогам, что способствует освоению навыка чтения Раздели слова на слоги, щёлкая между слогами Ребенку предлагается большое количество простых слов, которые

			подходят для обучения чтению Козёл, буква, толпа, пятак, жираф, моряк, силач, слова, ветер, замок, стена, мотор, парта, поход, крона, зебра, комок, труба, песок, мячик, бул-ка, ворон, го-род, ва-гон На начальном этапе обучения, можно воспользоваться печатным материалом. Например буквы или слоги, из которых состоит слово составлять и показывать ребёнку как это нужно делать
Маленький Моцарт			
52	Назови инструмент 	Развить слуховую и зрительную память. Расширить знания об музыкальных инструментах.	Щелкни по названию музыкального инструмента, изображенного на картинке. Детям дается изображение музыкального инструмента и рядом предлагаются названия нескольких музыкальных инструментов, из которых нужно выбрать название именно этого инструмента.
Светофор			
53	Пешеход 	Расширить знания дорожного движения. Научить ребенка безопасному передвижению пешехода через проезжую часть.	Предлагаются изображения светофоров с различными световыми сигналами и дается задание: щелкни по картинкам со светофорами, которые разрешают или не разрешают переходить улицу. Щелкни по картинке с правильной разметкой пешеходного перехода

			на проезжей части.
Учим английский язык 			
Цель: обучить ребенка основам английского языка			
54	1 уровень 	Изучить как пишутся и произносятся названия животных на английском языке.	Даны картинки животных и их названия на русском языке, когда мы нажимаем на картинку, то название с русского языка меняется на английский язык и вместе с этим программа произносит название на английском языке.
55	2 уровень 	Закрепить полученные на 1 уровне знания. Научится правильному произношению названия животных.	Даны картинки животных с их названием на английском языке, нажимая на картинку ребенок может услышать, как правильно произносить это слово. Вниманию ребенка предлагается 32 картинки

			
56	3 уровень 	Закрепить полученные на 1 и 2 уровне знания.	Предлагаются картинки животных без названий, названия произносятся программой устно. Ребенку необходимо понять какое животное было названо и выбрать его, в случае ошибки, программа не даст возможности двигаться дальше, пока не будут названы все животные правильно.
57	4 уровень 	Закрепить полученные знания о названиях животных.	Предлагаются картинки, в низу экрана появляются надписи с названием животного на английском языке. Ребенку необходимо выбрать правильно изображение этого животного
Снятие психоэмоционального напряжения			
	Раскраски для мальчиков 	Снять психоэмоциональное напряжение. Развить знания о цветах, мелкой моторики которая благотворно влияет на речевой центр, знания о методике раскрашивания. Умение переносить свойство объектов, контролировать движение своих рук.	Ребенок может выбрать картинку, которую он желает раскрасить. После того как картинка раскрашена нажимаем на знак, расположенный в середине нижней части рисунка  и рисунок оживает. —

			
	Раскраски для девочек    	Снять психоэмоциональное напряжение. Развить знания о цветах, мелкой моторики которая благотворно влияет на речевой центр, знания о методике раскрашивания. Умение переносить свойство объектов, контролировать движение своих рук.	Ребенок может выбрать самостоятельно картинку, которую он желает раскрасить. После того как картинка раскрашена нажимаем на знак, расположенный в середине нижней части рисунка  и рисунок оживает.
	Рисую сам!  	Снятие психоэмоционального состояния. Развить фантазию.	Предлагается поле для рисования и различные инструменты для рисования. 1 вариант: ребенку дается определенная тема для создания рисунка. 2 вариант: ребенку дается свободная тема для творчества.

2.5. Развивающая предметно-пространственная среда:

Индивидуальные занятия проводятся в сенсорной комнате:

1. Площадь 12 кв.м.;
2. Рабочее место ребенка 1 шт.;
3. Интерактивный стол;
4. Установленное на интерактивном столе программное обеспечение «Обучающие игры для детей 5-6 лет «Дорога в школу»»;
5. 1 окно;
6. Освещение: основное – на потолке 2 светильника.

Подгрупповые занятия проводятся в методическом кабинете:

1. Площадь 30 кв.м.;
2. Рабочих мест для детей 5 шт.;
3. Персональный компьютер 3 шт., ноутбук 2 шт.;
4. Подключенная к 1 ПК интерактивная доска;
5. Установленное на персональном компьютере программное обеспечение «Обучающие игры для детей 5-6 лет «Дорога в школу»»;
6. 2 окна;
7. Освещение: на потолке 4 люстры.

2.6. Кадровое обеспечение:

Программу реализует Кондрашина Ксения Анатольевна, должность педагог-психолог, педагогический стаж – 9 лет.

