

*Альбом  
звукоподражаний  
и слов*

## **I СТРАНИЦА - ФОТО РОДИТЕЛЕЙ.**

### ***Предлагаемые инструкции и вопросы:***

1. - Покажи маму (папу).
  - Дай маме (папе) игрушку (машинку, куколку).
  - Спрячь маму (папу) (побуждать ребенка закрывать ладошкой или листом бумаги указанную фотографию).
2. - Кто это?
  - Подари маме (папе) игрушку (побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Мама, на!»).
  - Кто спрятался? (Одна из фотографий закрыта листом бумаги).
  - Видишь папу? Видишь маму? ( Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет» или звукокомплексу, их заменяющему).
  - «Пальчики побежали» к маме (папе) (побуждать ребенка к движениям руки в заданном направлении).

МЕСТО  
ДЛЯ  
ФОТОГРАФИИ  
МАМЫ

МЕСТО  
ДЛЯ  
ФОТОГРАФИИ  
ПАПЫ

## II СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «АУ», «УА».

### Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи девочку. Девочка заблудилась и зовет: «Ау! Ау!»  
-Покажи малыша. Он плачет: «Уа! Уа!» {Взрослый побуждает ребенка к отраженному звукоподражанию)
2. - Спрячь девочку (малыша). Как она кричит? (Побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку).  
-Кто спрятался? Как он кричит? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).  
-Видишь девочку (малыша)? (Взрослый побуждает ребенка к произвольному произнесению слов «да», «нет»).
3. - Положи девочке игрушку (использовать мелкую игрушку).  
-Как она зовет? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).  
-Положи малышу игрушку. Как он просит ?
4. -«Пальчики побежали» к малышу (девочке). (Побуждать ребенка к произвольным или совмещенным движениям рукой в заданном направлении).
5. - Девочка позвала малыша. Как? Проводи малыша к девочке.  
-Малыш позвал девочку. Как? Проводи девочку к малышу.  
(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).
6. Учить ребенка включать отработанные звукоподражания в художественные тексты (стихи, рассказы): взрослый читает стихотворение несколько раз, интонационно выделяя звукоподражания и побуждая малыша к сопряженному их проговариванию. Эффективным приемом является многократное прослушивание ребенком магнитофонной записи стихотворения или короткого рассказа в исполнении взрослого.

|    |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УА | Наш малыш кричит с утра:<br>Уа - уа, уа - уа!                                                                    | Был у мамы маленький сыночек. Звали его Алеша, Умел Алеша говорить:<br>«Уа-уа!» Хочет маму позвать и кричит: «Уа-уа!» Радует игрушке и говорит:<br>«Уа-уа!» Просит кушать: «Уа-уа!» А захочет спать, от него слышны слова:<br>«Уа-уа!»                                                                                        |
| АУ | Заблудились мы в лесу,<br>Закричали все: Ау-ау-ау!<br>Мы в лес пойдем, Ребят<br>громко позовем: Ау - ау -<br>ау! | Жила-была девочка Машенька Пошла она с подружками в лес и заблудилась.<br>Кричит она подружкам: «Ау-ау!» Никто не отзывается. Ау - ау - ау!<br>В ответ - тишина. Бегают Машенька по лесу и кричит: «Ау-ау!»<br>И вдруг слышит - зовут ее подружки: «Ау-ау!»<br>Обрадовалась Машенька , побежала на их голоса и вышла из леса. |

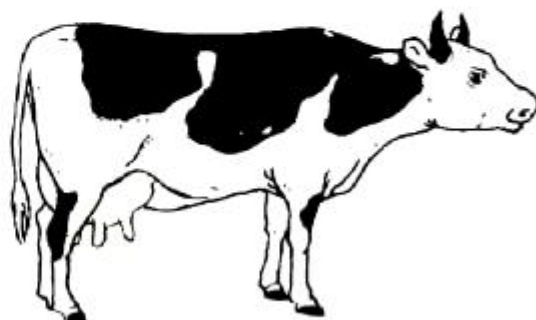


### III СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «МУ», «МЯУ».

#### Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый показывает картинку, называет слово («кошка») и дает образец звукоподражания («мяу»).
  - Покажи, где кошка (корова). Как говорит кошка (корова)? (Можно использовать сопряженное проговаривание звукоподражаний «мяу», «му»);
  - Кто кричит: «Му» («Мяу»)?
2. - Спрячь кошку (корову) (побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку с указанным изображением)
  - Видишь корову (кошку)?(Взрослый побуждает малыша к произнесению слов «да», «нет»).
- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).
3. - Кто позвал" (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
4. - Подари:
  - а) кошке желтый цветочек (мозаику), а коровке красный цветочек (мозаику),
  - б) коровке одну палочку, а кошке много палочек.
- Как кошечка (корова) скажет спасибо?(Вызов звукоподражаний).
- У кого желтый цветочек? У кого красный цветочек? Кто просил одну палочку (много палочек)?
- (Если ребенок не выделяет цвет предметов, можно изменить инструкцию: «Дай такой же цветочек, как у меня»).
5. - «Пальчики побежали» к коровке (кошке) (ребенок проводит рукой к заданной картинке).
- Проводи коровку в гости к кошечке (побуждать ребенка к произвольным движениям пальцев в заданном направлении (от коровки к кошечке, от кошечки к коровке, от цветочка (мозаики) к коровке, от кошечки к цветочку).
- Кто пойдет в гости? К кому пойдет коровка? (Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).
6. Включать отработанные звукоподражания в стихотворные тексты:

|     |                                                |                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МУ  | Му - му!<br>Молока кому?                       | Ой, бычок, ты бычок,<br>Золотистый бочок.<br>Не бодайся, не мычи:<br>Ты иди, не топочи,<br>Му - му! |
| МЯУ | Мяу - мяу! - кот пищит,<br>У меня живот болит. | Сидит на окошке<br>Маленькая кошка:<br>Мяу - мяу!                                                   |



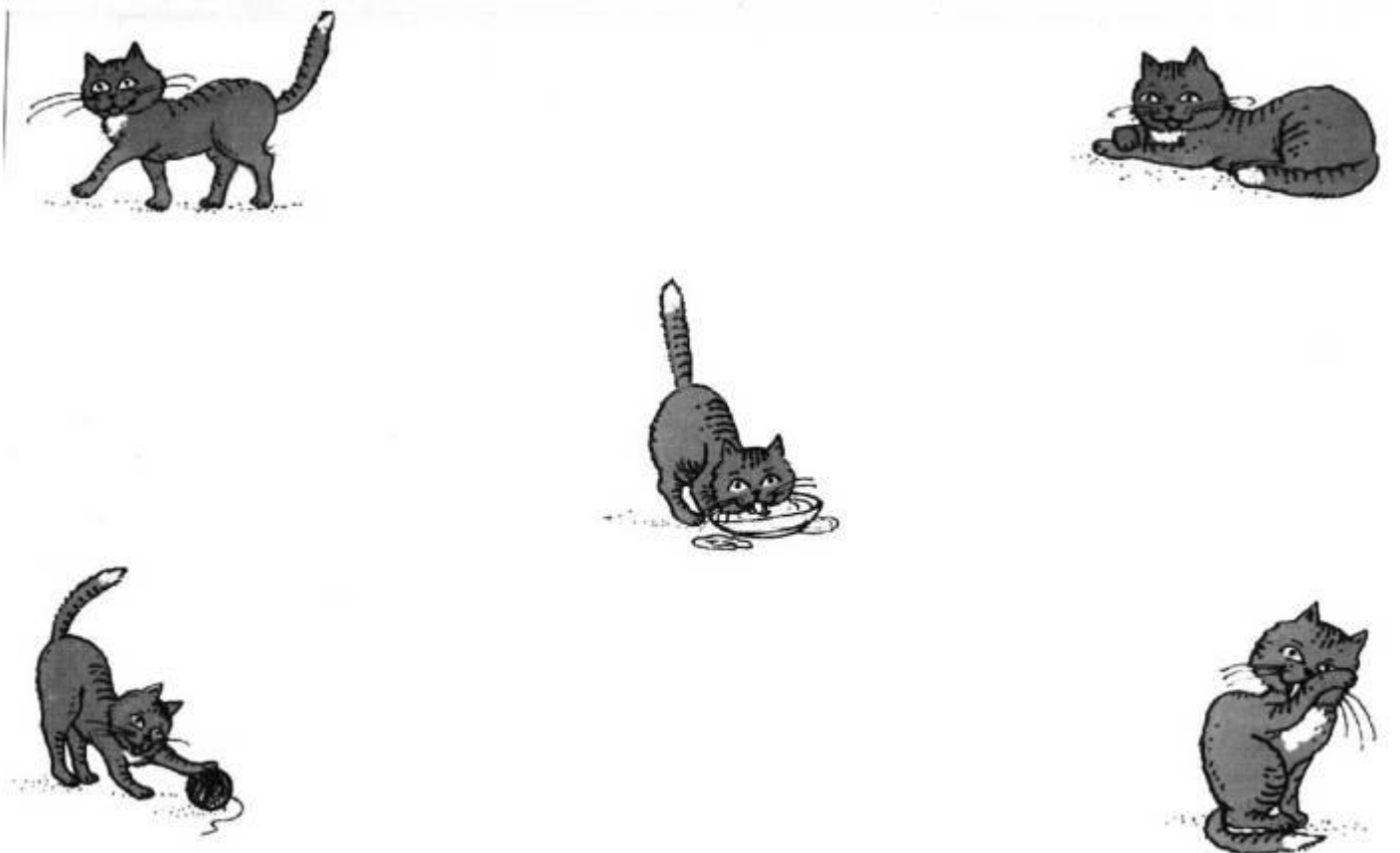
#### IV СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ПОНИМАНИЕ ДЕЙСТВИЙ

