Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение «Детский сад №6 «Семицветик»»

(МБДОУ ДС№6)

Рабочая программа кружка

по развитию речи «Говорушки»

на период с 1 сентября 2022 по 31 мая 2023 года

Г. Шарья, 2022 г

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел программы** |
| **Раздел 1. Целевой** | |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| Цели и задачи реализации рабочей программы |
| Принципы формирования рабочей программы |
| Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей третьего года жизни… |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения программы |
| **Раздел 2. Содержательный** | |
| 2.1 | Содержание рабочей программы |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы |
| 2.3 | Способы поддержки детской инициативы |
| 2.4 | Взаимодействие с семьями |
| **Раздел 3 Организационный** | |
| 3.1 | Комплексно – тематический план работы |
| 3.2 | Список литературы |

**Раздел 1 Целевой**

**Пояснительная записка**

. Возраст от 2 до 3 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр.

**Задачи кружка:**

1.Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.

2. Обогащать, активизировать речь детей.

3. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.

4. Учить подражать движениям взрослых.

**Цель кружка:** развитие речи детей младшего дошкольного возраста, поднятие настроения.

Кружковые занятия проводятся по 10 минут, во второй половине дня, один раз в неделю.

**Основные  принципы  программы**

- принцип занимательности – используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- принцип новизны – позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счет постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

- принцип динамичности – заключается в постановке целей по обучению и развитию ребенка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

- принцип сотрудничества – позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

- принцип систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

- принцип научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, в выделении в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов

**Значимые для разработки и реализации проекта характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей третьего года жизни.**

*Характеристики особенностей развития детей ранний возраст (2 года – 3 года)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно -образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, ***но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.***

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает ***развиваться понимание речи.*** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который ***начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.***

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни ***речь становится средством общения ребенка со сверстниками***. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. ***В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.***

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что 11 ребенок ***уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет***. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

***Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух***. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период ***начинает складываться и*** ***произвольность поведения***. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2 Планируемые результаты освоения программы**

\* Ребёнок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

\* Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из четырёх и более слов, правильно оформляет его.

\* Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Общие положения**

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами программы для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий,, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений,, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по данному направлению учитываются принципы Программы, в частности принцип поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности , в рамках дополнительного образования в соответствии с этими принципами учтены интересы и мотивы детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, запросы родителей, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ № 6

**Содержание деятельности**

**Связная речь**

Понимание обращений речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без неё. Реагирование на обращение с использованием доступных средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращённой к группе детей, понимание её содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познавания окружающего мира. Переход ребёнка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- название предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- название некоторых трудных действий и собственных действий;

-имена близких людей, имена детей группы;

-обозначение личных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка и сверстников.

**Грамматическая правильность речи**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трёх – четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи**

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

*В звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически во всех согласных звуках. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения ещё не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щёк.

В *словопроизношении* ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слов. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи*. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств – жестов, ми- микки, пантомимики ( движение). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности ребёнка.

**2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства обучения** | \*Резиновые, деревянные, пластмассовые, мягкие игрушки.  \* разнообразные театры  \* Тематические альбомы: «Осень», «Животные», «Птицы», «Цветы», и др.  \*Презентации по временам года: «весна», «осень», «зима», «лето».  \* Наборы строителя «Лего»;  \* Деревянные и пластмассовые кубики; |
| **Методы и формы работы** | \* Наблюдение за объектами живой и неживой природы; за сезонным трудом взрослых.  \* Экспериментальная деятельность.  \*Рассматривание картин, как предметных, так и сюжетных.  \* Дидактические игры.  \* Действия с игрушками и предметами.  \* Наблюдение; игры экспериментирования; образные игры-имитации; игровые ситуации; рассматривание иллюстративно-наглядного материала; чтение литературы природоведческого содержания; с отгадывание загадок; праздники и развлечения; просмотр видеоматериалов; поделки из природного материала; изготовление дидактических игр; исследовательская деятельность. |

**2.3 Способы поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослый выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремиться познать, преобразить мир самостоятельно за счёт возникших инициатив.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться сразу все показать и объяснить, не преподносить сразу какие – либо неожиданные сюрпризные, шумовые зфекты и т п. Необходимо создать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить , обрадовать, помочь. Он помогает в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Обязательным условием взаимодействия педагога и ребенка является создание развивающей предметно – пространственной среды., насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как активность, инициативность, доброжелательность и т п.