Раздел 3. Заключение

3.1 Заключение

Таким образом, целесообразно применять в работе с детьми старшего дошкольного возраста цифровой образовательный ресурс «Обучающие игры для детей 5-6 лет» для формирования у них познавательного процесса (восприятие, формирование наглядно-образного и наглядно-действенного мышления), речевого, логического развития, творческого мышления. Способствует значительному расширению кругозора детей, развитию уверенности в себе, осознанию роста своих достижений, совершенствует познавательные умения, развивает самоконтроль и ответственность за свои действия, также коммуникативные способности посредством работы в парах.

3.2 Список использованных источников и литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Ссылка на источник:
<https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=318172&dst=1000000001%2C0#040379028909037884>
2. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Ссылка на источник:
<https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=371594&dst=1000000001%2C0#03380591475557604>
3. ООП ДОУ № 73 «Алёнушка» городского округа город Шарья. Ссылка на источник <http://www.eduportal44.ru/Sharya/ds73/1-73/DocLib7/%D0%9E%D0%9E%D0%9F%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%94%D0%9E.pdf>
4. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014. – 352 с.
5. Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. П 121 Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008. — 80с
6. Национальный проект «Образование». Ссылка на источник:
<https://www.stdlife.ru/national-project>

КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ГЛАЗ

Упражнения выполняются сидя или стоя, отвернувшись от экрана, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

Вариант 1

1. Закрыть глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1 - 4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

2. Посмотреть на переносицу и задержать взор на счет 1 - 4. До усталости глаза не доводить. Затем открыть глаза, посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

3. Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1 - 4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1 - 6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 3 - 4 раза.

4. Перенести взгляд быстро по диагонали: направо вверх - налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1 - 6; затем налево вверх направо вниз и посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

Вариант 2

1. Закрыть глаза, не напрягая глазные мышцы, на счет 1 - 4, широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

2. Посмотреть на кончик носа на счет 1 - 4, а потом перевести взгляд вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

3. Не поворачивая головы (голова прямо), делать медленно круговые движения глазами вверх-вправо-вниз-влево и в обратную сторону: вверх-влево-вниз-вправо. Затем посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

4. При неподвижной голове перевести взор с фиксацией его на счет 1 - 4 вверх, на счет 1 - 6 прямо; после чего аналогичным образом вниз-прямо, вправо-прямо, влево-прямо. Прodelать движение по диагонали в одну и другую стороны с переводом глаз прямо на счет 1 - 6. Повторить 3 - 4 раза.

Вариант 3

1. Голову держать прямо. Поморгать, не напрягая глазные мышцы, на счет 10 - 15.

2. Не поворачивая головы (голова прямо) с закрытыми глазами, посмотреть направо на счет 1 - 4, затем налево на счет 1 - 4 и прямо на счет 1 - 6. Поднять глаза вверх на счет 1 - 4, опустить вниз на счет 1 - 4 и перевести взгляд прямо на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

3. Посмотреть на указательный палец, удаленный от глаз на расстояние 25 - 30 см, на счет 1 - 4, потом перевести взор вдаль на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

4. В среднем темпе проделать 3 - 4 круговых движения в правую сторону, столько же в левую сторону и, расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 1 - 2 раза.

КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МИНУТОК

Физкультминутка (ФМ) способствует снятию локального утомления. По содержанию ФМ различны и предназначаются для конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости.

Физкультминутка общего воздействия может применяться, когда физкультпаузу по каким-либо причинам выполнить нет возможности.

ФМ общего воздействия

1 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - 2 - встать на носки, руки вверх-наружу, потянуться вверх за руками. 3 - 4 - дугами в стороны руки вниз и расслабленно скрестить перед грудью, голову наклонить вперед. Повторить 6 - 8 раз. Темп быстрый.

2. И.п. - стойка ноги врозь, руки вперед, 1 - поворот туловища направо, мах левой рукой вправо, правой назад за спину. 2 и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Упражнения выполняются размашисто, динамично. Повторить 6 - 8 раз. Темп быстрый.

3. И.п. 1 - согнуть правую ногу вперед и, обхватив голень руками, притянуть ногу к животу. 2 - приставить ногу, руки вверх-наружу. 3 - 4 - то же другой ногой. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

2 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - 2 - дугами внутрь два круга руками в лицевой плоскости. 3 - 4 - то же, но круги наружу. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2. И.п. - стойка ноги врозь, правую руку вперед, левую на пояс. 1 - 3 - круг правой рукой вниз в боковой плоскости с поворотом туловища направо. 4 - заканчивая круг, правую руку на пояс, левую вперед. То же в другую сторону. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - о.с. 1 - с шагом вправо руки в стороны. 2 - два пружинящих наклона вправо. Руки на пояс. 4 - и.п. 1 - 4 - то же влево. Повторить 4 - 6 раз в каждую сторону. Темп средний.