(кошка идет, лежит, лакает, умывается, играет).

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

- Кто это? (Побуждать ребенка к произнесению звукоподражания или звукокомплекса, воспроизводящего структуру слова).
- Покажи картинку, где кошечка лежит (лакает, играет и т.п.).
- Угости кошечку, которая играет (идет, лежит и т.п.) (побуждать ребенка к произвольному или отраженному высказыванию типа: «На, мяу» или «На, киса»).
- Что делает кошечка? Покажи. ( Взрослый указывает на определенную картинку и побуждает малыша к имитирующим действиям).
- Спрячь кошечку, которая лежит (идет, умывается и т.д.).
- Найди кошечку, которая лакает. Дай ей одну мозаику. Покажи кошечку, которая умывается. Дай ей одну палочку и т.п.

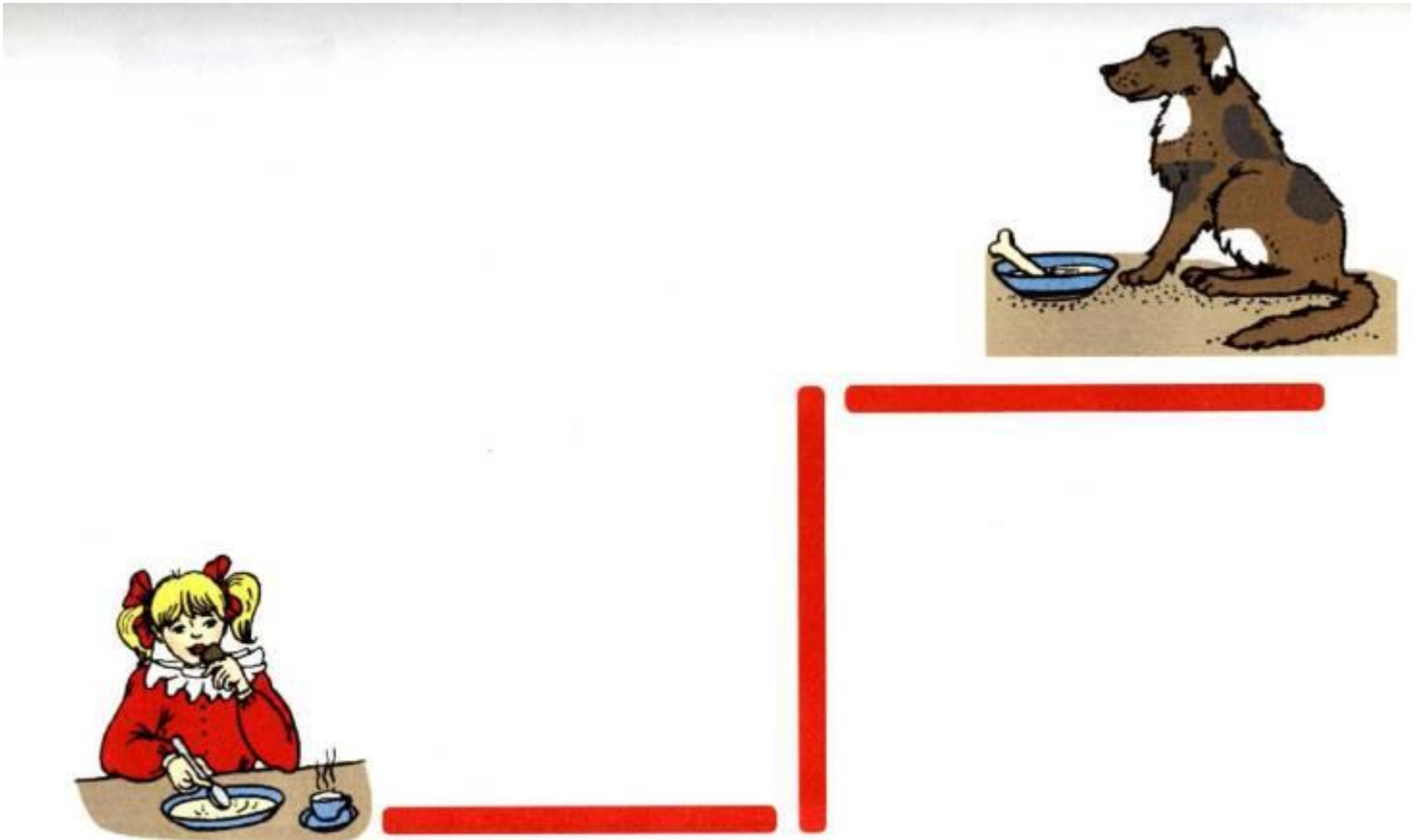
*Примечание:* если малыш затрудняется в выборе картинки, взрослый закрывает часть картинок листом бумаги и предлагает выбор из двух-трех картинок.



## V СТРАНИЦА- ЗВУКОПОДРАЖАНИЕ «АМ».

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

1. - Покажи, где собачка кушает?  
- Покажи, где Ляля кушает? (Взрослый дает образец звукоподражаний - «ам»)
2. -Дай собачке косточку (Ляле-конфетку). Как собачка скушает косточку ? («Ам»). Как Ляля скушает конфетку? («Ам»).
3. - Спрячь собачку. Как собачка просит кушать?  
(Побуждать к произвольному или отраженному высказыванию: «Дай «ам»).
4. - «Пальчики побежали» к Ляле. Как Ляля кушает?  
(Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию и имитационным движениям).
5. - Проводи Лялю к собачке (проводи собачку к Ляле).  
(Ребенок проводит рукой в указанном направлении от картинке к картинке).
5. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к отраженному звукоподражанию.