Важную роль здесь играет сезонность событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

**2.4**  **Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в рамках реализации программы**.

Одним из направлений деятельности ДОУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

\* индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;

\* тематические родительские собрания, конференции;

\* выставки творчества

\* анкетирование, опрос.

**Формы сотрудничества с семьей:**

\* Проведение «круглых столов»

\* групповые родительские собрания

\*Индивидуальные беседы

\*Консультирование родителей

\* Творческие выставки

\* Анкетирование

В ***зону речевого развития запланировано совместно с родителями приобретение (игрушек, книг), изготовление пособий, разнообразных театров***

**Провести консультации с родителями на темы**:

\* «Игры, развивающие движения кисти – пальчиковая гимнастика»;

\* «Я учусь действовать с предметами»;

\* «Массаж рук».

**3.1 Комплексно - тематическое планирование кружка «Говорушки» на (2022-2023г.)**

**Участники:** Педагоги – воспитатель, дети, родители.

**Длительность**: работа проводится на протяжении всего учебного года один раз в неделю в виде дидактических игр и упражнений.

Раз в месяц на четвертой недели проводиться итоговое занятие на закрепление пройденного материала.

\* Подготовка стихотворений, потешек, загадок, игр.

\*Подготовка атрибутов для НОД, игр.

**Основной этап**:

Перспективное планирование игровых занятий по работе долгосрочного проекта на период учебного года (сентябрь 2022г. по май 2023г.)

**Заключительный этап:**

\*Диагностика детей по речевому развитию в 1 младшей группе на окончание учебного года.

\* Подведение итогов проекта.

\* Подготовка презентации по фотографиям.

**Календарно – тематическое планирование кружка**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Тема занятия** |
| сентябрь | 1. Потешки «Ой, лады, лады, лады», «Ежик»  2. Песенка-закличка « Осень, осень, в гости просим»  Упражнение «Жил был зайчик»  3. Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)  4. Пальчиковая гимнастика «Ягоды» |
| октябрь | 1. Потешка «Дождик»  Упражнение «Это я»  2. Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»  3. Русская народная сказка «Колобок» (настольный театр) 4. Пальчиковая игра «Засолка капусты»  Пальчиковая гимнастика «Мебель» |
| ноябрь | 1. Потешка «Зайка серенький сидит»  Логоритмика «Муравьиная зарядка»  2. Логоритмика «Замок», «Оладушки»  3. Русская народная сказка «Три медведя» (кукольный театр)  4. Пальчиковая игра «Кролик» |
| декабрь | 1.Потешка «Хомка –Хомка, хомячок»  2.Знакомство с загадками о домашних животных  3. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр)  4.Пальчиковая игра «Котик»  Пальчиковая гимнастика «Семья» |
| январь | 1. Песенка «Курочка» 2. Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (рассказывание с использованием иллюстраций) 3. Пальчиковая игра «Варежка» |
| февраль | 1. Потешка «У оленя дом большой»  Логоритмика «Дождик: кап!»  2. Загадывание загадок о зиме  3. Русская народная сказка «Волк и козлята» (рассказывание с использованием иллюстраций)  4. Пальчиковая игра «Блины»  Пальчиковая гимнастика «Домашние и дикие животные» |
| март | 2. Потешка «Вышли мышки»  Упражнение «Колобок»  2. Разучивание заклички «Весна, весна красна»  3. «Бычок – смоляной бочок» (кукольный театр)  4. Пальчиковая игра «Дом»  Пальчиковая гимнастика «Домашние животные» |
| апрель | 1. Потешки «Солнышко», «Птичка»  2. Потешка « Курочка-рябушечка»  3. Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)  4. Пальчиковая игра «Дом» |
| май | 1. Упражнения «Кузнечики», «Домашние птицы»2. Песенка «Жили у бабуси» 3. Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)  4. Пальчиковая игра «Наш красивый петушок»  Пальчиковая гимнастика «Части тела» |

**3.2** Список литературы

1.      Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. ООО «Издательство Астрель», 2006.

2.      Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. - М.: «Карапуз», 2007.

3.      Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2006.

4.      Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. СПб.: Изд. дом «Литера», 2006.

5.      Железнова Е. Пальчиковые игры.

6.      Кольцова М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. — М.: Просвещение, 1973.