3 комплекс

1. И.п. - стойка ноги врозь, 1 - руки назад. 2 - 3 - руки в стороны и вверх, встать на носки. 4 - расслабляя плечевой пояс, руки вниз с небольшим наклоном вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - стойка ноги врозь, руки согнутые вперед, кисти в кулаках. 1 - с поворотом туловища налево "удар" правой рукой вперед. 2 - и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Дыхание не задерживать.

4 комплекс

1. И.п. - руки в стороны. 1 - 4 - восьмеркообразные движения руками. 5 - 8 - то же, но в другую сторону. Руки не напрягать. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный. Дыхание произвольное.

2. И.п. - стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 - 3 - три пружинящих движения тазом вправо, сохраняя и.п. плечевого пояса. 4 - и.п. Повторить 4 - 6 раз в каждую сторону. Темп средний. Дыхание не задерживать.

3. И.п. - о.с. 1 - руки в стороны, туловище и голову повернуть налево. 2 - руки вверх. 3 - руки за голову. 4 - и.п. Повторить 4 - 6 раз в каждую сторону. Темп медленный.

Физкультминутка для улучшения мозгового кровообращения

Наклоны и повороты головы оказывают механическое воздействие на стенки шейных кровеносных сосудов, повышают их эластичность; раздражение вестибулярного аппарата вызывает расширение кровеносных

сосудов головного мозга. Дыхательные упражнения, особенно дыхание через нос, изменяют их кровенаполнение. Все это усиливает мозговое кровообращение, повышает его интенсивность и облегчает умственную деятельность.

1 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - руки за голову; локти развести пошире, голову наклонить назад. 2 - локти вперед. 3 - 4 - руки расслабленно вниз, голову наклонить вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - стойка ноги врозь, кисти в кулаках. 1 - мах левой рукой назад, правой вверх - назад. 2 - встречными махами переменить положение рук. Махи заканчивать рывками руками назад. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - сидя на стуле. 1 - 2 отвести голову назад и плавно наклонить назад. 3 - 4 - голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2 комплекс

1. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - 2 - круг правой рукой назад с поворотом туловища и головы направо. 3 - 4 - то же левой рукой. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - стоя или сидя, руки в стороны, ладони вперед, пальцы разведены. 1 - обхватив себя за плечи руками возможно крепче и дальше. 2 - и.п. То же налево. Повторить 4 - 6 раз. Темп быстрый.

3. И.п. - сидя на стуле, руки на пояс. 1 - повернуть голову направо. 2 - и.п. То же налево. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

3 комплекс

1. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - махом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть налево. 2 - и.п. 3 - 4 - то же правой рукой. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - о.с. Хлопок в ладоши за спиной, руки поднять назад возможно выше. 2 - движение рук через стороны, хлопок в ладоши впереди на уровне головы. Повторить 4 - 6 раз. Темп быстрый.

3. И.п. - сидя на стуле. 1 - голову наклонить вправо. 2 - и.п. 3 - голову наклонить влево. 4 - и.п. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

4 комплекс

1. И.п. - стоя или сидя. 1 - руки к плечам, кисти в кулаки, голову наклонить назад. 2 - повернуть руки локтями кверху, голову наклонить вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2. И.п. - стоя или сидя, руки в стороны. 1 - 3 - три рывка согнутыми руками внутрь: правой перед телом, левой за телом. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 4 - 6 раз. Темп быстрый.

3. И.п. - сидя. 1 - голову наклонить вправо. 2 - и.п. 3 - голову наклонить влево. 4 - и.п. 5 - голову повернуть направо. 6 - и.п. 7 - голову повернуть налево. 8 - и.п. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

Физкультминутка для снятия утомления

с плечевого пояса и рук

Динамические упражнения с чередованием напряжения и расслабления отдельных мышечных групп плечевого пояса и рук улучшают кровоснабжение, снижают напряжение.

1 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - поднять плечи. 2 - опустить плечи. Повторить 6 - 8 раз, затем пауза 2 - 3 с, расслабить мышцы плечевого пояса. Темп медленный.

2. И.п. - руки согнуты перед грудью. 1 - 2 - два пружинящих рывка назад согнутыми руками. 3 - 4 - то же прямыми руками. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 4 - четыре последовательных круга руками назад. 5 - 8 - то же вперед. Руки не напрягать, туловище не поворачивать. Повторить 4 - 6 раз. Закончить расслаблением. Темп средний.