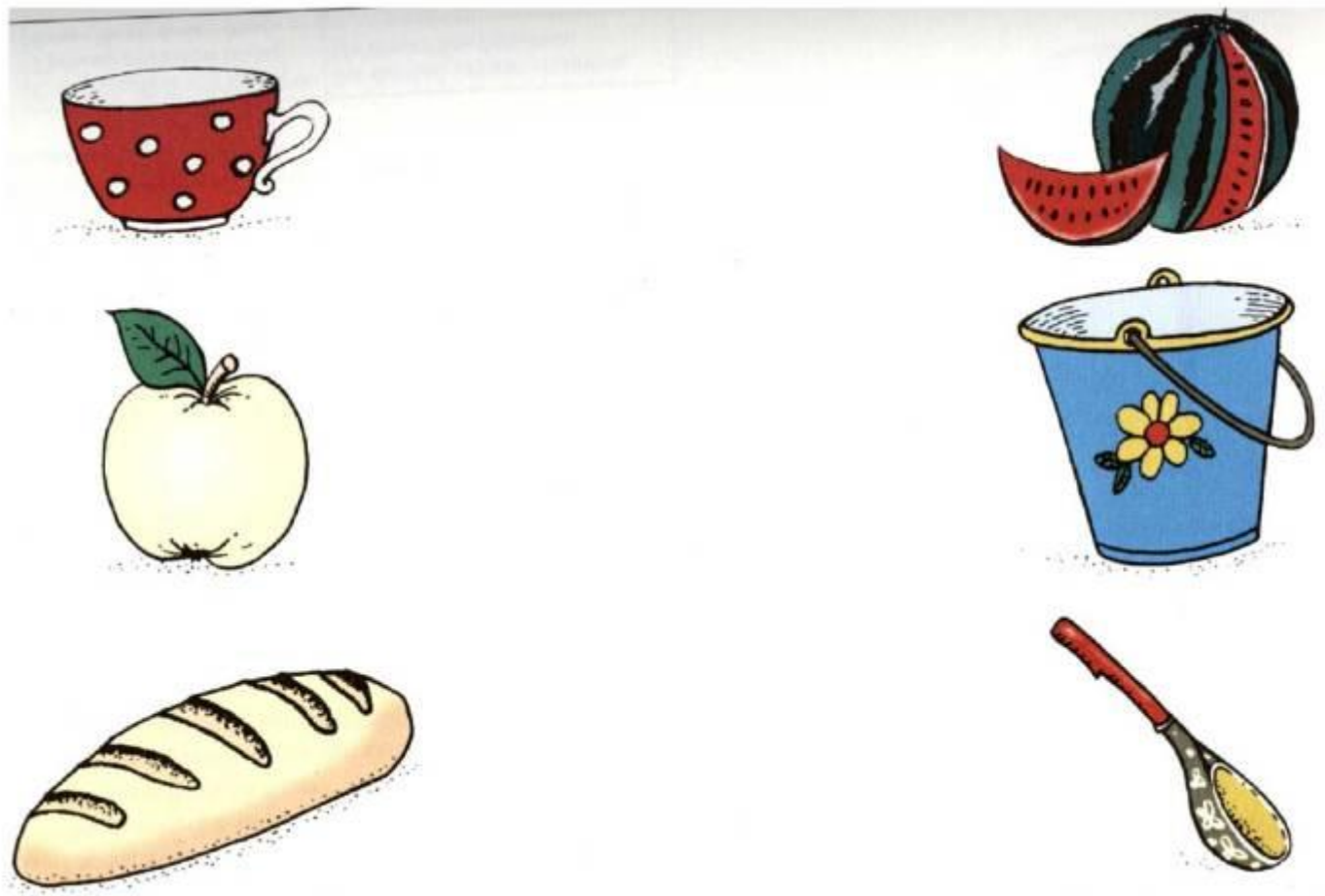


## VI СТРАНИЦА- ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА РАЗЛИЧЕНИЕ СЪЕДОБНОГО И НЕСЪЕДОБНОГО.

*Предлагаемые инструкции и вопросы к каждой паре картинок:*

Картинки рассматриваются парами.

- Где чашка?
- Покажи арбуз.
- Что можно скушать?



## VII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «БИ», «БОМ».

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

- 1.- Где барабан (машина)? (Взрослый дает образец звукоподражания).
- 2.- Что гудит: «Би-би»?  
-Что звучит: «Бом-бом»?
3. - Спрячь барабан. Как гудит машина?  
-Спрячь машину. Как звучит барабан?  
-Что спрятала?  
-Куда пошла куколка<sup>9</sup> (Взрослый подкладывает маленькую куколку к определенной картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию).
- 4.- Положи к барабану цветочек (мозаику), к машине - два цветочка (взрослый предлагает ребенку нажимать пальчиком на каждый цветочек, сопровождая действие звукоподражанием; количество звукоподражаний должно соответствовать количеству мозаик и может изменяться от 1 до 3).
- 5.- На чем куколка поедет кататься? (Вызов звукоподражаний).  
- На чем куколка поиграет ?
- 6.- Проводи куколку сначала к барабану, потом к машине (и наоборот).
- 7.- Сделай дорожку к барабану (машине) из палочек.
- 8.- Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).
9. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитационными действиями:

|           |                                                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------|
| бом - бом | попеременные движения раскрытой ладонью по столу            |
| би - би   | сжимать в руках резиновую «грушу» на каждое звукоподражание |

10. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая ребенка к произвольному или отраженному звукоподражанию

С барабаном мы идем,  
Громко песенки поем;  
Бом – бом, бом – бом!

Би-би-би! - гудит машина,  
Не поеду без бензина.



**VIII СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ПОНЯТИЙ «ОДИН-МНОГО», ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА В ФОРМЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА.**

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

1. Взрослый просит ребенка назвать картинки, используя звукоподражание.
2. Закрыв листом бумаги одну из картинок, он называет вторую: «Барабаны». Затем меняет положение листа, открывает первую картинку и называет ее: «Барабан».
3. - Найди барабан? Сколько? (Один).  
- Покажи барабаны? Сколько? (Много).  
Если малыш испытывает затруднения, взрослый дает образец ответа, обводя пальчиком ребенка нужную картинку.
4. - Где один барабан?  
- Покажи много барабанов.
5. - Спрячь барабан (барабаны).  
Закрыв барабан листом бумаги, взрослый предлагает посмотреть на вторую картинку (барабаны), задает вопросы:  
- Ты видишь барабан? (Нет).  
- Ты видишь барабаны? (Да).  
Затем открывает первую картинку и просит показать барабан. Аналогичная работа проводится с изображениями машин.



## IX СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «БО-БО», «БАЙ-БАЙ».

Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. - Покажи, где малыш болеет (спит)? (Взрослый дает образец звукоподражаний).  
-Как мальчик болеет (спит)? (Взрослый побуждает к произнесению звукоподражания).
2. - Спрячь малыша, который болеет (спит). Кого спрятал?  
-Какую картинку спрятала? (Вызов звукоподражаний).
3. - Положи одну (две) мозаику около больного малыша.  
(Нажимая на каждую мозаику, побуждать к произнесению соответствующего количества звукоподражаний).
4. - Построй дорожку к больному малышу (малышу, который спит) из палочек.  
-Проводи куколку к больному малышу, потом к спящему (и наоборот). Куда привел? (Вызов звукоподражаний).
5. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:

|           |                                                                 |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|
| бай - бай | движения туловища вправо-влево, ладони обеих рук прижаты к уху  |
| бо - бо   | движения туловища вправо-влево, руки прижаты к «больному» месту |

6. Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая малыша к произвольному, сопряженному или отраженному звукоподражанию:

|                                                    |                                                                 |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Миша, Мишенька,<br>Бай-бай!<br>Спи скорее, засыпай | Мальчик плачет и кричит:<br>Ручка у меня болит:<br>Бо-бо, бо-бо |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|



***Предлагаемые инструкции и вопросы:***

- 1.** Взрослый последовательно показывает картинки, называет их, дает образец звукоподражания.
  - Где мышка?
  - Найди пистолет.
  - Покажи мячик. (Побуждать к произвольным и отраженным звукоподражаниям).
- 2.** - Спрячь мышку (мячик, пистолет).
  - Кого (что) спрятала?
- 3.** - Покажи, что стреляет? Как? (Вызов звукоподражаний).
  - Найди, кто пищит. Как?
  - Покажи, что прыгает. Как?
- 4.** - Что (кого) услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания, ребенок показывает соответствующие картинки).
- 5.** - Покажи игрушки. Какие? (Вызов звукоподражаний).
  - Найди животное. Как пищит?
- 6.** - Построй дорожку от пистолета к мячику (от мячика к мышке, от мышки к пистолету).
  - Проводи пальчики к мышке (к мячику, к пистолету). (Ребенок проводит рукой по направлению к заданной картинке).
- 7.** Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:
  - «пух» - пальцы сжаты в кулак, указательный палец вытянут вперед; «оп» - движения раскрытой ладонью сверху вниз (мячик прыгает); «пи-пи» - руки согнуты в локтях, прижаты к туловищу, кисти рук на уровне груди.
- 8.** Взрослый читает стихотворный текст к каждой картинке, побуждая малыша к произвольному, отраженному или сопряженному звукоподражанию:



Мой веселый, звонкий мяч.  
Ты куда пустился вскачь?  
«Оп- оп - оп - оп!»

