#### Муниципальное

### бюджетное дошкольное образовательное учреждение

#### «детский сад № 12 «Рябинка»»

городского округа город Шарья Костромской области

Костромская обл., г. Шарья, пгт Ветлужский, ул. Энтузиастов д.12 «а» **Тел.** 8(49449) 55-610 **E-mail:**dryabinka@yandex.ru

#### ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета МБДОУ «д/с № 12 «Рябинка»» (протокол от 29.08.2024 № 1)

#### **УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ «д/с № 12 «Рябинка»» \_\_\_\_\_/Ю.В.Кострова/ Приказ от «31» августа 2024 г. № 58

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

с детьми средней группы общеразвивающей направленности на 2024 - 2025 учебный год

## Содержание рабочей программы

|        |   | Стр. |
|--------|---|------|
| 1      | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  | 3    |
| 1.1.   | Пояснительная записка   | 3    |
| 1.2.   | Планируемые результаты освоения рабочей программы                     | 8    |
| 2.     | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ   | 14   |
| 2.1.   | Учебный план  | 14   |
| 2.2.   | Планирование работы с детьми:   | 16   |
| 2.2.1. | Тематическое планирование   | 16   |
| 2.2.2. | Комплексно-тематическое планирование                                  | 21   |
| 2.2.3  | Календарный план воспитательных мероприятий                           | 93   |
| 2.3.   | Планирование работы по взаимодействию с семьей                        | 95   |
| 3.     | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  | 102  |
| 3.1.   | Методическое обеспечение РП   | 102  |
| 3.2.   | Режим дня   | 106  |
| 3.3.   | Расписание непосредственно образовательной деятельности               | 108  |
| 3.4.   | Модель организации образовательного процесса                          | 110  |
| 3.5.   | Циклограмма ежедневного планирования                                  | 111  |
| 3.6.   | Модель оптимального двигательного режима                              | 115  |
| 3.7.   | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий             | 116  |
| 3.8.   | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 117  |

#### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - РП) разработана в соответствии с:

- 1) п. 3 ст. 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- 3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее Стандарт), с комментариями от 28 февраля 2014 года №08-249;
- 4) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
- 5) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
  - 6) ООП ДО МБДОУ «д/с № 12 «Рябинка»»

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организаций и содержанию различных видов деятельности. Реализация этих принципов восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Для осуществление этих принципов необходим отбор программного материала, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития разносторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Цель РП: позитивная социализация и разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Цель реализуется через решение следующих задач, соответствующих Стандарту:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

РП, также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании,

культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- **2.** Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **3.** *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **4.** Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- **5.** Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- **6.** Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
- 8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- **9.** Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны

быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **10.** Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- 12. Инвариантность ценность и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Режим работы** — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12- часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье. **Срок реализации** РП — 1 гол.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

При реализации обязательной части Программы используются подходы и принципы комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., (Рецензия от 26 июня 2019 г. ФГБОУ ВО МГППУ), так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <a href="http://Navigator.firo.ru">http://Navigator.firo.ru</a>

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, раскрыта система работы по реализации парциальных программ:

| Направление развития      | Парциальные программы  |
|---------------------------|--|
| Социально-коммуникативное | Парциальная программа Абрамова О.С., Кудряшева Н.С., Перькова С.В. «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании,          |
| развитие                  | «Истоки», 2019   |
| Познавательное развитие   | Л.Г. Петерсон, Парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), Бином. Лаборатория |
| _                         | знаний, 2019   |

### ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Общие сведения о контингенте родителей (законных представителей)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих ДОУ и жителей микрорайона.

Учёт региональных особенностей

| Особенности                | Характеристика региона   |  |  |
|----------------------------|--|--|--|
| Природно-<br>климатические | Город Шарья – расположен на северо-востоке Костромской области. Граничит с Вологодской, Кировской, Нижегородской областями. По основным климатическим факторам территория Шарьи находится в умеренно-континентальной зоне, которая характеризуется холодной снежной зимой и теплым, сравнительно коротким летом, значительным количеством осадков и средней по насыщенности влажностью. Шарья расположена на левом низменном берегу реки Ветлуга, река не судоходная. На территории не выявлены месторождения полезных ископаемых. Минерально-сырьевая база представлена запасами питьевой и минеральной воды.   |  |  |
| Культурно-<br>исторические | Шарья – третий по количеству населенный город в Костромской области. С ним связано множество исторических событий в истории России.). С городом связаны имена многих известных деятелей культуры и искусства. О Ветлуге писали Мельников-Печерский и Немирович-Данченко, рассказ «Река играет» оставил писатель Короленко. Здесь родились и творили М. Базанков, А. Беляев, О. Хомяков. Среди учреждений культуры особое место занимает краеведческий музей. Его экспозиции рассказывают о тех или иных периодах в жизни города. Имена местных художников: С. Ф. Богородского, А. М. Кучумова, В. М. Фёдорова, А. Б. Разумова — известны за пределами области. Город является активным членом межрегиональной ассоциации городов Поветлужья. В Шарье с 1991 года открыто 4 православных храма. Регулярно при активном содействии администрации городского округа издаются новые книги о Шарье и её жителях, творчество местных поэтов и писателей. Венцом стала книга краеведа Н. В. Гольянова «Годы и люди», где в двух томах рассказано о судьбе Ветлужского края, шарьинцах в годы Великой Отечественной войны. |  |  |
| Социальные                 | Социальное партнёрство:  |  |  |

#### Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

*Младший дошкольный возраст (3-4 года).* На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 1 - 15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3 - 4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 - 4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

| Целевой ориентир  | Критерии (по образовательной программе)   |
|---|---|
| Ребенок овладевает основными культурными способами            | 1.Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения.  |
| деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в      | 2.Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.                          |
| разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-     |   |
| исследовательской деятельности, конструировании и др.;        |   |
| способен выбирать себе род занятий, участников по совместной  |   |
| деятельности.   |   |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к        | 1. Принимает активное участие во всех видах игр.  |
| миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,       | 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы      |
| обладает чувством собственного достоинства; активно           | взрослым, наблюдает.  |
| взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в      | 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных  |
| совместных играх. Способен договариваться, учитывать          | работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.  |
| интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться | 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.                             |
| успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе | 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.               |
| чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;           | 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных |
|   | спектаклях, сопереживает персонажам.  |
|   | 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.  |
|   | 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.       |
| Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется   | 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий,     |
| в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок   | выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.   |
| владеет разными формами и видами игры, различает условную и   | 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры.                       |
| реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и        | 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать     |
| социальным нормам;  | элементарные правила в совместных играх.  |

| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения  | <ol> <li>Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.</li> <li>Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</li> <li>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми.</li> </ol>  |
|--|---|
| речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.   | 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.  |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  | 1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.   |
| Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.   | <ol> <li>Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.</li> <li>В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</li> <li>Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости.</li> <li>Владеет доступными навыками самообслуживания.</li> <li>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;</li> </ol> |
| Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.  | 1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.  |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | <ol> <li>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.</li> <li>Называет членов своей семьи, их имена.</li> <li>Знает название родного города.</li> <li>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</li> <li>Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.</li> <li>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.</li> </ol>   |

Ожидаемые образовательные результаты Программы **Младший дошкольный возраст (3-4 года)** 

| Направления организации   | Показатели развития ребёнка   |  |  |  |
|---------------------------|---|--|--|--|
| жизнедеятельности детей   |   |  |  |  |
|                           | Социально-коммуникативное развитие  |  |  |  |
| Овладение                 | Самопознание  |  |  |  |
| коммуникативной           | * Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.  |  |  |  |
| деятельностью и           | * Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).                                   |  |  |  |
| элементарными             | * Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и   |  |  |  |
| общепринятыми             | свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).   |  |  |  |
| нормами и правилами       | * Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.        |  |  |  |
| поведения в социуме       | * Соблюдает правила поведения в группе и на улице.  |  |  |  |
|                           | * Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.   |  |  |  |
|                           | Мир, в котором я живу   |  |  |  |
|                           | * Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.                        |  |  |  |
|                           | * Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.   |  |  |  |
|                           | * Взаимодействует и ладит со сверстниками.  |  |  |  |
|                           | * Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию   |  |  |  |
| Овладение элементарной    | * Владеет навыками самообслуживания.  |  |  |  |
| трудовой деятельностью    | * Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, складывает одежду в шкаф) |  |  |  |
| Овладение основами        | * Знает в лицо своих родственников.   |  |  |  |
| собственной               | * Понимает, что чужой человек может быть опасным.   |  |  |  |
| безопасности и            | * Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.                              |  |  |  |
| безопасности              | * Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).                     |  |  |  |
| окружающего мира          | * Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.   |  |  |  |
|                           | * Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу  |  |  |  |
|                           | Познавательное развитие   |  |  |  |
| Овладение познавательно-  | Сенсорное развитие  |  |  |  |
| исследовательской-        | * Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.  |  |  |  |
| деятельностью.            | * Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.   |  |  |  |
| Развитие интересов детей, | * Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.   |  |  |  |
| любознательности и        | * Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.                                       |  |  |  |
| познавательной            | * Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.   |  |  |  |
| мотивации.                | Познавательно-исследовательская деятельность  |  |  |  |
| Развитие воображения и    | * Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.               |  |  |  |
| творческой активности.    | * Замечает существующие в   |  |  |  |
| Формирование первичных    | окружающем мире простые закономерности и зависимости.   |  |  |  |
| представлений о себе,     | * Составляет описательные   |  |  |  |
| других людях, объектах    | рассказы об объектах.   |  |  |  |
| окружающего мира          | * Проявляет активность в экспериментировании.   |  |  |  |
|                           | Конструирование   |  |  |  |

|                      | * Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.   |
|----------------------|--|
|                      | * Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).  |
|                      | * Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки.  |
|                      | Мир живой и неживой природы  |
|                      | * Проявляет участие в уходе за растениями.   |
|                      | * Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.           |
|                      | * Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.   |
|                      | * Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).                            |
|                      | * Определяет состояние живого объекта по сезонам.  |
|                      | * Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.   |
|                      | Развитие элементарных математических представлений   |
|                      | * Находит и группирует предметы по указанным свойствам.  |
|                      | * Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.                  |
|                      | * Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.                                       |
|                      | * Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.   |
|                      | * Понимает и использует в речи слова: больше, чем, короче, чем; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др. |
|                      | * Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.                                    |
|                      | * Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, верхняя нижняя полоска.               |
|                      | * Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.  |
|                      | * Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия    |
|                      | Речевое развитие   |
| Овладение речью как  | * Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).                                     |
| средством общения и  | * Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.  |
| культуры             | * Проявляет активность в общении.  |
|                      | * Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.  |
|                      | * Оперирует антонимами, синонимами   |
| Обогащение активного | * Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.                             |
| словаря в процессе   | * Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.                                       |
| восприятия           | * Читает наизусть небольшое стихотворение.   |
| художественной       | * Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.  |
| литературы           | * Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.   |
|                      | Художественно-эстетическое развитие  |
|                      |  |

| Развитие детей в   | * Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства,   |  |  |
|--------------------|--|--|--|
| процессе овладения | игрушек, объектов и явлений природы.   |  |  |
| изобразительной    | * Радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.  |  |  |
| деятельностью      | В рисовании  |  |  |
|                    | * Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.  |  |  |
|                    | * Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).   |  |  |
|                    | * Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.                                     |  |  |
|                    | * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.   |  |  |
|                    | Влепке   |  |  |
|                    | * Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина,   |  |  |
|                    | * Пластической массы), понимает, как можно из них лепить.  |  |  |
|                    | * Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.             |  |  |
|                    | * Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.                                     |  |  |
|                    | В аппликации и творческом конструировании  |  |  |
|                    | * Создаёт изображения предметов  |  |  |
|                    | * из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.   |  |  |
|                    | * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.   |  |  |
|                    | * Аккуратно использует материалы.  |  |  |
| Развитие детей в   | * Слушает музыкальное произведение до конца.   |  |  |
| процессе           | * Узнаёт знакомые песни.   |  |  |
| овладения          | * Различает звуки по высоте (в пределах октавы).   |  |  |
| музыкальной        | * Замечает изменения в звучании (тихо - громко).   |  |  |
| деятельностью      | * Поёт, не отставая и не опережая других.  |  |  |
|                    | * Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.                    |  |  |
|                    | Физическое развитие  |  |  |
| Овладение          | * Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).                                      |  |  |
| двигательной       | * Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.  |  |  |
| деятельностью      | * Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.                                      |  |  |
|                    | * Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.  |  |  |
|                    | * Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.                                    |  |  |
|                    | * Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.  |  |  |
|                    | * Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями |  |  |
|                    | рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).  |  |  |
|                    | * Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением                      |  |  |
|                    | * Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.                    |  |  |
|                    | * Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.                                |  |  |
|                    | * Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.   |  |  |
|                    | * Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.  |  |  |
|                    | * Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.                                   |  |  |

| Овладение элементарны- |
|------------------------|
| ми нормами и           |
| правилами              |
| здорового образа жизни |

- \* Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).
- \* Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.
- \* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

| Направление     | Парциальные программы  | Планируемые результаты   |  |
|-----------------|--|--|--|
| развития        |  |  |  |
| Социально-      | «Истоки» и «Воспитание на социокультурном  | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.                 |  |
| коммуникативное | опыте»   | Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и             |  |
| развитие        | Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б.  | кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию          |  |
|                 | Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю. Твардовская, 2019  | иллюстраций. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет             |  |
|                 |  | первичные гендерные представления  |  |
| Познавательное  | Л.Г. Петерсон, Парциальная программа   | Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества; умеет узнавать и называть       |  |
| развитие        | математического развития дошкольников  | льников круг, треугольник, шар; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; умеет |  |
|                 | «Игралочка» (для детей 3-7 лет), Бином.  | сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения; различает пространственные              |  |
|                 | Лаборатория знаний, 2019 отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева. |  |  |

#### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

В учебный план включаются следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития детей (далее – образовательные области):

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: мир социальных отношений, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности, приобщение к истокам русской народной культуре.
- 2. Образовательная область «Познавательное развитие»: первые шаги в математику; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с окружающим миром.
  - 3. Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи; обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой.
- 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.
  - 5. Образовательная область «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура
- Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с Постановление Главного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасностии (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|                           | Учебный план  |  |  |  |
|---------------------------|---|--|--|--|
|                           | Группа  |  | Мл. гр                                   |  |
| Направления развития и    | Возраст   |  | 3-4 года                                 |  |
| образование детей         | Продолжительность НОД   |  | 15 мин.                                  |  |
| (образовательные области) | Вид деятельности/Непосредственно образовательная деятельность                             | Неделя                                   | Год                                      |  |
| 1                         | 2   | 3  | 4  |  |
|                           |   |  |  |  |
|                           |   | 0,25                                     | 9  |  |
|                           | Обязательная часть Программы  |  |  |  |
|                           | Дошкольник входит в мир социальных отношений  | Совместная деятельность педагога и       |  |  |
|                           | •   |  | детей                                    |  |
| Социально-                | Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе (ОБЖ)                  | 0,25                                     | 9  |  |
| коммуникативное развитие  | Развиваем ценностное отношение к труду  | Совместная деятельность педагога и детей |  |  |
|                           | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                  |  |  |  |
|                           | «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»  | Совме                                    | стная деятельность педагога и            |  |
|                           | Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю. Твардовская |  | детей                                    |  |
|                           | Обязательная часть Программы  |  |  |  |
|                           |   | 1,75                                     | 63                                       |  |
| Познавательное развитие   | Познавательно-исследовательская деятельность  | Часть                                    | Часть НОД познавательного цикла,         |  |
|                           | полишенты по-посмедовательская деятельность   |  | совместная деятельность педагога и детей |  |
|                           | Ознакомление с окружающим миром:  | 0,75                                     | 27                                       |  |

|                        | Природное окружение (мир природы)   | 0,25  | 9                             |  |
|------------------------|---|---|-------------------------------|--|
|                        | Предметное окружение (предметный мир)   | 0,25  | 9                             |  |
|                        | Социальное окружение (социальный мир)   | 0,25  | 9                             |  |
|                        |   |   |                               |  |
|                        | Конструирование и моделирование   | Совместная деятельность педагога и<br>детей |                               |  |
|                        | Часть, формируемая участниками образовательных отношений  |   |                               |  |
|                        | ФЭМП (Первые шаги в математику)<br>Парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), Л.Г. Петерсон | 1   | 36                            |  |
|                        |   | ı   |                               |  |
|                        |   | 1   | 36                            |  |
|                        | Обязательная часть Программы  |   |                               |  |
| Речевое развитие       | Развитие речи   | 1   | 36                            |  |
| , <b>,</b>             | Ознакомление с художественной литературой   | Совместная деятельность педагога и детей    |                               |  |
|                        | Ознакомление с авторами художественной литературы   | Совместная деятельность педагога и детей    |                               |  |
|                        |   |   |                               |  |
|                        |   | 4   | 144                           |  |
|                        | Обязательная часть Программы  |   |                               |  |
|                        | Изобразительное искусство:  |   |                               |  |
| Художественно-         | Рисование   | 1   | 36                            |  |
| эстетическое развитие  | Лепка   | 0,5   | 18                            |  |
| serem reckee passarine | Аппликация  | 0,5   | 18                            |  |
|                        |   |   | стная деятельность педагога и |  |
|                        | Творческое (художественное) конструирование   |   | детей                         |  |
|                        | Музыкальное развитие:   |   |                               |  |
|                        | Мир музыки  | 2   | 72                            |  |
|                        |   |   |                               |  |
|                        |   | 3   | 108                           |  |
|                        | Обязательная часть Программы  |   |                               |  |
| Физическое развитие    | Физическая культура   | 3   | 108                           |  |
|                        | Часть, формируемая участниками образовательных отношений  |   |                               |  |
|                        | Физическая культура Программа В.Т. Кудрявцева «Развивающая педагогика оздоровления»   | 0   | 0                             |  |
|                        | Обязательная часть программы  | 9   | 324                           |  |
|                        | Часть, формируемая участниками ОО   | 1   | 36                            |  |
|                        | Общее количество НОД в неделю   | 10  | 360                           |  |
|                        | A A MALLA TANANA TANANA TANANA TANANA   |   |                               |  |

# **2.2.** ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ **2.2.1.** ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЯ

Тематическое планирование для детей младшей группы (3 – 4 года)

| № недели | Тема недели           | Педагогические задачи  | Варианты итоговых мероприятий |  |  |
|----------|-----------------------|--|-------------------------------|--|--|
| 1 неделя | «До свидания лето»    | Обобщить знания детей о лете, развивать познавательный интерес к новому, неизвестному в  | Развлечение «День знаний      |  |  |
|          | Мониторинг            | окружающем мире, активность детей в познании мира, поощрять желание поделиться летними   |                               |  |  |
|          | -                     | впечатлениями, воспитывать бережное отношение к природе.   |                               |  |  |
| 2 неделя | Детский сад. Игрушки. | Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии   | Фотовыставка «Я в             |  |  |
|          | Мониторинг            | сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,  | детском саду!                 |  |  |
|          |                       | дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со   |                               |  |  |
|          |                       | сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.   |                               |  |  |
|          |                       | Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом   |                               |  |  |
|          |                       | в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские,   |                               |  |  |
|          |                       | доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе,   |                               |  |  |
|          |                       | совместные игры).  |                               |  |  |
| 3 неделя | Огород. Овощи.        | Закреплять знания детей об овощах, месте их произрастания, способах сбора урожая и труде взрослых;   | Выставка поделок              |  |  |
|          |                       | формировать умение описывать предметы, упражнять в согласовании прилагательных,  | «Осенняя фантазия»            |  |  |
|          |                       | существительных, в роде, числе; воспитывать благодарное чувство к природе, привлекать к  |                               |  |  |
| 4        | C A                   | элементарной трудовой деятельности.  | D                             |  |  |
| 4 неделя | Сад. Фрукты.          | Закреплять знания детей о фруктах, месте их произрастания; формировать умение описывать предметы,  | Выставка поделок              |  |  |
|          |                       | упражнять в согласовании прилагательных, существительных, в роде, числе; воспитывать благодарное   | «Осенняя фантазия»            |  |  |
| 5        | Пос Готобот           | чувство к природе, привлекать к элементарной трудовой деятельности.  | V                             |  |  |
| 5 неделя | Лес. Грибы.           | Расширять представления детей об осеннем лесе (сезонные изменения). Обогащать знания детей о грибах, о нормах поведения в лесу; развивать воображение детей, эмоционально откликаться, | Коллаж «Грибная сказка»       |  |  |
|          |                       | переживать радость от общения друг с другом; воспитывать бережное отношение к природе. Развивать   |                               |  |  |
|          |                       | умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить,  |                               |  |  |
|          |                       | выполнять аппликацию на осенние темы.  |                               |  |  |
| 6 неделя | Осень.                | Познакомить детей с сезонным явлением осени, с явлениями происходящими в живой и неживой   | Выставка рисунков «Как я      |  |  |
| о педеля | Оссив.                | природы; способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, установлению первых   | люблю осень»                  |  |  |
|          |                       | естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности,  | люблю оссив//                 |  |  |
|          |                       | проявлению переживаний, связанных с красотой природы; пробуждать у детей эмоциональную   |                               |  |  |
|          |                       | отзывчивость на звуки и краски природы.  |                               |  |  |
|          |                       | Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; обучать различать части их тела;   |                               |  |  |
|          |                       | поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами.   |                               |  |  |
| 7 неделя | Одежда. Обувь.        | Познакомить детей с многообразием одежды и обуви; формировать навыки одевания и раздевания; Конкурс рисунков «   |                               |  |  |
|          | •                     | обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения модельеры»  |                               |  |  |
|          |                       | художественной литературы.   |                               |  |  |
| 8 неделя | Мебель. Назначение    | Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление  | Выставка поделок «Что         |  |  |
|          | мебели                | о предметах ближайшего окружения: развивать умение различать и называть мебель и инструменты,  | нам стоит, дом построить»     |  |  |
|          |                       | познакомить с их назначением, поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и   |                               |  |  |

|           | K H  | самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; обучать исследованию предметов, включенных в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие   |  |
|-----------|--|---|--|
| 9 неделя  | Кухня. Посуда.<br>Бытовая техника  | Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: формировать умение различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; формировать умение исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие_  | Развлечение «В гости к<br>Карлсону»                  |
| 10 неделя | О неделя Я и мои друзья. Формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; побуждать проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты |   | Выставка детских рисунков «Какой мой друг/подруга»   |
| 11 неделя |  |   | Выставка рисунков «Такие разные животные»            |
| 12 неделя | Здания. Архитектура.   | Формировать умение различать здания разного назначения – жилые и общественные, представление о том, что различия в архитектуре зависят от их назначения.  | Выставка рисунков «Дом, в котором я живу»            |
| 13 неделя | Город. Страна.   | Знакомить с понятием улица, родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором.  | Фотовыставка «Прогулка по улицам Шарьи»              |
| 14 неделя | Транспорт. ПДД.  | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека; обучать детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру | Фотовыставка «Я соблюдаю правила дорожного движения» |
| 15 неделя | Подводный мир (аквариумные и пресноводные рыбы)  Познакомить детей с многообразием рыб (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме, воспитывать любовь и уважение к рыбам.   |   | Развлечение «Веселые рыболовы»                       |
| 16 неделя | Зима   | Познакомить детей с сезонным явлением зимы, происходящими в живой и неживой природе; способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности. Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; обучать различать части их тела;   | Выставка рисунков «Зима»                             |

|                                     |  | поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям.  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|
| 17 неделя                           | Зимние забавы                                | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.   | Конкурс поделок из снега. Спортивное развлечение «Зимние забавы» |
| 18 неделя<br>Творческие<br>каникулы | Новый год, елка                              | Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.  | Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»                              |
| 19 неделя                           | Мальчики и девочки                           | Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении; формировать умения сравнивать лица, прически, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек; обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена; воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу   | Коллаж «Мой лучший<br>друг!»                                     |
| 20 неделя                           | Народные промыслы и традиции                 | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  | Выставка детского творчества                                     |
| 21 неделя                           | Профессии, трудовые действия.<br>Инструменты | Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; формировать умение по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело | Фотовыставка «Мои родители работают»                             |
| 22 неделя                           | Этикет и культура поведения                  | Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других  | Досуг «Поступки сказочных героев»                                |
| 23 неделя                           | Мой дом. Моя Семья.                          | Формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; формировать умение называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы, вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье  | Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»                              |
| 24 неделя                           | Комнатные растения                           | Формирование познавательного интереса детей к комнатным растениям. Расширять представления детей о цветах (цветы в природе, цветы в детском саду). Формировать элементарные представления о  | Фотоколлаж «Мой любимый цветок»                                  |

|                                     |                                  |   | T  |
|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|
|                                     |                                  | строении цветов и умение описывать комнатные растения. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.   |  |
| 25 неделя                           | Защитники Отечества (23 февраля) | Продолжать расширять представление детей о Российской армии и защитниках Отечества. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.  | Изготовление подарков и открыток для пап и дедушек |
| 26 неделя                           |                                  |   | Театрализованная игра «Три медведя»                |
| 27 неделя<br>Творческие<br>каникулы | Мамин праздник                   | Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям  | Изготовление подарков и открыток для мам и бабушек |
| 28 неделя                           | Пришла весна                     | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; обучать различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах. | Развлечение «Весна-<br>красна»                     |
| 29 неделя                           | Театр. Артисты. (27 марта)       | Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности. Развивать эмоционально — чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку. Обеспечить развитие умения слушать новые сказки. Способствовать развитию умения отвечать на вопросы педагога полными предложениями; внимания, памяти, мышления, речи.   | Театрализованное представление «Теремок»           |
| 30 неделя                           | Вода вокруг                      | Расширять представления детей о воде. Расширить знания детей о весенних паводках, о правилах поведения на весеннем льду. Формировать умение объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Воспитание осознанного, бережного отношения к воде, как источнику жизни и здоровья человека.   | Развлечение «Праздник воды»                        |
| 31 неделя                           | Неделя здоровья (7 апреля)       | Стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта   | Развлечение «Витаминка и ее друзья»                |
| 32 неделя                           | Космос. Первые полеты в космос.  | Закреплять знания детей о том, что наша планета называется "Земля". Дать возможность понять, кто такие космонавты, на чем они отправляются в космос. Развивать любознательность. Воспитывать у детей любознательность, любовь и бережное отношение ко всему, что есть на планете.   | Выставка детских работ «В гости к звездам»         |

| 33 неделя | Книга лучший друг (23 | Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию   | Выставка поделок по       |  |
|-----------|-----------------------|--|---------------------------|--|
|           | апреля)               | текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их  | сюжетам сказок.           |  |
|           |                       | слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведений   |                           |  |
| 34 неделя | Земля – наш общий     | Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом всех людей и всех живых существ,  | Фотовыставка «Природа     |  |
|           | дом.                  | живущих рядом с человеком. Формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения   | моего города»             |  |
|           |                       | жизни человечества и всех природных обитателей. Закреплять понятия, что мы – люди – являемся   |                           |  |
|           |                       | частью природы, что для жизни необходимо: вода, солнце и воздух.Воспитывать бережное отношение   |                           |  |
|           |                       | к окружающему миру, родной природе.  |                           |  |
| 35 неделя | День Победы           | Формировать представления детей о значении ВОВ, Победы русского народа. Вызвать интерес к  | Выставка детского         |  |
|           |                       | военной истории нашей Родины, армии, народа. Помочь детям сохранить в памяти этот светлый  | творчества                |  |
|           |                       | праздник. Активизировать работу по пропаганде патриотического воспитания через все доступные   |                           |  |
|           |                       | средства.  |                           |  |
| 36 неделя | Насекомые             | Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).   | Игра "Зоологическое лото" |  |
|           |                       | Формировать желание наблюдать за насекомыми. Подвести к пониманию того, что все насекомые  |                           |  |
|           |                       | живые: они дышат, двигаются, питаются. Показать отличительные особенности насекомых. Учить   |                           |  |
|           |                       | различать насекомых. Формировать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных  |                           |  |
| 27        | D                     | видах деятельности.  | D                         |  |
| 37 неделя | Растения              | Обогащать представления детей о растениях: обучать узнавать объекты и явления в природе и на   | Выставка «Эти             |  |
|           | Мониторинг            | картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности  | удивительные насекомые»   |  |
|           |                       | голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при |                           |  |
|           |                       | встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; привлекать малышей к посильной  |                           |  |
|           |                       | помощи в уходе за растениями уголка природы  |                           |  |
| 38 неделя | Правила безопасности  | Обогащать представления о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах   | Развлечение «Путешествие  |  |
| эо подоля | (ОБЖ)                 | их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада.  | в страну Безопасности»    |  |
|           | Мониторинг            | Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека  | b cipally beschaencern//  |  |
|           | 11201141110puite      | ситуациям. Обучать способам, как позвать взрослого на помощь   |                           |  |
|           |                       |  |                           |  |