2 комплекс

1. И.п. - о.с. - кисти в кулаках. Встречные махи руками вперед и назад. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2. И.п. - о.с. 1 - 4 - дугами в стороны руки вверх, одновременно делая ими небольшие воронкообразные движения. 5 - 8 - дугами в стороны руки расслабленно вниз и потрясти кистями. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - тыльной стороной кисти на пояс. 1 - 2 - свести вперед, голову наклонить вперед. 3 - 4 - локти назад, прогнуться. Повторить 6 - 8 раз, затем руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3 комплекс

1. И.п. - стойка ноги врозь, руки в стороны, ладони кверху. 1 - дугой кверху расслабленно правую руку влево с хлопками в ладони, одновременно туловище повернуть налево. 2 - и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Руки не напрягать. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

2. И.п. - о.с. 1 - руки вперед, ладони книзу. 2 - 4 - зигзагообразными движениями руки в стороны. 5 - 6 - руки вперед. 7 - 8 - руки расслабленно вниз. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - о.с. 1 - руки свободно махом в стороны, слегка прогнуться. 2 - расслабляя мышцы плечевого пояса, "уронить" руки и приподнять их скрестно перед грудью. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

4 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - дугами внутрь, руки вверх - в стороны, прогнуться, голову назад. 2 - руки за голову, голову наклонить вперед. 3 - "уронить" руки. 4 - и.п. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2. И.п. - руки к плечам, кисти в кулаках. 1 - 2 - напряженно повернуть руки предплечьями и выпрямить их в стороны, кисти тыльной стороной вперед. 3 - руки расслабленно вниз. 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз, затем расслабленно вниз и встряхнуть кистями. Темп средний.

3. И.п. - о.с. 1 - правую руку вперед, левую вверх. 2 - поменять положение рук. Повторить 3 - 4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

Физкультминутка для снятия утомления с туловища и ног

Физические упражнения для мышц ног, живота и спины усиливают венозное кровообращение в этих частях тела и способствуют предотвращению застойных явлений крово- и лимфообращения, отечности в нижних конечностях.

1 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - шаг влево, руки к плечам, прогнуться. 2 - и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

2. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - упор присев. 2 - и.п. 3 - наклон вперед, руки впереди. 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - 3 - круговые движения тазом в одну сторону. 4 - 6 - то же в другую сторону. 7 - 8 - руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2 комплекс

1. И.п. - о.с. 1 - выпад влево, руки дугами внутрь, вверх в стороны. 2 - толчком левой приставить ногу, дугами внутрь руки вниз. 3 - 4 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

2. И.п. - о.с. 1 - 2 - присед на носках, колени врозь, руки вперед - в стороны. 3 - встать на правую, мах левой назад, руки вверх, 4 - приставить левую, руки свободно вниз и встряхнуть руками. 5 - 8 - то же с махом правой ногой назад. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 2 - наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх. 3 - 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3 комплекс

1. И.п. - руки скрестно перед грудью. 1 - взмах правой ногой в сторону, руки дугами книзу, в стороны. 2 - и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

2. И.п. - стойка ноги врозь пошире, руки вверх - в стороны. 1 - полуприсед на правой, левую ногу повернуть коленом внутрь, руки на пояс. 2 - и.п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - выпад левой вперед. 1 - мах руками направо с поворотом туловища направо. 2 - мах руками налево с поворотом туловища налево. Упражнения выполнять размашисто расслабленными руками. То же с выпадом правой. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

4 комплекс

1. И.п. - стойка ноги врозь, руки вправо. 1 - полуприседая и наклоняясь, руки махом вниз. Разгибая правую ногу, выпрямляя туловище и передавая тяжесть тела на левую ногу, мах руками влево. 2 - то же в другую сторону. Упражнения выполнять слитно. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

2. И.п. - руки в стороны. 1 - 2 - присед, колени вместе, руки за спину. 3 - выпрямляя ноги, наклон вперед, руками коснуться пола. 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ПАУЗ

Физкультурная пауза (ФП) - повышает двигательную активность, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем, снимает общее утомление, повышает умственную работоспособность.

Физкультурная пауза 1

Ходьба на месте 20 - 30 с. Темп средний.

1. Исходное положение (и.п.) - основная стойка (о.с.). 1 - руки вперед, ладони книзу. 2 - руки в стороны, ладони кверху, 3 - встать на носки, руки вверх, прогнуться. 4 - и.п. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - ноги врозь, немного шире плеч. 1 - 3 наклон назад, руки за спину. 3 - 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - ноги на ширине плеч. 1 - руки за голову, поворот туловища направо. 2 - туловище в и.п., руки в стороны, наклон вперед, голову назад. 3 - выпрямиться, руки за голову, поворот туловища налево. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 раз. Темп средний.

И.п. - руки к плечам. 1 - выпад вправо, руки в стороны. 2 - и.п. 3 - присесть, руки вверх. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 раз. Темп средний.

И.п. - ноги врозь, руки на пояс. 1 - 4 - круговые движения туловищем вправо. 5 - 8 - круговые движения туловищем влево. Повторить 4 раза. Темп средний.

И.п. - о.с. 1 - мах правой ногой назад, руки в стороны. 2 - и.п. 3 - 4 - то же левой ногой. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

И.п. - ноги врозь, руки на пояс. 1 - голову наклонить вправо. 2 - не выпрямляя головы, наклонить ее назад. 3 - голову наклонить вперед. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

Физкультурная пауза 2

Ходьба на месте 20 - 30 с. Темп средний.