Маленькие мышки, Серенькие шубки, Длинные хвосты, Пищат: «Пи-пи-пи!»

Пистолет пугает мух.

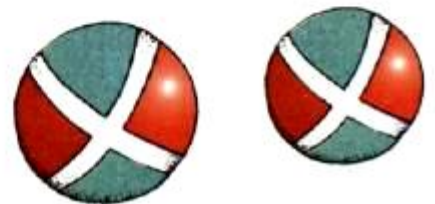
Говорит он громко: «Пух!»



**XI СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ ОДИН-ДВА, ПОНИМАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА В ФОРМЕ ЕДИНСТВЕННОГО И МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА.**

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

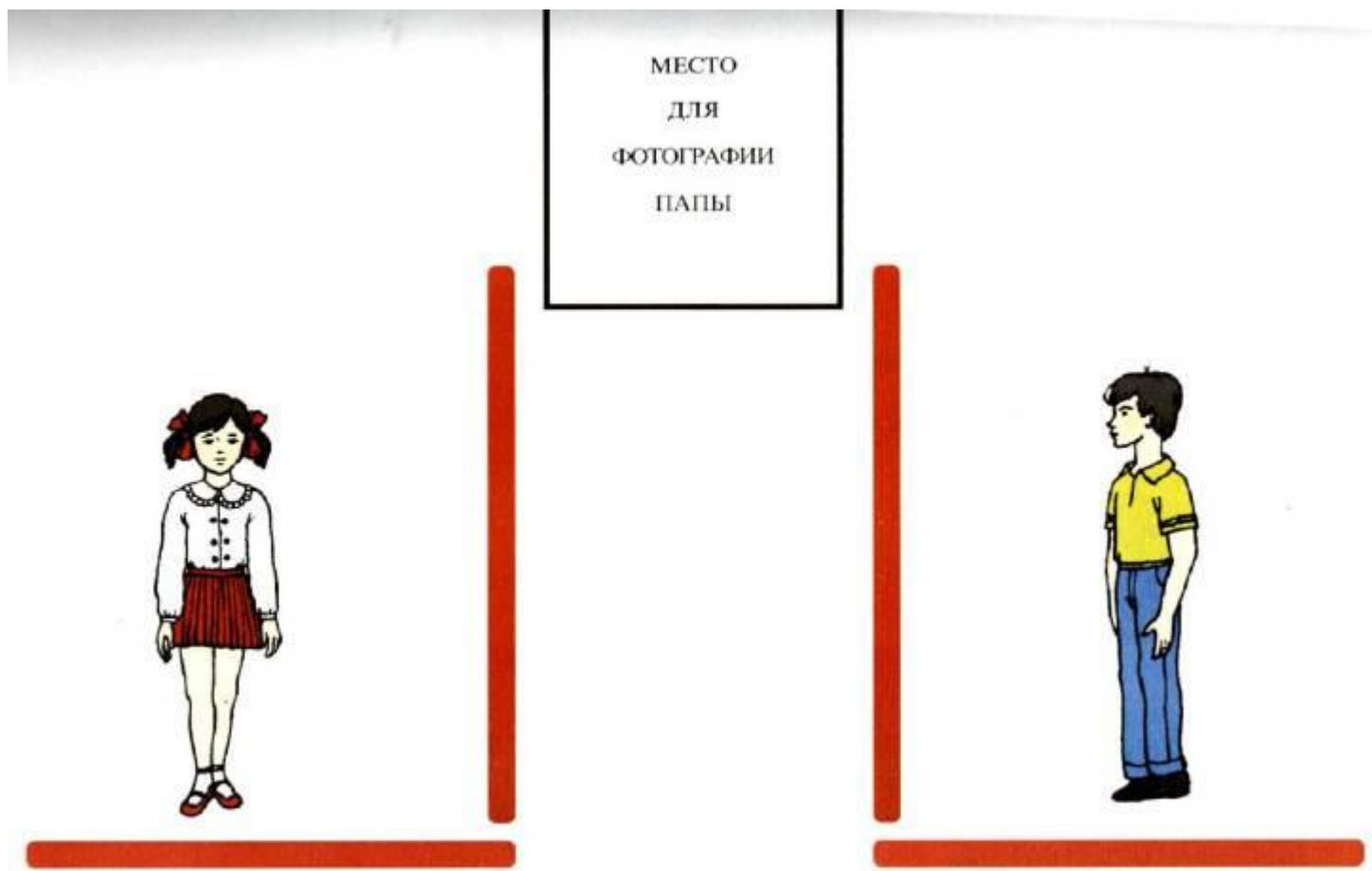
- 1.** - Кто это? (Взрослый последовательно показывает картинки, пересчитывает и называет множество вместе с ребенком, используя сопряженные действия. Называя картинку, он интонационно выделяет окончания слов).
- 2.** - Где мячик?  
  
-Покажи мячики. (Побуждать ребенка обводить заданную картинку пальцем или рукой).
- 3.** - Спрячь мячик. Спрячь мячики.  
-Что я спрятала? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).  
-Обведи рукой мячики. Обведи рукой мячик.
- 3.** - Сделай дорожку к мячику. Сделай дорожку к мячикам.



## ХII СТРАНИЦА - СЛОВА, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ДВУХ ПРЯМЫХ ОТКРЫТЫХ СЛОГОВ.

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет их:
  - Это папа.
  - Это дочка. Ее зовут Поля.
  - Это сынок. Его зовут Паша.(Взрослый побуждает к сопряженному или отраженному воспроизведению слоговой структуры слов «папа», «Паша», «Поля», не требуя правильного произнесения звуков).
2. - Поиграем в прятки: спрячь Полю (Пашу, папу).
  - Кто ушел? (Одна -две картинки закрыты листом бумаги).
3. - Дай Поле одну конфетку, Паше - две конфетки.(Взрослый побуждает ребенка к произнесению фразы: «Поля, на!»)
  - Положи папе две мозаики, Поле - две мозаики, Паше - две мозаики.(Взрослый побуждает ребенка проговаривать каждое слово по слогам, нажимая на мозаики).
4. - Проводи Пашу к папе (Полю к папе, Пашу к Поле, папу к Поле, папу к Паше).
  - (Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).
  - Позови Полю: «Поля, иди».
  - Позови Пашу: «Паша, иди».
  - Позови папу: «Папа, иди».
6. - Выложи дорожку от папы к Паше (от Поля к папе, от Паши к Поле).