#### 2.2.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие» Обязательная часть Программы

|  | Результаты развития игровой деятельности  |  |  |
|--|---|--|--|
| Задачи развития игровой деятельности   | Достижения ребенка<br>(«Что нас радует»)  | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей   |  |
|  | Четвертый год жизни. Младшая группа   |  |  |
| <ul> <li>-развивать игровой опыт каждого ребенка;</li> <li>поддерживать новые возможности игрового отражения мира;</li> <li>развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul> | <ul> <li>ребенок отражает в играх разные сюжеты.</li> <li>активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;</li> <li>охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;</li> <li>у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;</li> <li>использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;</li> </ul> | <ul> <li>ребенок отражает в играх разные сюжеты.</li> <li>активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;</li> <li>охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;</li> <li>у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;</li> </ul> |  |
|  | <ul> <li>в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;</li> <li>проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</li> </ul>   | <ul> <li>использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;</li> <li>в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;</li> <li>проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</li> </ul>   |  |

Сюжетно-ролевые игры

| Месяц    | Сюжетно-ролевые игры  |          |          |          |  |
|----------|---|----------|----------|----------|--|
| месяц    | 1 неделя  | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |  |
| Сентябрь |   |          |          |          |  |
| Октябрь  | Детский сад. Семья. Магазин. В гостях у матрешки.                                     |          |          |          |  |
| Ноябрь   |   |          |          |          |  |
| Декабрь  |   |          |          |          |  |
| Январь   | Семья. Больница. Магазин. Парикмахерская. Детский сад.                                |          |          |          |  |
| Февраль  |   |          |          |          |  |
| Март     |   |          |          |          |  |
| Апрель   | Магазин игрушек. Магазин. Семья. Автобус. Пароход. Больница. Парикмахерская. Зоопарк. |          |          |          |  |
| Май      |   |          |          |          |  |

Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе (ОБЖ)

| Задачи образовательной деятельности |   | Результаты образовательной деятельности |   |  |
|-------------------------------------|---|---|---|--|
|                                     | Содержание образовательной деятельности | Достижения ребенка (Что нас радует)     | Вызывает озабоченность и требует        |  |
|                                     |   |   | совместных усилий педагогов и родителей |  |

|                                 | Младшая группа                                     |                                       |   |  |  |
|---------------------------------|--|---------------------------------------|---|--|--|
| 1. Развивать интерес к правилам | Освоение представлений об элементарных             | ●Ребенок проявляет интерес к правилам | • Ребенок не проявляет интереса к       |  |  |
| безопасного поведения.          | правилах безопасного обращения с игрушками и       | безопасного поведения.                | правилам безопасного поведения;         |  |  |
| 2. Обогащать представления о    | предметами в игре, за столом, во время одевания, в | • С интересом слушает стихи и         | проявляет неосторожность по отношению к |  |  |
| правилах безопасного            | общении с детьми: не разговаривать с полным        | потешки о правилах поведения в        | окружающим предметам.                   |  |  |
| пользования предметами.         | ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие | окружающей среде и пр.                | • Несмотря на предостережения взрослых, |  |  |
| 3. Формировать осторожное и     | предметы, не засовывать их в нос или уши, не       | • Осваивает безопасные способы        | повторяет запрещаемые действия.         |  |  |
| осмотрительное отношение к      | пугать других детей, не замахиваться палкой на     | обращения со знакомыми предметами     |   |  |  |
| потенциально опасным для        | сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы,   | ближайшего окружения.                 |   |  |  |
| человека ситуациям.             | держась за перила. В природе: не подходить к       |                                       |   |  |  |
|                                 | бездомным животным, не пугать их, не мять цветы,   |                                       |   |  |  |
|                                 | без разрешения старших не есть ягоды, листья       |                                       |   |  |  |
|                                 | растений и пр. Без разрешения воспитателя и        |                                       |   |  |  |
|                                 | родителей не покидать участок детского сада.       |                                       |   |  |  |

|           | Содержание образовательной деятельности |   |  |  |  |  |
|-----------|---|---|--|--|--|--|
|           |   | СД в ходе режимных моментов   |  |  |  |  |
| N₂        | Тема                                    | Программное содержание  |  |  |  |  |
| нод       |   |   |  |  |  |  |
| Монитории | нг (педагогическая д                    | иагностика)   |  |  |  |  |
| 1         | «Не собирай                             |   | Беседы о грибах,                         |  |  |  |
|           | незнакомые                              | 1Обучить узнавать и называть части гриба, используя модели (корень, ножка, шляпка) 2.Дать | Рассматривание плаката «Грибы», муляжей  |  |  |  |
|           | грибы».                                 | понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для         | грибов.                                  |  |  |  |
|           |   | человека  | Настпеч. игра «Полное лукошко».          |  |  |  |
|           |   | 3. Развивать сосредоточенность внимания.  |  |  |  |  |
|           |   | Материалы:  |  |  |  |  |
|           |   | Демонстрационный: муляжи грибов   |  |  |  |  |
| 2         | «Знакомство с                           | Программное содержание:   | Беседа «Вместе весело играть».           |  |  |  |
|           | группой»                                | 1. Развитие умение ориентироваться в групповом пространстве.                              | Дидактическая игра «Подбери игрушку      |  |  |  |
|           | «Каждой вещи –                          | 2.Знакомство детей с правилами безопасного поведения в группе и на улице во время         | Танюшке»                                 |  |  |  |
|           | своё место»                             | прогулки.   |  |  |  |  |
|           | «Безопасность в                         | 3. Развивать чувство безопасности и самосохранения.                                       |  |  |  |  |
|           | группе».                                |   |  |  |  |  |
| 3         | «Путешествие по                         | Программное содержание:   | Просмотр картин с изображением улицы.    |  |  |  |
|           | улице»                                  | 1. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице                              | Просмотр м/ф «Улица полна                |  |  |  |
|           |   | 2.Дополнить представления об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья,            | неожиданностей».                         |  |  |  |
|           |   | магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть    | Беседы «Катание на роликах, велосипеде». |  |  |  |
|           |   | односторонним и двусторонним и разделяется линией   |  |  |  |  |
|           |   | 3Развивать сосредоточенность внимания   |  |  |  |  |
| 4         | «Витамины я                             | Программное содержание:   | Игра «Овощи на тарелке»                  |  |  |  |

|                  | люблю, быть          | 1.Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются.            | Игровое упражнение «Выбери продукты для      |
|------------------|----------------------|---|--|
|                  | здоровым я хочу»     | 2. Формировать представления у детей о полезных продуктах, о пользе овощей для здоровья | компота».                                    |
|                  |                      | человека, о пользе витаминов, о витаминах в доступной форме и их пользе для здоровья.   |  |
|                  |                      | 3.Вызывать желание у детей употреблять в пищу как можно больше овощей.                  |  |
| 5                | «Опасные             | Программное содержание:   | Беседа «Ты остался один», «Если рядом        |
|                  | предметы дома».      | 1. Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они   | никого»                                      |
|                  |                      | встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.       | Обсуждение ситуаций «Кузька у окна», «Как    |
|                  |                      | 2. Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни                     | бы ты поступил?»                             |
|                  |                      | 3 Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с   |  |
|                  |                      | которыми они встречаются дома.  |  |
| 6                | «В мире опасных      | Программное содержание:   | Беседа с детьми об электроприборах, их       |
|                  | предметов»           | 1. Формировать у детей навыки безопасного поведения дома, представления об опасности и  | назначении, правилах использования.          |
|                  |                      | мерах предосторожности при обращении с бытовыми приборами, опасными предметами          | Разбор проблемных ситуаций«Разбилась         |
|                  |                      | (колющие, режущие предметы, стекло, спички). 2. Формировать правильное поведение у себя | чашка», «Маша упала со стула»                |
|                  |                      | дома, когда они остаются одни   | Беседа «В мире опасных предметов»            |
|                  |                      | .3. Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с |  |
|                  |                      | которыми они встречаются дома   |  |
| 7                | «Осторожно,          | Программное содержание:   | Отгадывание загадок: о весне, о зиме, снеге, |
|                  | сосульки!»           | 1.Обучить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года   | сосульках.                                   |
|                  |                      | 2. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во дворе на улице.    | Беседа «Как Мишка простудился».              |
|                  |                      | 3. Воспитывать соблюдать осторожность.  |  |
| 8                | «Что такое           | Программное содержание:   | Рассматривание картинок, на которой          |
|                  | пожар?»              | 1. Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички, знакомить с правилами  | изображено тушение пожара в жилом доме.      |
|                  |                      | обращения со спичками, электрическими приборами.  | Слушание аудиозаписи сирены пожарной         |
|                  |                      | 2. Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными для    | машины.                                      |
|                  |                      | жизни и здоровья предметами   | Беседа «Огонь наш друг, огонь наш враг».     |
|                  |                      | 3. Воспитывать уважение к профессии пожарного   |  |
| 9                | «Кто живет рядом     | Программное содержание:   | Решение проблемных ситуаций: «Собака         |
|                  | с нами?»             | 1. Формировать у детей навыки безопасного поведения при общении с кошкой, собакой.      | грызет кость». Как надо поступить? (Не       |
|                  |                      | 2.Обучать детей правильно обращаться с животными.                                       | подходить близко). «Собака со щенком». Что   |
|                  |                      | 3. Дать сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности.          | будете делать? (Подходить нельзя, собака     |
|                  |                      | 4.Воспитывать любовь к животных   | защищает щенков, агрессивна). «Собака        |
|                  |                      |   | громко лает». Что нельзя делать? (Нельзя     |
|                  |                      |   | убегать, махать руками) Рассматривание       |
|                  |                      |   | иллюстраций о животных: «Кто живет рядом     |
|                  |                      |   | с нами?»                                     |
| <b>Ионитопин</b> | іг (педагогическая д | иагностика)   |  |

Развиваем ценностное отношение к труду (самообслуживание и элементарно-бытовой труд)

| Задачи образовательной | Соновующе образователь ной поддели нести | Результаты образовательной деятельности |                          |
|------------------------|--|---|--------------------------|
| деятельности           | Содержание образовательной деятельности  | Достижения ребенка (Что нас             | Вызывает озабоченность и |

|                                    |  | радует)                      | требует совместных усилий       |
|------------------------------------|--|------------------------------|---------------------------------|
|                                    |  |                              | педагогов и родителей           |
|                                    | Младшая группа   |                              |                                 |
| 1. Развивать интерес к труду       | Приобщение к труду. Самостоятельное выполнение элементарных  | •Ребенок с интересом         | • Ребенок не проявляет          |
| взрослых в детском саду и в семье, | поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки   | наблюдает за трудовыми       | интереса к труду взрослых, не   |
| представления о конкретных видах   | и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный  | действиями взрослых по       | понимает связи между целью и    |
| хозяйственно-бытового труда,       | материал, книги. Во второй половине года начинать формировать  | созданию или преобразованию  | результатом труда; затрудняется |
| направленных на заботу о детях     | навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать  | предметов, связывает цель и  | назвать трудовые действия,      |
| (мытье посуды, уборка помещений    | ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Уважительное,   | результат труда; называет    | материал, из которого сделан    |
| детского сада и участка и пр.).    | бережное отношение к результатам труда и творчества, своего  | трудовые действия,           | предмет, его назначение.        |
| 2. Воспитывать бережное            | и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.), уважение к  | инструменты, некоторые       | • Нейтрально относится к        |
| отношение к предметам и игрушкам   | людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их  | материалы, из которых        | результатам труда взрослых, не  |
| как результатам труда взрослых.    | труда.   | сделаны предметы и вещи.     | проявляет желания участвовать   |
| 3. Приобщать детей к               | Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем —   | •По примеру воспитателя      | в трудовых действиях.           |
| самообслуживанию (одевание,        | процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием,  | бережно относится к          | • Стремление к                  |
| раздевание, умывание),             | уходом за своим внешним видом, самостоятельно одеваться  | результатам труда взрослых,  | самостоятельности в             |
| способствовать развитию            | и раздеваться в определенной последовательности (надевать и  | подражает трудовым           | самообслуживании не             |
| самостоятельности, уверенности,    | снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать,   | действиям.                   | выражено, ожидает постоянной    |
| положительной самооценки.          | вешать предметы одежды и т.п.), поведением за столом во время  | • Проявляет                  | помощи взрослого, даже в        |
|                                    | приема пищи (пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой,   | самостоятельность в          | освоенных действиях, не         |
|                                    | салфеткой). Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать   | самообслуживании,            | обращает внимания на свой       |
|                                    | игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).  | самостоятельно умывается,    | внешний вид: грязные руки,      |
|                                    | Труд в природе   | ест, одевается при небольшой | испачканное платье и пр.        |
|                                    | Совместно с воспитателем на участке собирать природный материал и  | помощи взрослого             |                                 |
|                                    | раскладывать в коробки по видам. Оказывать воспитателю помощь в  |                              |                                 |
|                                    | подготовке корма для животных на зиму (собирать срезанную траву,   |                              |                                 |
|                                    | раскладывать на солнечном месте).  |                              |                                 |
|                                    | Совместно с воспитателем ухаживать за рыбкой в аквариуме: кормить ее, насыпая в кормушку сухой корм мерной ложкой; |                              |                                 |
|                                    | помогать воспитателю мыть кормушки и камешки из аквариума.   |                              |                                 |
|                                    | Протирать крупные листья комнатных растений. Помогать  |                              |                                 |
|                                    | воспитателю в уборке сухих листьев на участке.   |                              |                                 |
|                                    | Поливка комнатных растений под руководством взрослого.   |                              |                                 |
|                                    | Подкармливание птиц. Расчистка дорожек от снега во время   |                              |                                 |
|                                    | прогулки.  |                              |                                 |
|                                    | С помощью воспитателя посыпать дорожки песком. Подкормить  |                              |                                 |
|                                    | птиц на прогулке. Очистить вместе с воспитателем место для игр от  |                              |                                 |
|                                    | снега.   |                              |                                 |

(Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю. Твардовская»

| Содержание образовательной деятельности |                      |  |   |  |
|---|----------------------|--|---|--|
|   |                      |  | СД в ходе режимных моментов   |  |
| Nº                                      | Тема                 | Совместная деятельность  |   |  |
| Монитори                                | нг (педагогическая д | циагностика)   |   |  |
| 1                                       | Любимое имя          | Программное содержание:  1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя».  2. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем.  3. Развитие чувства самоценности у ребенка  | Игровое упражнение «Назови свое имя». Беседа: «Каким ласковым именем называет тебя мама?».  |  |
| 2                                       | Доброе Слово         | Программное содержание: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». 2. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.  | Беседа о добром отношении родителей к детям, о добром Слове Сюжетно-дидактическая игра «У нас в гостях кукла Катя».                               |  |
| 3                                       | Ласковая песня       | Программное содержание: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». 2. Развитие умения слушать друг друга.  | Сюжетно-дидактическая игра «Уложи свою любимую куклу спать».  |  |
| 4                                       | Праздничная<br>песня | <ol> <li>Программное содержание:</li> <li>Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня».</li> <li>Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.</li> <li>Развитие функции произвольности и умения управлять своими действиями у детей.</li> </ol> | Беседа «Новогодняя елочка». Новогодний хоровод. Оформление страницы альбома: аппликация «Мы любим нашу елочку» (продуктивная деятельность детей). |  |
| 5                                       | Любимый образ        | Программное содержание: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». 2. Формирование способности понимать чувства других людей. 3. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.   | Беседа «Мамочка моя».<br>Оформление страницы альбома: рисунок «Солнышко для мамы».<br>Игра «Поможем маме».  |  |
| 6                                       | Образ света          | Программное содержание: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие умения выражать свои добрые чувства. 3. Развитие эмоциональной сферы ребенка.  | Беседа о солнышке.<br>Игра «Солнышко и дождик», «Позови солнышко».  |  |
| 7                                       | Добрый мир           | Программное содержание: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие мотивации на общение с взрослыми. 3. Развитие основы самоутверждения.  | Беседа «Добрый мир».<br>Игра «Наседка и цыплята».   |  |

| 8     | Добрая книга                            | Программное содержание: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». 2. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 3. Развитие умения слышать друг друга.     | Рассматривание детьми книги «Репка». Беседа «Добрая книга». Оформление страницы альбома «Добрая книга»: раскрашивание иллюстрации к сказке «Репка». Игра-драматизация «Репка».     |  |  |
|-------|---|---|--|--|--|
| 9     | Любимая книга                           | Программное содержание: 1. Дальнейшее наполнение содержанием социокультурной категории «Книга». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Создание позитивного настроя на общение в группе. | Чтение книг по выбору педагога Беседа «Моя любимая книга». Оформление страницы альбома «Любимая книга моего ребенка»: совместный рисунок детей и взрослых. Игра «Угадай название». |  |  |
| Монит | Мониторинг (педагогическая диагностика) |   |  |  |  |

#### ОО «Познавательное развитие» Обязательная часть Программы ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

|                                 | , i   | Результаты образова   | тельной деятельности  |
|---------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|
|                                 |   |                       | Вызывает              |
| Задачи образовательной          | Содержание образовательной деятельности   | Достижения ребенка    | озабоченность и       |
| деятельности                    | Содержиние образовательной деятельности   | (Что нас радует)      | требует совместных    |
|                                 |   | ( по нас радуст)      | усилий педагогов и    |
|                                 |   |                       | родителей             |
|                                 | Младшая группа  |                       |                       |
| 1. Поддерживать детское         | Ознакомление с окружающим миром:  | • Ребенок             | • Малоактивен в игре- |
| любопытство и развивать         | - социальное окружение. Формирование первичных представлений о себе, других         | любопытен, задает     | экспериментировании,  |
| интерес детей к совместному со  | людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых  | вопросы «Что          | использовании игр и   |
| взрослым и самостоятельному     | в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение  | такое?», «Кто         | игровых материалов,   |
| познанию (наблюдать,            | умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. | такой?», «Что         | обследовании,         |
| обследовать,                    | Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения        | делает?», «Как        | наблюдении.           |
| экспериментировать с            | узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание,    | называется?»          | • Не учитывает        |
| разнообразными материалами).    | где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.         | Самостоятельно        | сенсорные признаки    |
| 2. Развивать познавательные и   | Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности,      | находит объект по     | предметов в           |
| речевые умения по выявлению     | возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, | указанным признакам,  | практической          |
| свойств, качеств и отношений    | любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой         | различает форму,      | деятельности.         |
| объектов окружающего мира       | ребенок живет, группу детского сада. Расширение представлений об известных им       | цвет, размер          | • Небрежно            |
| (предметного, природного,       | профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,      | предметов и объектов, | обращается с          |
| социального), способы           | продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах,         | владеет несколькими   | предметами и          |
| обследования предметов          | результатах труда.  | действиями            | объектами             |
| (погладить, надавить, понюхать, | - природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным          | обследования.         | окружающего мира:     |
| прокатить, попробовать на вкус, | явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту      | • С удовольствием     | ломает, бросает,      |

обвести пальцем контур).

- 3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игреэкспериментировании,
- развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- 4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- 5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- 6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
- природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.). Неживая природа. Формировать умение детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), обучать одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние поогоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.). Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Формировать умение различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Обучать видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).
- предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет не тонет, рвется не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

- включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

- срывает растения.
- Не проявляет речевую активность.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях

Природное окружение (мир природы)

|   | Содержание образовательной деятельности |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   |   | НОД   | СД в ходе режимных моментов   |  |
| № | Тема                                    | Программное содержание  |   |  |
|   |   |   |   |  |
|   | Мониторинг (педа                        | гогическая диагностика)   |   |  |
| 1 | «Овощи с огорода»                       | Программное содержание:  1. Обучать детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа).  2. Расширять представления о выращивании овощных культур.  3. Воспитывать интерес к рассматриванию овощей.  Материалы. Игрушки — Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа).  | <ul> <li>Наблюдение за солнцем (светит, но не такое жаркое, как летом). Опыт по выявлению свойств солнечных лучей: мокрые резиновые мячи выносятся в солнечный день на участок, дети наблюдают, как мячи постепенно высыхают.</li> <li>Наблюдения в пасмурный день (небо серое, солнца нет, тучи спрятали солнце).</li> <li>Наблюдения за дождем (послушать, как капли стучат по окну; дождик холодный, не такой как летом).</li> <li>Наблюдения за осенними цветами (бархатцы, астры). По возможности пересадить цветы с клумбы в группу и наблюдать.</li> <li>Вимления на моблюдения за клачом и березой (микт, детей средишать дерена не форме листые в импере.</li> </ul>   |  |
|   | _                                       |   | «Расскажем кукле, кто к нам приходил в гости» (беседа о котенке).   |  |
| 2 | «Рассматривание<br>березы»              | Программное содержание:  1. Уточнить представления о том, что дерево — это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья), используя модели.  2. Развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми;  3. Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.  Модели Особенности строения березы (корень, ствол, ветви, листья). | Наблюдения и опыты  ◆ Продолжить наблюдения за неживой природой (до-ждливых дней больше, чем солнечных, стало холоднее — надо теплее одеваться).  ◆ Наблюдение за ветром. Рекомендуется провести опыт: вынести на улицу вертушки и обсудить, почему они вертятся, почему качаются деревья.  ◆ Ввести понятие «листопад». Наблюдение за опаданием листьев (листья, падая, шуршат; рассмотреть опавшие листья).  ◆ Наблюдение за отлетом перелетных птиц.  ◆ Наблюдение за тем, куда прячутся насекомые (паук — в пень, бабочки — под кору деревьев, пчелки — в дупло, жуки забираются в кору).  Поручения  Найти самый большой, самый маленький листок на участке. На прогулке сплести из сухих листьев венок, сделать кукол из сухой травы, каштанов, шиповника.  Экологические игры  «Где прятались матрешки», «Найди, о чем расскажу», «Ботаническое лото с элементами моделирования» (овощи, фрукты), «Узнай по запаху» (овощи, фрукты), «Где спряталась рыбка». |  |

|   |                                     |   | Беседы  «Как мы одеваемся осенью», «Что выросло на нашем огороде» (беседа об овощах и фруктах).   |
|---|-------------------------------------|---|---|
|   |                                     |   | «Как мы одеваемел осенью», « 110 выросло на нашем огороде» (осееда оо овощал и фруктах).  |
| 3 | «Как звери в лесу готовятся к зиме» | Программное содержание:  1.Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).  2. развивать смекалку, воображение, связную речь, умение слушать;  3.Воспитывать любовь к окружающему миру Модели «Заяц в лесу», «Медведь в берлоге». | Наблюдения и опыты  ◆ Продолжить наблюдения за солнцем, ветром, наблюдения за первым снегом (как снежники кружатся в воздухе, как они медленно падают на землю).  ◆ Рассмотреть строение снежинки через увеличительное стекло. Начать знакомство со свойствами снега: снег пушистый и легкий. Подбросить снег на лопатках вверх и понаблюдать, как он падает, легко рассыпаясь. Снег от тепла тает: взять снег в ладошку и понаблюдать, как он начнет таять (объяснить детям, что ладошка теплая).  ◆ Рассмотреть лужи, покрытые тонкой корочкой льда, объяснить детям, почему это происходит.  ◆ Начать знакомство со свойствами льда (лед хрупкий и тонкий). Для этого разбить лед лопаткой и рассмотреть ку-сочки льда (лед от тепла тает так же, как и снег). Для этого кусочек льда положить на ладошку и понаблюдать, как он начнет таять.  Зкологические игры  «Овощи и фрукты» (лото с элементами моделирования), «Угадай, что в руке», «Где спряталась матрешка?», «Найди такой же».  Словесные экологические игры  «Зайчик в беде», «Помоги белке».  Игровые упражнения  «Найди растение, похожее на травку», «Научи мишку мыть растение» (с элементами моделирования), «Угадай, чей хвост» (с элементами моделирования).  Беседы  «Что изменилось в нашей одежде», беседы о жизни зверей в лесу (с рассматриванием |
| 4 | «Подкормим<br>птиц зимой»           | Программное содержание:  1. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы.  2. Познакомить детей с понятием кормушку для птиц.  3. Формировать желание подкармливать птиц зимой.  3. Расширять представления о зимующих птицах.  Материалы. Кормушка на улице, корм для птиц.   | Наблюдения и опыты  ◆ Наблюдение за снегопадом Наблюдения за свойствами снега (снег от тепла тает, снег бывает липкий и рассыпчатый).  ◆ Опыт: набрать снег в баночку и поставить в теплое место. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратить внимание детей на то, что вода грязная; когда снег бывает липкий, а когда рассыпчатый. Рассказать, что можно делать из липкого снега (лепка снеговика, «пирожки» из формочек).  ◆ Наблюдения за зимующими птицами (строение тела, повадки). Повесить кормушки с кормом для птиц или насыпать корм на определенное место. Рассмотреть следы на снегу: чьи следы?  Экологические игры  «Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Сложи картинку» (изображения кошки и кролика).  Беседы  «Как мы играем зимой», «Твоя любимая зимняя игра», «Как можно играть с котенком и щенком».   |

| 5 | «В январе, в   | Программное содержание:                   | Наблюдения и опыты   |
|---|----------------|---|--|
|   | январе, много  | 1. Уточнять знания детей о зимних         | <ul> <li>Наблюдения за снегопадом. Выявить свойства снега: снег белый, от тепла тает (опыт).</li> </ul>    |
|   | снега во       | явлениях природы.                         | <ul> <li>◆ Рассмотреть льдинки. Сравнить снег и лед — что общего и чем отличаются.</li> </ul>              |
|   | дворе»         | 2. Формировать эстетическое отношение к   | ♦ Вместе с детьми сделать ледяные игрушки для украшения елки на участке, для чего                          |
|   | -              | окружающей природе.                       | подкрашенную воду разливают в формочки и замораживают.   |
|   |                | 3. Обогащать и активизировать словарный   | <ul> <li>Вместе с детьми продолжать подкармливать птиц.</li> </ul>   |
|   |                | запас.                                    | • Понаблюдать за работой дворника: чистит дорожки, посыпает их песком. Наблюдение за                       |
|   |                | Материалы. Ведро, морковка, метла         | снегоуборочной машиной.  |
|   |                | для украшения снеговика, вылепленного     | Экологические игры   |
|   |                | из снега. Ведро для снега.                | «Кто во что одет» (лото с элементами моделирования), «Кто где живет» (лото с элементами                    |
|   |                |   | моделирования), «Сложи картинку» (сложить из 4 частей), «Где спряталась рыбка» (изображение                |
|   |                |   | рыбки, луковицы с корешками).  |
|   |                |   | Подвижные игры «Караси и щуки», «Лохматый пес», хороводная игра «Зайка беленький                           |
|   |                |   | сидит».  |
|   |                |   | Беседы   |
|   |                |   | «Новогодний праздник дома», «Зимние развлечения на   |
|   |                |   | улице».  |
| 6 | «Посадка лука» | Программное содержание:                   | Наблюдения и опыты   |
|   |                | 1.Закрепить знание о потребности          | ♦ Наблюдение за солнцем: оно появляется все чаще, с каждым днем светит ярче.                               |
|   |                | растения в земле.                         | ♦ Опыт: предложить потрогать стенки дома на солнечной стороне и на теневой. Спросить, почему               |
|   |                | 2. Закрепить представление о              | в тени стена холодная, а на солнце теплая. Предложить подставить ла-дошки солнышку,                        |
|   |                | последовательности трудового процесса.    | почувствовать, как они нагреваются. Объяснить, что в это время зима как бы борется с                       |
|   |                | 3. Воспитывать интерес к труду в природе. | наступающей весной.  |
|   |                | Модели                                    | <ul> <li>◆ Наблюдение за первыми сосульками (сравнение их по толщине, величине).</li> </ul>                |
|   |                | Цель труда — проросший лук. Предмет       | • Опыт: внести сосульку в теплое помещение и понаблюдать, как она будет таять.                             |
|   |                | труда — луко-вица с корнями.              | ♦ Наблюдения за снегом. В конце месяца снег начинает таять, он становится липким. Обратить                 |
|   |                |   | внимание на первое веселое щебетание птиц.   |
|   |                |   | Экологические игры «В зимней столовой», «Птички», «Узнай по голосу, какая это птичка», «Угадай растение по |
|   |                |   | описанию» (бальзамин, ки-тайская роза, фикус).   |
|   |                |   | описанию» (бальзамин, ки-тайская роза, фикус). Подвижные игры «Птички и автомобиль», «Какая это птица».    |
|   |                |   | подвижные игры «птички и автомооиль», «какая это птица».  Беседы   |
|   |                |   | «Если птичка живет дома», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой».                             |
| 7 |                | Программное содержание:                   | Наблюдения и опыты   |
|   | «Сравнение     | 1. Закрепить знания детей о вороне.       | • Продолжить наблюдение за солнцем (первые признаки весны): солнышко стало более ярким,                    |
|   | снегиря с      | 2.Обучать сравнивать двух птиц,           | теплым. Предложить посмотреть на солнце. Почему больно смотреть? — солнце стало более                      |
|   | вороной»       | находя признаки различия (величина тела,  | ярким.   |
|   |                | цвет перьев) и сходства (крылья, клюв,    | ♦ Сравнить температуру предметов на солнце и в тени. Рассказать детям, что такое тень.                     |
|   |                | ноги).                                    | Понаблюдать за тенью, ко-торую оставляют предметы разной величины.   |
|   |                | 3. Развивать интерес к жизни птиц.        | ♦ Наблюдение за небом: небо чаще бывает голубым, об-лака светлые. Но зима еще не хочет                     |
|   |                | 4. Воспитывать любовь к природе и         | уходить совсем — угром бывает морозно, иногда падает снег, бывает гололед.                                 |

|   |                                    | птицам.<br><b>Модели</b>  | ◆ Но воробьи уже стали чирикать веселее, понаблюдать за поведением воробьев на участке, рассказать детям, что во-робьи готовятся вить гнездышки.   |
|---|------------------------------------|---|--|
|   |                                    | Особенности строения снегиря (форма тела, голова, клюв). Особенности строения вороны (форма тела, голова, клюв).  | Экологические игры «Вороны», «Уточка», «Через ручеек», «Воробушки и кот», «Солнышко и дождик», «Найди, что потерялось» (на прогулке), «Кто где живет», «Угадай по описанию», «Загадайте, а я отгадаю» (игры прилагаются).  |
| 8 | _                                  | Программное содержание:   | Наблюдения и опыты   |
|   | «Путешествие в весенний лес»       | 1. Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей.  2. Показать связь изменений в неживой природе с изме-нениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка, первые цветы, звери в лесу меняют окраску, просыпаются после зим-ней спячки, появляются насекомые, из теплых краев прилетают птицы).  3. Активизировать мыслительную деятельность детей за счет решения логических задач.  4. Развивать память, внимание, воображение, активизировать словарь («весна», «проталина», «сосулька», «скворцы», «грачи»).  Модели  Заяц, меняющий окраску; медведь, спящий | <ul> <li>◆ Продолжить наблюдение за небом и солнцем, снегом: снег бывает мокрым, иногда идет дождь. Появляются ручейки, проталины. Утром они покрыты льдом, а к концу прогулки тают. (Спросить детей, почему лед тает.)</li> <li>◆ Опыт: запустить в ручей кораблик. Понаблюдать, как он намокнет. (Спросить детей, почему кораблик намокает.)</li> <li>◆ Обратить внимание детей на набухшие почки.</li> <li>◆ Опыт: растереть и понюхать почки.</li> <li>◆ Выбрать и отметить ветку тополя (отметить красной ленточкой) и проводить длительное наблюдение за тем, как постепенно распускаются первые листочки, как прилетают первые грачи и просыпаются мухи.</li> <li>Экологические игры</li> <li>Подвижные игры «К дереву беги», «Через ручеек», «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб», «Угадай по описанию».</li> <li>Беседы</li> <li>«Какие растения живут у тебя дома», «Мамы и их малыши» (появление детенышей у диких животных).</li> </ul> |
|   |                                    | в берлоге.  | ****   |
| 9 | «Сравнение одуванчика с тюльпаном» | Программное содержание:  1. Обучать детей различать и называть первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан).  2. Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями.  3. Закреплять умение правильно называть основные части растений.  | Наблюдения и опыты  ◆ Наблюдения за солнцем — солнце яркое, теплое, много солнечных дней. Познакомить со свойствами солнечных лучей высушивать все вокруг.  ◆ Опыт: намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать.  ◆ Ежедневные наблюдения за облаками. Предложить придумать, на что похожи облака. Познакомить детей с грозой. Рассказать, что такое гроза, молния.  ◆ Наблюдения в живой природе: на деревьях лопнули почки, появились бутоны. Наблюдения за цветением деревьев: черемухой, вишней. Рассмотреть первые цветы — мать-и-мачеху, подснежник, одуванчик.  |

| 4. Совершенствовать навыки             | ♦ Обратить внимание на появление на    |
|--|--|
| обследовательских действий.            | Рассмотреть майского жука, бабочку.    |
| 5. Вызывать радость от красоты         | ♦ Рассказать детям, что сейчас возвраг |
| растений, воспитывать бережное         | грачами или скворцами, понаблюдать,    |
| отношение к ним.                       | _                                      |
| 6. Закрепить навыки наклеивания        | «Найди дерево по описанию», «Чт        |
| аппликации (из готовых форм) «Тюльпан  | моделирования), «Чья это тень», лото « |
| в вазе».                               | цветок из частей».                     |
| Модели                                 |  |
| Особенности строения растения          | «Какие песенки поет дождь» (предлож    |
| (корень, стебель, лист, цветок).       | улице, когда стоишь под зонтиком),     |
| Раздаточный материал: готовые          | садиться на камни, на землю), «Кто ј   |
| формы: вазы, тюльпана; клейстер, кисти | рассмотреть иллюстрации).              |
| для клея, лист белой бумаги.           |  |

- ♦ Обратить внимание на появление насекомых (задать де-тям вопрос откуда они появились?). Рассмотреть майского жука, бабочку.
- ◆ Рассказать детям, что сейчас возвращаются перелетные птицы. По возможности понаблюдать за грачами или скворцами, понаблюдать, как птицы купаются в лужах.

#### Экологические игры

«Найди дерево по описанию», «Что изменилось», лото «Кто где живет?» (с элементами иоделирования), «Чья это тень», лото «Кто как двигается» (с элементами моделирования), «Собери пветок из частей».

#### Беседы

«Какие песенки поет дождь» (предложить детям послушать, как шумит дождь, — в комнате, на улице, когда стоишь под зонтиком), «Что солнце нагревает быстрее?» (Почему весной нельзя садиться на камни, на землю), «Кто рождается весной?» (У кого весной появляются детеныши, рассмотреть иллюстрации).

Мониторинг (педагогическая диагностика)

Предметное окружение

|           |                       | Содержание образовательной деятельности   |   |
|-----------|-----------------------|---|---|
|           |                       | СД в ходе режимных моментов   |   |
| №<br>НОД  | Тема                  | Программное содержание  |   |
| Монитории | нг (педагогическая    | диагностика)  |   |
| 1         | «Магазин»             | Программное содержание: Формировать умение определять и называть основные признаки предметов Демонстрационный:Коробка для посылки: ,предметы кукольной одежды ,муляжи овощей и фруктов, письмо, поднос, коробка   | Рассматривание муляжей овощей и фруктов, иллюстраций с изображением магазина                  |
| 2         | «Одежда»              | Упражнять детей в умении группировать предметы по признакам.  Материалы: Коробка для посылки, письмо, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт)   | Рассматривание предметов одежды. Беседа «Пошла Маша на базар»                                 |
| 3         | «Теремок»             | Знакомить детей со свойствами дерева со структурой его поверхности. Материалы: деревянные брусочки (по количеству детей) Программное содержание: Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина) | Проблемная ситуация «Мы теперь бревно осилим»   |
| 4         | «Гирлянда»            | Программное содержание: Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлечь детей к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику. Материалы: Заготовки для гирлянды, клей, готовая гирлянда(образец)   | Чтение стихов про елку, Новый год., Рассматривание иллюстраций с изображение украшенной елки. |
| 5         | «Чудесный<br>мешочек» | Программное содержание: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.  Материалы: мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковородка, половник,  | Д.и «Чудесный мешочек» Рассматривание предметных картинок с изображением ремесел человека     |

|   |                  | нож, ложка, вилка и муляжами овощей. Два подноса с символами «рукотворный мир»и       |   |
|---|------------------|---|---|
|   |                  | «природный мир»   |   |
| 6 | «Самолетик»      | Программное содержание: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и      | Беседа «Что сделано из бумаги», «Что    |
|   |                  | качествах.  | сделано из ткани»                       |
|   |                  | Обучать устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и       | Чтение стихотворения А.Барто «Самолет»  |
|   |                  | способом использования предмета.  | Е.Благиной «Мишка»                      |
|   |                  | Материалы: листы бумаги, ткань, карандаши, краски, кисти.                             |   |
| 7 | «Утята»          | Программное содержание: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и      | Рассматривание образцов ткани, бумаги.  |
|   |                  | качествах.  | Чтение стихотворения А.Барто «Утята»    |
|   |                  | Формировать умение устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен       |   |
|   |                  | предмет, и способом использования предмета  |   |
|   |                  | Материалы: Утята из бумаги и ткани(на каждого ребенка), таз с водой.                  |   |
| 8 | «Подарки для     | Программное содержание: Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их  | Беседа « Что подарить на день рождения» |
|   | медвежонка»      | поверхности.  |   |
|   |                  | Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.      |   |
|   |                  | Материалы: игрушечный медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для      |   |
|   |                  | медвежонка.   |   |
| 9 | «Шапка»          | Программное содержание: Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре, их | Чтение сказки Ш.Перро «Красная шапочка» |
|   |                  | поверхности.  |   |
|   |                  | Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия    |   |
|   | Мониторинг (педа | гогическая диагностика)   |   |

Социальный мир

| Содержание образовательной деятельности |                      |  |  |
|---|----------------------|--|--|
|   |                      | СД в ходе режимных моментов  |  |
| №                                       | Тема                 | Программное содержание   | -  |
|   |                      |  |  |
| Монитори                                | нг (педагогическая д | циагностика)   |  |
| 1                                       | «Папа, мама,я-       | Программное содержание: Формировать первоначальное представление о семье           | Индивидуальные беседы на тему « Твоя семья» (  |
|   | Семья»               | Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.                                | с кем живешь? Есть ли у тебя бабушка, дедушка? |
|   |                      | Материалы: Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы                 | Как зовут маму, папу? Есть ли у тебя брат ,    |
|   |                      |  | сестра?  |
| 2                                       | «Мои друзья»         | Программное содержание:  | Чтение стихов, сказок о дружбе.                |
|   |                      | Вызывать стремление доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском        |  |
|   |                      | саду. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Развивать |  |
|   |                      | эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать себя как личность через общение с     |  |
|   |                      | людьми.  |  |
|   |                      | Материалы: Сюжетные картинки на тему «Друзья. Дружба»                              |  |
| 3                                       | «Мой родной          | Программное содержание: Обучать детей называть родной город(поселок).              | Рассмотреть картинки с изображением            |
|   | город»               | Дать элементарные представления о родном городе                                    | Незнайкти.                                     |

|   |                         | Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов,   | Просмотр мульфильма «Незнайка»                   |  |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|--|--|
|   |                         | машин.  |  |  |  |  |
|   |                         | Воспитывать любовь к родному городу.  |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Фотографии домов, здание детского сада, фотографии с изображением  |  |  |  |  |
|   |                         | различнх домов, улиц, деревьев, машин; письмо Незнайки.   |  |  |  |  |
| 4 | «Наш друг – Дед         | Программное содержание: Создать у детей атмосферу праздничного настроения.  | Рассматривание картинок Деда Мороза и            |  |  |  |
|   | Мороз»                  | Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать   | Снегурочки.                                      |  |  |  |
|   |                         | интерес к русским традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение   |  |  |  |  |
|   |                         | хранить свои секреты и бережно относиться к чужим секретам.   |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Сюжетные картинки с изображение празднования Нового года, Деда   |  |  |  |  |
|   |                         | Мороза, Снегурочки, предметные картинки: дома (деревянный, кирпичный, ледяной),   |  |  |  |  |
|   |                         | кровати (деревянная, ледяная).  |  |  |  |  |
| 5 | « Няня моет             | Программное содержание: Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников   | Чтение стихотворения А.Барто « Игра в стадо»     |  |  |  |
|   | посуду»                 | детского сада-помощников воспитателей; Обучать называть их по имени отчеству,   | Рассматривание альбома «Профессии»               |  |  |  |
|   |                         | обращаться к ним на «вы».   |  |  |  |  |
|   |                         | Показать отношение взрослого к труду.   |  |  |  |  |
|   |                         | Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.  |  |  |  |  |
|   | «Как стать              | Материалы: кукла, фотографии няни, воспитателей.  Программное содержание: Вызывать у детей стремление подражать взрослым в семье      | Италина атумар а нана и начиника                 |  |  |  |
| 6 | «как стать<br>сильным?» | (папам, дедушкам), совершенствовать свои физические способности. Вызывать   | Чтение стихов о папе и дедушке.                  |  |  |  |
|   | сильным:»               | чувство гордости за близкого человека.  |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Фотографии пап и дедушек.  |  |  |  |  |
| 7 | «Варвара краса-         | Программное содержание:   | Чтение стихов о маме.                            |  |  |  |
| , | длинная коса»           | Объяснить детям, что мама заботится о своей семье(она умеет все- девочкам   | Выставка «Вот такая мама»                        |  |  |  |
|   | A minimum ne sum        | заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчиков причесывает; мама   | SECTION (SECTIONAL MARKET)                       |  |  |  |
|   |                         | трудолюбивая, аккуратная)   |  |  |  |  |
|   |                         | Воспитывать уважение к маме.  |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Три сумочки: в первой-предметы для шитья, во второй –предметы для  |  |  |  |  |
|   |                         | ремонта, в третьей-предметы для ухода за волосами.  |  |  |  |  |
| 8 | « Подарок для           | Программное содержание:   | Чтение К.Паустовский «Повар»                     |  |  |  |
|   | крокодила Гены»         | Познакомить детей с трудом повара,показать важность положительного отношения  | С.р. « Семья»- уточнить знания детей о семье., о |  |  |  |
|   |                         | взрослого к своей работе.   | труде взрослых дома.                             |  |  |  |
|   |                         | Воспитывать интерес к труду взрослых.   |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Мука, дрожжи, сахар, молоко, начинка для пирожков, Чебурашка.  |  |  |  |  |
| 9 | «Труд дворника»         | Программное содержание: Дать понятие о труде дворника, о его рабочем инвентаре.   | Рассматривание иллюстраций профессии дворник     |  |  |  |
|   |                         | Прививать интерес к труду взрослых, воспитывать желание оказывать элементарную  |  |  |  |  |
|   |                         | посильную помощь взрослым. Воспитывать желание поддерживать чистоту и   |  |  |  |  |
|   |                         | порядок на территории детского сада и за его пределами.   |  |  |  |  |
|   |                         | Материалы: Картинка дворника, предметные картинки предметов, необходимых дворнику для работы (метла, лопата, грабли, тележка, ведро). |  |  |  |  |
|   | Мониторинг (поло        |   |  |  |  |  |
|   | тугони горинг (педа     | Мониторинг (педагогическая диагностика)   |  |  |  |  |

Конструктивно-модельная деятельность

|  |   | Результаты образовательной деятельности |                            |  |  |  |  |
|--|---|---|----------------------------|--|--|--|--|
| Задачи образовательной                   | Содержание образовательной деятельности   | Достижения ребенка (Что нас радует)     | Вызывает озабоченность и   |  |  |  |  |
| деятельности                             | содержание образовательной деятельности   |   | требует совместных усилий  |  |  |  |  |
|  |   | радусту                                 | педагогов и родителей      |  |  |  |  |
| Младшая группа                           |   |   |                            |  |  |  |  |
| 1. Развивать у детей интерес             | Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить   | • Ребенок охотно участвует в            | • Ребенок не проявляет     |  |  |  |  |
| к участию в                              | с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему  | ситуациях эстетической                  | активности и               |  |  |  |  |
| образовательных ситуациях                | анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные   | направленности. Есть любимые            | эмоционального отклика     |  |  |  |  |
| и играх конструктивной                   | умения, учить различать, называть и использовать основные   | материалы.                              | • Не испытывает желания    |  |  |  |  |
| направленности, совместно                | строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,   | • Эмоционально откликается на           | рисовать,                  |  |  |  |  |
| со взрослым и                            | трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя   | интересные модели, радуется             | лепитьконструировать       |  |  |  |  |
| самостоятельно.                          | полученные ранее умения (накладывание, приставление,  | красивому предмету;                     | • Неохотно участвует в     |  |  |  |  |
| 2. Развивать умения                      | прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.   | • Создает простейшие постройки,         | создании совместных со     |  |  |  |  |
| создавать простые                        | Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,   | поделки на основе простых форм;         | взрослым творческих работ. |  |  |  |  |
| сооружения, принимать                    | по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу,   | передает сходство с реальными           |                            |  |  |  |  |
| замысел, предложенный                    | на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей  | =                                       |                            |  |  |  |  |
| взрослым, раскрывать его в               | к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали  | • Принимает участие в создании          |                            |  |  |  |  |
| работе, используя                        | (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами  | совместных композиций,                  |                            |  |  |  |  |
| освоенные способы                        | — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни   | испытывает совместные                   |                            |  |  |  |  |
| создания модели.                         | детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая   | эмоциональные переживания.              |                            |  |  |  |  |
| 3. Создавать условия для                 | башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по  |   |                            |  |  |  |  |
| освоения детьми свойств и                | простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать  |   |                            |  |  |  |  |
| возможностей                             | постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей   |   |                            |  |  |  |  |
| конструтивных материалов                 | обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома —   |   |                            |  |  |  |  |
| и инструментов и развивать               | улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после   |   |                            |  |  |  |  |
| мелкую моторику и умения                 | игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии |   |                            |  |  |  |  |
| использовать инструменты. 4. Побуждать к | с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет  |   |                            |  |  |  |  |
| 4. Побуждать к самостоятельному выбору   | выполнять.  |   |                            |  |  |  |  |
| способов изображения на                  | выполнить.  |   |                            |  |  |  |  |
| основе освоенных                         |   |   |                            |  |  |  |  |
| технических приемов.                     |   |   |                            |  |  |  |  |
| TOMIT TOWN I I PROMOB.                   |   | <u> </u>                                |                            |  |  |  |  |

| Maggy    | Совместная           | Программное содержание  |  |
|----------|----------------------|---|--|
| Месяц    | деятельность         |   |  |
| Сентябрь | «Загородки и заборы» | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании            |  |
|          |                      | геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).   |  |
| Октябрь  | «Домики для зверят»  | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами; в умении делать перекрытия; в усвоении |  |
|          |                      | пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа)   |  |

| Ноябрь  | «Мебель»           | Закреплять умение строить мебель. Запоминать название предметов мебели.   |  |  |
|---------|--------------------|---|--|--|
|         |                    | Развивать способности выделять в предметах их функциональные части.   |  |  |
| Декабрь | «Печка»            | Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Формировать умение выделять основные части                 |  |  |
|         |                    | конструируемого предмета.   |  |  |
| Январь  | «Мост через реку»  | Обучать строить мост через реку, для того чтобы проехала машина, а под ним проплывал кораблик. Закреплять представление о |  |  |
|         |                    | назначении и строении мостов, название их частей.   |  |  |
| Февраль | «Будка для собаки» | Обучать детей складывать лист бумаги пополам, аккуратно работать с клеем.   |  |  |
| Март    | Конструирование по |   |  |  |
|         | замыслу            | давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.   |  |  |
| Апрель  | «Двухэтажный дом»  | Обучать детей конструировать двухэтажный дом из деталей, закреплять полученные навыки и умения работы с конструтором,     |  |  |
|         |                    | формировать обобщенные представления о домах.   |  |  |
| Май     | «Крокодил»         | Обучать детей сооружать крокодила, добиваться конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося         |  |  |
|         |                    | опыта.  |  |  |

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), Л.Г. Петерсон

| Задачи образовательной деятельности  | Результаты образовательной деятельности                  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| Младшая группа   |  |  |  |  |  |
| Сравнение предметов и групп предметов  | • умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего |  |  |  |  |
| • развивать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру; | количества;  |  |  |  |  |
| • развивать умение устанавливать равночисленность групп предметов путем составления пар; выражать словами,     | • умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар;      |  |  |  |  |
| каких предметов больше (меньше), каких поровну;  | находить в окружающей обстановке предметы, сходные       |  |  |  |  |
| • формировать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов;           | по форме;  |  |  |  |  |
| находить «лишний» предмет.   | • умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения    |  |  |  |  |
| Количество и счет  | и наложения;   |  |  |  |  |
| • познакомить с понятиями «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много            | • различает пространственные отношения от себя:          |  |  |  |  |
| предметов и один предмет;  | впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева.         |  |  |  |  |
| • развивать умение уравнивать группы предметов двумя способами: либо убирая от большей, либо прибавляя к       |  |  |  |  |  |
| меньшей группе;  |  |  |  |  |  |
| • формировать представление об образовании следующего числа путем прибавления единицы;                         |  |  |  |  |  |
| • развивать умение считать в пределах 3 в прямом порядке (и в больших пределах – в зависимости от успехов      |  |  |  |  |  |
| детей группы), при пересчете согласовывать в роде, числе и падеже существительное с числительным (два          |  |  |  |  |  |
| апельсина, две груши, одно яблоко) и относить последнее числительное ко всей группе;                           |  |  |  |  |  |
| • формировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу (в пределах     |  |  |  |  |  |
| Tpex);   |  |  |  |  |  |
| • развивать умение соотносить запись чисел 1, 2, 3 с количеством предметов.                                    |  |  |  |  |  |
| Величины   |  |  |  |  |  |

- развивать умение узнавать и называть размер предмета (самый большой, поменьше, самый маленький); определять величину предметов контрастных размеров (большой маленький, длинный короткий, высокий низкий, широкий узкий);
- формировать умение при сравнении двух предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине), пользуясь приемами наложения и приложения.

