**Эссе**

**«Моя педагогическая философия»**

Воспитание – великое дело: им решается участь человека.

Белинский В.Г.

Сейчас, когда мне уже 28 лет, и осознавать и анализировать роль определенных событий в своей жизни стало хорошей привычкой, я часто думаю о том, что профессия педагога была предопределена мне с рождения.

Окончив школьную учёбу, передо мной стоял вопрос:

Кем я пойду, потом работать, что по душе бы мне пришлось

И на родительском примере остановила выбор свой-

На скромной женственной работе, где детям я верна душой!

Я изучала ряд методик, училась петь и танцевать,

Чтобы вокруг было красиво, училась также рисовать.

Всё пригодится в нашем деле-заботе, ласке каждый рад

Кто добрый, искренний, весёлый - тому дорога в детский сад.

В 2008 году молодой девчонкой окончила ШПК, я пришла работать учителем в школу. На первом уроке 16 пар глаз младших школьников смотрели на меня с любопытством. Пережито было много, было и желание все бросить и уйти – не давала гордость и данное обещание. Я поняла главное – моя задача увидеть то хорошее и сильное, что есть в каждом – и сделать это принципом жизни. И еще необходима интересная, насыщенная жизнь.

По семейным обстоятельствам моя педагогическая карьера прервалась. Отчаянно скучала по школе первые два года, потом привыкла к новой специальности, существенно менее интересной. А потом родилась моя дочь, долгожданная и желанная. Я была совершенно уверена в том, что хочу видеть, как растет мой ребенок.

И вот судьба, сделав крутой вираж, опять привела меня к детям – в мой теперь уже горячо любимый детский сад.

Было страшно, мне казалось, что с малышами-дошколятами: слезы, сопли, невнятно выраженные желания…. Все это пугало, но только до тех пор, пока я не переступила порог своей группы и не начала принимать трёхлеток. Они были такие разные, но каждый мучился вопросом – как дальше он будет столько времени без мамы, с незнакомой тетей и в незнакомом месте…. И тогда я поняла, хочу увидеть радостные, счастливые улыбки детей при встрече со мной, хорошее настроение, с которым они будут приходить в детский сад. И у меня получилось!

Я искренне люблю своих дошколят и каждое утро, встречаясь с ними, вижу нетерпение в глазах и желание поделиться всем, что произошло за то время, пока мы не виделись. У некоторых не хватает терпения даже раздеться, они с порога сыплют словами, открывая мне свой мир: интересный и увлекательный.

Это самое главное в моей работе – уметь понять, слушать и слышать каждого ребенка. Это нелегкая задача – чувствовать детский мир, сочетая в себе строгость и доброту, терпение и гибкость мышления, уважение к маленькому человеку и требовательность. Ведь все они такие разные! Общаясь с ними дерзкими и застенчивыми, без умолку болтающими и немногословными, торопыжками и увальнями – как много я открыла в себе, как много поняла! Вся любовь, доброта, искренность, душевное тепло, которые отдаешь детям, возвращаются обратно многократно усиленные. Возвращаются детскими улыбками, радостью встречи, высокой степенью доверия.

А сколько жизненной энергии дарят дети! Я думаю, энергия детства неисчерпаема, ей можно осветить Вселенную! Она согревает и мою жизнь. Уметь направить детскую энергию в нужное русло – еще одна задача воспитателя. Важно верить в ребенка, в его силы. Подметив в ребенке способности необходимо не только поддержать и развивать ростки будущих начинаний, творческое конкурентоспособное начало, но и убедить родителей в необходимости развивать ребенка в данном направлении.

Главный метод моей работы – игра. Для моих дошколят слово «нет» и «нельзя» звучит редко, мы много играем, живем в игре, на собственном опыте убеждаемся, как надо беречь природу; как плохо, когда обижают слабого; как здорово быть самостоятельным; как необходимо умение дружить; как важно получить помощь, когда ты в ней нуждаешься. Именно в игре можно показать любую ситуацию таким образом, чтобы дети сами могли сделать правильный вывод, собственными усилиями добиться ответа на возникший вопрос. В игре воспитывается самостоятельность мышления и способность достижения самим себе поставленных целей.

А еще мне важно, чтобы мои дошколята не боялись неудач. «Не делает ошибок тот, кто ничего не делает» – часто повторяю я им и радуюсь, когда самые нерешительные гораздо увереннее держат в руках карандаш, стеку, ножницы, ручку и с гордостью демонстрируют результаты своих усилий.

Что для меня моя профессия? Это труд, который просветляет мою душу и согревает сердце. Воспитатель – синтез многих творческих профессий. Я – врач, которому ребенок открывает свою душу, такую порой ранимую и беззащитную, способный объяснить, утешить и уберечь от недетских переживаний. Я – строитель-виртуоз, которому доверили самое дорогое и хрупкое, и я обязана не сломать, а укрепить, заложить крепкий фундамент – основу всей жизни маленького человека. Я – мама – любящая и добрая, строгая и справедливая, все понимающая и много знающая, объясняющая, утешающая, увлекающаяся, принимающая участие во всех детских делах. Я – актриса, и в моем активе десятки разнообразных ролей, которые посчастливилось сыграть. Я – скульптор, который следуя за природой ребенка, ценит своеобразие каждой личности, не допуская подгонки под определенный стандарт.

Воспитатель и воспитанники… Кто важнее в этом дуэте? Никто…. Важен бесценный опыт общения, обмен взглядами, мыслями и чувствами. Я не работаю, я – созидаю с любовью к своей профессии и своим воспитанникам. Жан Гавер сказал «Человек начинается с любви…», я согласна с ним целиком и полностью, так пусть жизненная дорога моих мальчишек и девчонок будет наполнена любовью: к миру, к людям, к себе… Они уже идут по ней!

*Воспитатель Пронина Ирина Петровна*