МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
“ДЕТСКИЙ САД № 17 “СКАЗКА””
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ШАРЬЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

*Консультация для родителей*

# «Формирование слоговой структуры слова»

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи, дающей возможность речевого общения и подготавливающей к обучению в школе, – одна из важных задач в общей системе работы по обучению ребёнка родному языку в детском саду и в семье.

Для воспитания полноценной личности нужно устранить всё, что мешает свободному общению ребёнка с коллективом. Важно, чтобы дети как можно раньше овладели родной речью, говорили правильно, чётко, выразительно. Особенно необходимым для ребёнка становится правильное произношение звуков и слов тогда, когда он начинает овладевать грамотой. Практика логопедической работы показывает, что часто на первый план в дошкольном возрасте выдвигается коррекция звукопроизношения и недооценивается значение формирования слоговой структуры слов, и это одна из причин возникновения дисграфий и дислексий у школьников.

Среди разнообразных нарушений речи у детей дошкольного возраста одним из наиболее трудных для коррекции является такое особое проявление речевой патологии, как нарушение слоговой структуры слов. Этот дефект речевого развития характеризуется трудностями в произношении слов сложного слогового состава (нарушение порядка слогов в слове, пропуски либо добавление новых слогов или звуков). Нарушение слоговой структуры слова обычно выявляется при логопедическом обследовании детей с общим недоразвитием речи. Как правило, диапазон данных нарушений варьируется: от незначительных трудностей произношения слов сложной слоговой структуры в условиях спонтанной речи до грубых нарушений при повторении ребёнком двух- и трёхсложных слов без стечения согласных даже с опорой на наглядность. Отклонения в воспроизведении слогового состава слова могут проявляться следующим образом:

**1. Нарушение количества слогов:**

– сокращение слога;

– опускание слогообразующей гласной;

– увеличение количества слогов за счёт вставки гласных.

**2. Нарушение последовательности слогов в слове:**

– перестановка слогов;

– перестановка звуков соседних слогов.

**3. Искажение структуры отдельного слога:**

– сокращение стечений согласных;

– вставки согласных в слог.

**4. Уподобление слогов.**

**5. Персеверации (циклическое повторение).**

**6. Антиципации (замена предшествующих звуков последующими).**

**7. Контаминации (смешение элементов слова).**

Нарушение слоговой структуры слов может сохраняться у детей с патологией речевого развития довольно долго, обнаруживаясь всякий раз, как только ребёнок сталкивается с новой звуко-слоговой и морфологической структурой слова .

Выбору методов и приёмов коррекционной работы по устранению данного нарушения всегда предшествует обследование ребёнка, в ходе которого выявляется степень и уровень нарушения слоговой структуры слов. Это позволит установить границы доступного для ребёнка уровня, с которого следует начинать коррекционные упражнения.

В основе данного вида работы лежит принцип системного подхода в коррекции речевых нарушений и классификация А.К. Марковой , которая выделяет 14 типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности:

1. Двухсложные слова из открытых слогов *(ива, дети).*
2. Трёхсложные слова из открытых слогов *(охота, малина).*
3. Односложные слова *(дом, сок).*
4. Двухсложные слова с закрытым слогом *(диван, мебель).*
5. Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова *(банка, ветка).*
6. Двухсложные слова из закрытых слогов *(тюльпан, компот).*
7. Трёхсложные слова с закрытым слогом *(бегемот, телефон).*
8. Трёхсложные слова со стечением согласных *(комната, ботинки).*
9. Трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом *(ягнёнок, половник).*
10. Трёхсложные слова с двумя стечениями согласных *(таблетка, матрёшка).*

11. Односложные слова со стечением согласных в начале слова *(стол, шкаф).*
12. Односложные слова со стечением согласных в конце слова *(лифт, зонт).*
13. Двухсложные слова с двумя стечениями согласных *(плётка, кнопка).*
14. Четырёхсложные слова из открытых слогов *(черепаха, пианино).*

Коррекционная работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов складывается из развития речеслухового восприятия и речедвигательных навыков. Определены два этапа:

– *подготовительный;* цель данного этапа – подготовить ребёнка к усвоению ритмической структуры слов родного языка;
– *коррекционный;* цель этого этапа – непосредственная коррекция дефектов слоговой структуры слов у конкретного ребёнка.