## Геометрические формы

• развивать умение узнавать и называть круг, треугольник, шар; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание; совершенствовать умение находить эти формы в окружающих предметах.

### Пространственно-временные представления

• развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева; учить различать правую и левую руку; • формировать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: угро – день – вечер – ночь.

|         | Содержание образовательной деятельности |   |   |  |
|---------|---|---|---|--|
|         |   | НОД   | СД в ходе режимных моментов   |  |
| №       | Тема                                    | Программное содержание  |   |  |
| Монитор | <br>инг (педагогическая д               | иагностика)   |   |  |
| 1       | Цвет                                    | Программное содержание:  1) уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названия;  2) сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца);  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение.  Материалы:  Демонстрационный: домики 4 цветов, полоски 4 цветов, человечки, одетые в одежду 4 цветов.  Раздаточный: листы с домиками 4 цветов, полоски 4 цветов. | Игра «Дорожки»  Дидактические задачи:  1) уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названия;  2) сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца).  Игра «В гости»  Дидактические задачи:  1) закрепить умение определять и называть цвета предметов, сравнивать предметы по цвету, распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца);  2) тренировать умение действовать по аналогии.  Игра «Как тебя ЗОВУТ?»  Дидактические задачи: |  |
| 2       | Цвет                                    | Программное содержание: 1) сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета;  | 1) закрепить умение определять и называть цвета предметов, сравнивать предметы по цвету, распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца); 2) тренировать умение действовать по аналогии, развивать речь.  |  |

|   |      | 2) развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь. 3) восстановить в памяти детей то, что делали на занятии, и создать ситуацию успеха. Материалы:  Демонстрационный: человечки, одетые в одежду 4 цветов.  Раздаточный: лист бумаги, разделенный на 4 цветные квадрата, геометрические фигуры 2 размеров и 4 цветов.  | Игра «Прятки»  Дидактические задачи: закрепить умение определять и называть цвета, тренировать память, речь.  Игра «Физкультура»  Дидактические задачи:  1) закрепить умение определять и называть цвета;  2) сформировать опыт расположения предметов по порядку слева направо.  Игра «Накрой на стол»  Дидактические задачи:  1) сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе  |
|---|------|--|--|
| 3 | Цвет | Программное содержание:  1) закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.  3) восстановить в памяти детей то, что делали на занятии, и создать ситуацию успеха.  Материалы:  Раздаточный: лист бледно-голубой бумаги, цветные круги самых различных цветов.                              | материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать воображение, речь.  Игра «Вкусная конфета».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать воображение, артикуляционный аппарат.  Игра «Рисуем рассказ»  Дидактические задачи:  1) закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, расширить спектр цветов, известных детям;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.  Игра «На речке»  Дидактические задачи: организовать активный отдых, развивать воображение.  Игра «Раскрась-ка!» |
| 4 | Цвет | Программное содержание:  1) закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.  3) восстановить в памяти детей то, что делали на занятии, и создать ситуацию успеха.  Материалы:  Демонстрационный: большая кисть, карточки с картинками (с одной стороны картинка цветная, с другой — только ее контур), цветные квадраты. | 2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать зрительная память, речь, сформировать опыт самоконтроля.  |

| 5 | «Оттенки цветов» | Программное содержание:  1) сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «темный»;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля;  3) закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи;  4) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности.  Материалы:  Демонстрационный: две большие банки с подкрашенной водой (светлой и темной).  Раздаточный: кисточки, краски и тряпочка на каждого, по 2 баночки с водой — на каждый стол. | Игра «Красные (зеленые, синие, желтые) кубики»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, выбирать из группы предметы заданного цвета и составлять группы предметов одного цвета. Игра «Повара».  Дидактические задачи:  1) актуализировать знания детей об окружающем мире, сформировать умение создавать разные оттенки цветов и опыт самоконтроля;  2) закрепить умение различать и называть светлый и темный оттенки цветов;  3) развивать внимание, речь.  Игра «Строители»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету (одинаковые, различные), выбирать из группы предметы заданного образца).  Игра «Разложи по местам»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету (одинаковые, различные), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца), наводить за собой порядок после игры. |
|---|------------------|---|---|
| 6 | «Оттенки цветов» | Программное содержание:  1) закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов;  2) закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение.  Материалы:  Демонстрационный: человечки 6 цветов (из занятия 1).  Раздаточный: на каждого по 2 баночки с водой, кисточка, краски 6 цветов   | Игра «Красим воду».  Дидактические задачи:  1) закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение различать и называть 6 цветов, выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать вариативность мышления, память, речь.  Игра «Строители»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету (одинаковые, различные), выбирать из группы предметы заданного цвета и распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца).  Игра «Красные (зеленые, синие, желтые) кубики»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять цвет предметов, выбирать из группы предметы заданного цвета и составлять группы предметов одного цвета.  |
| 7 | «Оттенки цветов» | Программное содержание:   | Игра «Наряди елку».   |

|   |                        | 1) закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов; 2) тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные); 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля. Материалы:  Демонстрационный: елка, листы картона 5 цветов, цветные игрушки двух оттенков 5 цветов, вырезанные из бумаги.            | Дидактические задачи:  1) закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля.  Игра «Хоровод».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать их умение действовать по аналогии.  Игра «Красивая елка».  Дидактические задачи: тренировать умение различать и называть цвета и оттенки, развивать речь.  Игра «Убери игрушки».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные);  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, сформировать опыт взаимоконтроля.  |
|---|------------------------|---|---|
| 8 | «Большой<br>маленький» | Программное содержание:  1) закрепить умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький;  2) закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру;  3) тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь, воображение. Материалы:  Демонстрационный: изображения трех медведей. Раздаточный: три квадрата разной величины и разного цвета, три кубика разной величины и разного цвета. | Игра «Медведи».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький;  2) тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь.  Игра «Разные коврики».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение сравнивать предметы по цвету и размеру, называть размер предметов - большой, поменьше, маленький;  2) тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать внимание, речь.  Игра «Сундучки».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение детей различать цвет и размер предметов и называть их;  2) тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать речь, воображение, отзывчивость.  Игра «Птички»  Дидактические задачи: тренировать умение выделять и называть цвет предметов, распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца). |
| 9 | «Большой               | Программное содержание:   | Игра «Башенка».   |

|    | маленький»     | 1) тренировать умение различать и называть размеры предметов — большой, поменьше, маленький; 2) сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля. Материалы: Раздаточный: кубики трех размеров одного цвета; квадраты трех размеров такого же цвета.  | Дидактические задачи:  1) тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.  Игра «Большой, маленький».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать внимание, тренировать умение понимать смысл слов «большой», «маленький».  Игра «Письмо».  Дидактические задачи:  1) тренировать умение различать и называть размеры предметов;  2) сформировать представление о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.                |
|----|----------------|---|---|
| 10 | «Цвет и форма» | Программное содержание:  1) сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;  2) ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник;  3) закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;  4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, сформировать опыт взаимоконтроля. Материалы:  Демонстрационный: вырезанные разноцветные геометрические фигуры - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник; листы картона 6 цветов (из занятия 7).  Раздаточный: для каждого ребенка — карточки с 2 кругами, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником (все фигуры на карточке имеют разный цвет, причем цвет одной и той же фигуры на разных карточках детей разный). | Игра «Наведи порядок».  Дидактические задачи:  1) сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;  2) ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур - круг, овал, треугольник, прямоугольник;  3) закрепить умение определять и называть цвет предметов, тренировать внимание, мыслительные операции анализ и сравнение.  Игра «Кот».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать фантазию.  Игра «Разложи по цвету».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, сформировать опыт взаимоконтроля. |

| 11 | Знакомство с понятием «один», «много» | Программное содержание: Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов. Устанавливать отношения между понятиями «много» и «один»; развивать умение ориентироваться в группе — игровой комнате. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности. Материалы: Демонстрационный: четко оформленные игровые центры. Раздаточный: корзинка с мячиками разного цвета по количеству детей 1мяч для воспитателя  | Игра «Кто пришёл первым? А потом?»  Цель: Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, развивать внимание, речь, Игра «Поезд»  Цель: Устанавливать отношения между понятиями «много» и «один»; развивать умение ориентироваться в группе — игровой комнате. Игра «Всем ли хватит места?»  Цель: сравнение совокупности предметов по количеству. Подвижная игра «Медведь и пчелы»  Цель: Устанавливать отношения между понятиями «много» и «один»; развивать ловкость.   |
|----|---------------------------------------|--|---|
| 12 | «Один, много»                         | Программное содержание: 1) уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода; 3) закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности. Материалы:  Демонстрационный: игрушки-зверушки, ваза, искусственные цветы или цветы из занятия 12, большой лист голубой бумаги.  Раздаточный: кубики, лодочки 6 цветов. | Игра «Цветочная поляна».  Дидактические задачи: актуализировать представления детей о понятиях «один» и «много», развивать внимание. Игра «Строим длинный поезд».  Дидактические задачи:  1) угочнить представление о понятиях «один» и «много»;  2) закрепить умение различать цвет, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру;  4) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение. Игра «Возьми ЛОДОЧКУ».  Дидактические задачи: 1) закрепить умение определять, где много предметов, а где один предмет, умение использовать в речи слова «один», «много», «ни одного», различать значение слов «один» и «одна»; 2) закрепить умение определять и называть цвет предметов. Игра «Купание в море».  Дидактические задачи: развивать воображение, умение действовать по аналогии, имитировать движения. Игра «Посмотрим друг на друга».  Дидактические задачи: закрепить умение пользоваться понятиями «один», «много», «ни одного», развивать речь. |
| 13 | «Сравнение групп<br>предметов по      | Программное содержание: 1) сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью   | Игра «Бабочки». (1часть)<br>Дидактические задачи:<br>1) актуализировать представления о понятии «много», закрепить умение его   |

|    | количеству на основе составления пар. Сохранение количества»                               | составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»; 2) построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить умение определять и называть цвета предметов, сформировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности. Материалы:  Демонстрационный: цветки на пол, зайчик.  Раздаточный: карточки с нарисованными на них цветами, бабочки (столько же, сколько цветов на рисунке), зеленые листы бумаги, 3 желтых и 3 красных круга. | использовать для характеристики численности групп предметов; 2) создать мотивационную ситуацию для открытия нового знания; 3) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины. Игра «Бабочки». (2 часть) Дидактические задачи: 1) сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, ввести в речевую практику выражение «столько же»; 2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия, развивать творческие способности. Игра «На полянке». Дидактические задачи: 1) сформировать опыт сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, ввести в речевую практику слова «больше», «меньше»; 2) развивать воображение, речь, умение действовать по аналогии. Воспитатель раскладывает на полу изображения цветов по количеству на 2 больше, чем детей. Игра «Цветы для мамы». Дидактические задачи: 1) закрепить умение определять равночисленность групп предметов с помощью составления пар; 2) закрепить умение определять и называть цвета предметов, сформировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение. |
|----|--|--|---|
| 14 | «Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества» | Программное содержание:  1) построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода);  2) закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами.  Материалы:   | Игра «Птицы на заборе» (1-я часть).  Дидактические задачи:  1) актуализировать умение пользоваться способом сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар;  2) закрепить умение определять и называть цвет предметов, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание.  Игра «Птицы на заборе» (2-я часть).  Дидактические задачи:  1) сформировать представление о двух способах уравнивания численности предметов, понимание возможности вариативных ответов;  2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия, развивать творческие способности.  Игра «Птицы».  |

|    |  | Демонстрационный: изображение воробья, вороны, голубя.<br>Раздаточный: лист бумаги с нарисованными на нем рейками от забора, шесть полосок картона одинаковой ширины и длины, три из которых красного цвета, две желтого и одна синего, четыре кубика ЛЕГО (квадратика) разного цвета, желтые шарики.   | Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать воображение, тренировать умение сравнивать предметы по размеру, умение имитировать голоса и движения птиц.  Игра «Бабушкины подарки».  Дидактические задачи: закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать их.  Игра «Вкусный колобок».  Дидактические задачи: развивать воображение, тренировать умение пользоваться мимическими мышцами.   |
|----|--|---|---|
| 15 | «Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества» | Программное содержание:  1) закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;  2) закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много»;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.  Материалы:  Демонстрационный: предметные картинки — 1 большое зеленое и 1 большое зеленое и 1 большое красное яблоко, 1 груша, 1 большой апельсин и 2 маленьких апельсина, круглый и овальный помидоры, несколько красных треугольников.  Раздаточный: красные треугольники, листы с изображением 5 зайцев, кубики двух цветов. | Игра «Покупка продуктов к СТОЛУ».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение определять и называть цвет предметов, умение использовать понятия «один» и «много»;  2) тренировать мыслительные операции анализ, обобщение и аналогию, развивать воображение, речь. Игра «Покупка продуктов к СТОЛУ».  Дидактические задачи: 1) закрепить умение определять и называть цвет предметов, умение использовать понятия «один» и «много»; 2) тренировать мыслительные операции анализ, обобщение и аналогию, развивать воображение, речь. Игра «Что изменилось?».  Дидактические задачи: 1) закрепить умение сравнивать предметы по цвету, форме и размеру; 2) развивать внимание, память, речь. Игра «Кормление зайцев».  Дидактические задачи: 1) закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству, уравнивать их численность; 2) развивать память, речь, логическое мышление, воображение. Игра «Зайцы на лужайке».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать внимание, формировать умение выражать настроение с помощью движений. Игра в кубики.  Дидактические задачи: 1) закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, сравнивать группы предметов по количеству, уравнивать их численность; 2) развивать внимание, актуализировать представление о пространственном отношении «выше—ниже». |

| 16 | «Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества» | Программное содержание:  1) закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;  2) закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.  Материалы:  Демонстрационный: карточки на нахождение «лишнего» предмета.  Раздаточный: круги, карточки с нарисованными на них грибами, карточки, на которых нарисован один предмет и много предметов.                                       | Игра «Запасы на ЗИМУ».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение детей сравнивать и уравнивать численность групп предметов;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, логическое мышление.  Игра «Прогулка по лесу».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, учить их преодолевать различные препятствия, развивать воображение.  Игра «Найди лишнее».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много»;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление.  Игра «Наведи порядок».  Дидактические задачи: закрепить умение оперировать понятиями «один» и «много», развивать мыслительные операции анализ и сравнение, речь.  |
|----|--|--|--|
| 17 | «Числа 1 и 2.<br>Цифры 1 и 2»  | Программное содержание: 1) сформировать представление о числе два, умение считать до двух; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности. Материалы:  Демонстрационный: цветы разного цвета и размера. Раздаточный: изображения двух медведей, круги. | Игра «Гости» (1-я часть).  Дидактические задачи:  1) закрепить представления о числе один, умение использовать в речи слова «один» и «одна», отсчитывать один предмет от большего количества предметов;  2) развивать речь, логическое мышление, воображение. Игра «Гости» (2-я часть).  Дидактические задачи:  1) сформировать представление о числе два, умение считать до двух, сравнивать численность групп, состоящих их двух предметов;  2) развивать творческие способности. Игра «Танцуют все!».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать умение действовать по аналогии, имитировать движения. Игра «Собери цветы».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение считать до двух, сравнивать численность групп, состоящих их двух предметов, определять и называть цвет и размер предметов;  2) развивать мыслительные операции, внимание, речь, логическое мышление. |
| 18 | «Числа 1 и 2.  | Программное содержание:  | Игра «Зайцы».  |

|    | Цифры 1 и 2»  | 1) познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности. Материалы:  Демонстрационный: фигуры трех зайцев, карточки с цифрами 1 и 2.  Раздаточный: чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки с изображением 1 и 2 предметов, листы, в углу которых написаны цифры 1 и 2. | Пира «Посыпка для зайчат».  Дидактические задачи: актуализировать счет до двух, развивать речь.  Игра «Посыпка для зайчат».  Дидактические задачи:  1) актуализировать представления детей о том, что предметы можно обозначать символически;  2) тренировать в счете до двух, развивать речь, воображение, логическое мышление.  Игра «По городу на машине».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать фантазию, актуализировать знания детей о городском транспорте.  Игра «На почте».  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для символьного обозначения количества предметов;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать умение детей считать до двух, развивать речь, мыслительные операции анализ и сравнение.  Игра «Наведи ПОРЯДОК».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение детей различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством;  2) сформировать опыт самоконтроля, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь.  Игра «Потанцуем».  Лидактические задачи: организовать активный отдых детей, тренировать умение различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством предметов, развивать внимание. |
|----|---|---|---|
| 19 | «Пространственные отношения: длиннее — короче. Сравнение по длине.» | Программное содержание:  1) сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  3) закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;   | Игра «Шарфы» (1-я часть).  Дидактические задачи:  1) актуализировать умение правильно употреблять слова «длинный», «короткий»;  2) тренировать умение считать до двух. Игра «Шарфы» (2-я часть).  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для поиска способа непосредственного сравнения предметов по длине (наложение, приложение);  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь,  |

|    |   | 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.  Материалы к занятию: Демонстрационный: 2 игрушки медведей, 2 шарфа разной длины.  Раздаточный: карточки с домиками, полоски.   | логическое мышление.  Игра «Шарфы».  Дидактические задачи:  1) сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения;  2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать логическое мышление, речь, инициативность, творческие способности.  Игра «На прогулке».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать воображение.  Игра «ДОРОЖКИ».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение сравнивать предметы по длине путем приложения и наложения, умение называть цвета;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление.  Игра «Шаги».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, закрепить их умение оперировать словами «длинный», «короткий». |
|----|---|---|--|
| 20 | «Представления о круге. Распознавание круга.» | Программное содержание:  1) сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;  3) закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам;  4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности. Материалы:  Демонстрационный: фигурки зайцев, колесо, большой лист бумаги с нарисованными на нем | Игра «Колесо».  Дидактические задачи:  1)актуализировать знания детей о свойстве колеса.  2)сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь, логическое мышление.  Игра «Тележка для медведя»  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для названия круга;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь, логическое мышление.  Игра «ОТКРОЙ дверь».  Дидактические задачи:  1) закрепить представления о круге, связать их с тактильными ощущениями;  2) закрепить умение определять и называть форму круга, сравнивать предметы по форме, цвету, размеру;  |

|    |   | кругами разного размера, изображение тележки с треугольными колесами, муфта, геометрические фигуры, предметные картинки с изображением треугольных и квадратных предметов.<br>Раздаточный: предметные картинки с изображением предметов круглой формы, таблицы, игрушечные пластмассовые тарелки, большие по размеру монеты, пуговицы.  | 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь. Игра «Встанем в круг». Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, закрепить представления о круге и связать их с движениями детей. Игра «Подбери картинку». Дидактические задачи:  1) закрепить умение выделять в окружающей обстановке предметы и называть форму круга;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь.   |
|----|---|---|---|
| 21 | «Представления о шаре. Распознавание шара.» | Программное содержание:  1) уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  3) закрепить представления о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам;  4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.  Материалы:  Демонстрационный: предметы, имеющие форму шара, шар и куб для игры-соревнования.  Раздаточный: кусочки соленого теста, карточки с изображением плоских геометрических фигур. | Игра «Наводим порядок».  Дидактические задачи: актуализировать представления о шарообразных предметах, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь.  Игра «Ворота» (1-я часть).  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для исследования свойств шара;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь, логическое мышление.  Игра «Ворота» (2-я часть).  Дидактические задачи:  1) уточнить представления о шаре, сформировать представления о свойствах шара;  2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать речь, логическое мышление, инициативность, творческие способности.  Игра «Колобок».  Дидактические задачи:  1) закрепить представления о шаре, сформировать умение различать шар на ощупь;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать мелкую моторику руки.  Игра «Найди предмет».  Дидактические задачи:  1) организовать активный отдых детей, сформировать умение распознавать шар в |

|    |   |   | предметах окружающей обстановки; 2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, умение считать до двух, пользоваться понятиями «один», «два» и «много», развивать речь. Игра «В фотоателье».  Дидактические задачи: 1) закрепить представление о шаре, сформировать опыт соотнесения круга и шара; 2) развивать мыслительные операции анализ и сравнение, речь.  |
|----|---|---|--|
| 22 | «Счет до трех. Число и цифра 3. Представления о треугольниках, их распознавание.» | Программное содержание: 1) сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами. Материалы:  Раздаточный: 3 круга-лица с разным выражением, 3 треугольника колпачка разного цвета, карточки с нарисованными на них мячами. | Игра «Гости пришли» (начало).  Дидактические задачи:  1) актуализировать умение детей сравнивать группы предметов по количеству путем пересчета и путем составления пар, соотносить число с соответствующей группой предметов;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, умение пользоваться мимическими мышцами.  Игра «Гости пришли» (продолжение).  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для образования числа 3, счета до трех;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь, логическое мышление.  Игра «Гости пришли» (окончание).  Дидактические задачи:  1) сформировать представление о числе три, умение считать до трех, сравнивать и уравнивать численность групп, состоящих их трех предметов;  2) сформировать опыт самостоятельного открытия, эмоционального переживания радости открытия и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать речь, логическое мышление, инициативность, творческие способности.  Игра «Выступление КЛОУНОВ».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать фантазию, воображение.  Игра «Найди мячи».  Дидактические задачи: закрепить умение считать до трех, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь. |
| 23 | «Счет до трех.<br>Число и цифра 3.  | Программное содержание: 1) сформировать представление о треугольнике как  | Игра «Колпачки» (начало).<br>Дидактические задачи:   |

Представления о треугольниках, их распознавание.»

общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки;

- 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);
- 3) закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам;
- 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление,

творческие способности, формировать опыт самоконтроля.

Материалы:

*Демонстрационный*: изображение 3 клоунов, 3 колпачка, карточки с

разным количеством точек и предметов, предметные картинки с изображением предметов не треугольной формы.

Раздаточный: круги, треугольники, квадраты, таблицы, предметные

картинки с изображением предметов треугольной формы, карточка с изображением 3 клоунов.

- 1) актуализировать представления о форме предметов, закрепить представления о круге;
- 2) закрепить умение считать до трех, сравнивать количество предметов на основе пересчета;
- 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать речь. Игра «Колпачки» (продолжение).

Дидактические задачи:

- 1) создать мотивационную ситуацию для выделения формы треугольника;
- 2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;
- 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, логическое мышление.

Игра «Колпачки» (окончание).

Дидактические задачи:

- 1) сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов;
- 2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия;
- 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать речь, логическое мышление, инициативность, творческие способности.

Игра «Велосипед».

*Дидактические задачи:* организовать активный отдых детей, развивать воображение.

Игра «В магазине».

Дидактические задачи:

- 1) закрепить представление о треугольнике, сформировать умение выделять треугольную форму в предметах окружающей обстановки;
- 2) закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, формировать опыт самоконтроля.

Игра «Найди свое место».

Дидактические задачи:

- 1) закрепить умение детей считать до трех, сравнивать группы предметов по количеству путем пересчета;
- 2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, формировать опыт самоконтроля.

Игра «Подбери по форме».