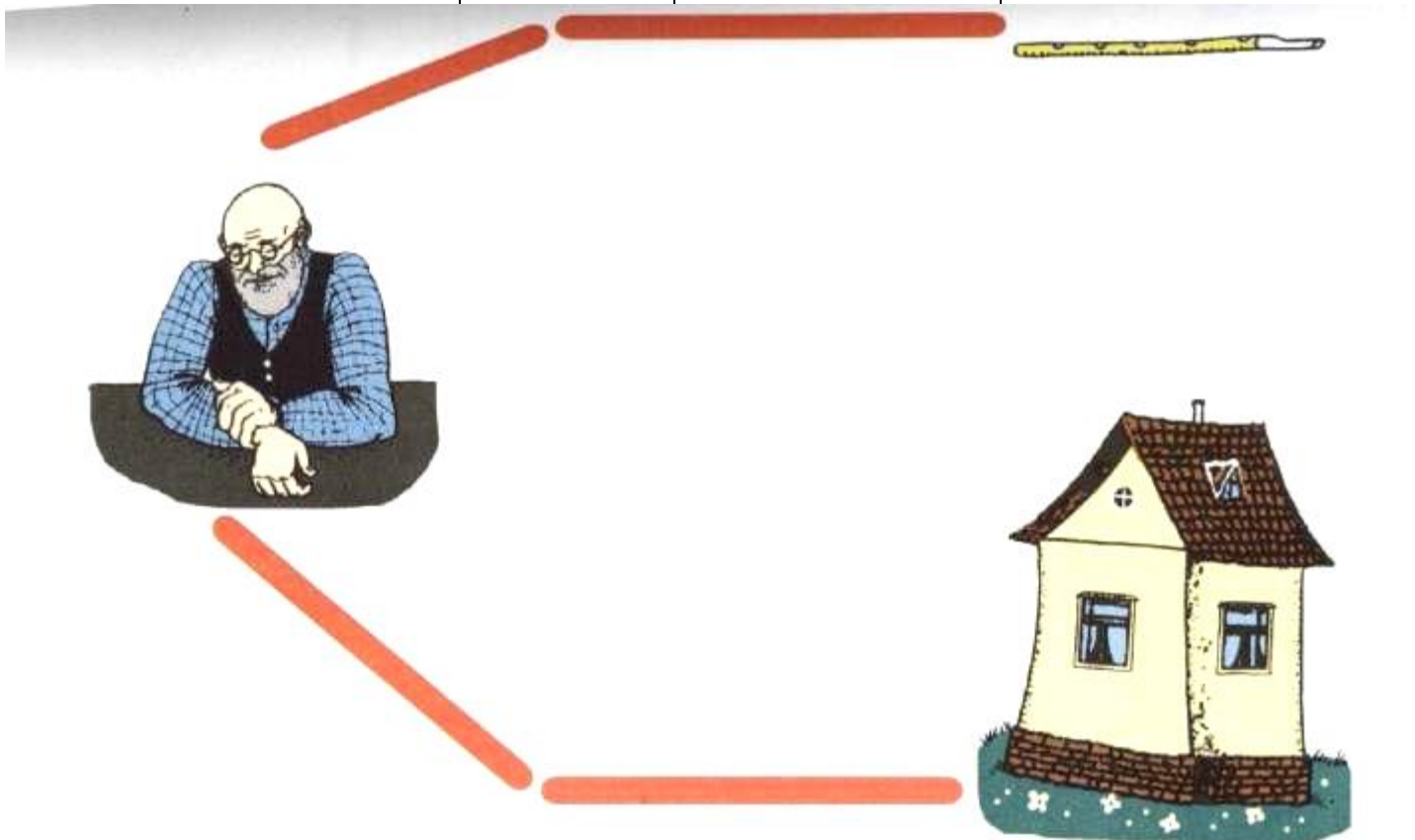


### ХІІІ СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ И СЛОВА НА ЗВУК «Д».

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

1. Взрослый последовательно показывает картинки, дает их название и звукоподражание,
2. - Покажи дудочку (домик, дедушку).
3. Спрячь домик (дедушку, дудочку).  
-Что (кого) спрятала?
4. - На чем поиграем: «Ду - ду!»  
-Покажи старенького человека.  
-Что имеет окна, крышу, двери (предварительно - в задании № 2 ребенок рассматривает домик, выделяя его части)?
5. - Позови дедушку.  
-Поиграй на дудочке.  
-Какую картинку не назвали.
6. - Положи рядом с дудочкой одну мозаику.  
Взрослый предлагает произносить звукоподражание столько раз, сколько мозаик лежит рядом с картинкой.
7. - Проводи дедушку к домику (дедушку к дудочке).  
(Ребенок проводит рукой или пальцами в заданном направлении от картинки к картинке).
8. - Построй дорожку от дедушки к домику (от дедушки к дудочке).
9. Взрослый читает стихотворные тексты, побуждая ребенка к сопряженному или отраженному проговариванию звукоподражаний и слов:

|       |                                                                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ДУ-ДУ | Ду-ду-ду-ду!<br>Потерял Ваня дуду.<br>А я дудочку нашла,<br>И Ванюше отдала:<br>Ду - ду - ду - ду!<br><br>Ай, ду-ду! Ай, ду-ду!<br>Сидит ворон на дубу |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**XIV СТРАНИЦА - ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗЛИЧЕНИЕ  
ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ (БОЛЬШОЙ - МАЛЕНЬКИЙ), ПОНИМАНИЕ  
ИНСТРУКЦИЙ, СОДЕРЖАЩИХ СЛОВА С УМЕНЬШИТЕЛЬНО-  
ЛАСКАТЕЛЬНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ.**

*Предлагаемые инструкции и вопросы:*

Взрослый последовательно показывает картинки, называет их: «Большой дом. Маленький домик».

Где большой дом? Где маленький домик? Покажи.

Закрой дом. Закрой домик.

Закрыв листом бумаги одну картинку (дом), взрослый рассматривает с ребенком вторую картинку - домик:

Это дом? Это домик? (Побуждает ребенка к произнесению слов «нет», «да»).

Проводи матрешку в дом, а куколку - в домик.

Проводи большую матрешку в дом, а маленькую матрешку - в домик.



# XV СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ТУ-ТУ» , «ТУК-ТУК», «ТИК-ТАК».

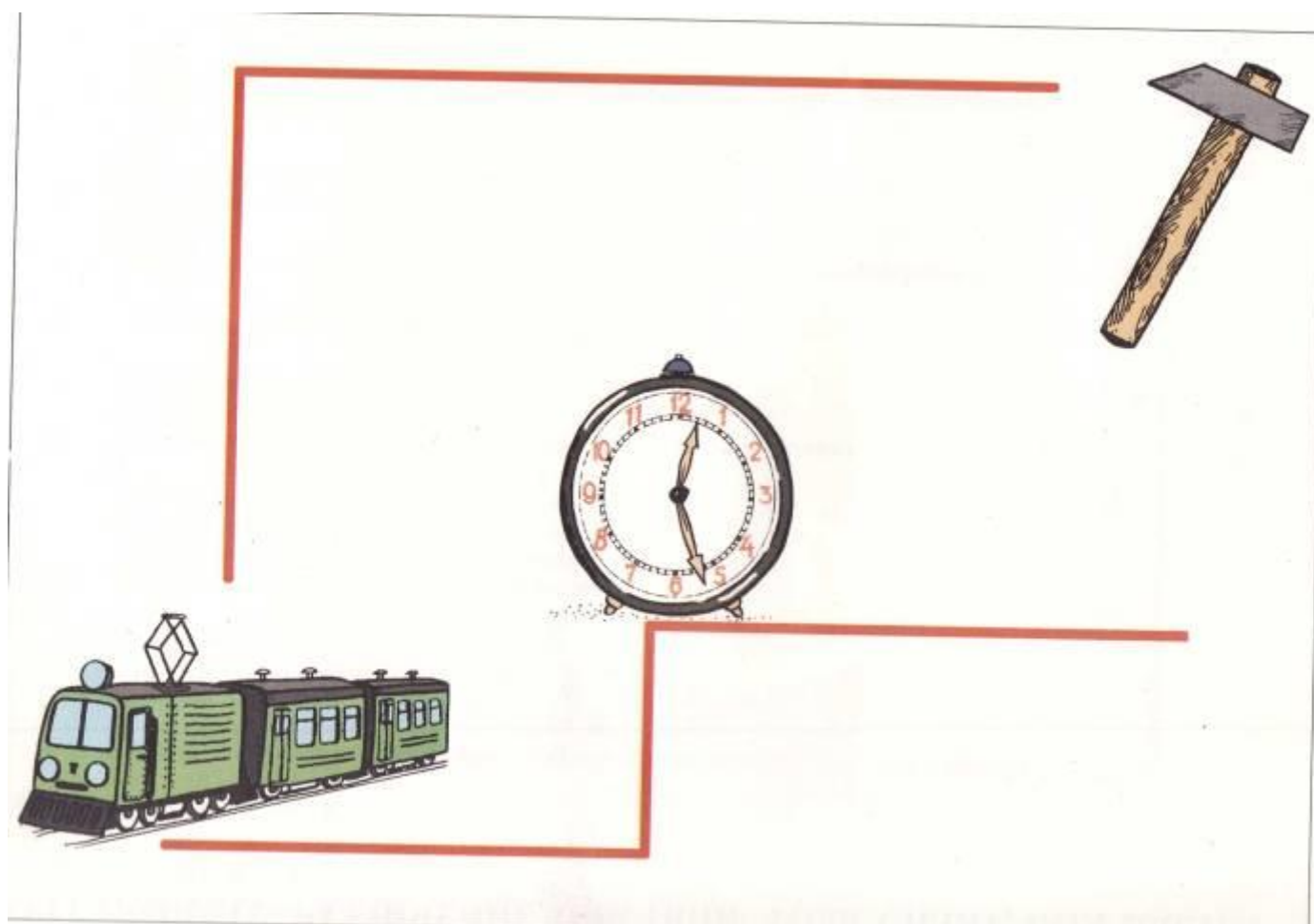
## Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает ребенку картинки, называет их, дает образец звукоподражания.
2. Ребенок совершает игровые действия с заданной картинкой:
  - Спрячь поезд (молоток, часы).
  - Проводи куколку (или любую другую мелкую игрушку) к часам (молотку, поезду).
  - Сделай дорожку к поезду (молотку, часам). (Вызов звукоподражаний).
3.
  - Что спрятала? (одна картинка закрыта листом бумаги).
  - Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания, ребенок показывает соответствующую картинку).
4.
  - На чем поедом кататься? Покажи. Как гудит поезд? («Ту - ту»).
  - Чем гвозди забиваем? Покажи. Как стучит молоток? («Тук - тук»).
  - Что тикает? Как? («Тик-так»).
5. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитационными движениями и побуждая ребенка к аналогичным действиям:

|           |                                                                                                     |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| тук - тук | движения кулаком сверху вниз                                                                        |
| ту - ту   | руки согнуты в локтях и прижаты к бокам, движения рук вперед - назад                                |
| тик - так | руки на бедрах, наклоны туловища в стороны, или наклоны головы попеременно к правому и левому плечу |