1. И.п. - о.с. Руки за голову. 1 - 2 - встать на носки, прогнуться, отвести локти назад. 3 - 4 - опуститься на ступни, слегка наклониться вперед, локти вперед. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

2. И.п. - о.с. 1 - шаг вправо, руки в стороны. 2 - повернуть кисти ладонями вверх. 3 - приставить левую ногу, руки вверх. 4 - руки дугами в стороны и вниз, свободным махом скрестить перед грудью. 5 - 8 - то же влево. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь, руки в стороны. 1 - наклон вперед к правой ноге, хлопок в ладони. 2 - и.п. 3 - 4 то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

4. И.п. - стойка ноги врозь, левая впереди, руки в стороны или на поясе. 1 - 3 - три пружинистых полуприседа на левой ноге. 4 - поменять положение ног. 5 - 7 - то же, но правая нога впереди левой. Повторить 4 - 6 раз. Перейти на ходьбу 20 - 25 с. Темп средний.

5. И.п. - стойка ноги врозь пошире. 1 - с поворотом туловища влево, наклон назад, руки назад. 2 - 3 - сохраняя положение туловища в повороте, пружинистый наклон вперед, руки вперед. 4 - и.п. 5 - 8 - то же, но поворот туловища вправо. Повторить по 4 - 6 раз в каждую сторону. Темп медленный.

6. И.п. - придерживаясь за опору, согнуть правую ногу, захватив рукой за голень. 1 - вставая на левый носок, мах правой ногой назад, правую руку в сторону - назад. 2 - и.п. 3 - 4 - то же, но согнуть левую ногу. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

7. И.п. - о.с. 1 - руки назад в стороны, ладони наружу, голову наклонить назад. 2 - руки вниз, голову наклонить вперед. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

Физкультурная пауза 3

Ходьба на месте 20 - 30 с. Темп средний.

1. И.п. - о.с. Правой рукой дугой внутрь. 2 - то же левой и руки вверх, встать на носки. 3 - 4 - руки дугами в стороны. И.п. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И.п. - о.с. 1 - с шагом вправо руки в стороны, ладони кверху. 2 - с поворотом туловища направо дугой кверху левую руку вправо с хлопком в ладони. 3 - выпрямиться. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 3 - руки в стороны, наклон вперед и три размашистых поворота туловища в стороны. 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

4. И.п. - о.с. 1 - 2 - присед, колени врозь, руки вперед. 3 - 4 - встать, правую руку вверх, левую за голову. 5 - 8 - то же, но правую за голову. Повторить 6 - 10 раз. Темп медленный.

5. И.п. - о.с. 1 - выпад влево, руки в стороны. 2 - 3 - руки вверх, два пружинистых наклона вправо. 4 - и.п. 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

6. И.п. - правую руку на пояс, левой поддерживаться за опору. 1 - мах правой ногой вперед. 2 - мах правой ногой назад, захлестывая голень. То же проделать левой ногой. Повторить по 6 - 8 махов каждой ногой. Темп средний.

7. И.п. - о.с. 1 - 2 - правую ногу назад на носок, руки слегка назад с поворотом ладоней наружу, голову наклонить назад. 3 - 4 ногу приставить, руки расслабленно опустить, голову наклонить вперед. 5 - 8 то же, отставляя другую ногу назад. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.

ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Для снятия статического и нервно-эмоционального напряжения можно использовать обычные физические упражнения, преимущественно для верхней части туловища (рывки руками, повороты, "рубка дров" и т.д.), игры на свежем воздухе. Для снятия напряжения зрения рекомендуется зрительная гимнастика. Даже при небольшой ее продолжительности (1 мин.), но регулярном проведении она является эффективным мероприятием профилактики утомления. Эффективность зрительной гимнастики объясняется тем, что при выполнении специальных упражнений (описаны ниже) обеспечивается периодическое переключение зрения с ближнего на дальнее, снимается напряжение с цилиарной мышцы глаза, активизируются восстановительные процессы аккомодационного аппарата глаза, в результате чего функция зрения нормализуется. Кроме

того, есть специальное упражнение (с меткой на стекле), предназначенное для тренировки и развития аккомодационной функции глаза.

Время и место проведения гимнастики

Зрительная гимнастика проводится в середине занятия с ПЭВМ (после 5 мин. работы - для пятилетних и после 7 - 8 мин. - для шестилетних детей) и в конце или после всего развивающего занятия с использованием ПЭВМ (после заключительной части). Первые три из представленных ниже упражнений проводятся в середине занятия в компьютерном зале, а остальные упражнения - после занятий в игровой комнате.

Длительность зрительной гимнастики как во время, так и после занятия составляет 1 мин. Преподаватель выбирает одно упражнение из трех для проведения во время занятий с ПЭВМ и 1 - 2 упражнения для проведения гимнастики после заключительной части занятия. Через 2 - 4 занятия упражнения рекомендуется менять.