Дидактические задачи:

1) закрепить умение находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме, выделять предметы, имеющие треугольную форму;

|    |   |   | 2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, формировать опыт самоконтроля.  |
|----|---|---|---|
| 24 | «Счет до трех. Число и цифра 3. Представления о треугольниках, их распознавание.» | Программное содержание:  1) познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  3) закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет;  4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, вариативное и логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.  Материал:  Демонстрационный: орнамент, составленный из кругов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3, 4, 5 и 6, карточки с тремя треугольниками, карточки с 1, 2 и 3 кругами или треугольниками  Раздаточный: кубики, треугольные призмы, круги, треугольники. | Игра «Деление на бригады».  Дидактические задачи:  1) актуализировать умение считать до 3;  2) закрепить представления о треугольнике, умение выделять и сравнивать предметы по форме, цвету, размеру;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, вариативное мышление.  Игра «Строители» (начало).  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для знакомства с новой цифрой 3;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) закрепить умение пересчитывать предметы, сравнивать численность двух групп предметов (путем составления пар и пересчетом);  4) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать логическое мышление, речь.  Игра «Строители» (продолжение).  Дидактические задачи:  1) познакомить детей с цифрой 3;  2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия, закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать речь, творческие способности.  Игра «Строители» (окончание).  Дидактические задачи: закрепить умение соотносить изученные числа с количеством.  Игра «Гараж».  Дидактические задачи:  1) организовать активный отдых детей, закрепить умение соотносить изученные числа с количеством;  2) закрепить представления о круге и треугольнике, развивать воображение.  Игра «Ремонт».  Дидактические задачи:  1) закрепить умение считать до трех, умение видеть и продолжать закономерность;  2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение, развивать закономерность; |

|    |   |  | внимание, речь, формировать опыт самоконтроля.   |
|----|---|--|--|
| 25 | «Пространственные отношения: на — над — под.»                   | Программное содержание:  1) уточнить представления о пространственных отношениях «на» — «над» — «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи;  2) актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руки;  3) закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, формировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля. Материалы:  Демонстрационный: карточки с цифрами 1, 2 и 3. Раздаточный: кубики, лист бумаги с нарисованными на нем рейками для забора и полосой земли (из занятия 13), полоски картона разного цвета (из занятия 13), изображение птичек. | Игра «СТРОИМ ДОМ».  Дидактические задачи:  1) уточнить представления о пространственных отношениях «на—над—под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под», «между»;  2) закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, логическое мышление, речь. Игра «На, над, под».  Дидактические задачи:  1) организовать активный отдых детей, закрепить умение понимать слова «над», «под», «наверху», «внизу», умение различать левую и правую руки;  2) развивать внимание, речь. Игра «Забор».  Дидактические задачи:  1) закрепить счет до трех, умение соотносить цифру с количеством предметов, умение понимать смысл слов «между», «на», «над», выделять и называть свойства предметов;  2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, мышление, формировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля. |
| 26 | «Пространственные отношения: выше — ниже. Сравнение по высоте.» | Программное содержание:  1) уточнить представления о пространственных отношениях «выше» — «ниже», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);  3) закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства  | Игра «Елки» (начало).  Дидактические задачи:  1) актуализировать умение правильно выделять, называть и сравнивать свойства предметов, использование в речи слов «высокий», «низкий»;  2) тренировать умение считать в пределах 3, мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, воображение.  Игра «Елки» (продолжение).  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для сравнения предметов по высоте;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;   |

|    |   | предметов; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление. Материалы: Демонстрационный: три елки, изображение ровного и неровного рельефа земли. Раздаточный: кубики ЛЕГО, листы бумаги разного размера.   | 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать логическое мышление, речь. Игра «Елки» (окончание). Дидактические задачи: 1) сформировать представление о сравнении предметов по высоте; 2) сформировать опыт самостоятельного открытия и эмоционального переживания радости открытия; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать речь, творческие способности. Игра «Кто выше?». Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, закрепить умение сравнивать предметы по высоте, тренировать мыслительные операции, развивать внимание. Игра «Строители». Дидактические задачи: 1) закрепить умение сравнивать предметы по высоте, считать до трех, соотносить цифры 1—3 с количеством; 2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности. |
|----|---|--|--|
| 27 | «Пространственные отношения: слева — справа — Посередине»           | Программное содержание:  1) уточнить пространственные отношения «слева» — «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них;  2) закрепить умение выделять и называть свойства предметов;  3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.  Материалы:  Демонстрационный: веревки, игрушка — заяц.  Раздаточный: красные треугольники двух размеров. | Игра «Подарок зайцу».  Дидактические задачи: актуализировать знания детей о том, что существует правая и левая рука, умение выделять и называть свойства предметов, развивать речь.  Игра «Подарок зайцу».  Дидактические задачи:  1) создать мотивационную ситуацию для формирования представлений детей о положении предмета справа и слева от них;  2) сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины;  3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать логическое мышление, воображение, речь.  Игра «Кто где?».  Дидактические задачи: организовать активный отдых детей, развивать фантазию, речь, закрепить умение определять положение предмета относительно себя.   |
| 28 | «Пространственные отношения: на — над — под.» Счет в пределах трех. | Программное содержание: Формировать пространственные отношения «на», «над», «под». Закрепить счёт в пределах 3. Знание цифры 3, вести отсчёт предметов в пределах трёх и выделять параметр длины. Развивать мышление,  | Игра «Что лишнее?»  Цель: Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательность действий.  Игра «Что изменилось»  Цель: развивать наблюдательность, внимание.  |

|    |  | речь. Воспитывать самостоятельность. Материалы: Демонстрационный: планки разной длины, 3 круга (красный, жёлтый, зелёный), набор цифр1,2,3 Раздаточный: кубики, грузовые машины Планки разной длины,3 круга (красный, жёлтый, зелёный), набор цифр.  | Игра «Разноцветные фонарики» Цель: закреплять понятие «один», «много».   |
|----|--|--|--|
| 29 | «Знакомство с<br>понятиями<br>«раньше», «позже».                                     | Программное содержание: формировать временные представления, закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой, развивать мыслительные процессы, внимание, память. Материалы: Демонстрационный: числовые карточки, картинки с изображением людей разного возраста. Раздаточный: числовые карточки, картинки с изображением людей разного возраста.  | Игра «Гаражи» Цель: закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой Игра «Что больше?» Цель: обучать умению употреблять в речи слова: «больше», «меньше», «равные»; Игра «Какого карандаша не стало?» Цель: обучать умению выделять признак длины при сравнении двух и более предметов; использовать в речи слова: «длиннее», «короче» Игра «Найди предмет» Цель: совершенствовать умение детей сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами. |
| 30 | Знакомство с<br>понятиями «выше»,<br>«ниже».<br>Сравнение<br>предметов по<br>высоте. | Программное содержание: Освоение умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты, закрепить счет в пределах трех; умение составлять совокупность предметов по определённому признаку; развивать наблюдательность, внимание, зрительную память. Материалы:  Демонстрационный: магнитная доска, 3 елочки разные по высоте, треугольники зеленые по 10 штук разной величины.  Раздаточный: треугольники зеленые по 10 штук разной величины на каждого ребенка, игра «Собери бусы». | Игра «Кто выше?»  Цель: закрепить умение сравнивать предметы по высоте, тренировать мыслительные операции, развивать внимание.  Игра «Подбери фигуру»  Цель: закрепить представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании.  Игра «Малина для медвежат»  Цель: формировать у детей представление равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько — сколько, поровну», «одинаково».   |
| 31 | Счет до четырех.<br>Число и цифра 4  | Программное содержание: Освоение умения вести сравнение двух совокупностей, содержащих 3-4 элемента; закрепить счет до трех; развивать умение выделять свойства предметов; развивать наблюдательность, речь пространственные представления. Материалы:  Демонстрационный: 4 куклы, 4 стула, 4 тарелки, 4 ложки, набор цифр,  Раздаточный: карточки с рисунками овощей по 1, 2,   | Игра «Угости зайчат» Цель: формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько — сколько, поровну», «одинаково», поровну».  Игра «Домики для медвежат» Цель: развивать умение детей сравнивать два предмета по величине, активизировать в речи детей слова «большой, маленький».   |

|    |                     | 3, 4, набор цифр.   | Игра «Соберем бусы»   |
|----|---------------------|---|---|
|    |                     | [ 3, <del>т</del> , паоор цифр.   | Игра «Сооерем бусы» Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум                           |
|    |                     |   | свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть   |
|    |                     |   | простейшие закономерности в чередовании фигур.  |
| 32 | Знакомство с        | Программное содержание:   | Игра «Найди пару»   |
| 32 | понятием «пара»,    | Развитие умения выделять основные признаки  | Цель: закреплять умение детей находить предметы с заданными свойствами и  |
|    | представление о     | предметов: цвет, форму, величину. Находить  | группировать в пары.  |
|    | *                   | предметов. цвет, форму, величину. паходить предметы с заданными свойствами и группировать в | Группировать в пары.<br>Игра «Подбери дорожки к домикам»  |
|    | парных предметах.   | пары. Узнавание и называние цифр до 4.  | Н ра «Подосри дорожки к домикам»  Цель: развивать умение детей сравнивать два предмета по длине, активизировать в |
|    |                     | Пары. 3 знавание и называние цифр до 4. Материалы:  | речи детей слова «длинный, короткий».   |
|    |                     | Демонстрационный: набор картинок одежды   | речи детей слова «длинный, короткий».<br>«Бабочки и цветы»  |
|    |                     | (штаны, кофта, носки, пара сапог, шапка, пальто,  | Цель: формировать умение детей сравнивать две группы предметов на основе  |
|    |                     | пара рукавиц)   | сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств,   |
|    |                     | <i>Раздаточный</i> : картинки животных и их детенышей,                                      | активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».   |
|    |                     | силуэт четырех человек разного роста.   | активизировать в речи слова. «столько — сколько, поровну», «одинаково».   |
| 33 | Закрепить понятие   | Программное содержание:   | Игра «Подарок зайцу»  |
|    | слева, справа,      | Формировать пространственные и временные  | Цель: актуализировать знания детей о том, что существует правая и левая рука,                                     |
|    | посередине. Счет до | представления. Закреплять счетные умения, знания  | умение выделять и называть свойства предметов, развивать речь.  |
|    | четырех и цифры 1-  | цифр 1-4, знания геометрических фигур; развивать  | Игра «Соберем бусы»   |
|    | 4.                  | внимание, память, мышление.   | Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум   |
|    |                     | Материалы:  | свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть   |
|    |                     | Демонстрационный: кукла в одежде «Доктора   | простейшие закономерности в чередовании фигур.  |
|    |                     | Айболита», звери: лиса, заяц, барбос,   | Игра «Четвертый лишний»   |
|    |                     | Раздаточный: набор цифр и числовые карточки.  | Цель: Развивать внимание, логическое мышление, память.  |
| 34 | «Сказочное          | Программное содержание:   | Игра «Узнай и запомни»  |
|    | путешествие с       | формировать умение различать и называть   | Цель: обучать детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по   |
|    | блоками Дьенеша»    | геометрические фигуры по форме (круг, квадрат,  | представлению.  |
|    |                     | треугольник, цвету (красный, синий, жёлтый) и   | Игра «Найди медвежонка»   |
|    |                     | величине (большой, маленький); способствовать   | Цель: Развивать внимание, логическое мышление, память.  |
|    |                     | овладению приёмами практического взаимодействия   | Игра «Длинное — короткое»   |
|    |                     | с окружающими предметами.   | Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств                                       |
|    |                     | развивать внимание, логическое мышление, память,  | величины.   |
|    |                     | воображение.  |   |
|    |                     | воспитывать умение выполнять действия по  |   |
|    |                     | инструкции;   |   |
|    |                     | Материалы:  |   |
|    |                     | Демонстрационный: магнитная доска; картинки с   |   |
|    |                     | изображением домика, навесных замков, улея с  |   |
|    |                     | пчёлами; игрушки – зайчик и медвежонок; цветы из  |   |
|    |                     | картона; ведёрки 3-х цветов (красное, синее и   |   |
|    |                     | жёлтое); обручи 3-х цветов (красный, синий и  |   |

|    |                    | желтый); музыкальный центр.                        |   |
|----|--------------------|--|---|
|    |                    | Раздаточный: карточки-билеты с изображением        |   |
|    |                    | геометрических фигур; логические блоки Дьенеша,    |   |
|    |                    | карточки для работы с блоками Дьенеша с            |   |
|    |                    | изображением животных                              |   |
| 35 | «Временные         | Программное содержание:                            | Игра «Наш день»   |
|    | представления».    | Освоение умений различать части суток: утро, день, | Цель: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять |
|    |                    | вечер, ночь. Формировать временные представления.  | слова «утро», «день», «вечер», «ночь».                                      |
|    |                    | Развивать внимание, логическое мышление, память,   | Игра «Сделаем куклам бусы»  |
|    |                    | воображение. Воспитывать у детей умение работать   | Цель: закреплять у детей умение группировать предметы по цвету.             |
|    |                    | в коллективе                                       | «В лес за грибами»  |
|    |                    | Материалы:   | Цель игры: формировать у детей представления о количестве предметов «один - |
|    |                    | Демонстрационный: набор цифр, карточки-            | много», активизировать в речи детей слова «один, много».                    |
|    |                    | картинки: 1. дети несут саженцы, 2. копают землю,  |   |
|    |                    | 3. сажают дерево, 4. поливают дерево, 5. Дерево с  |   |
|    |                    | маленькими листочками.                             |   |
|    |                    | Раздаточный: набор цифр, Набор бабочек             |   |
| 36 | «Повтори счет до   | Программное содержание:                            | Игра «Украсим платок»   |
|    | четырех.»          | Различать и находить геометрические фигуры.        | Цель: обучать детей сравнивать две равные и неравные по количеству группы   |
|    |                    | Уметь видеть последовательность развертывания      | предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.                           |
|    |                    | действий. Закрепить умение считать и отсчитывать   | Игра «Жучки на листиках»  |
|    |                    | предметы до 4. Развивать умение видеть несколько   | Цель: формировать умение детей сравнивать две группы предметов на основе    |
|    |                    | признаков (цвет, форму, размер).                   | сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств.         |
|    |                    | Материалы:   |   |
|    |                    | Демонстрационный: набор геометрических фигур,      |   |
|    |                    | карточки с рисунком цветов, 4 вазочки помеченных   |   |
|    |                    | цифрами от 1-4.                                    |   |
|    |                    | Раздаточный: карточки с недорисованными            |   |
|    |                    | картинками,  |   |
|    | Мониторинг (педаго | огическая диагностика)                             |   |

### ОО «Речевое развитие» Обязательная часть Программы

|     | Ourgate in the interest of the |        |                |              |                   |               |        |               |                |                           |  |
|-----|--|--------|----------------|--------------|-------------------|---------------|--------|---------------|----------------|---------------------------|--|
|     | РАЗВИТИЕ РЕЧИ  |        |                |              |                   |               |        |               |                |                           |  |
|     |  |        |                |              |                   |               |        |               | Резул          | пьтаты образовате:        | пьной деятельности   |
| 3a  | дачи образоват<br>деятельност  |        |                | Содержание   | е образовательної | і́ деятельнос | сти    |               | ' ' 1          | ребенка (Что нас<br>дует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|     | Младшая группа   |        |                |              |                   |               |        |               |                |                           |  |
| 1.  | Развивать  | умение | Развивающая    | речевая сред | ца. Продолжать    | помогать      | детям  | общаться со   | • Ребенок с    | удовольствием             | • Ребенок не реагирует на  |
| исп | ользовать  |        | сверстниками и | взрослыми, п | одсказывать детя  | м образцы     | обраще | ния, помогать | вступает в реч | евое общение со           | обращение ко всем детям в  |

дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

- 2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглялность.
- 3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
- 4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, палеже.
- 5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- 6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- 7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Обучать детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, путовицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы быотся, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Формировать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (a, y, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Обучать отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеньшей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им

знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

группе и понимает речь, обращенную только к нему.

- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.

| 1  |  |  |
|--|--|--|
| правильную форму слова.  |  |  |
| Обучать детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят  |  |  |
| только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них  |  |  |
| определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения             |  |  |
| с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра). |  |  |
| Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в        |  |  |
| разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;           |  |  |
| наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  |  |  |
| Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать |  |  |
| заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,    |  |  |
| не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом,  |  |  |
| напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте»,       |  |  |
| «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Формировать умение      |  |  |
| интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями,     |  |  |
| родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых   |  |  |
| сказок   |  |  |

Развитие речи

|          | Содержание образовательной деятельности |   |                             |  |  |  |
|----------|---|---|-----------------------------|--|--|--|
|          |   | нод   | СД в ходе режимных моментов |  |  |  |
| No       | Тема                                    | Программное содержание  |                             |  |  |  |
|          |   |   |                             |  |  |  |
| Монитори | нг (педагогическая д                    | иагностика)   |                             |  |  |  |
| 1        | Пересказ сказки                         |   | Игра «Чудесный мешочек»     |  |  |  |
|          | «Курочка Ряба»                          | - обучать пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов   | Игра«Дружные ребята»        |  |  |  |
|          |   | с помощью взрослого;  | Игра «Выполни команду»      |  |  |  |
|          |   | - развивать умение ориентироваться на признаки объекта;                                     |                             |  |  |  |
|          |   | - уточнить и закрепить правильное произношение звука [А], обучать четко артикулировать этот |                             |  |  |  |
|          |   | звук в звукосочетаниях, словах;   |                             |  |  |  |
|          |   | - развивать речевое дыхание.  |                             |  |  |  |
|          |   | Материалы:  |                             |  |  |  |
|          |   | Демонстрационный: настольный театр «Курочка Ряба»; игрушки (гусь, лягушка),                 |                             |  |  |  |
| 2        | «Что растет на                          |   | Игра «Где наши ручки?»      |  |  |  |
|          | огороде»                                | Обучать детей пересказывать сказку «Пых» совместно с взрослым. Приучать детей участвовать   | Игра «Скажи какой»          |  |  |  |
|          |   | в общей беседе, слушать, не перебивая, сверстников. Закрепить в активном словаре названия   | Игра «Где что можно делать» |  |  |  |
|          |   | овощей. Обучать правильно по смыслу называть качественные характеристики. Правильно         |                             |  |  |  |
|          |   | произносить существительные в родительном падеже. Закрепить произношение звуков ж, з, и,    |                             |  |  |  |
|          |   | ш, х. Воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием.                    |                             |  |  |  |
|          |   | Материалы:  |                             |  |  |  |
|          |   | Демонстрационный: фланелеграф, картинки по сказке «Пых», предметные - картинки овощей       |                             |  |  |  |
| 3        | Рассматривание                          | Программное содержание:   | Игра «Чудесный мешочек»     |  |  |  |

| игрушек- поезда, коровы, умение детей правильно называть предметы, их отдельные части, качества; игрушки, петуха.  - уточнить и закрепить правильное произношение звука [У] (в звукосочетаниях, словах); - обучать долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; - научить определять наличие звука [У] в словах.  Материалы:  Демонстрационный: игрушки (поезд - паровоз с вагоном, корова, кукушка, петух). | ть»           |
|---|---------------|
| кукушки, петуха.  - уточнить и закрепить правильное произношение звука [У] (в звукосочетаниях, словах);  - обучать долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком;  - научить определять наличие звука [У] в словах.  Материалы:  | ть»           |
| - обучать долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; - научить определять наличие звука [У] в словах.  Материалы:  |               |
| - научить определять наличие звука [У] в словах.  Материалы:  |               |
| Материалы:  |               |
|   | i             |
| Демонстрационный: игрушки (поезд - паровоз с вагоном, корова, кукушка, петух).  |               |
|   |               |
| 4 Описание Программное содержание: Игра «Угадай игрушку»  |               |
| игрушек обучать детей составлять совместно с воспитателем небольшой (два - три Игра«Мишка ляг!»   |               |
|   | ценировки с   |
| жеребенка, - образовывать наименование детенышей животных; объяснить значение слов, образованных с игрушками»   |               |
| <b>мышонка.</b> помощью суффиксов - <i>онок</i> ; различать слова с противоположным значением (большой -  |               |
| маленький);   | ļ             |
| - уточнить и закрепить правильное произношение звука [И] (в звукосочетаниях, словах);   | ļ             |
| обучать регулировать высоту голоса.   | ļ             |
| Материалы:  | ļ             |
| Демонстрационный: домик - ширма; игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка  | ļ             |
| и котенок).   |               |
| 5 «Музыкальные Программное содержание: Игра «Что за предмет?»   | ļ             |
| игрушки» Обучать детей составлять с помощью воспитателя короткий описательного рассказа об игрушке Игра «Где наши ручки?»   | ļ             |
| Закреплять правильное произношение звуков[в], [б]; Обучать различать на слух звучание Игра «Разложи картинких   | ,             |
| музыкальных инструментов (барабан, бубна, балалайки). Обучать образовывать глаголы от   | ļ             |
| названия музыкальных инструментов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам  | ļ             |
| Материалы:  | ļ             |
| <b>Демонстрационный:</b> музыкальные инструменты (барабан, бубен, балалайка, погремушка,  | ļ             |
| колокольчик); игрушка Зайка, домик — ширма. Картинки с изображением предметов на звуки  |               |
| [в], [б]  |               |
| 6 Рассматривание Программное содержание: Игра «Лото»  |               |
| картины: «Мы - Обучать детей рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) Игра «Как медвежоно   | ок катался на |
| <b>играем в кубики,</b> и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; машине»   |               |
| строим дом» - Обучать правильному употреблению форм единственного и множественного числа Игра «Разноцветный сунд  | ,учок»        |
| существительных, и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везет -   |               |
| везут);   | ļ             |
| - закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных в словах, обучать   | ļ             |
| различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко, развивать речевой выдох.  | ļ             |
| Материалы:  |               |
| Демонстрационный: игрушки (кукла, паровоз, жеребёнок, султанчики).  |               |
| 7 Описание Программное содержание: Игра «Какая кукла»   |               |
| внешнего вида - обучать детей рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы Игра «Что напутал Бурати  | ино?»         |
| куклы Оли воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; Игра «Куклы рисуют и гу   | ляют»         |
| - обучать определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и  |               |

|    |                               | прилагательные в роде, числе;  |  |
|----|-------------------------------|--|--|
|    |                               | - уточнить и закрепить правильное произношение звука [о]; обратить на наличие звука [о] в  |  |
|    |                               | словах.  |  |
|    |                               | Материалы:   |  |
|    |                               | Демонстрационный: кукла - блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-  |  |
|    |                               | брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит,   |  |
|    |                               | ослик.   |  |
| 8  | «От шалости до                | Программное содержание:  | Игра «Угадай игрушку»                          |
|    | беды – один шаг»              | Обучать детей составлению коротких рассказов с помощью взрослого; Уточнить и закрепить   | Игра «Разложи картинки»                        |
|    |                               | правильное произношение звука (ш). Совершенствовать умению чётко артикулировать этот   | Игра «Куклы: веселая и грустная»               |
|    |                               | звук в звукосочетаниях, словах. Развивать речевое дыхание. Обучать правильному   |  |
|    |                               | употреблению глаголов в повелительном наклонении: «не скачи», «не беги». Расширять запас   |  |
|    |                               | глаголов (дышать, смотреть, слушать, играть, рисовать, лепить, кричать, драться, топать и т.д.).   |  |
|    |                               | Материалы:   |  |
|    |                               | Демонстрационный:  |  |
| 9  | Описание                      | . Программное содержание:  | Игра«Чего не стало»                            |
|    | предметов                     | Обучать составлять совместно со взрослыми короткий рассказ; совершенствовать умение  | Игра ««Кто в домике живет?»                    |
|    | посуды                        | правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции;   | Игра «Волк и зайцы»                            |
|    |                               | познакомить с произведением об их функции; знакомить с производными словами (сахар –   |  |
|    |                               | сахарница и т. п.); закреплять правильное произношение звука (с), Обучать определять на слух   |  |
|    |                               | наличие и отсутствие данного звука в словах  |  |
|    |                               |  |  |
|    |                               | Материалы:   |  |
|    |                               | Демонстрационный: две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник,   |  |
|    |                               | салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик, девочка); картинки стул,  |  |
| 10 | C                             | стол, валенки, пальто.   | Игра «Угадай игрушку»                          |
| 10 | Составление                   | Программное содержание: - обучать составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ;                                     | игра «Угадаи игрушку»<br>Игра «Чей это голос?» |
|    | сюжетного                     | - формировать умение правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать   | Игра «Лохматый пёс»                            |
|    | рассказа по<br>набору игрушек | умение использовать слова с противоположным значением (высокий - низкий), согласовывать  | тира «похматый пес»                            |
|    | совместно с                   | умение использовать слова с противоположным значением (высокии - низкии), согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; |  |
|    | воспитателем                  |  |  |
|    | Boenniarestem                 | - угочнить и закрепить правильное произношение звука [э]; обратить внимание на слова с этим  |  |
|    |                               | звуком.  |  |
|    |                               | Материалы:   |  |
|    |                               | Демонстрационный: игрушки - грузовая машина, медвежата (белый, черный), коза; елки разной  |  |
| 11 | Попосия                       | Величины; куклы - мальчик и девочка.   | Игра «Чудесный мешочек»                        |
| 11 | Пересказ сказки «Репка»       | Программное содержание: Обучать пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; обучать правильно по                          | игра «чудесный мешочек» Игра «Кто позвал»      |
|    | «I CIIKa»                     | смыслу называть качество предметов, закреплять в активном словаре названия детеньшей   | игра «Сто позвал» Игра «Сравни медвежат»       |
|    |                               | животных; закреплять правильное произношение звука (м), обучать дефференцировать на слух   | тпра «Сравни медвежат»                         |
|    |                               | близкие по звучанию слова, менять высоту голоса, обратить внимание на наличие звука (м) в  |  |
|    |                               | опизкие по звучанию слова, менять высоту голоса, обратить внимание на наличие звука (м) в  |  |