6. Взрослый читает стихотворные тексты, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному произнесению звукоподражаний:

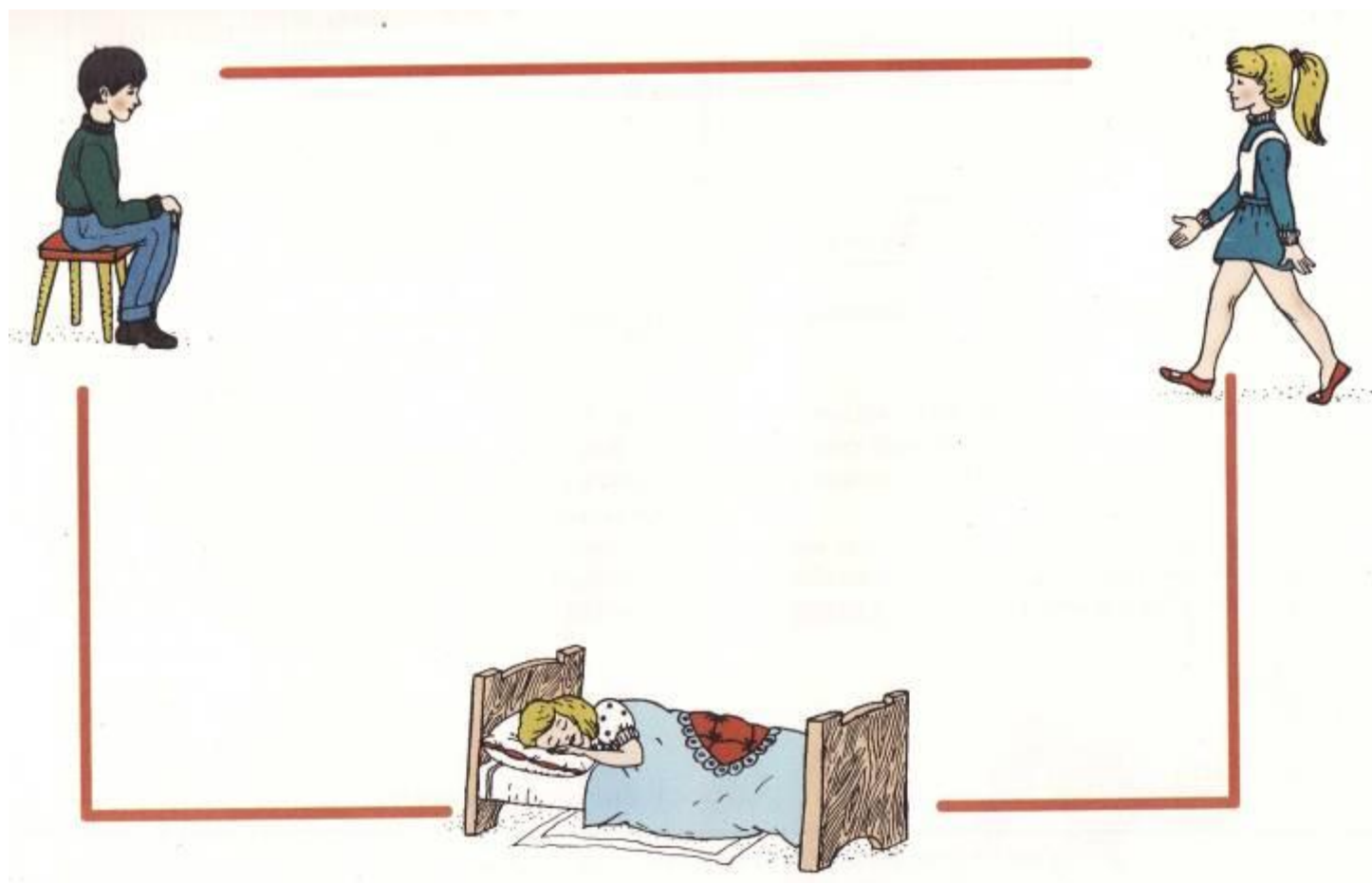
|         |                                                                                                                         |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ТУ-ТУ   | Вот поезд наш едет, колеса стучат: Ту - ту , ту - ту, ту - ту! А в поезде этом ребята сидят. Ту - ту, ту - ту, ту - ту! |
| ТУК-ТУК | Строим, строим новый дом: Тук - тук молотком.                                                                           |
| ТИК-ТАК | Наши часики стучат: Тик-так, тик-так.                                                                                   |



## XVI СТРАНИЦА - РАЗЛИЧЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ: ТОЛЯ СИДИТ, ТАТА ИДЕТ, ТОМА ЛЕЖИТ.

### Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает каждую картинку, называет объект и его действие.
  - Это Тата. Тата идет.
  - Это Толя. Толя сидит.
  - Это Тома. Тома лежит.
2.
  - Покажи мальчика, который сидит. Как его зовут?
  - Покажи девочку, которая идет. Как ее зовут?
  - Покажи девочку, которая сидит. Как ее зовут?
  - Спрячь Тому (Толю, Тату). Кого спрятала?
3.
  - Дай Томе конфетку. (Побуждать к произнесению фразы: «На, Тома!»).
  - Дай Толе печенье.
  - Дай Тате яблочко.
4. - Кто ушел? (Одна - две картинки закрываются листом бумаги).
5. - Посчитай ребяток (пересчет с использованием речевого образца или совмещенных со взрослым действий).
6.
  - Проводи пальчик к Томе (Тате, Толе).
  - Сделай дорожку к Толе (Томе, Тате).

