Ваш малыш подрос и как вам кажется, хорошо вас понимает. Он выполняет все ваши просьбы, но при этом всё время МОЛЧИТ. Все ваши попытки научить его говорить безуспешны. Вы пытаетесь его научить, а он категорически не хочет повторять за вами слова.

 Не расстраивайтесь! Вы на правильном пути! Научите его быть «ПОПУГАЙЧИКОМ», этакой маленькой «ПОВТОРЮШЕЧКОЙ».

**1. Подражание (копирование, повторение действий)**

 Начинать работу по обучению малыша подражанию нужно не с речи. Нет, нет и нет. На первом этапе работаем с общей и мелкой моторикой. Сначала научим ребенка копировать наши действия: *Хлопать в ладоши*. *Незаменимые пальчиковые игры всегда придут на помощь.* И эти чудо «ЛАДУШКИ» и «СОРОКА-БЕЛОБОКА» и многие другие игры, которые казалось бы так устарели в наш век компьютерных технологий, но именно они могут помочь "включить" нужные центры в коре головного мозга.

*Топать ногами*. Нет, не устраивать истерики. А именно выполнять движение по заданному образце, вслед за вами.

*Подпрыгивать*. На одной ноге, на другой, на двух, вперед, вбок, назад - и т.д. придумывайте для ребенка головоломки (например путь, для поиска клада).

 *Кружиться*. Да и это нужно учиться повторять за взрослым. *Имитировать повадки животных и многое другое*. Можно устроить дома целое соревнование. Возьмите карточки с изображением животных и сначала вместе показывайте, а потом угадывайте кого ребенок показал. Затем и малыш научится угадывать того, кого вы показали.

**Запомните**, все ваши "занятия" с ребенком, должны проходить в игровой форме:

летайте, как птички;

крадитесь, как волк;

прыгайте, как зайчик.

В общем - ИГРАЙТЕ С НИМ. Главное, чтоб ваш малыш начал получать положительные эмоции и с удовольствием начал за вами повторять. Сначала крупные движения тела, а затем и мелкие: пальцами, мимикой, артикуляцией.

**2. Речевое подражание**.

Вот ваше чадо уже как губка впитывает всё, что вы ему показываете и с превеликим удовольствием повторяет за вами. Значит он готов к началу работы по речевому подражанию.

 Для начала поиграйте с ним в игры для развития речевого дыхания. (*Разные поддувалочки*)

 Затем приступайте к *артикуляционной гимнастике для губ с обязательным пропеванием гласных звуков*.

Произносите поочередно звуки [А], [О], [У], [И]. Последовательность меняйте. Каждый звук тяните как можно дольше (у ребенка вырабатывается длительный речевой выдох). Артикуляция звука должна быть четкой.

*Сначала играйте «ГЛАЗА В ГЛАЗА»,* затем можно подключить контроль через зеркало.

(Сесть перед зеркалом)

 На следующем этапе *подражаем голосам животных и звукам окружающей среды:*

- волк воет [У-У-У-У];

 - гуси гогочут [ГА-ГА-ГА];

- играем на дудочке [ДУ-ДУ];

 - птички пищат [ПИ-ПИ-ПИ];

- насос накачиваем [С-С-С-С];

 - куклу укачиваем [А-А-А];

- молоток стучит [ТУК-ТУК-ТУК];

 - ветер дует [У-У-У-У] и так далее.

Работу по речевому и двигательному подражанию можно начинать с рождения. Ведь уже тогда малыш внимательно вглядывается в ваше лицо и пытается повторить ваши движения. Главное не спешите, медленно и ласково улыбайтесь и четко артикулируя пойте ему: "ААААА", "АУ", "АГА". И вы заметите, как ваше чудо начнет шевелить губками, а может и подпоет "АААА".