7.      Кольцова М. М. Ребенок учится говорить. — М.: Просвещение, 1979.

8.      Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. - СПб.: Изд. Дом «Литера», 2007.

9.      Нищева Н. В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС.2008.

10.  Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008. – 64.: ил. – (Серия «Мастер-класс логопеда»).

11.  Пименова Е. П. Пальчиковые игры. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.

12.  Савельева Е. А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 64 с. (Кабинет логопеда).

13.  Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. — М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

14.  Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. - М.: Эксмо, 2006.

15.  Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. - СПб.: Корона-Век, 2007. - 32 с. ил.

16.  Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь - СПб.: ИЧП «Хардфорд», 1996.

Приложение

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Тема занятия** |
| сентябрь | 1. Потешка «Ой, лады, лады, лады»  Ой, лады, лады, лады,  Не боимся мы воды.  Чисто умываемся,  Маме улыбаемся!  «Ежик»  Ежик, ежик колкий!  Покажи иголки!  (*держите руки в замочке и наклоняйте*  *его то в правую, то в левую сторону*)  Вот они!  (*3 раза — на каждую фразу*  *поднимите пальцы вверх*)  Ежик, ежик колкий!  Спрячь свои иголки!  (*держите руки в замке пальцами*  *вверх, раскачивайте их вправо-влево*)  Вот так!  (*3 раза — на каждую фразу складывайте пальцы в «замок»*  2.Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим»  Осень, осень, в гости просим. Осень, осень, погости Недель восемь, С обильными хлебами, С высокими снопами, С листопадом и дождём, С перелётным журавлём.  Упражнение «Жил был зайчик»  Жил-был зайчик –  Длинные ушки.  Отморозил зайчик  Носик на опушке.  Отморозил носик,  Отморозил хвостик  И поехал греться  К ребятишкам в гости.  (Хлопают в ладоши, 3 пальца в кулак, указательный и средний- ушки. Сжимают и разжимают пальцы обеих рук. Трут нос. Сжимают и разжимают пальцы обеих рук. Гладят кобчик. Крутят руль.)  3.Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)  4. **Пальчиковая гимнастика «Ягоды»**  С ветки ягодки снимаю,        *(Пальцы расслаблены, свисают вниз. Пальцами другой руки погладить каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с  него воображаемую ягодку.)*  И в лукошко собираю.          *(Обе ладошки сложить перед собой чашечкой.)*  Будет полное лукошко,        *(Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрыть другой также сложенной ладошкой.)*  Я попробую немножко.        *(Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой*  Я поем ещё чуть-чуть,          *достать воображаемые ягодки и отправить их в рот.)*  Лёгким будет к дому путь!  *(Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках   «убегают» как можно дальше.)* |
| октябрь | 1. **«Дождик»**  Тихий, тихий, тихий дождик,  Дождик, дождик, кап-кап-кап!  (*указательными пальцами слегка постукивайте по любой поверхности,*  *особенно эффектно и весело это делать по воде*)  А потом сильнее дождик,  Дождик, дождик, кап-кап-кап!  (*теперь несильно постучите ладошками*)  Си-и-ильный, си-и-ильный,  Си-и-ильный ли-и-ивень  (*громко стучите ладошками*)  Гром, гром, гром!  (*хлопайте в ладоши*)  В небе молния кругом! (поднимите руки вверх и потрясите ими)  **«Это я»**  Это глазки. Вот. Вот. *(показ - глаза поочередно*)  Это ушки. Вот. Вот. *(показ -уши  поочередно)*  Это нос. Это рот.        *(показ - нос, рот)*  Там спинка. Тут живот*.(ладошку кладут на спину,другую на  живот)* Это ручки. Хлоп, хлоп*.(руки  вперед два хлопка)*  Это ножки. Топ, топ*. (два раза топают ногами)*  Ох, устали. Вытрем лоб. *(правой ладонью проводят по лбу)*  2.**Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»** Тили-бом! Тили-бом!  