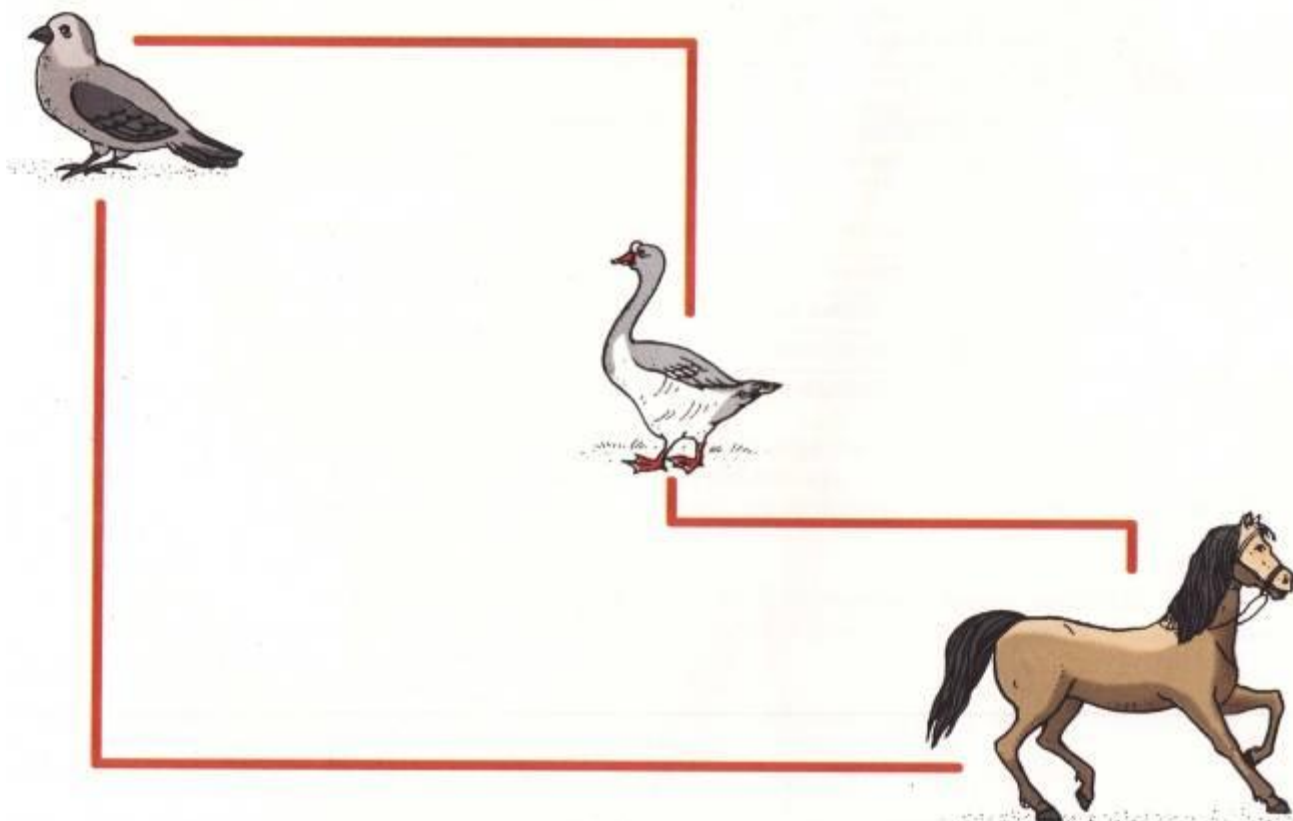


## ХVII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ГА-ГА», «ГУЛЯ», «ГОП-ГОП».

### Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет слово и звукоподражание.
2. - Спрячь гулю (гуся, лошадь).  
- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).
3. - Кто кричит: «Га-га!» ( «гуля-гуля», «гоп»)?  
- У кого есть хвост и грива?  
- У кого есть клюв и крылья?  
- Кто летает?  
- Кто бежит?
4. Взрослый предлагает малышу подложить к каждой картинке заданное количество мозаик или кружочков. Нажимая на каждую мозаику (кружочек), ребенок проговаривает звукоподражания (сопряженно, отраженно или спонтанно). В случае затруднения можно использовать совмещенные действия (взрослый действует руками ребенка).
5. - Гусь идет в гости к лошади. Проводи его пальчиком.  
(Аналогичные движения осуществляются от лошади к голубю, от голубя к гусю и наоборот).
6. - Угости лошадь печеньем, а голубя - хлебушком. (Побуждать ребенка произносить фразу: «Гуля, на!»)  
- Дай гусю красную мисочку (от цветных вкладышей), а голубю - желтую. (Предлагаемая фраза: «Га - га, на! Гуля, на!»)
7. - Попроси у гуся мисочку: «Дай, га-га!»  
- Попроси у голубя мисочку: «Гуля, дай!»
8. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному звукоподражанию:

|           |                                                          |                                                            |
|-----------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ГА-ГА     | Гуси - гуси! Га - га - га. Есть хотите? Да, да, да.      | Белые гуси вышли на луга.<br>Крикнули гуси: Га - га - га!  |
| ГУЛЯ-ГУЛЯ | Прилетели гули, гули - голубочки:<br>Гуля - гуля - гуля. | На головку сели моей дочке:<br>Гуля - гуля - гуля.         |
| ГОП-ГОП   | Гоп - гоп ! Конь живой<br>И с хвостом, и с гривой...     | Он качает головой,<br>Вот какой красивый! Гоп - гоп - гоп! |



# XVIII СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «КУ-КУ», «КАР», «КО-КО».

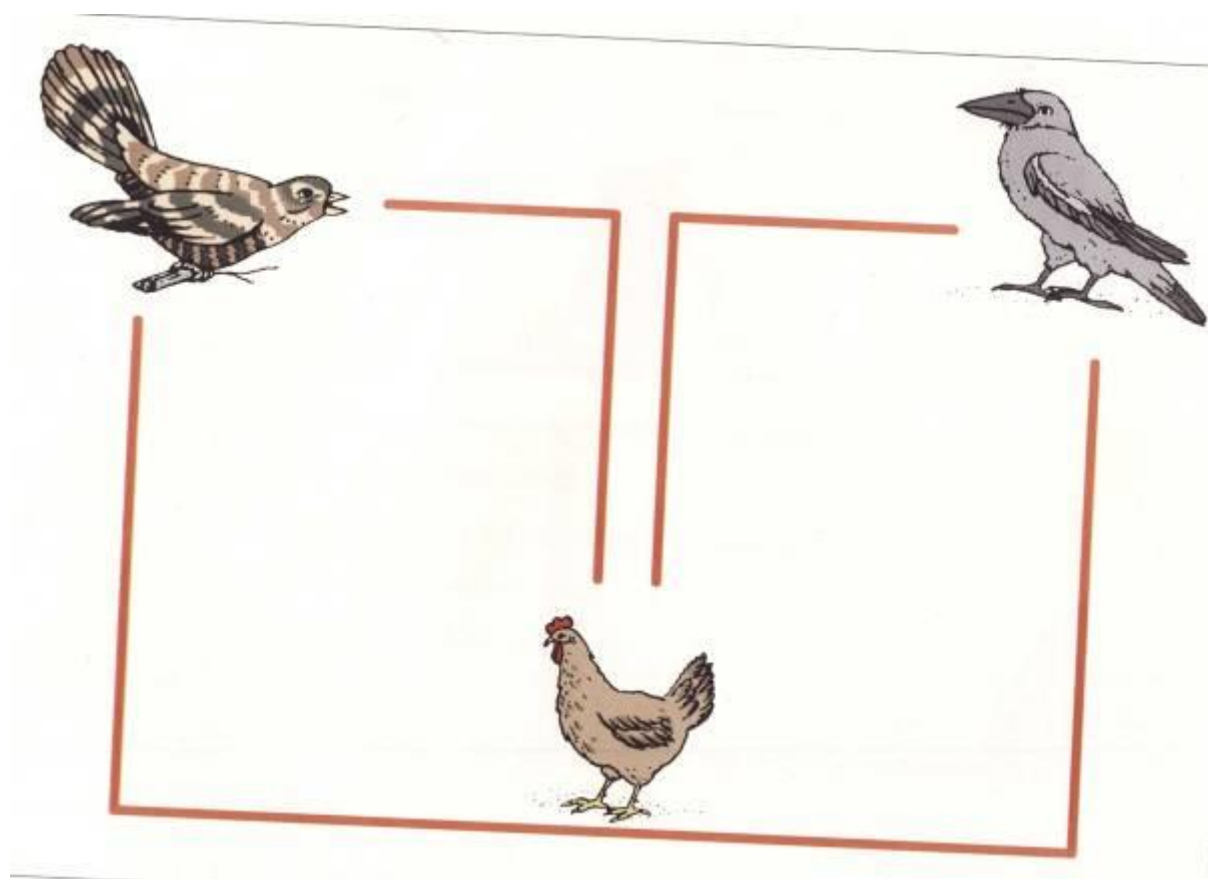
## Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, рассматривает их вместе с ребенком, дает название и звукоподражание.
2. - Спрячь курочку (кукушку, ворону).  
- Кто улетел? (Одна из картинок закрыта листом бумаги).  
Взрослый побуждает ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному произнесению звукоподражаний.
3. - Кто кричит: «Ку-ку!» Покажи. (Аналогичные вопросы со звукоподражаниями «ко-ко», «кар-кар»).
4. - Как кричит ворона (кукушка, курочка)?
5. - Угадай, кто позвал: «Кар - кар!» (ку - ку, ко - ко).
6. - Дай вороне одну ягодку (мозаику), курочке - две, кукушке - три. (Побуждать к произнесению фразы: «На, ко-ко!»).
7. - Проводи курочку к вороне (кукушку к курочке, ворону к кукушке и пр.) Ребенок проводит рукой (пальцем) в заданном направлении от картинки к картинке.
8. - Построй дорожку (в заданном направлении).
8. Взрослый произносит звукоподражание, сопровождая его имитирующими действиями:

|           |                                                                            |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------|
| кар - кар | движения туловищем вперед с наклонами головы                               |
| ку - ку   | пальцы собраны в щепоть, движения руки сверху вниз                         |
| ко - ко   | пальцы руки прижаты друг к другу, указательный палец соединяется с большим |

