Консультация для родителей

**«Развитие связной речи дошкольников»**

**Уважаемые родители!**

*«Развитие речи детей» говорит так: «Наверное,  нет родителей, которые не хотели бы, чтобы к моменту поступления в школу их ребёнок овладел хорошей дикцией, умением выразительно рассказывать, поддерживать беседу на доступные его возрасту темы, знал буквы, а ещё лучше – читал. Всего этого не так уж трудно добиться, если уделять ежедневное внимание своему ребёнку, хотя бы в игровой форме  помогать  ребёнку осваивать азы связной речи, выражать последовательно свои мысли, развивая артикуляцию и культуру речи».*

*Новотворцева Н.В.*

Проводя развивающие занятия с детьми, очень важно  стимулировать их речевую активность, выразительность речи, расширять словарь, вырабатывать способность к связному рассказу, изложению своих впечатлений и т.д. Но для этого вовсе не обязательно нудные каждодневные занятия. Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребёнком, в творческих играх.

  Используйте для этих занятий то, что ваш дошкольник видит вокруг – дома, на улице, в детском саду. Можно вводить в его словарь названия не только предметов, но и их деталей и частей. **Например:** *«Вот автомобиль, а что у него есть?» - (Руль, сиденья, дверцы, колёса, мотор…) - «А что есть у дерева?» - (Корень, ствол, ветки, листья…)».* Дети очень хорошо усваивают названия основных цветов, значит, можно познакомить их и с оттенками этих цветов *(розовый, малиновый, тёмно-зелёный, светло-коричневый и т.д)*

  Когда вы вместе с ребёнком  рассматриваете какой-то предмет, задавайте ему самые разнообразные вопросы. **Например:** *«Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?...Далее, можно спросить: «Какой он?* Так, Вы, побуждаете ребёнка называть самые разные признаки предметов, **помогаете развитию связной речи.**

**Названия свойства предметов закрепляются и в словесных играх.**

Спросите у ребёнка: *«Что бывает высоким?» - (Дом, дерево, человек…), «А что бывает выше – дерево или человек? Может ли человек быть выше дерева? Когда? Или: «Что бывает широким?» - (Река, улица, лента…) А что шире – ручеёк или река?*Так дети учатся сравнивать, обобщать, начинают понимать значение отвлечённых слов *«высота», «ширина»*и т.д.

 Можно использовать для игры и другие вопросы, которые помогают освоить свойства предметов.**Например:** *«Что бывает белым? Пушистым? Холодным? Твёрдым? Круглым? И т.д.*

  Научиться пересказывать детям хорошо помогает так называемый отражённый пересказ. **Например:** Взрослый начинает фразу: *«Жили-были дед …», а ребёнок её заканчивает: «и баба», взрослый – «и была у них….», ребёнок: «курочка и Ряба» и т.д.*Потом можно перейти к пересказу по вопросам:

**Например:***«Кого встретил Колобок?»(Зайчика), «Какаую песенку Колобок ему спел?» (Ребёнок поёт …) и т.д.*Когда ребёнок овладеет умением пересказывать сказки, предложите ему для пересказа небольшие рассказы с несложным сюжетом.

**Например:**дети очень охотно передают сюжеты мультфильмов, кукольных спектаклей, цирковых представлений, когда содержание захватывает их эмоционально. Постепенно подводите ребёнка к составлению рассказа по – картинке. Сначала с помощью вопросов взрослого, а потом и самостоятельно он начинает высказываться о том, что на ней изображено.

**Предложите ребёнку один из примеров творческого задания.**

**«Вспомни случай».**

Выберете с ребёнком какое – то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. **Например:**как вы гуляли в Центре города и смотрели на праздничный салют, встречали бабушку, отмечали день рождения… По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте, как можно больше деталей – до тех пор, пока уже не сможете ничего добавить к сказанному.

**«Говорим по-разному».**

Попробуйте один и тот же детский стишок прочитать сначала обычным голосом, потом очень быстро и очень медленно, басом и тоненьким голоском, делая ударение не на тех словах, на которых нужно. Изменив интонацию, можно безобидное стихотворение прочитать как страшную историю или телевизионный комментатор. Если получится, попробуйте использовать иностранный акцент. Да мало  ли что можно придумать!

**«Всегда под рукой».**

Всем родителям знакомы ситуации, когда ребёнок трудно чем –то занять, -например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Нарисуйте на пальчиках ребёнка рожицы:*одна улыбающаяся, другая - печальная, третья – удивлённая…*

**«Рассказы по картинкам».**

Хорошо, если вы сможете несколько картинок, связанных общим сюжетом. **Например:**из детского журнала (вроде «Весёлых картинок»). Сначала смешайте эти картинки и предложите ребёнку восстановить порядок, чтобы можно было по ним составить рассказ. Если ребёнку трудно на первых порах, задайте несколько вопросов.

**«Чем закончилось».**

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте «вспомните» про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребёнка рассказать вам позже, что произойдёт дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего ребёнка!

**«Что подарили Наташе?»**

Взрослый рассказывает: «Прислала бабушка Наташе подарок. Смотрит Наташа: лежит в корзиночке что-то круглое, гладенькое, зеленое, а с одного бока красное, откусишь его — вкусное сочное. Растет на дереве. «Забыла, как это называется», — подумала Наташа. Дети, кто поможет ей вспомнить, как называется то, что ей бабушка прислала?»

**«Режим дня»**

Ход игры: 8-10 сюжетных или схематических картинок о режиме дня. Предложить рассмотреть, а затем расположить в определённой последовательности и объяснить.

**«Описание предметов по плану или магазин, или объясни что ты просишь»**

Цель: развитие умения строить рассказ-описание с опорой на картинку

**«Что сначала, что потом».**

Цель: учить составлять небольшой рассказ по картинкам, выделяя начало и конец действия и правильно называть их.

Ход игры. Детям раздают по две картинки с изображением двух последовательных действий. Ребенок должен назвать действия персонажей и составить короткий рассказ, в котором должны быть четко видны начало и конец действия.

**«Сравни животных».**

Цель: Учить детей сравнивать разных животных из сказок, выделяя противоположные признаки, опираясь на книжные иллюстрации из сказок.

**«Если бы...»**

Цель: развитие у детей связной речи, воображения, высших форм мышления — синтеза, прогнозирования, экспериментирования.

Ход игры. Логопед предлагает детям пофантазировать на такие темы, как:

«Если бы я был волшебником, то ...» «Если бы я стал невидимым ...»

«Если весна не наступит никогда ...»

**«Исправь ошибку»**

Цель: научить устанавливать правильную последовательность действия.

Ход игры. Перед ребёнком раскладывают серию картинок, но одна картинка лежит не на своем месте. Ребёнок находит ошибку, кладёт картинку на нужное место, а затем составляет рассказ по всей серии картинок.

**Или п**еред ребёнком выкладывают серию картинок в правильной последовательности, но одну картинку берут из другого набора. Ребёнок должен найти ненужную картинку, убрать ее, а затем составить рассказ.

**«Чего на свете не бывает»**

Цель: научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы.

**«А я бы…»**

Цель: развитие творческого воображения, обучение свободному рассказыванию.

Ход игры. После прочтения ребёнку сказки предложите ему рассказать, что бы он сделал, если бы попал в данную сказку и стал бы одним из главных персонажей.

**«Узнай нас. Загадки»**

Послушайте стихи. Назовите героев сказок.

На сметане мешен

Круглый бок, румяный бок

Покатился... (Колобок)