Зрительная гимнастика во время работы на компьютере

Упражнение 1 со зрительными метками

В компьютерном зале заранее подвешиваются высоко на стенах, углах, в центре стены яркие зрительные метки. Ими могут быть игрушки или красочные картинки (4 - 6 меток). Игрушки (картинки) целесообразно подбирать так, чтобы они составляли единый зрительно-игровой сюжет, например, из известных сказок. Сюжеты преподаватель может придумывать сам и менять их время от времени. Примерами игровых сюжетов могут быть следующие. В центре стены помещается машина (или голубь, или самолетик, или бабочка). В углах под потолком стены - цветные гаражи. Детям предлагается проследить взором проезд машины в гаражи или на ремонтную площадку. Голубь может лететь на веточку или в домик.

Методика проведения упражнения

Поднять детей с рабочих мест: упражнение проводится у рабочего места.

Объяснить детям, что они должны делать: по команде преподавателя, не поворачивая головы, одним взглядом глаз, проследивать движение машины в синий гараж, затем в зеленый и т.д.

Преподаватель предлагает переводить взгляд с одной метки на другую под счет 1 - 4.

Целесообразно показывать детям, на каком предмете необходимо каждый раз останавливать взгляд. Можно направлять взгляд ребенка последовательно на каждую метку, а можно - в случайном порядке.

Скорость перевода взгляда не должна быть очень большой. Переводить взгляд надо так медленно, чтобы за все упражнение было не больше 12 фиксаций глаз.

Преподаватель должен вести контроль за тем, чтобы дети во время выполнения упражнения не поворачивали головы.

Упражнение 2

со зрительными метками и поворотами головы

Выполняется так же, как предыдущее упражнение, но дети должны выполнять его с поворотами головы.

Игровым объектом может служить елочка, которую нужно нарядить. Необходимые для этой цели игрушки и зверушки дети должны отыскивать по всему компьютерному залу.

Методика выполнения упражнения

1. Преподаватель просит детей подняться с рабочих мест и стоять около стула, лицом к преподавателю.

2. Объясняется задача: вот елочка (на столе, или большое изображение елочки на картинке в центре стены или чуть ниже), ее нужно нарядить.

3. Преподаватель просит соблюдать следующие условия: "Стойте прямо, не сдвигая с места ног, поворачивая одну лишь голову, отыщите в компьютерном зале игрушки, которыми можно было бы нарядить елочку и назовите их".

4. Темп выполнения упражнения - произвольный.

5. Продолжительность - 1 мин.

Зрительная гимнастика

после компьютерного занятия

Выполняется сидя или стоя, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз. Рекомендуются следующие варианты упражнений.

Упражнение 1

Закрывать глаза, сильно напрягая глазные мышцы, на счет 1 - 4, затем раскрыть глаза, расслабив мышцы глаз, посмотреть вдаль через окно на счет 1 - 6. Повторить 4 - 5 раз.

Упражнение 2

Не поворачивая головы, посмотреть направо и зафиксировать взгляд на счет 1 - 4, затем посмотреть вдаль прямо на счет 1 - 6. Аналогичным образом проводятся упражнения, но с фиксацией взгляда влево, вверх и вниз. Повторить 2 раза.

Упражнение 3

Голову держать прямо. Поморгать, не напрягая глазные мышцы, на счет 10 - 15.

Упражнение 4

Перенести взгляд быстро по диагонали: направо вверх - налево вниз, потом прямо вдаль на счет 1 - 6; затем налево вверх - направо вниз и посмотреть вдаль на счет 1 - 6.

Упражнение 5

Закрывать глаза, не напрягая глазные мышцы на счет 1 - 4, широко раскрыть глаза и посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторить 2 - 3 раза.

Упражнение 6

Не поворачивая головы (голова прямо), делать медленно круговые движения глазами вверх-вправо-вниз-влево и в обратную сторону: вверх-влево-вниз-вправо. Затем посмотреть вдаль на счет 1 - 6.

Упражнение 7

При неподвижной голове перевести взор с фиксацией его на счет 1 - 4 вверх, на счет 1 - 6 прямо; после чего аналогичным образом вниз-прямо,

вправо-прямо, влево-прямо. Прodelать движение по диагонали в одну и другую стороны с переводом глаз прямо на счет 1 - 6.

Упражнение 8

В игровой комнате на оконном стекле на уровне глаз ребенка крепятся красные круглые метки диаметром 3 - 5 мм. За окном намечается какой-либо отдаленный предмет для фиксации взгляда вдаль. Ребенка ставят около метки на стекле на расстоянии 30 - 35 см и предлагают ему посмотреть в течение 10 с на красную метку, затем перевести взгляд на отдаленный предмет за окном и зафиксировать взор на нем в течение 10 с. После этого поочередно переводить взгляд то на метку, то на выбранный предмет.