9. Взрослый читает стихотворный текст, побуждая ребенка к сопряженному, отраженному или произвольному звукоподражанию:

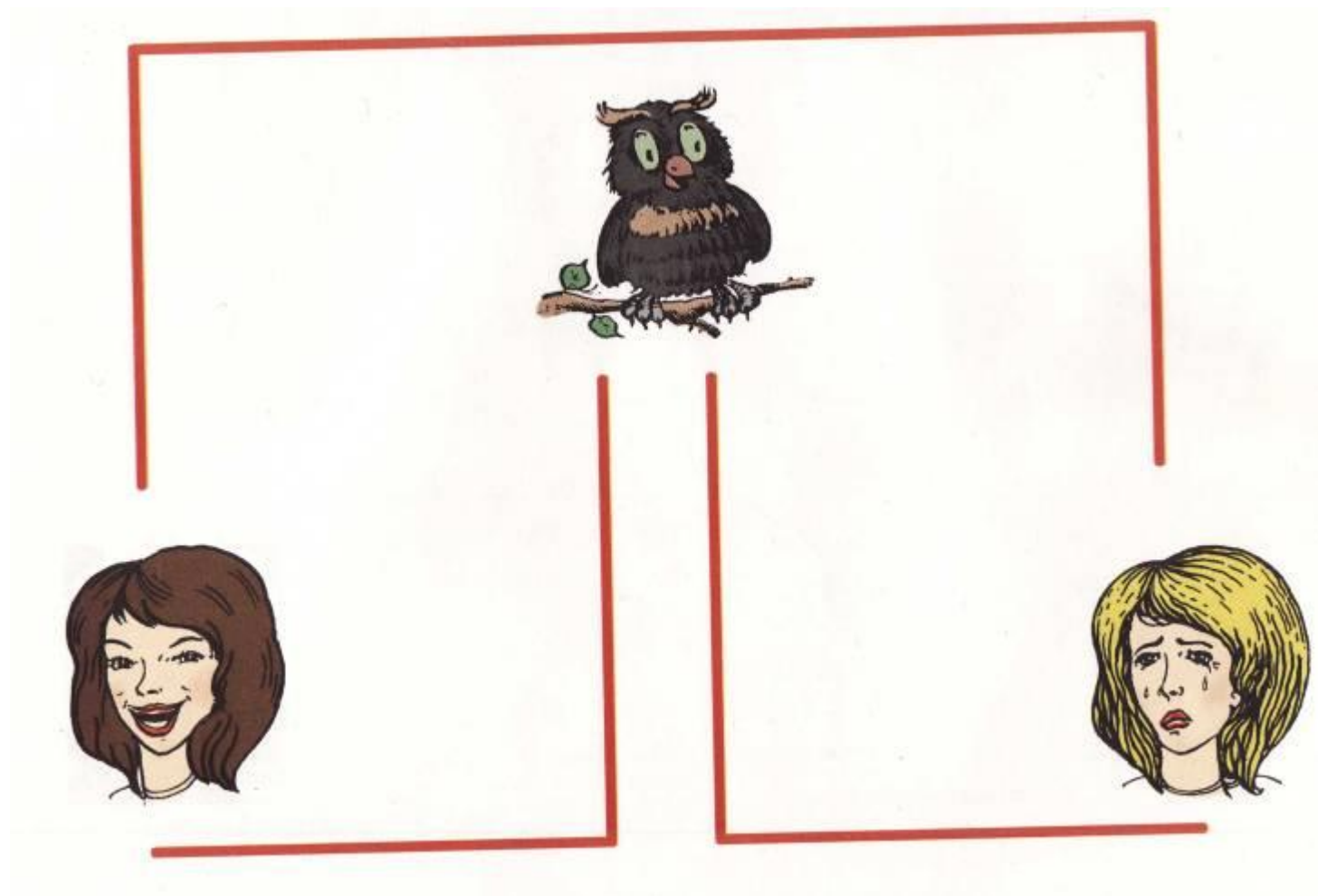
|       |                                                                                         |                                                                                                              |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| КУ-КУ | Считать кукушка научилась.<br>На том ученье прекратилось.<br>Ку - ку, ку - ку.          | Две кукушки, две болтушки<br>Повстречались на опушке,<br>Сели рядом на суку<br>И кричат: «Ку - ку, ку - ку!» |
| КО-КО | Куры крыльями махали:<br>Ко - ко, ко - ко!<br>Куры клювами стучали:<br>Ко - ко, ко- ко! | Курочка прыг на крыльцо,<br>Она снесла тебе яйцо:<br>Ко - ко - ко, ко - ко - ко!                             |



## ХІХ СТРАНИЦА - ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ «ОХ», «УХ», «ХА».

### Предлагаемые инструкции и вопросы:

1. Взрослый последовательно показывает картинки, называет их, дает образец звукоподражаний.
  - Это сова. Она кричит: «Ух - ух - ух!»
  - Это девочка. Она увидела сову и смеется: «Ха - ха - ха!»
  - Девочка увидела сову и испугалась: «Ох - ох - ох!»Особое внимание уделяется пониманию эмоций детей, изображенных на картинках (смеется, плачет).
2.
  - Покажи сову (девочку, которая смеется, плачет).
  - Спрячь девочку, которая смеется (плачет), сову (побуждать к произвольному звукоподражанию).
3. Взрослый предлагает дать имена девочкам (использовать отработанные слова Тата, Тома, Ляля и др.).
  - Угости Тату.... На, Тата....
4.
  - Как смеется Ляля?
  - Как плачет Тата?
  - Как кричит сова?
6. - Построй дорожку (в заданном направлении).



# Сводная таблица звукоподражаний

| Звук     | Звукоподражания<br>голосам животных<br>и подзывы             | Звукоподражания<br>бытовым, транспортным и<br>музыкальным шумам          | Эмоциональные<br>восклицания                                                    | Слова                          |
|----------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>М</b> | МУ - корова<br>АМ - собачка<br>МЯУ - кошка<br>МЕ - коза      |                                                                          | АМ - ребенок ест                                                                | Мама, Маша, мой, Мила, мыло    |
| <b>П</b> | ПИ - цыплята,<br>мышка, птичка<br>ПУХ - ружье,<br>хлопушка   |                                                                          | ОП, ПРЫГ - мячик прыгает                                                        | Папа, Поля, Паша, пила         |
| <b>Б</b> | БЕ - овечка                                                  | БОМ - барабан<br>БИ-БИ - гудит машина<br>БУЛЬ - чайник                   | БАЙ - пора спать<br>БО-БО - у ребенка болит<br>ушко, ручка, носик<br>БУХ - упал | Баба                           |
| <b>Д</b> |                                                              | ДУ-ДУ - дудочка<br>ДИНЬ - колокольчик, ложка<br>в стакане                | ДА - выражение согласия                                                         | Дай, деда, домик (дом)         |
| <b>Т</b> |                                                              | ТУ - поезд,<br>пароход<br>ТУК - молоток<br>ТЮК - топор<br>ТИК-ТАК - часы | ТОП - малыш топает                                                              | Тата, Толя, Тома, тетя         |
| <b>Н</b> | НО - лошадка                                                 |                                                                          | НА                                                                              | Ната                           |
| <b>К</b> | КУ - кукушка<br>КО - курочка<br>КАР - ворона<br>КРЯ - уточка | КУ-КУ - малыш спрятался<br>КАЧ - на качелях<br>КАП - вода из крана       |                                                                                 | Катя, Котя, киса (котик), Коля |
| <b>Г</b> | ГА-ГА - гусь<br>ГУЛЯ - позови голубя<br>ИГО-ГО - лошадь      |                                                                          | ГОП - едем на лошадке                                                           | Галя                           |
| <b>Х</b> | УХ - сова                                                    |                                                                          | АХ - упал<br>ОХ - болит<br>УХ - прыгают                                         |                                |
| <b>Л</b> |                                                              | ЛЯ-ЛЯ - песня                                                            |                                                                                 | Ляля, Оля, Лёля                |