Загорелся кошкин дом! Загорелся кошкин дом, Идет дым столбом! Кошка выскочила! Глаза выпучила. Бежит курочка с ведром, Заливает кошкин дом, А лошадка – с фонарем, А собачка - с помелом, Серый заюшка с листом Раз! Раз! Раз! Раз! И огонь Погас!  **3. Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр)** 4.**Пальчиковая игра «Засолка капусты»**  Мы капусту рубим, рубим, (резкие движения прямыми кистями вверх и вниз)  Мы морковку трём, трём, (трём кулак о кулак)  Мы капусту солим, солим, (движение пальцев, имитирующие посыпание солью)  Мы капусту жмём, жмём.(интенсивно сжимаем пальцы обеих рук в кулаки)  Тьфу, пересолили! (повторить игру ещё раз)  **Пальчиковая гимнастика «Мебель»**  На кроватке мы поспали,          *(Руки под щёку.)*  Вещи в шкаф уже убрали.        *(Свободно двигаем руками – «убираем вещи».)*  Мы на стуле посидели              *(Ладонью одной руки накрываем кулак другой.)*  И за столиком поели.                *(Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой.)* |
| ноябрь | 1.**Потешка «Зайка серенький сидит»**  Зайка серенький сидит,  И ушами шевелит.  Вот так, вот так  Он ушами шевелит!  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть.  Вот так, вот так,  Надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать.  Вот так, вот так,  Надо зайке поскакать!  Зайку волк испугал!  Зайка тут же убежал!  **«Муравьиная зарядка»**  Муравьи проснулись рано*(потирают глаза, сидя на корточках),*  Потянулись *(встают, потягиваются).*  Встали прямо *(опускают руки вниз)*  Прыг да скок, прыг да скок, *(прыжки)*  Новый начался денек!  Вместе весело живем –  Хорошо быть муравьем! *(шагают на месте)*  2. **«Замок»**  На дверях висел замок  (*сцепляем пальчики в замок и* *машем вверх-вниз*)  Кто его открыть бы смог?  Мы ломали, мы крутили  (*вертим ручками «в замке»* *вправо-влево*)  Били, били (*хлопаем*)  И открыли! (разводим ручки)  **«Оладушки»**  Тесто круто замесили, ух – тух! Ух -тух! *(сжимать и разжимать кулачки)*  Сковородки раскалили, ух – тух! Ух-тух! *( круговые движения двумя руками)*  Ди-ли, ди-ли, ладушки, испечем оладушки *(«печем» оладушки)*  Хлоп-шлеп, хлоп шлеп, хлоп-шлеп, хлоп- шлеп !  Лады - лады, ладушки, горячи оладушки ! *(круговые движения, «дуют» на ладошки)*  3. Русская народная сказка «Три медведя»  4. **Пальчиковая игра «Кролик»**  Маленький кролик с большими ушами, (кисти прижать к голове, как ушки)  Розовым носом, (указательными пальцами дотронуться до носа)  Смешными усами (указательные пальцы прижаты к губам)  Норку глубокую роет себе  Сильными лапками в мягкой земле, («роем норку»)  Чистит он шёрстку себе ("чистим шерстку")  Или спит, (руки складываем, кладем под щеку)  Кролик ушами всегда шевелит, (шевелим "ушами")  Слышит шаги и лисиц, и волков,  Прячется в норку свою от врагов! (сжаться в комочек) |
| декабрь | 1. **Потешка «Хомка –Хомка, хомячок»**  Хомка-Хомка хомячок (*надуваем щеки как хомяк*)  Полосатенький бочок (*гладим себя по бокам*)  Хомка рано встает (*потягиваемся*)  Щечки моет, глазки трет (*делаем соответствующие действия*)  Подметает хомка хатку (*наклоняемся и*  *делаем вид, что подметаем*)  И выходит на зарядку (*шаг на месте*)  Раз два три четыре пять,  Хомка сильным хочет стать!  (*показывываем, какой сильный*)  2.