Продолжительность этой гимнастики 1 - 1,5 мин.

Гимнастика для снятия общего утомления

Упражнение 1

Исходное положение - стойка ноги врозь. По счету 1 - руки к плечам; 2 - руки поднять вверх, прогнуться; 3 - руки через стороны опустить вниз; 4 - вернуться в исходное положение. На счете 1 - 2 - вдох, на счете 3 - 4 - выдох. Повторить 3 раза.

Упражнение 2

Исходное положение - ноги врозь, руки перед грудью согнуты в локтях. По счету 1 - 2 - два рывка согнутыми руками назад; по счету 3 - 4 - два рывка назад прямыми руками; 5 - 6 - руки опустить. На счет 1 - 2 - выдох, 3 - 4 - вдох, 5 - 6 - выдох. Повторить 3 - 4 раза.

Упражнение 3

Исходное положение - ноги врозь, руки вверх. По счету 1 - не сдвигая с места ног, повернуть туловище вправо, 2 - прийти в исходное положение, по счету 3 - повернуть туловище влево, по счету 4 - вернуться в исходное положение. На счет 1 - вдох, на счет 2 - выдох, на счет 3 - вдох, на счет 4 - выдох. Повторить 3 - 4 раза.

Упражнение 4

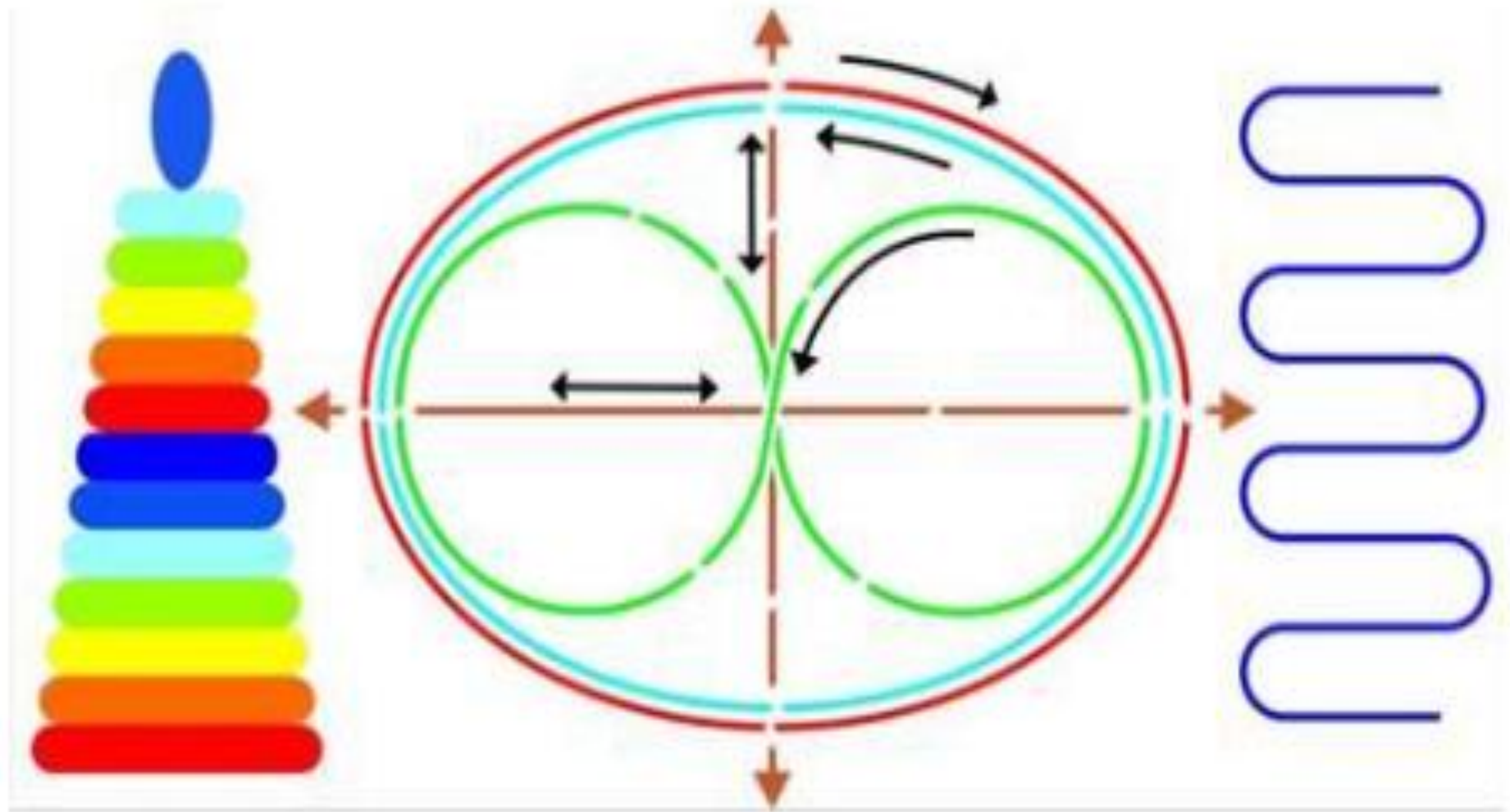
Исходное положение - руки вниз, ноги широко расставить. По счету 1 - 2 - руки соединить в замок и поднять вверх за голову. По счету 3 - резко опустить руки вниз, по счету 4 - вернуться в исходное положение. На счет 1 - 2 - вдох, на счет 3 - 4 - выдох. Повторить 3 раза.