|    |                  | словах.   |                            |
|----|------------------|---|----------------------------|
|    |                  | Материалы:  |                            |
|    |                  | Демонстрационный: настольный театр "Репка"; игрушки (кошка, котенок, мышка,                   |                            |
|    |                  | медвежонок).  |                            |
| 12 | Описание         | Программное содержание:   | Игра «Угадай игрушку»      |
| 12 | игрушек –        | - обучать составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке;                         | Игра «У кого кто?»         |
|    | козлика, ослика, | - показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать;              | Игра «Сравни кукол»        |
|    | парохода         | познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков, учить четко               | тпри «еривіні куколі»      |
|    | паролода         | произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию;            |                            |
|    |                  | - вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание.                                 |                            |
|    |                  | Материалы:  |                            |
|    |                  | Демонстрационный: игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка,     |                            |
|    |                  | выполняется из строительного материала.   |                            |
| 13 | Описание         | Программное содержание:   | Игра «Чей это голос?»      |
|    | предметов        | Обучать составлять вместе со взрослым небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным      | Игра «Потерялись»          |
|    | одежды куклы     | предложением; обучать правильно называть предметы одежды, действия, использовать              | Игра «Подскажи словечко»   |
|    | Оли              | прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звука (п); Обучать       |                            |
|    |                  | отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком. Обратить внимание на           |                            |
|    |                  | наличие (п) в словах.   |                            |
|    |                  | Материалы:  |                            |
|    |                  | Демонстрационный: кукла и одежда для нее (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы,              |                            |
|    |                  | ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки - пальто, платье, пирамидка, поезд.               |                            |
| 14 | Составление      | Программное содержание:   | Игра «Будут на зиму дрова» |
|    | описательного    | Совершенствовать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке;           | Игра «Прятки»              |
|    | рассказа об      | Обучать образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай),             | Игра «Оркестр»             |
|    | игрушке – мишке  | использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение (б)и (б*), |                            |
|    | и мышке          | обучать различать на слух звучание музыкальных инструментов; барабана, бубна, балалайки.      |                            |
|    |                  | Материалы:  |                            |
|    |                  | Демонстрационный: грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка,               |                            |
|    |                  | медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка.  |                            |
| 15 | Составление      | Программное содержание:   | Игра «Дружные ребята»      |
|    | описательного    | Совершенствовать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ; закреплять в         | Игра «Чей это голос?»      |
|    | рассказа об      | речи названия известных им животных; обучать использовать слова, обозначающие качества,       | Игра «Сорока»              |
|    | игрушке –        | действия. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков (м), (п), (б) в словах и      |                            |
|    | кошке, мишке,    | фразах; обучать выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.                           |                            |
|    | мышке            | Материалы:  |                            |
|    |                  | Демонстрационный: игрушки (кошка, корова, коза,барабан, мышка, мишка, пирамидка,              |                            |
| 16 | C                | матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята).                                   | H                          |
| 16 | Составления      | Программное содержание:   | Игра «Чудесный мешочек»    |
|    | рассказа по      | Обучать отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с               | Игра «Будут на зиму дрова» |
|    | картинке         | воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величине,     | Игра «Молчанки»            |

|    | «Катаемся на<br>санках   | (тепло – холодно, широкий - узкий). Закреплять произношение звуков (т), учить произносить звукосочетание (топ – топ - топ) в различном темпе, с различной громкостью.<br>Материалы:  Демонстрационный: картина "Катаемся на санках"; игрушки (большой медведь, медвежонок, барабан).   |   |
|----|--|--|---|
| 17 | Описание кукол<br>Даши и Димы  | Программное содержание: Совершенствовать умение составлять рассказ по вопросам воспитателя; Обучать правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде.  Материалы:  Демонстрационный: пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик.  | Игра «Чей это голос?» Игра «Попроси правильно» Игра «Где мы были, мы не скажем»                         |
| 18 | Что в мешке?   | Программное содержание: Совершенствовать умение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков (н), (н*)  Материалы:  Демонстрационный: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка-лошадь, мешочек. | Игра «Домики»<br>Игра «Будут на зиму дрова»<br>Игра «Прятки»  |
| 19 | Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах по картинкам | Программное содержание: - Обучать по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений;   | Игра «Чей это голос?» Игра «Скажи, что делает и что будет делать» Инсценировка сказки «Козлятки и волк» |
| 20 | Пересказ сказки<br>К.Чуковского<br>«Цыпленок»                              | Программное содержание: Обучать правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержания сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение (к) — (к*); Совершенствовать умение отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.  Материалы:  Демонстрационный: игрушки (курица, цыплята, петух, черный кот); фланелеграф с фигурками персонажей сказки.  | Игра «Прятки»<br>Игра «Закончи предложение»<br>Игра «Объясни Буратино»                                  |
| 21 | Составление  | Программное содержание:  | Игра «Что делает Наташа?»   |

|    | картине<br>«Троллейбус и<br>игрушки»                                    | совершенствовать умение детей правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков $(r) - (r^*)$ Материалы: Демонстрационный: картина "Троллейбус и игрушки"; картинки- гусь, голуби.  | Игра «Закончи фразу»   |
|----|---|---|--|
| 22 | Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе | Программное содержание: Совершенствовать умение детей составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; закреплять правильное произношение (х), обращать внимание на наличие этого звука в словах.  Материалы:  Демонстрационный: игрушки (петух, лиса, пароход); пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики. | Игра «Поезд» Игра «Кто больше увидит и назовет?» Игра «Как живете? Что жуете?» |
| 23 | У Кати день<br>рождение   | Программное содержание: Обучать умению составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; совершенствовать умению пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; обучать произносить слова громко и тихо, быстро и медленно  Материалы: Демонстрационный: картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка; игрушки для игры в магазин.                          | Игра «Закончи предложение»<br>Игра «Теремок»<br>Игра «Изобрази котенка»        |
| 24 | Составление описательного рассказа об игрушках - лисенке, медвежонке.   | Программное содержание:   | Игра «Встань в круг» Игра«Олины помощники» Игра «Совка – сплюшка»              |
| 25 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек                        | Программное содержание: Совершенствовать умение детей составлять рассказ с помощью воспитателя; обучать правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков (ф) – (ф*), формировать умение детей плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.  Материалы:  Демонстрационный: куклы - девочка (на ней фартук, теплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки (собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф).          | Игра «Посидим в тишине» Игра «Маша обедает» Игра «Вот когда я взрослым стану»  |
| 26 | Описание  | Программное содержание:   | Игра «Скажи наоборот»  |

|    | овощей и             | Обучать составлять описание предметов; упражнять в согласовании существительных,   | Игра «Кто что делает»                        |
|----|----------------------|--|--|
|    | фруктов              | прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные;   | Игра «Придумай рассказ»                      |
|    |                      | закреплять правильное произношение звуков (в) – (в*); обучать произносить этот звук длительно, на одном дыхании  |  |
|    |                      | Amironalis, na odnom damanini  |  |
|    |                      | Материалы:   |  |
|    |                      | Демонстрационный: игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.  |  |
| 27 | Составление          | Программное содержание:  | Игра «Кто больше скажет о профессии?»        |
|    | сюжетного            | Совершенствовать умение детей составлять рассказ совместно с воспитателем и  | Игра «Назови что сделал, Умейка»             |
|    | рассказа о           | самостоятельно; обучать использовать в речи слова с противоположным значением,   | Игра «Скажи наоборот»                        |
|    | куклах Фае и<br>Феде | согласовывать прилагательные с существительным в роде; закреплять правильное произношение звуков ( $\phi$ ) – ( $\phi$ *), ( $\theta$ ) – ( $\theta$ *), обучать слышать эти звуки в словах, выделять их |  |
|    | Феде                 | голосом; регулировать силу голоса (громкость речи)   |  |
|    |                      | Материалы:   |  |
|    |                      | Демонстрационный: куклы - девочка, мальчик; Раздаточный: собаки, флажки, конфеты (по   |  |
|    |                      | 2шт. на каждого ребенка)   |  |
| 28 | Пересказ сказки      | Программное содержание:  | Игра «Что как звучит?»                       |
|    | «Козлята и волк»     | Обучать пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; приучать отчетливо и  | Игра«Ласковые имена»                         |
|    |                      | правильно произносить звук (с), изолированный и в словах   | Игра «Попроси правильно»                     |
|    |                      | Материалы:   |  |
|    |                      | Демонстрационный: настольный театр к сказке "Козлята и волк"; картинка на которой изображены осы.  |  |
| 29 | Составление          | Программное содержание:  | Игра«Чего не стало»                          |
| 2) | рассказа об          | - совершенствовать умение детей составлять с помощью взрослого короткие рассказы;  | Игра ««Кто в домике живет?»                  |
|    | игрушках –           | - обучать образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных,   | Игра «Волк и зайцы»                          |
|    | котенке,             | соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с  | Игра «Где наши ручки?»                       |
|    | зайчонке             | изображениями на картинках;  | Игра «Назови, что это, и скажи какой»        |
|    |                      | - уточнить и закрепить правильное произношение звука (ы);  | Игра «Сравни разных зверят»                  |
|    |                      | - учить правильно произносить звук ы в словах, четко и достаточно громко произносить   |  |
|    |                      | чистоговорку с этим звуком.  |  |
|    |                      | Материалы:   |  |
|    |                      | Демонстрационный: игрушки- мышка, котенок, зайчонок, по 3-4 утенка, лягушонока (возможна   |  |
|    |                      | замена:3-4 мышонка или козленка) или картинки - один мышонок и много мышат, один   |  |
| 30 | Название             | лягушонок и много лягушат; картинка - дом с трубой, из трубы идет дым.  Программное содержание:  | Игра «Один – много»                          |
| 30 | предметов            | Совершенствовать умение детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; обучать   | игра «Один – много»<br>Игра «Назови ласково» |
|    | мебели.              | детей называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении   | Игра «Разложи картинки»                      |
|    | Употребление         | пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы  | 1  |
|    | пространственны      | родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки - ножек); закреплять правильное  |  |
|    | х предлогов          | произношение звуков (с) – (с*), обучать четко произносить слова и фразы с различной  |  |
|    |                      | громкостью   |  |

| 31 | Составление               | Материалы:<br>Демонстрационный: кукольная мебель - стол, стул, шкаф, кровать; игрушки (кукла, утята, котята, зайчата).<br>Программное содержание:  | Игра «Разноцветный сундучок»                               |
|----|---------------------------|--|--|
| 31 | рассказа на тему          | Обучать детей составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения)   | Игра «Теремок»   |
|    | из личного опыта          | на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков (c) $-$ (c*), совершенствовать умение детей слышать и выделять звук (c) в словах, произносить фразы с различной громкостью.  | Игра «Летели кукушки»                                      |
|    |                           | Материалы: Демонстрационный: игрушки (собака, кошка, медведь); картинки - самолет, лиса, дом, ёлочки.  |  |
| 32 | «Как лисичка с            | Программное содержание:  | Игра «Чего нестало?»                                       |
|    | бычком<br>поссорилась»    | Совершенствовать умение отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки;   | Игра «Прятки»<br>Игра «Жучок»                              |
|    | поссорилась//             | Закреплять правильное произношение звуков [б], [л];  | mpa wky toko   |
|    |                           | Активизация наречий «больно, грустно, обидно».   |  |
|    |                           | Материалы:   |  |
| 33 | Составление               | Демонстрационный: фланелеграф, картинки: лиса, бычок. Картинки на звук [б], [л]; Программное содержание:   | Игра «Домики»  |
| 33 | рассказа по               | Обучать детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью   | Игра «Поезд»   |
|    | картине «Кошка            | взрослого небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы;  | Игра «Сережа и гвозди»                                     |
|    | с котятами»               | воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (3) в словах и предложениях.   |  |
|    |                           | Материалы:<br>Демонстрационный: картина "Кошка с котятами".  |  |
| 34 | Составление               | Программное содержание:  | Игра «Дружные ребята»                                      |
|    | рассказа по               | Совершенствовать умение детей составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по  | Игра «Кто знает пусть продолжает»                          |
|    | картине «Куры»            | картине; Обучать правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь   | Игра «Непослушная кукла»                                   |
|    |                           | прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков (3) – (3*)<br><b>Материалы:</b>  |  |
|    |                           | Демонстрационный: картина "Куры"; игрушки (кукла, заяц).   |  |
| 35 | «Рассказы о               | Программное содержание:  | Игра «Летели кукушки»                                      |
|    | своей семье»              | Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы взрослого. Активизировать  | Игра «Кто больше действий назовет»                         |
|    |                           | прилагательные, глаголы. Закрепить произношение звуков $[\Gamma]$ , $[\Pi]$ . Обучать  | Игра «Придумай рассказ»                                    |
|    |                           | вслушиваться в стихотворную форму загадок.  Материалы:   |  |
|    |                           | Материалы.  Демонстрационный: картина «Курица с цыплятами»   |  |
|    |                           | The state of the s |  |
| 36 | Составление               | Программное содержание:  | Игра «Разложить картинки»                                  |
|    | описательного             | Обучать составлять короткие рассказы по картинки; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных — название детенышей;   | Игра «Кто что делает»<br>Игра «Кто знает пусть продолжает» |
|    | рассказа о<br>животных по | совершенствовать умение отчетливо произносить звуки (3) – (3*); выделять эти звуки из слов   | тпра «кто знает пусть продолжает»                          |
| L  |                           | 1  | l  |

|    | картинкам        | Материалы:  |                             |
|----|------------------|---|-----------------------------|
|    |                  | Демонстрационный: картинки комара, животных и их детенышей: кошка, котенок, собака,             |                             |
|    |                  | щенок и др. (картинки лежат в конверте)   |                             |
| 37 | Составление      | Программное содержание:   | Игра «Не умеют читать»      |
|    | описания по      | обучать составлять короткие рассказы по картинке;   | Игра «Путешествие Буратино» |
|    | предметной       | четко и ясно произносить звук [Ц], выделять его на слух; закреплять правильное произношение     | Игра «Подскажи словечко»    |
|    | картинке         | звуков [С]- [3];продолжать обучать регулировать темп речи.                                      |                             |
|    |                  | Материалы:  |                             |
|    |                  | Демонстрационный: Петрушка; индивидуальные картинки с изображением животных, в                  |                             |
|    |                  | названиях которых есть звуки [С], [З], [Ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козленок |                             |
|    |                  | и т.п.); набор картинок (яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка).                   |                             |
|    | Мониторинг (педа | гогическая диагностика)   |                             |

Ознакомление с художественной литературой и авторами

|  |  | Результаты образог             | вательной деятельности              |  |
|--|--|--------------------------------|-------------------------------------|--|
| Задачи образовательной деятельности            | Содержание образовательной деятельности          | Достижения ребенка (Что нас    | Вызывает озабоченность и требует    |  |
| Задачи образовательной деятельности            | содержание образовательной деятельности          | * * *                          | совместных усилий педагогов и       |  |
|  |  | радует)                        | родителей                           |  |
|  | Младшая группа                                   |                                |                                     |  |
| 1. Обогащать опыт слушания литературных        | Расширение читательских интересов детей          | • Ребенок охотно отзывается на | • Быстро отвлекается при слушании   |  |
| произведений за счет разных малых форм         | Проявление радости и удовольствия от слушания    | предложение прослушать         | литературного текста, слабо         |  |
| фольклора (потешек, песенок, прибауток),       | и рассказывания литературных произведений,       | литературный текст, сам просит | запоминает его содержание           |  |
| простых народных и авторских сказок (в         | стремление к повторной встрече с книгой.         | взрослого прочесть стихи,      | • Ребенок не откликается на         |  |
| основном о животных), рассказов и стихов о     | Восприятие литературного текста                  | сказку.                        | предложение послушать чтение или    |  |
| детях, их играх, игрушках, повседневной        | Сосредоточенное слушание чтения и                | • Узнает содержание            | рассказывание литературного         |  |
| бытовой деятельности, о знакомых детям         | рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. | прослушанных произведений      | текста. • Отказывается от разговора |  |
| животных.                                      | Проявление эмоционального отклика на чтение и    | по иллюстрациям и обложкам     | по содержанию произведения или      |  |
| 2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и | рассказывание взрослого, активного               | знакомых книг.                 | однословно отвечает на вопросы      |  |
| литературным текстам, стремление внимательно   | сопереживания изображенным героям и              | • Активно сопереживает         | только после личного обращения к    |  |
| их слушать.                                    | событиям. Понимание содержания произведения      | героям произведения,           | нему взрослого.                     |  |
| 3. Развивать умения воспринимать текст, с      | и последовательности событий в тексте,           | эмоционально откликается на    | • Не проявляет удовольствия от      |  |
| помощью взрослого понимать содержание,         | выявление наиболее ярких поступков и действий    | содержание прочитанного.       | восприятия художественного          |  |
| устанавливать порядок событий в тексте,        | героев, стремление дать им элементарную          | • Активно и с желанием         | произведения, неохотно включается   |  |
| помогать мысленно представлять события и       | оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в     | участвует в разных видах       | в игры с текстовым                  |  |
| героев, устанавливать простейшие связи         | детской книге. Представление в воображении       | творческой деятельности на     | сопровождением, в                   |  |
| последовательности событий в тексте.           | героев как на основе иллюстраций, так и на       | основе литературного текста    | театрализованные игры.              |  |
| 4. Поддерживать желание эмоционально           | основе авторского слова.                         | (рисует, участвует в словесных |                                     |  |
| откликаться на чтение и рассказывание, активно |  | играх, в играх-драматизациях). |                                     |  |
| содействовать и сопереживать изображенным      | Творческая деятельность на основе                |                                |                                     |  |

| героям и событиям.                          | литературного текста Выражение своего           |  |
|---|---|--|
| 5. Привлекать к исполнению стихов,          | отношения к литературному произведению, его     |  |
| пересказыванию знакомых сказок и рассказов. | героям: в рисунке, при слушании, чтении         |  |
|   | наизусть текста, в простых играхдраматизациях и |  |
|   | играх с персонажами игрушечного настольного,    |  |
|   | пальчикового театров.                           |  |

Ознакомление с художественной литературой и авторами (примерный перечень)

|               | Примерный список литературы   |  |   |   |  |
|---------------|---|--|---|---|--|
| Месяц         | Русский фольклор  | Фольклор народов мира  | Произведения поэтов и писателей<br>России   | Произведения поэтов и писателей разных стран  |  |
| Сентябрь      | Песенки, потешки. «Пальчик-   | <b>Песенки.</b> «Кораблик»,  | Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок.  | Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с  |  |
| Октябрь       | мальчик», «Заинька,   | «Храбрецы», англ., обр. С.   | «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры»  | молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый  |  |
| Ноябрь Ноябрь | мальчик», «Заинька, попляши», «Ночь пришла», «Сорока, сорока», «Еду-еду к бабе, к деду», «Тили-бом! Тили-бом!».  Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской. | «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы. | «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».  Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги | молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. |  |
|               |   |  | медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не   |   |  |
| Помобил       | Посомия можения возгативно  | Поволичи «Можему муз. 1  | Tak».   | Иссанд II 2обууга «Испануан»  |  |
| Декабрь       | Песенки, потешки, заклички.   | 1 '  | Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; А.  | Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр.  |  |
| Январь        | «Как у нашего кота», «Сидит   | англ., обр. С. Маршака;  | Пушкин. «Свет наш, солнышко!»,  | 3. Александровой; С. Капутикян. «Кто  |  |

| Февраль        | белка на тележке», «Ай, качикачи-качи»», «Жили у бабуси», «Чики-чикичикалочки», «Кисонькамурысенька», «Зарязаряница».  Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  | Токмаковой.  Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисанянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.   | «Месяц, месяц» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».  Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н.Толстой. «Петушки».   | скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. <b>Проза.</b> Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «УхтиТухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина. |
|----------------|--|--|---|--|
| Март<br>Апрель | Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка», «На улице  | <b>Песенки.</b> «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака;   | <b>Поэзия.</b> К. Бальмонт. «Комарикимакарики»; И. Косяков. «Все она»; А.   | <b>Поэзия.</b> А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И.  |
| Лля заучиван   | три курицы», «Тень, тень, потетень», «Курочка-рябушечка», «Дождик, дождик, пуще», «Божья коровка», «Радуга-дуга».  Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина. | «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказканародов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. | Майков «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха». Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо»; «Таня знала буквы»; «У Вари был чиж», «Пришла весна»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машинысказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса». | Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.                    |

Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик»,

# ОО «Художественно-эстетическое развитие» Обязательная часть Программы

|   | Облательная часть программы   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | Результаты образовател                     | ьной деятельности  |
| Задачи образовательной деятельности                   | Содержание образовательной деятельности   | Достижения ребенка (Что нас радует)        | Вызывает<br>озабоченность и<br>требует совместных<br>усилий педагогов и<br>родителей |
|   | Младшая группа  |  | • • • •  |
| Изобразительное искусство                             |   |  |  |
| 1. Формировать сенсорный опыт                         | Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде,      | • Ребенок охотно                           | • Ребенок не   |
| и развивать положительный                             | интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на       | участвует в ситуациях                      | проявляет активности   |
| эмоциональный отклик детей на                         | разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных    | эстетической                               | и эмоционального   |
| эстетические свойства и качества                      | примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и      | направленности. Есть                       | отклика при  |
| предметов, на эстетическую                            | дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами    | любимые книги,                             | восприятии   |
| сторону явлений природы и                             | (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими      | изобразительные                            | произведений   |
| окружающего мира.                                     | детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера       | материалы.                                 | искусства.   |
| 2. Формировать умения                                 | как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений   | • Эмоционально                             | • Не испытывает  |
| внимательно рассматривать                             | узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений | откликается на интересные                  | желания рисовать,  |
| картинку, народную игрушку,                           | их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства    | образы, радуется                           | лепить   |
| узнавать в изображенном                               | выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы   | красивому предмету,                        | • Неохотно участвует   |
| знакомые предметы и объекты,                          | росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение    | рисунку; с увлечением                      | в создании   |
| устанавливать связь между                             | к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в   | рассматривает предметы                     | совместных со  |
| предметами и их изображением в                        | выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек,      | народных промыслов,                        | взрослым творческих  |
| рисунке, лепке; понимать сюжет,                       | нарядных предметов.   | игрушки, иллюстрации. • Создает простейшие | работ.   |
| эмоционально откликаться,                             |   | • Создает простейшие изображения на основе |  |
| реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к |   | простых форм; передает                     |  |
| некоторым средствам                                   |   | сходство с реальными                       |  |
| выразительности.                                      |   | предметами.                                |  |
| Развитие продуктивной деятельн                        | ости и детского творчества  | • Принимает участие в                      |  |
| 1. Развивать у детей интерес к                        | Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения          | создании совместных                        |  |
| участию в образовательных                             | предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание      | композиций, испытывает                     |  |
| ситуациях и играх эстетической                        | простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход    | совместные                                 |  |
| направленности, желание                               | детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию        | эмоциональные                              |  |
| рисовать, лепить совместно со                         | изображения.  | переживания.                               |  |
| взрослым и самостоятельно.                            | В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.            |  |  |
| 2. Развивать умения создавать                         | Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных        |  |  |
| простые изображения,                                  | прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной        |  |  |

принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

- 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- 4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. **В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их

видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печатиштампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### Лепка

| Содержание образовательной деятельности |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   | НОД СД в ходе режимных моментов         |  |  |  |  |
| №                                       | Тема                                    | Программное содержание/демонстрационный и раздаточный материал |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |
|   | Мониторинг (педагогическая диагностика) |  |  |  |  |

| 1 | «Морские камешки»  | Программное содержание:  | Рассматривание альбома с изображениями     |
|---|--------------------|--|--|
|   | <b>P</b>           | Закреплять знания детей о летних развлечениях;   | летних развлечений, беседа по теме, чтение |
|   |                    | Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; Обучать сплющивать шарики   | стихов о летних впечатлениях,              |
|   |                    | из пластилина, накрывать прямыми ладонями  | рассматривание иллюстраций на морскую      |
|   |                    | (одной или обеими) надавливать; Формировать интерес к работе с пластилином;  | тему, игры с морскими камешками,           |
|   |                    | Развивать мелкую моторику; Воспитывать интерес к лепке.  | раскрашивание камешков.                    |
|   |                    | Материалы:   |  |
|   |                    | Демонстрационный: морские камешки в мешочке; стихотворение А. Монт «Морские  |  |
|   |                    | камешки», наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о морских   |  |
|   |                    | обитателях».   |  |
|   |                    | Раздаточный: доски для лепки; салфетки для рук, разноцветные кусочки пластилина.   |  |
| 2 | «Огурец и помидор» | Программное содержание:  | Рассматривание овощей, беседа с детьми на  |
|   |                    | Обучать лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр   | тему "Овощи", Игра «Красный, зеленый,      |
|   |                    | («колбаску»);  | оранжевый»,                                |
|   |                    | Вызывать интерес к созданию пластической композиции из двух предметов;   | Игра «Четвертый лишний».                   |
|   |                    | Координировать движения обеих рук; Развивать мелкую моторику. Воспитывать  |  |
|   |                    | интерес к лепке;   |  |
|   |                    | Материалы:   |  |
|   |                    | Демонстрационный: пластилин для показа приемов лепки овощей, натуральные овощи (помидор и огурец) для исследования формы; демонстрационный плакат «Овощи». — |  |
|   |                    | (помидор и от урец) для исследования формы, демонстрационный плакат «Овощи». — М.: ТЦ «Сфера», 2011.   |  |
|   |                    | Раздаточный: комочки пластилина красного, зеленого цветов (+1 по выбору для  |  |
|   |                    | тарелочки), доски для лепки, салфетки бумажные   |  |
| 3 | «Как белочка грибы | Программное содержание:  | Дидактическая игра "Чей домик?"            |
|   | к зиме сушила»     | - обучать передавать форму предмета в лепке, скатывать пластилин в шар,  | Просмотр презентации "Как дикие            |
|   | v                  | раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук (создание  | Животные к зиме готовятся".                |
|   |                    | палочки-ножки), соединять отдельные части, прижимая и примазывая, их друг к  | Рассматривание скульптур о животных.       |
|   |                    | другу.   |  |
|   |                    | - Развивать интерес к лепке.   |  |
|   |                    | - Воспитывать бережное отношение к животным.   |  |
|   |                    | Материалы:   |  |
|   |                    | Демонстрационный: фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (белочка, грибы  |  |
|   |                    | разныхвидов); муляж гриба;   |  |
|   |                    | Раздаточный:пластилин; дощечка для раскатывания пластилина, салфетка.  |  |
| 4 | «Листопад»         | Программное содержание: совершенствовать умение детей замечать красоту осенней   | Дидактическая игра «Какой лист?»           |
|   |                    | природы;   | Дидактическая игра «Признаки осени»        |
|   |                    | - знакомить с осенним явлением природы — листопадом;   | Пальчиковая гимнастика «Осень»             |
|   |                    | - формировать умением самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом   | Подвижная игра «Солнышко и дождик»         |
|   |                    | маленькие шарики пластилина (листочки), располагать их по всей поверхности дерева,   | Настольная игра «Найди такой же»           |
|   |                    | на расстоянии друг от друга. обучать приему надавливания; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать   |  |
|   |                    | ооучать приему надавливания, развивать мелкую могорику пальцев; воспитывать  |  |

|   |  | интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции.  Материалы:  Демонстрационный: листочки, собранные детьми на прогулке, картон формата А4 с нарисованным на нем деревом без листьев  Раздаточный: пластилиновые комочки (заранее сделанные воспитателем) желтого и красного цветов   |   |
|---|--|---|---|
| 5 | «Табуретка для<br>Мишутки»                             | Программное содержание: Формировать умения лепить мебель из нескольких деталей. Обучать раскатывать столбики (цилиндры), Закрепление приёма лепки: расплющивание двумя ладонями. Развитие желания лепить предметы несложной формы. Развитие умения сравнивать контрастные предметы, отражать это в лепке. Материалы: Демонстрационный: Картинки: медвежонок, предметы мебели. Раздаточный: пластилин, дощечка для раскатывания пластилина, салфетки бумажные.   | Рассматривание альбома «Мебель», Дидактическая игра «Застели кровати».  |
| 6 | «Кошка»  | Программное содержание: Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями -упражнять в использовании приема отщипывания, оттягивания; - закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, -продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму)Продолжать учить работать со стеком для пластилина. Развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.  Материалы: пластилин на дощечках (на каждого ребёнка) и отдельно на тарелках, стеки, клеёнки, дощечки, опорная схема лепки с изображением кошки, макет с разноцветными клубочками, диск с фоновой музы | : беседы с детьми о домашних животных, рассматривание иллюстраций, чтение художественной и познавательной литературы, загадки, дидактические игры: «Кто где живет?», «Где чей детеныш?», «Узнай по описанию». |
| 7 | «Мы садимся в<br>самолет -<br>отправляемся в<br>полет» | Программное содержание: Совершенствовать умение детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук пластилиновые столбики и соединять их. Закреплять умение лепить предметы из двух частей. Вызывать интерес к лепке воздушного транспорта.  Материалы:  Демонстрационный: Картинки с изображением самолета, игрушка самолет, Раздаточный: пластилин, дощечка для раскатывания пластилина, салфетки бумажные.  | Чтение стихов о самолете, Рассматривание иллюстраций о воздушном транспорте, Игры с бумажными самолетами  |
| 8 | «Мы играем со<br>снежками»                             | Программное содержание: Закреплять у детей знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега; Развивать сюжетно-игровой замысел; Закреплять знания о круглой форме; Формировать умения скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; Развивать мелкую моторику; Воспитывать интерес к работе с пластилином.  Материалы:   | Игры-забавы на прогулке Игры со снегом на прогулке Лепка снежков из снега с помощью снеголепок на прогулке Беседа о снеге Рассматривание филимоновской игрушки.   |

|    |   | Демонстрационный: Зимние забавы. Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Эксмо-Пресс, 2010; стихотворение Н. Нищевой «Мы во двор пошли гулять», корзина со снежками (сшитыми из мягкого материала) для подвижной игры, Раздаточный: пластилин белого цвета, дощечка для раскатывания пластилина.  |   |
|----|---|---|---|
| 9  | «К нам снеговик<br>пришел во двор»        | Программное содержание: Продолжать знакомить детей со свойствами снега; Способствовать развитию умения отвечать на проблемные вопросы, объяснять, сравнивать: находить сходства и отличия между двумя объектами; Закреплять умение лепить предметы из двух частей; Совершенствовать умение раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе; формировать интерес к образу снеговика.  Материалы:  Демонстрационный: игрушка снеговик, ширма, аудиомагнитофон; песня «Снег, снег» (муз. Ю. Слонова, сл. И. Токмаковой).  Раздаточный: пластилин белого цвета; доски для пластилина, салфетки бумажные для рук.   | Чтение стихотворений о снеговике, Лепка снеговика на прогулке, Изучение свойства снега во время прогулки Знакомство с деревянными игрушками «Матрёшки».   |
| 10 | «Круглая чашечка<br>для куклы<br>Дашечки» | Программное содержание: Обучать лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой; прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта; воспитывать аккуратность Материалы: Демонстрационный образцы чашек, кукла Раздаточный: пластилин, дощечка для раскатывания пластилина, салфетка бумажные для рук.   | Сюжетно ролевая игра «Чаепитие» Рассматривание иллюстраций «Посуда» Рассматривание декоративной посуды: глиняной и деревянной (миски, тарелки, ложки). Составление описательных рассказов о посуде с опорой на схему. |
| 11 | «Пуговицы для<br>кукольного платья»       | Программное содержание: Совершенствовать умение детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; Обучать называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, пояс, карманы, юбка, кофта, пуговицы); развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве; развивать умение сплющивать комочек между ладонями, прижимать сплющенный комочек (пуговицу) в ограниченном пространстве; развивать умение различать и называть основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый); развивать мелкую моторику пальцев рук; создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов. Воспитывать интерес к лепке, усидчивость.  Материалы:  Демонстрационный: куклы в платьях, нарисованная кукла без платья, картонные платья разных цветов из частей  Раздаточный: пластилин разных цветов, клеенки, влажные салфетки, бумажные | Игры с куклами, Рассматривание одежды Рассматривание пуговиц, Беседы об одежде, Рассматривание иллюстраций с изображением одежды  |
| 12 | «Танк»                                    | платья-заготовки разных цветов. Программное содержание:   | Рассматривание иллюстраций с  |

|    |                            | Совершенствовать умение детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавать форму и пропорции; продолжать обучать приемам лепки - скатывания, раскатывания и приплющивания. Развивать самостоятельность, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.  Материалы:  Демонстрационный: иллюстрация с изображением танка, игрушечный танк. Раздаточный: пластилин зеленого, коричневого и бежевого цвета, дощечка для раскатывания пластилина, салфетка бумажные для рук.   | изображением военной техники Беседа на тему «Наша армия родная» Выставка глиняных игрушек (Дымковская, Каргопольская, Филимоновская).   |
|----|----------------------------|--|---|
| 13 | «Друзья для<br>зайчика»    | Программное содержание: Продолжать обучать детей действовать по поэтапному показу, скатывать из пластилина и соединять их друг с другом в определенном порядке; Закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; Совершенствовать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; Развивать мелкую моторику; Формировать интерес к работе с пластилином. Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным.  Материалы: Демонстрационный: игрушка — зайчик Раздаточный: пластилин белого цвета, стеки, дощечки для лепки, салфетки бумажные для рук.  | Чтение сказки «Колобок», Чтение стихотворения А. Барто «Зайка», Дидактическая игра «Грустный – веселый», Речевая игра «Зайка серенький сидит», Подвижная игра «Догони зайку», Загадки про диких животных, Рассматривание игрушки – зайца. |
| 14 | «Лепим курочку»            | Программное содержание:  знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративноприкладного искусства; обучать лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки из одного куска способом вытягивания; продолжать развивать психические процессы: память, образное мышление, внимание, воображение, побуждать детей к активному общению; формировать начальное представление о народных промыслах; воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.  Материалы:  Демонстрационный: дымковские игрушки (оригиналы); картинки с изображениями дымковских игрушек; альбом детского творчества «Дымковские игрушки»; стихотворения П. Синявского «Игрушкины частушки», Н. Нищевой «Летит над полем птичка», образец педагога картон яркого цвета для фона.  Раздаточный: пластилин; стеки; салфетки для рук; доски для лепки. | Беседа о дымковской игрушке Слушание стихотворений, рассказов о дымковских игрушках, Рассматривание игрушек, Посещение уголка народного творчества. Рассматривание скульптур о птицах.  |
| 15 | «Водоросли в<br>аквариуме» | Программное содержание: Знакомить детей с обитателями аквариума, растениями; закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии; Закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать  | Рассматривание обитателей аквариума, Беседа о растительном мире аквариума, Рассматривание на фотографиях водоросли, Работа в уголке природы, творчества.  |

|    |                       | его между ладонями прямыми движениями;   |                                       |
|----|-----------------------|--|---------------------------------------|
|    |                       | Продолжать обучать прижимать кусочек пластилина к листу бумаги;                    |                                       |
|    |                       | Развивать мелкую моторику рук;   |                                       |
|    |                       | Создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от                 |                                       |
|    |                       |  |                                       |
|    |                       | самостоятельной работы.  |                                       |
|    |                       | Материалы:   |                                       |
|    |                       | Демонстрационный: аквариум с его обитателями; общая заготовки из картона —         |                                       |
|    |                       | аквариум с водой и рыбками, камешками, но без водорослей.                          |                                       |
|    |                       | Раздаточный: пластилин зеленого цвета; салфетки для рук; доски для лепки.          |                                       |
| 16 | «Баранки и            | Программное содержание:  | Чтение стихов о хлебе                 |
|    | плетенки»             | Совершенствовать навыки раскатывания теста прямыми движениями; обучать             | Рассматривание иллюстраций о хлебе    |
|    |                       | соединять концы в виде кольца, лепить плетенку, переплетая 2 или 3 «колбаски»      |                                       |
|    |                       | между собой; обогащение словарного запаса (введением новых слов: пекарь, тесто,    |                                       |
|    |                       | плетенки). вызвать у детей интерес и желание лепить из теста; прививать бережное   |                                       |
|    |                       | отношение к хлебу, уважение к труду взрослых.                                      |                                       |
|    |                       | Материалы:   |                                       |
|    |                       | <i>Демонстрационный:</i> образцы плетенок, баранок, пшеничный колосья, мука.       |                                       |
|    |                       | Раздаточный:соленое тесто, салфетки для рук; доски для лепки.                      |                                       |
| 17 | «Отремонтируем        | Программное содержание:  | Рассматривание иллюстраций с          |
| 1, | машину»               | Совершенствовать умение детей лепить шар и слегка сплющивать ладонью в диск для    | изображением разных видов транспорта. |
|    | Manifelly //          | получения колеса. Развивать мелкую моторику кисти рук, координировать работу       | посеражением разным видев траненерта. |
|    |                       | обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать         |                                       |
|    |                       | персонажам, желание помогать им.   |                                       |
|    |                       | Материалы:   |                                       |
|    |                       | <i>Демонстрационный:</i> игрушки Зайчик и Мишка, машина грузовик, для инсценировки |                                       |
|    |                       | леса — елки, «берлога».  |                                       |
|    |                       | Раздаточный: плотный картон с изображением машины, пластилин черного цвета,        |                                       |
|    |                       | салфетки для рук, доска для лепки.   |                                       |
| 18 | «Мы — маленькие       | Программное содержание:  | Сотворчество со сверстниками и        |
|    | фантазеры»            | создавать у детей радостное настроение, вызывать желание лепить, самостоятельно,   | взрослыми, Рассматривание вылепленных |
|    | финтизорыя            | использовать полученные ранее умения; выявлять уровень владения лепным             | поделок.                              |
|    |                       | материалом; выявлять уровень пользования полученными умениями и навыками;          | nogorou.                              |
|    |                       | формировать интерес к работе с лепным материалом; развивать мелкую моторику,       |                                       |
|    |                       | чувство формы и пропорции.   |                                       |
|    |                       | туметье фермы и пропорции.   |                                       |
|    |                       | Материалы:   |                                       |
|    |                       | Раздаточный: пластилин разных цветов, доски для лепки, стеки, салфетки для рук.    |                                       |
|    | Мониторинг (педагог   |  | 1                                     |
| 1  | Trionniophin (negator | и иския дин постики)   |                                       |

| Содержание образовательной деятельности |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | НОД   | СД в ходе режимных моментов   |
| №                                       | Тема   | Программное содержание  | (ознакомление с пр. ХТВ)  |
|   |  | гогическая диагностика)   |   |
| 1                                       | «Кубик на<br>кубик»                              | Программное содержание: Обучать детей раскладывать квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; Обучать прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, совершенствовать умение соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать интерес к результатам своей работы. Материалы:  Демонстрационный: кубики трех цветов  Раздаточный: половина альбомного листа; 3 синих квадрата (большой, средний и маленький, вырезанных из бумаги); клейстер, кисть для клея, тряпочка, клеенкаподкладка. | Игры детей с деревянными кубиками: построим башенку. Чтение рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик»                      |
| 2                                       | «Едем в поезде на<br>дачу»                       | Программное содержание: Развивать умение воплощать замысел; Обучать раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции; Закреплять знания о цвете, форме; Закреплять навыки аккуратного наклеивания; Формировать интерес к аппликативной деятельности.  Материалы:  Демонстрационный: иллюстрации с изображениями труда взрослых на даче, огороде, в саду; заготовка с изображением паровоза, рельсов.  Раздаточный: прямоугольники — коричневые, круги — черные, клеенка, клей, кисточки, салфетка.  | Рассматривание иллюстраций, Игры с поездом в игровом уголке, Пение песни «Поезд» (муз. и сл. Н. Метлова),           |
| 3                                       | «В нашем саду<br>листопад»                       | Программное содержание: продолжать знакомство с осенью, как временем года. Обучать умению наносить клей на детали аппликации и их приклеивания. Закрепить знание цветов. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к осенней природе. Материалы: Демонстрационный: фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (листья разной формы и окраски) Раздаточный: собранные детьми на прогулке листья; клеенка, клей, кисточки, бумага, салфетка   | Рассматривание иллюстраций об осени. Дидактическая игра «Угадай - ка время года» Сбор «Осеннего букета из листьев». |
| 4                                       | «Кукле<br>маленькой<br>сошью юбку я<br>красивую» | Программное содержание: обучать составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине: большие и маленькие, различать круг и квадрат. Продолжать обучать детей правильно держать кисточку, наносить клей тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать чувство ритма. Воспитывать способность к сочувствию, к оказанию помощи тому, кто в ней нуждается. Материалы:   | Вышитая, расписная, апплицированная одежда Игра «Блоки Дьениша» работа с альбомом для раскрашивания                 |

| 5 | « Коврик для   | Демонстрационный: фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (круги, квадраты, платье, юбка, блузка, брюки), кукла.  Раздаточный: клеенка, клей, кисточки, салфетка, прямоугольный лист бумаги, заготовленные круги (большие) и квадраты (маленькие).  Программное содержание: Прививать у детей любовь и бережное отношение к   | Рассматривание иллюстрации с   |
|---|--|---|--|
|   | котенка»   | домашним животным; обучать составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки); развивать чувство цвета, глазомер; воспитывать интерес к аппликации <b>Материалы:</b> Демонстрационный: Фотографии с изображением кошек разных пород, стихотворение В. Стоянова « Кошка»<br>Раздаточный:Полоски бумаги пастельных тонов для фона, клей, салфетки, бумажные кружки разного цвета.   | изображением домашних животных, беседа с детьми, наблюдения за домашними животными. Рассматривание декоративных ковриков и их орнаментов и узоров. |
| 6 | «Строим<br>Больницу»                                   | Программное содержание: Продолжать обучать раскладывать на листе бумаги детали аппликации, наклеивать их. Обучать детей правильно держать кисточку. Развивать воображение. Воспитывать желание, любовь, заботу о домашних животных.  Материалы:  Демонстрационный: кукла — Айболит, Раздаточный: готовые формы для изображения больницы (квадрат, треугольник, окно), клей, кисти, салфетки, клеенки.   | Рассматривание иллюстраций зданий Чтение произведения К.И. Чуковского «Доктор Айболит» Конструирование из крупного деревянного строителя, домики   |
| 7 | «Как посмотрит красным глазом – остановятся все сразу» | Программное содержание: Обучать детей путем аппликации создавать изображение светофора из готовых деталей, различать прямоугольники и квадраты. Закрепить знание цветов: зеленый, желтый, красный. Совершенствовать умение детей правильно держать кисточку, наносить клей тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации Материалы:  Демонстрационный: модель – светофора.  Раздаточный: прямоугольник (корпус светофора), три круга (: зеленый, желтый, красный), клеенка, клей, кисти для клея, салфетки. | Рассматривание иллюстрации: светофор П.и. «Автомобили и светофор» Просмотр презентации «Наш друг светофор»   |
| 8 | «Красивое<br>полотенце»                                | Программное содержание: Обучать детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой; Закреплять знания о красном и желтом цветах; формировать интерес к аппликации.  Материалы:  Демонстрационный: несколько красивых узорчатых полотенец для рассматривания, образец педагога; стихотворение Н. Найденовой «Наши полотенца».  Раздаточный: прямоугольные полоски белого цвета (основа для полотенца), разноцветные полоски красного и желтого цветов (для украшения); клей, кисти, салфетки, клеенки.   | Рассматривание полотенец, Иллюстраций с изображениями полотенец, Работа с альбомом для раскрашивания, Игры с куклами                               |

| 9  | «На пушистой елочке — сказочный наряд» | Программное содержание: продолжать знакомить детей с новогодним праздником; Обучать составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга; Показать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок); Создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки); Развивать чувства цвета, формы и ритма.  Материалы:  Демонстрационный: несколько открыток готовых и несколько самодельных, выполненных педагогом  Раздаточный: бумажные треугольники зеленого цвета разного размера, листы бумаги яркого цвета, клей, кисти, салфетки, клеенки, штампики, ватные палочки. | рассматривание изображений праздничной елочки на новогодних открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание стихов о елочке и новогоднем празднике. |
|----|--|---|--|
| 10 | «Дымковские<br>игрушки»                | Программное содержание: продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, вызывать эмоциональный отклик; обучать чувствовать гармонию, выразительность образов; Обращать внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушки, вызывать желание украшать игрушку аппликативным способом; Воспитывать интерес к аппликации Материалы:  Демонстрационный: Дымковские игрушки для рассматривания, образец педагога Раздаточный: силуэт — заготовка с изображением дымковской игрушки, заранее вырезанные из бумаги разноцветные круги и зеленые листики, клеенка, клей, кисти для клея, салфетки   | Работа в уголке народного творчества, Беседы с детьми о народных промыслах, знакомство с дымковской игрушкой. Игра «Собери картину»                            |
| 11 | «Колобок»                              | Программное содержание: Обучать обрывать бумагу разной жесткости, закреплять знания детей в различие цветов; воспитывать аккуратность во время работы, закреплять названия диких животных: заяц, волк, медведь, лиса. Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике; развивать творческое мышление, воображение. Воспитывать интерес к русским народным сказкам Материалы:  Демонстрационный: иллюстрации к русской народной сказке «Колобок» эскизы с изображением радостного колобка,  Раздаточный: желтая двухсторонняя бумага желтого цвета, клей, лист с изображением тропинки, по которой катится Колобок, вырезанные из бумаги глаза, нос и рот для колобка.       | Чтение и рассматривание иллюстраций Е. Рачева к сказке «Колобок», беседа по содержанию. Рисование мячика.  |
| 12 | «Летящие<br>самолеты»                  | <b>Программное содержание:</b> Обучать составлять коллективную сюжетную композицию из готовых частей. Развивать точность и координацию движений. Формировать умение детей аккуратно наклеивать части предмета; закрепить знания о внешнем виде самолета. Воспитывать любовь и уважение к близким людям — папе, дедушке, брату, желание сделать им приятное.   | Рассказ детям о празднике 23 Февраля, разучивание стихотворения Л. Слуцкой "Я построю самолет", беседа на тему "Военные самолеты". П/игра «Самолёты»,          |

|    |  | <b>Материалы:</b> Половина листа ватмана, на котором нарисованы или наклеены силуэты домов, вверху – облака и солнце, вырезанные из журнальной страницы самолет, клей, тряпочка, клеенка.  | с/р игра «Самолёт», игры с бумажными самолётиками, игра в полёт на самолёте.  |
|----|--|--|---|
| 13 | «Цветы в<br>подарок маме,<br>бабушке.» | Программное содержание: Обучать составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок), развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Материалы: Силуэты букетов и вазы разной формы из фактурной бумаги, силуэты цветов, клейстер, кисть клеевая, салфетка, клеёнка.  | Рассматривание иллюстраций цветов, Сюжетной картины « Мамин праздник»   |
| 14 | «Красивая<br>салфеточка»               | Программное содержание: Совершенствовать умение детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Закреплять умение правильно держать кисточку, наносить клей тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Воспитывать интерес к аппликации  Материалы:  Демонстрационный: Два образца салфеток, разные по цветовому решению.  Раздаточный: Белая бумага размером 15х15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на разные столы), кисти, клей, клеенка, салфетки                            | Рассматривание предметов, украшенных простыми декоративными узорами, дымковских игрушек, салфеток   |
| 15 | «Ракета»                               | Программное содержание: Формировать интерес к работе, умение предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины и цвета; -Закреплять названия геометрических фигур: круг, прямоугольник, треугольник. Способствовать развитию мелкой моторики рук Воспитывать аккуратность в выполнении работы: правильно держать кисточку, лишний клей снимать о край баночки, намазывать детали сначала в середине, а затем по краям, класть кисточку в подставку, приклеивать части намазанной стороной, прижимать салфеткой (не тереть).  Материалы:  Демонстрационный: иллюстрация «В космосе», Раздаточный: картон (фиолетовый, синий)1/2 альбомного листа, готовые цветные геометрические формы: треугольник, два квадрата красного цвета, два треугольника, два желтых круга; клей, кисточки для клея (в подставках, салфетки. | рассматривание иллюстраций о космосе, космических кораблях; чтение стихов, разгадывание загадок на тему: «Космос», рисование на тему «Ракета» |
| 16 | «Цыплята на<br>лугу»                   | Программное содержание: Обучать детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять умение  | Связь с другими занятиями и видами деятельности. Чтение сказки В. Сутеева «Цыпленок», рассматривание  |

|    |  | правильно держать кисточку, наносить клей тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Материалы:  Демонстрационный: Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу  Раздаточный: Бумага зеленого цвета размером 1/2 листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки.  | иллюстраций. Игры детей в игровом уголке.   |
|----|--|--|---|
| 17 | «Носит<br>одуванчик<br>желтый<br>сарафанчик» | Программное содержание: Вызывать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации; Уточнять представление детей о внешнем виде одуванчика, его строении (цветок, стебель, листья); Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать любовь к природе, умение радоваться своему творчеству.  Материалы:  Демонстрационный: образец педагога; стихотворение Е. Михайленко «Одуванчик золотой».  Раздаточный:салфетки желтого цвета для одуванчика; клей; салфетки; клеенки;бумага с изображением стебля и листков, для фона (1/2 альбомного листа); | Рассматривание изображений одуванчиков, Наблюдение вовремя прогулке, Игры с одуванчиками, Разучивание стихотворения Е. Серовой "Одуванчик". |
| 18 | «Бабочка на<br>цветке»                       | Программное содержание: Знакомить с предметами круглой формы (большие и маленькие кружочки). Закреплять умение правильно держать кисточку. Продолжать учить приёмам наклеивания (намазывать клеем деталь, прижимать вырезанную деталь салфеткой к другой детали). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе, умение радоваться своему творчеству.  Материалы:  Демонстрационный: иллюстрации: бабочек, цветов Раздаточный: бумажные кружки разных размеров и цветов; заготовки: цветок и бабочка; клей, кисти, салфетки, клеёнка.  | Рассматривание иллюстраций фотографий, открытокс изображениембабочек Д/и «Дорисуй»  |
|    | тугониторинг (педа                           | погическая диагностика)  |   |