**Знакомство с загадками о домашних животных**  С хозяином дружит, дом сторожит, живет под крылечком, хвост колечком. (Собака)  Спереди — пятачок, сзади — крючок, посередине — спинка, на спинке — щетинка. (Свинья)  Мягкие лапки, а в лапках — царапки, зелёные глаза — всем мышам — гроза. (Кошка)  Хоть крепки мои копыта и остры мои рога, я добра и не сердита, нравом вовсе не строга. В поле я мычу: "Му-му! Молочка налить кому?" (Корова)  3. **Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр)**  4. **Пальчиковая игра «Котик»**  Котик, котик, котик (круговыми движениями погладить ладонью по животику)  Тёпленький животик, подойди к нам близко. (кистями обеих рук сделать манящие движения)  Вот сметаны миска, (ладони соединить в виде чаши )  Вот тарелка с молоком, (руки положить на стол ладонями вверх и прижать друг к другу рёбрами )  Ну, лакай же языком! (ладони поднести к лицу)  **Пальчиковая гимнастика «Семья»**  Согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем слушая потешку, по очереди разгибать их, начиная с большого пальца. - Этот пальчик - дедушка, - этот пальчик - бабушка, - этот пальчик - мама,  - этот пальчик - папа,  - Ну а этот пальчик - я.  - Вот и вся моя семья. |
| январь | 1. **Песенка «Курочка»**  Вышла курочка гулять,  свежей травки пощипать  А за ней ребятки –желтые цыплятки.  Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко  Лапками гребите, зернышки ищите.  Съели толстого жука, дождевого червяка  Выпили водицы полное корытце.  2. Русская народная сказка «Заюшкина избушка»  3. **Пальчиковая игра «Варежка»**  Маша варежку надела: (сжать пальцы в кулак)  «Ой, куда я пальчик дела?  Нету пальчика, пропал, (все пальцы разжать, кроме большого)  В свой домишко не попал».  Маша варежку сняла: (разогнуть оставшийся согнутый палец)  «Поглядите-ка, нашла!  Ищешь, ищешь – и найдёшь,  Здравствуй, пальчик, как живёшь?» (сжать пальцы в кулачок) |
| февраль | 1. **Потешка «У оленя дом большой»**  У оленя дом большой (*складываем руками над головой крышу дома*)  Он глядит в свое окно (*показываем руками перед собой квадратное окно*)  Заяц по лесу бежит (*изображаем бег на месте*)  В дверь к нему стучит (*изображаем стук кулаком в* *дверь)*  Тук-тук! (*стучим правой ногой в пол*)  Дверь открой! (*открываем дверь*)  Там в лесу… (*показываем большим* *пальцем за плечо*)  Охотник злой! (*изображаем руками ружье*)  Быстро двери открывай, (*делаем приглашающий* *жест - машем ладонью к себе*)  Лапу мне давай! (*выставляем руку вперед* *ладонью наружу*)  **«Дождик: кап!»**  Птица: кар, кар, кар! *(крылья)*  Ветер: хлоп, хлоп, хлоп! (*хлопки в ладоши)*  Дождик: Кап, кап, кап *(хлопки по коленям)*  Ноги: шлеп, шлеп, шлеп! (*топают ногами)*  Дети: ха-ха-ха! *(вытягивают руки вперед* *ладонями вверх)*  Мама: Ах, ах, ах! *(качают головой, держась* *за нее руками)*  Дождик: кап, кап, кап! *(хлопки по коленям)*  Туча: бах, бах, бах! *(топают ногами)*  2. **Загадывание загадок о зиме**  3. Русская народная сказка «Волк и козлята» (рассказывание с использованием иллюстраций)  4.**Пальчиковая игра «Блины»**  Мы для встречи весны (положить руку на стол ладонью вверх )  Напечем всем блины  Сковородка шипит,  От блина пар валит, (сверху на правую ладонь положить ладонь левой руки)  Раз-раз, раз-раз – (несколько раз перевернуть левую ладонь с одной стороны на другую)  Вкусный блин готов у нас! (положить одну ладонь на другую)  **Пальчиковая гимнастика «Домашние и дикие животные»**  Зайка – ушки на макушке –     *(Руки у висков, указательные и средние пальцы выпрямлены – «ушки».)*  Скачет, скачет по опушке.      *(Руки щепотью вниз у груди – «скачет».)*  Шёл за ним колючий ёжик,    *(Переплели пальцы и пошевелили.)*  Шёл по травке без дорожек,  А за ёжиком – краса –             *(Плавные движения руками перед собой.)*  Рыжехвостая лиса. |