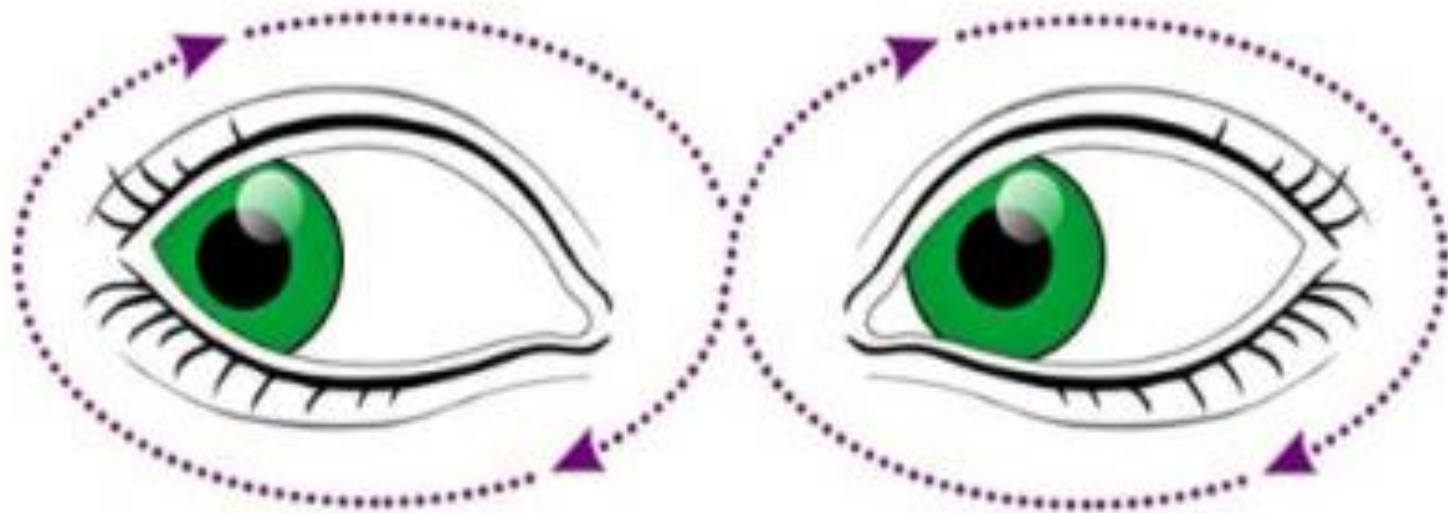
Это упражнение еще называют "рубка дров".

Все эти 4 упражнения выполняются в среднем темпе. Физкультминутку рекомендуется проводить после занятий на компьютере в игровой комнате и в комнате релаксации. Преподаватель по желанию может добавить или заменить некоторые упражнения другими. При этом важно учесть то, что физические упражнения должны быть направлены на снятие напряжения с верхнего плечевого пояса и улучшение кровообращения головы и всего тела ребенка. Недопустимо проведение физкультминуток в помещении компьютерного зала так же, как недопустимо позволять детям бегать и переходить на подвижные игры возле компьютеров.

Продолжительность этой гимнастики - не менее 1 мин., желательно 2 - 3 мин.; можно совмещать с офтальмотренажем.

При выполнении всех физических упражнений и офтальмотренажа необходимо выполнять еще одно условие: соблюдать режим проветривания. Если время летнее, то упражнения можно выполнять при открытых окнах или на свежем воздухе. Если зимнее время, то помещение проветривается и до, и после гимнастики.





Техника безопасности

- Нельзя бегать и играть в подвижные игры рядом с компьютерами!
- При выполнении всех физических упражнений и офтальмотренажа – соблюдать режим проветривания!



СП 2.4 3648-20 п. 2.7.2

Проветривание в присутствии детей не проводится!



Промежуточная таблица успеваемости

ФИ	Трени- руем память			Трени- руем внимание			Учимся сопоста- влять			Учимся рассу- ждать			Трени- руем логику			Игры для смекалис- тых			Математика для смекалистых			Русский язык для смекалистых			Маленький Моцарт			Светофор			Учим английс- кий		
	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано	Сформировано	Формируется	Не сформировано