| март | 1**.«Вышли мышки»**  Вышли мышки как-то раз (*ходьба на месте*)  Поглядеть, который час (*повороты влево, вправо, пальцы*  *«трубочкой» перед глазами*)  Раз, два, три, четыре (*хлопки над головой в ладоши*)  Мышки дернули за гири (*руки вверх и приседание с опусканием*  *рук «дернули за гири»)*  Вдруг раздался страшный звон, (*хлопки перед собой*)  Убежали мышки вон. (*бег на месте*)  **«Колобок»**  Колобок, колобок, *(Идут в полуприсяди,  руки на поясе)*  Колобок — румяный бок.  По дорожке покатился *(Бегут на носочках, руки на поясе*) И назад не воротился.  Встретил мишку, волка, зайку*, (Изображают медведя, волка, зайца)*  Всем играл на балалайке*. (Изображают игру на балалайке)*  У лисы спел на носу, —        *(Пляшут вприсядку)*  Больше нет его в лесу. (*Разводят руками)*  2. **Разучивание заклички «Весна, весна красна»**  3. **«Бычок – смоляной бочок» (кукольный театр)**  4. **Пальчиковая игра «Дом»**  Молоточком я стучу, (*стучим кулачком по кулачку*)  Дом построить я хочу, (*складываем над собой «крышу» ладошками*)  Строю я высокий дом! (*ручки вверх*)  Буду жить я в доме том! (*опять домиком ладошки*)  **Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»**  Вот, убрав царапки,     *(«Моем руки».)*  Кошка моет лапки.  Мордочку и ушки        *(Круговые движения ладонью по лицу.)*  На своей макушке.      *(Чуть согнутые ладошки движутся за ушами – показываем, как кошка моет* *ушки.)* |
| апрель | 1.**Потешка «Солнышко»**  Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнату.  Мы захлопаем в ладошки  - Очень рады солнышку.  **«Птичка»**  Села птичка на ладошку,  (*по ладошке стучим указательным пальчиком*)  Посиди у нас немножко  Посиди не улетай.  Улетела птичка, ай! (*прячем руки за спину*)  2. **Потешка « Курочка-рябушечка»**  Курочка –рябушечка, Куда пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, Зачем пошла? - За водичкой. - Курочка-рябушечка, Зачем тебе водичка? - Цыпляточек поить. - Курочка-рябушечка, Как цыплята просят пить? - Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи!  3. **Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)**  4. **Пальчиковая игра «Дом»**  Я хочу построить дом, (руки сложить домиком, и поднять над головой)  Чтоб окошко было в нём, (пальчики обеих рук соединить в кружочек)  Чтоб у дома дверь была, (ладошки рук соединяем вместе вертикально)  Рядом чтоб сосна росла, (одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)  Чтоб вокруг забор стоял, (делаем круг перед собой)  Пёс ворота охранял, (соединяем руки в замочек)  Солнце было, Дождик шел, (сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены", затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)  И тюльпан в саду расцвел! (соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики ) |
| май | 1. **«Кузнечики»**  Поднимайте плечики,  Прыгайте кузнечики.  Прыг-скок, прыг-скок.  Стоп! Сели.  Травушку покушали.  Тишину послушали.  Выше, выше, высоко  Прыгай на носках легко!  **«Домашние птицы»**  Наши уточки с утра: -Кря-кря-кря! Кря-кря-кря! *(идут, имитируя утку)*  Наши гуси у пруда: -Га-га-га! Га-га-га!  *(Имитируют гусей, вытянув шею, руки назад)*  Наши курочки в окно: -Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! *(Останавливаются, лицом в круг, бьют руками по бокам)*  А как Петя-петушок раным-рано поутру  Нам споет: «Ку-ка~ре-ку*!» (Поворачиваются  спиной* *в круг,  поднимаются   на   носочки,  «поют»)*  2. Песенка «Жили у бабуси»  Жили у бабуси Два веселых гуся. Один серый, Другой белый – Два веселых гуся.  Мыли гуси лапки  В луже у канавки. Один серый, Другой белый – Спрятались в канавке.  Вот кричит бабуся:  «Ой, пропали гуси! Один серый,  Другой белый – Гуси мои, гуси!»  Выходили гуси,  Кланялись бабусе. Один серый,  Другой белый – Кланялись бабусе.  3. **Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)**  4. Пальчиковая игра «Наш красивый петушок»  Наш красивый петушок (*обе руки сжаты в кулачки*)  Кверху поднял гребешок (*разжать ладони.)*  Крылышками машет (*кистями помахать в воздухе.)*  На лужайке пляшет.  Крошки хлебные клюёт (*указательными пальцами постучать по столу.)*  Пёстр**ых курочек зовёт**  **Пальчиковая гимнастика «Части тела»**  У меня есть голова,  Грудь, живот, а там – спина,  Ножки – чтобы поскакать,  Ручки – чтобы поиграть. |