## Рисование

|   | Содержание образовательной деятельности |   |                                   |  |
|---|---|---|-----------------------------------|--|
|   |   | СД в ходе режимных моментов   |                                   |  |
| № | Тема                                    | (ознакомление с пр. ХТВ)  |                                   |  |
|   |   |   |                                   |  |
|   | Мониторинг (педа                        | гогическая диагностика)   |                                   |  |
| 1 | «Как дружат                             | Программное содержание:   | Беседа о лете, рассматривание     |  |
|   | краски»                                 | знакомить детей с красками и бумагой; обучать подбирать основные цвета (красный,    | фотографий о летних впечатлениях, |  |
|   |   | желтый, зелёный, синий), смешивать краски; обучать овладевать навыками равномерного | свободное экспериментирование с   |  |

|   |                     | DOLLOHIMATHIR THOTO DAMOCH, DIVINDOLL HILLANDO K HAOHOON MICODOLUIGI DAMOCHO MACONIO                               | IMAGERANII D VEOTIVA TRANIJACTRA       |
|---|---------------------|--|--|
|   |                     | заполнения листа бумаги; вызывать интерес к процессу рисования; выявлять умение                                    | красками в уголке творчества.          |
|   |                     | правильно держать кисть в руке, называть цвет краски.  |  |
|   |                     | Материалы:   |  |
|   |                     | Демонстрационный; дидактическое пособие «Разноцветный цветок», изготовленное                                       |  |
|   |                     | педагогом.   |  |
|   |                     | Раздаточный: краски; кисти; бумага размером 1/2 альбомного листа; салфетки.  |  |
| 2 | «Осенний            | Программное содержание:  | Дидактическая игра: «Угадай на ощупь»  |
|   | урожай в            | продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой; обучать детей передавать                                   | Чтение стихотворения Д. Хармс «Спор    |
|   | корзине»            | особенности этих: форм в рисунке; закреплять знание об овощах название, форма, цвет,                               | овощей».                               |
|   |                     | назначение; развивать эстетическое восприятие, речь и мышление;  | Рассматривание овощей,                 |
|   |                     | Материалы:   |  |
|   |                     | Демонстрационный: овощи: картофель, помидор, свекла, капуста; корзина; дидактическая                               |  |
|   |                     | игра «Назови овощи»; стихотворение Т. Шорыгиной «Щедрый урожай».   |  |
|   |                     | Раздаточный силуэт с изображением пустой корзины (размер— 1/2 листа ватмана) на                                    |  |
|   |                     | каждый стол; гуашь; кисти; салфетки;   |  |
| 3 | «Яблоки»            | Программное содержание:  | Рассматривание репродукции И. Репин    |
|   |                     | обучать детей рисовать красками предметы круглой формы; совершенствовать умение                                    | «Яблоки на красном»                    |
|   |                     | правильно держать в руке кисточку; развивать чувство цвета, формы и композиции;                                    | Рассматривание сюжетной картины        |
|   |                     | формировать интерес к фруктам.   | «Урожай яблок». Рассказ на тему: «На   |
|   |                     | Материалы:   | чем растут яблоки?» (На каком дереве). |
|   |                     | Демонстрационный: корзина с яблоками; доска для показа;  | Рассматривание иллюстраций «Яблоня в   |
|   |                     | Раздаточный краски красного и желтого цветов; кисточки; стаканчики для воды; салфетки;                             | цвету» и «яблоня с яблоками».          |
|   |                     | заготовка с изображением дерева без яблок.   | Поучиться на сыром песке ставить       |
|   |                     |  | отпечатки круглых форм (стаканчик с    |
|   |                     |  | круглым дном, круглая формочка).       |
| 4 | «Волшебный          | Программное содержание:  | Рассматривание иллюстраций сезонные    |
|   | дождь»              | Обучать детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке                               | изменения. Чтение стихов о дождтке.    |
|   | 71- 71              | образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать                               | ,, ,,                                  |
|   |                     | карандаш. Развивать желание рисовать.  |  |
|   |                     | Материалы: Карандаши синего цвета, бумага размером ½ альбомного листа.   |  |
| 5 | «Листопад,          | Программное содержание:  | Рассматривание картины И.С. Остроухов  |
|   | листопад, листья    | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; формировать                                 | «Золотая осень»                        |
|   | желтые летят»       | умение определять погоду по внешним признаками; обучать рисовать осенние листья                                    | Рассматривание репродукций и фото      |
|   | 744411210 VIO 1111W | приемом ритмичного примакивания кистью,  | слайдов о листопаде,                   |
|   |                     | продолжать знакомить с теплыми цветами спектра; создавать условия для художественного                              | Наблюдения за сезонными изменениями    |
|   |                     | экспериментирования.   | в природе, любование листопадом.       |
|   |                     | Материалы:   | 2 mp poge, moodbamie imeronagom.       |
|   |                     | Демонстрационный: репродукция картины В. Левиной «Осень. Листопад», стихотворение                                  |  |
|   |                     | Е. Пименовой «Листопад», красивые осенние листья;  |  |
|   |                     | Раздаточный листы бумаги голубого цвета, гуашь желтого и красного цветов; кисть;                                   |  |
|   |                     | <i>газоаточный</i> листы оумаги голуоого цвета, гуашь желтого и красного цветов; кисть; салфетки, баночка с водой; |  |
|   |                     | салфетки, оаночка с водои;   |  |

| 6  | «Красивое<br>платье кукле<br>Кате» | Программное содержание: Обучать детей закрашивать кистью силуэт платья; совершенствовать правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть; закреплять знание основных цветов; развивать эстетическое восприятие; формировать интерес к игрушкам. Материалы:  Демонстрационный: кукла для рассматривания, образец педагога.  Раздаточный: силуэты платьев; кисти, краски основных цветов — на каждый стол по одному цвету, салфетки.  | Беседа на тему: «Какая есть одежда»;<br>Дидактическая игра «Подбери кукле<br>платье»                              |
|----|------------------------------------|---|---|
| 7  | «Мебель для<br>Маши»               | Программное содержание: закреплять представления о мебели, ее видах и назначении; -закреплять умение работать кистью; -закреплять умения выполнять инструкцию взрослого; - воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе. Материалы: иллюстрации с изображением предметов мебели, гуашь разных цветов.  | Рассматривание картинок мебели.   |
| 8  | «Федорина<br>посуда»               | Программное содержание: обучать детей рисовать ватными палочками методом «тычкования»; держать палочку перпендикулярно листу; чередовать цвета в узоре; расширять представления детей о посуде; вызвать у детей желание украшать яркими тычками посуду для Федоры, формировать умение ритмично наносить тычки; воспитывать бережное и аккуратное отношение к посуде; вызывать желание помогать другим.  Материал: Заранее приготовленные тарелки из бумаги без узоров, кукла - бабушка Федора, карточки с посудой, гуашь красного и зеленого цвета, ватные палочки, влажные салфетки на каждого ребёнка, стаканчики с водой, подставки для ватных палочек, книга К.И. Чуковского «Федорино горе». | Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе», беседа «Какая бывает посуда», рассматривание иллюстраций «Посуда». |
| 9  | «Украсим<br>платочек»              | Программное содержание: формировать у детей умение располагать узор; совершенствовать навыки рисования пальцами, развивать чувство ритма; формировать представление о значении прилагательных (большой— маленький); развивать самостоятельность, творческое воображение; развивать мелкую моторику рук, умение различать и называть форму (круг, квадрат); создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от собственной работы; воспитывать заботливое отношение к близким.  Материалы:  Демонстрационный: образец педагога  Раздаточный платок квадратной формы, набор геометрических фигур — на каждого ребенка; зеленая краска на тарелочке, салфетки для рук, клеенки       | Рассматривание узоров на платках, в иллюстрациях. Игры с мозаикой. Игра «Дорисуй узор»                            |
| 10 | «Нарисуем<br>котику усы»           | <b>Программное содержание:</b> обучать детей правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая; дорисовывать коту усы путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга;   | Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображениями кошки, котят.   |

|    |                          | формировать умение работать с изобразительными материалами; обучать работать с незавершенной композицией; воспитывать интерес к животным.  Материалы:  Демонстрационный: мягкая игрушка — котенок  Раздаточный простые карандаши; заготовка для работы — изображение котенка без усов.   | Разучить пальчиковую гимнастику «Тише мыши, кот на крыше»  |
|----|--------------------------|--|--|
| 11 | «Коврик для<br>зайчат»   | Программное содержание: Совершенствовать умение детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.  Материалы:  Демонстрационный: игрушка зайка, образцы ковриков.  Раздаточный:Прямоугольный коврик, вырезанный из цветной бумаги светлого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.                      | Уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки. |
| 12 | «Забор возле<br>дома»    | Программное содержание: Продолжать обучать детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Обучать пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.  Материалы: Демонстрационный: игрушки — герои сказки «Заячья избушка» (заяц, лиса, бык, собака, медведь и петух) Раздаточный: альбомный лист, на котором нарисована избушка; гуашь, кисть баночка с водой.  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Заячья избушка» обыгрывание сказки с помощью картинок на фланелеграфе |
| 13 | «Разноцветные<br>колеса» | Программное содержание: Совершенствовать умение детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Обучать детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.  Материалы:  Демонстрационный: Колечки (обручи).  Раздаточный: гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером 1/2 альбомного листа, банки с водой, кисти, салфетки | Рассматривание яблок, Игра с фруктами и овощами «Чудесный мешочек».  |
| 14 | «Зима»                   | Программное содержание: Обобщения представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение и активизация словаря, развития связной речи, творческого воображения. Обучать детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.  Материалы: образец рисунка, краски, кисти, листы бумаги с изображением зимнего пейзажа.   | Рассматривание репродукции картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима»,                           |

| 15 | «Снежные<br>комочки,<br>большие и<br>маленькие»     | Программное содержание: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Обучать правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Обучать повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Воспитывать интерес к рисованию.  Материалы: Демонстрационный: иллюстрация на тему «Зима». Раздаточный: Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).  | Рассматривание картины А.А. Пластов «Первый снег». Игры детей на участке со снегом.   |
|----|---|--|---|
| 16 | «Украсим<br>полотенца»                              | Программное содержание: Обучать детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий; Совершенствовать технику рисования кистью; Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые); Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук; Воспитывать интерес к декоративному рисованию.  Материалы: Демонстрационный: вариативные образцы узоров на прямоугольнике, полотенца с красивыми узорами и платочек, веревка для выставки детских работ и декоративные прищепки, кукла; стихотворение В. Шипуновой «Постирушки».  Раздаточный удлиненные и квадратные листы бумаги белого цвета, гуашь 2—3-х цветов, кисти, баночки с водой, салфетки матерчатые   | Рассматривание полотенец, узоров, которыми они украшены. Игра «Дорисуй узор»  |
| 17 | «Новогодняя<br>ёлочка с<br>огоньками и<br>шариками» | Программное содержание: Обучать детей передавать в рисунке образ нарядной елочки, рисовать крупно, во весь лист, украшать ее, равномерно распределять украшения по всему дереву. Учить видеть красоту в сочетании темно-зеленого цвета ели с яркими цветами украшений. Закрепить умение изображать ель, состоящий из вертикальных и наклонных линий с постепенно удлиняющимися ветками. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.  Материалы: Искусственная наряженная елка, картинка новогодней елочки; альбомный лит, гуашь желтая, красная, зелёная, синяя, розовая; кисти, баночки для воды, салфетки, игрушка Снеговика. | Беседа о зиме, о новогоднем празднике. Разучивание стихотворений и песен о Новом годе, о Деде Морозе; Рассматривание картинок на новогоднюю тематику; Наблюдения на прогулке за елью. |
| 18 | «Снег для<br>мишки»                                 | Программное содержание: Закреплять знания детей о снеге, его свойствах; развивать способность ритмичными мазками располагать снег на листе бумаге; закреплять название белого цвета; воспитывать чувство   | Рассматривание картины К.Ф. Юон «Волшебница зима» Слушание музыкального произведения П.   |

|    |  | сопереживания к персонажу, желание помочь ему; развивать мелкую моторику; развивать умение ориентироваться на листе бумаги.  Материалы:  Демонстрационный: мишка (игрушка), образец педагога;  Раздаточный листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, кисточки — по количеству детей, тряпочные салфетки  | И. Чайковского «Времена года. Зима».   |
|----|--|--|--|
| 19 | «Нарядные<br>матрешки»                                 | Программное содержание: знакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи матрешек (колорит, композиция, элементы); формировать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать народную игрушку; учить аккуратно закрашивать растительный узор, используя пальчиковые краски; развивать чувство симметрии, композиции; вызывать интерес и воспитывать уважение к работе народных мастеров; воспитывать бережное отношение к народной игрушке, интерес к декоративноприкладному искусству.  Материалы:  Демонстрационный: мешочек для обыгрывания, матрешки, слайды с изображением матрешек,  Раздаточный бумажный силуэт матрешки, пальчиковые краски, салфетки;                                    | Игра «Собери матрёшку» Рисуем с помощью трафарета (силуэты) «Матрешек»; Игра-пляска «Мы – матрешки крошки» |
| 20 | «Чашка»  | Программное содержание: Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в.  Материалы: Демонстрационный: Предметы посуды. Раздаточный: Печатки из картофеля в виде маленьких треугольников, кругов, квадратов; мисочки с вложенным в них тонким поролоном, пропитанным гуашью (двух цветов); шаблон чашки, вырезанный из бумаги.   | Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины), Сюжетно – ролевая игра «Напоим кукол чаем»  |
| 21 | «Рисование по<br>сказке «Два<br>жадных<br>медвежонка»» | Программное содержание: Обучать детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; обучать делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; закреплять знания о величине (большой — маленький); совершенствовать умение рисовать карандашом круги разного размера, закрашивать часть изображения; развивать речь, мелкую и общую моторику; воспитывать интерес к сказке.  Материалы:  Демонстрационный: два медведя (игрушки) — персонажи венгерской народной сказке «Два жадных медвежонка»; круг из бумаги (сыр); кусок сыра с крупными дырками; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»; Ковалько В. И.  Раздаточный карандаши оранжевого, красного и черного цветов; раздаточные листы по | Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка», сопровождаемое показом настольного театра.      |

|    |   | количеству детей с нарисованным красным кругом (головка сыра) и желтым полукругом с незакрашенной кромкой (кусочек сыра с коркой);   |   |
|----|---|--|---|
| 22 | «Дом, в котором я живу»  Программное содержание: Обучать передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (дом, стена, крыша, окно); закрепить представления детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму, о высоте предмета; учить создавать несложную композицию городской улицы; обучать ориентироваться на листе бумаги; развивать внимание, желание рисовать и помогать ближним.  Материалы: листы бумаги по количеству детей, мисочки с гуашью, кисточки салфетки.   |  | рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток. На прогулке обращать внимание на дома (высокий, низкий, большие, маленькие). Из чего состоит дом (стены, крыша, окна, выясняют, что нижняя часть имеет квадратную форму, а крыша — треугольную. Просмотр мультфильма «Крокодил Гена и Чебурашка». |
| 23 | «Поможем<br>зайчатам»   | Программное содержание: Обучать детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки; закреплять умение правильно держать кисть, снимать лишнюю краску о край баночки; развивать зрительно-двигательную координацию; продолжать воспитывать чувство отзывчивости, желание трудиться, помогать близким.  Материалы:  Демонстрационный: игрушечный поезд  Раздаточный лист бумаги — на каждого ребенка (размер —1/2 формата А4); краски, кисти, салфетки; | Рассматривание картинок и иллюстраций с изображением железной дороги. Просмотр мультфильма «Паровоз из Ромашкова»   |
| 24 | «Самолет летит над крышей»  Программное содержание: Обучать детей передавать в рисунке явления современной жизни, которые они имеют возможность часто наблюдать и которые их интересуют (в небе летят самолеты); учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях; воспитывать интерес и уважение к российской армии.  Материалы: Демонстрационный: наглядный материал для рассматривания; игрушечный самолет для обследования; Раздаточный: 1/2 альбомного листа бумаги, тонированной голубым цветом; кисти; гуашь серого и белого цветов; салфетки; баночка с водой. |  | Игры с бумажными самолетами. Рассматривание иллюстраций с изображениями военных самолетов, беседы о военно-воздушном транспорте.  |
| 25 | «Подарок маме<br>на 8 марта».   | Программное содержание: показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка, вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования; закреплять знание красного, желтого, оранжевого и зеленого цветов; соединять и комбинировать простые элементы; развивать координацию рук; обучать правильно, держать кисть, закреплять умение рисовать прямые   | рассматривание иллюстраций, открыток, картин с изображением цветов, образовательная деятельность по художественному творчеству.   |

|   |  | линии; объяснить детям понятие праздника «8 марта»; создать радостное настроение, способствовать эстетическому восприятию мира.  Материал: мультимедийное оборудование, презентация «8 марта», мольберт, большой ватман, кисти (№6), гуашь, баночки с водой, таз с теплой водой, подставки под кисти, салфетки.  |   |
|---|--|--|---|
| сосульки на Обучать показыва чувство п Расширят Материа Демонст, аудиозап «Весна» (Раздаточ |  | Программное содержание: Обучать детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; Формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; Развивать чувство цвета, формы и ритма; Расширять знания детей о приметах весны.  Материалы: Демонстрационный: картинки с изображением капающих сосулек; металлофон; аудиозаписи мелодий для музыкального фона занятия; аудиомагнитофон; наглядное пособие «Весна» (Лыкова И., Шипунова В. — М.: Карапуз, ТЦ «Сфера», 2009), Раздаточный: незавершенная композиция — лист ватмана с изображениями крыши дома и солнца; салфетка; подставка для кистей; стаканчик с водой; | Наблюдение за природными изменениями во время прогулки, рассматривание сосулек, беседы о весне, чтение стихотворения Л. Дербенева «Плачут сосульки»; аудиозапись звуков природы (Россия, Детское музыкальное издание «ТВИК», 2005). |
| 27  | «Лебедь»   | Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Обучать дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.  Материалы: Демонстрационный: Предметная картинка с лебедем. Раздаточный Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага.  | Рассматривание изображений птиц, уточнение представлений об особенностях внешнего вида пернатых (птицы летают, у них есть крылья). Освоение техники «принт» (печать)-получение отпечатков пальчиков,                                |
| 28  | «Куклы в гости к нам пришли»  Программное содержание: Формировать у детей представление о посуде, закреплять в речи названия предметов чайной посуды; Обучать выполнять поручения; закреплять умения рисовать узоры из прямых и волнистых линий; Обучать правилам взаимной вежливости за столом; Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук; Продолжать воспитывать интерес к декоративному рисованию.  Материалы: Демонстрационный: чайная посуда, куклы для обыгрывания, Раздаточный силуэт чашки, кисти, краски, салфетки, баночки с водой. |  | Сюжетно - ролевая игра «Угостим гостей чаем» Рассматривание декоративной посуды. Ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» Просмотр мультфильма «Муха Цокотуха» Отгадывание загадок.                                      |
| 29  | «Рыбки» Программное содержание: Обучать детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах); Обучать нетрадиционной технике рисования:   |  | Рассматривание картины И. Левитан «Большая вода» Рисование: Нарисуем воду в аквариуме с   |

|    |                                      | пальчиками, ладошками, оттиски печатками из картофеля; развивать мышление и память, умение анализировать, выражать свои мысли в речи; развивать воображение; закреплять умение работать с незавершенными изображениями; воспитывать коммуникативные качества, экологическую грамотность; воспитывать заботливое отношение к живым объектам.  Материалы:  Демонстрационный: картинки с изображениями пресноводных, морских, аквариумных рыб; аудиозапись спокойной красивой музыки; стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка?»; лист с изображением аквариума, заранее подготовленный педагогом (размер — 1/2 листа ватмана);  Раздаточный блюдечки с гуашью желтого, красного, зеленого и коричневого цветов; печатки из картофеля; ватные палочки;  | рыбками (Рисование гуашью по восковым мелкам) Наблюдение за аквариумными рыбками в уголке природы.                                       |
|----|--------------------------------------|---|--|
| 30 | «Ракета летит в космос»              | Программное содержание: Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение рисовать красками. Обучать рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Обучать рисовать звезды тычками кистью. Обучать создавать композициюВоспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отразить свои впечатления в рисунке.  Материалы:  Демонстрационный: Презентация альбомная «Космос» (Иллюстрации с видами космоса, космического корабля, Земли и Луны, космической станции, портрет Юрия Гагарина, фотографии Белки и Стрелки, звездного неба, аудиозапись группы Спейс.  Раздаточный: листы бумаги белого цвета формата А4, тонированные синим цветом, кисти, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек, акварельные краски. | Сюжетно-ролевая игра «Летчики». Разгадывание загадок о космосе. Чтение «Полет Петушка в космос».   |
| 31 | «Нарисуй, что<br>хочешь<br>красивое» | Программное содержание: Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Обучать радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. Материалы: Раздаточный. Цветные карандаши, альбомные листы  | Рассматривание картинки И.И. Машков «Две темные розы и тарелка с клубникой»  |
| 32 | «Зеленая травка<br>на лужайке»       | Программное содержание: Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию; формировать умение изображать траву с помощью красок; развивать воображение и творческую фантазию; закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Материалы:  Демонстрационный: декоративная травка, плоскостное изображение солнышка.   | Подвижная игра «Солнышко и дождик», Беседы с детьми о сезонных изменениях, Рассматривание фото слайдов с изображением травы на лужайках. |

|    |   | Раздаточный: кисточки, краски (желтая, зеленая), зайчики (игрушки для обыгрывания), листы бумаги A4.  |   |
|----|---|---|---|
| 33 | «Красивый цветок»  Программное содержание: Знакомить детей с комнатными растениями, условиями их жизни; продолжать знакомить с цветом; совершенствовать умение детей рисовать цветы способом примакивания кистью; формировать умения проводить кистью линии в различных сочетаниях; воспитывать интерес к занятию.  Материалы:  Демонстрационный: комнатное растение с длинными и узкими листьями в горшке (цветок тритония); образец педагога;  Раздаточный заготовка с изображением горшка без цветка (размер — 1/2 альбомного тонированного листа); гуашь; кисти; салфетки; стаканчик с водой; |   | Рассматривание картины Е. Романова «Цветы в интерьере» Дидактическая игра «собери цветок» Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов комнатных цветов |
| 34 | «Салют Победы»  | Программное содержание: Обучать рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете (жёлтый, красный, зелёный). Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь.  Материалы: Демонстрационный: разноцветные ленты или флажки (на каждого ребёнка); картинки или открытки с изображением салюта (на мольберте) Раздаточный альбомный лист с карандашными контурами небольших кругов, гуашь четырёх цветов, жёсткая кисть   | Рассматривание атрибутов праздника: георгиевская лента, праздничный салют. Слушание: марш «День Победы»   |
| 35 | «Моя мама»  | Программное содержание: Совершенствовать умение детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Обучать схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета. Материалы: Демонстрационный: Сюжетная картинка "Семья". Раздаточный: Альбомный лист, цветные карандаши.  | Рассматривание альбома «Наши мамы хороши» Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» Чтение произведения С. Пшеничных «С мамой по городу».                                  |
| 36 | «Пчелки»  | Программное содержание: Развивать обобщенное представление детей о насекомых как о живых существах, обитающих на земле, которые могут ползать, летать в воздухе; Активизировать познавательный интерес к природе; дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Обучать создавать на бумаге выразительный образ насекомого; Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка; совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования — кисточку и ватную палочку; развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым; воспитывать | Наблюдение за насекомыми на участке детского сада, рассматривание иллюстраций, Чтение «Сказка о веселой пчеле» — Абрамцева Н.                                     |

|          | умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, желание ее оберегать. Материалы:  Демонстрационный: презентация с изображениями разных насекомых и среды их обитания, игрушка пчела или картинка (фото) с изображением пчелы;  Раздаточный: листы бумаги с нарисованными заранее пчелами без крыльев — на каждого ребенка; кисти; краски белого цвета; салфетки, баночки с водой. |
|----------|---|
| Монитори | инг (педагогическая диагностика)  |

Мир музыки Обязательная часть Программы

| Consultation rate in purindi              |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   |  | Результаты образовательной деятельности |   |  |
| Задачи образовательной деятельности       | Содержание образовательной деятельности                    | Достижения ребенка (Что нас             | Вызывает озабоченность и требует совместных   |  |
|   |  | радует)                                 | усилий педагогов и родителей                  |  |
|   | Младшая группа   |   |   |  |
| 1. Воспитывать у детей слуховую           | Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко    | • Ребенок с интересом                   | • Неустойчивый, ситуативный интерес и         |  |
| сосредоточенность и эмоциональную         | — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей       | вслушивается в музыку,                  | желание участвовать в музыкальной             |  |
| отзывчивость на музыку.                   | музыкального образа и средств выразительности (медведь —   | запоминает и узнает знакомые            | деятельности.                                 |  |
| 2. Поддерживать детское                   | низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная | произведения.                           | • Музыка вызывает незначительный              |  |
| экспериментирование с немузыкальными      | по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по     | • Проявляет эмоциональную               | эмоциональный отклик.                         |  |
| (шумовыми, природными) и музыкальными     | звучанию предметов в процессе манипулирования,             | отзывчивость, появляются                | • Ребенок затрудняется в воспроизведении      |  |
| звуками и исследования качеств            | звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со    | первоначальные суждения о               | ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во  |  |
| музыкального звука: высоты, длительности, | звуками в разных видах деятельности, исследование качества | настроении музыки.                      | время движений не реагирует на изменения      |  |
| динамики, тембра.                         | музыкального звука: высоты, длительности. Различение       | • Различает танцевальный,               | музыки, продолжает выполнять предыдущие       |  |
| 3. Активизировать слуховую                | элементарного характера музыки, понимание простейших       | песенный, маршевый метроритм,           | движения.                                     |  |
| восприимчивость младших дошкольников.     | музыкальных образов. Вербальное и невербальное             | передает их в движении.                 | • Не интонирует, проговаривает слова на одном |  |
|   | выражение просьбы послушать музыку                         | • Эмоционально откликается на           | звуке, не стремится вслушиваться в пение      |  |
|   |  | характер песни, пляски.                 | взрослого.                                    |  |
|   |  | • Активен в играх на                    |   |  |
|   |  | исследование звука,                     |   |  |
|   |  | элементарном музицировании.             |   |  |

|          | В ходе режимных моментов   |  |
|----------|--|--|
| Месяц    | Использование музыки:  | Создание условий для самостоятельной       |
| месяц    | • в утренние часы приема детей; • на утренней гимнастике; • в другой непосредственно образовательной   | музыкальной деятельности в детском саду и  |
|          | деятельности; • в сюжетно-ролевых играх; • перед прогулкой; • перед дневным сном; • при пробуждении; • | дома                                       |
|          | во время праздников и развлечении  |  |
| Сентябрь | «Какой чудесный день» (муз. А. Фляркоского, сл. Е. Карганова), «Про зарядк (муз. Д. Львова-Компанейца, | Внести новую музыкально-дидактическую игру |
|          | сл. В. Викторова), «Песенка крокодила Гены» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского), «Кто же такие      | «Птицы и птенчики». Внестиигрушки: куклу,  |
|          | птички?» (муз. А. Журбина, сл. Б. Заходера), «Спи, моя радость, усни» (муз. В.А. Моцарта, сл. С.       | зайку, мишку. Внести погремушки, ложки     |

|         | Свириденко! «Дружба» (муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского), «Детская музыка» С. Прокофьева  |   |
|---------|--|---|
| Октябрь | «Улыбка» (из мультфильма «Крошка Енот», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), «Песенка про зарядку» (муз. Г. Гладкова, сл. Г. Остера), «Песенка Чебурашки» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского), «Облака» (муз. В. Шаинского, сл.С. Козлова), «Спи, моя радость, усни» (муз. ВА. Моцарта, сл. С. Свириденко), «Если добрый ты» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), русские народные плясовые                          | Внести игрушки: кошку, котенка, петушка. Внести детские музыкальные инструменты: погремушки, ложки, колокольчик,бубен, барабан                  |
| Ноябрь  | «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл.М. Пляцковского), «Песенка про зарядку» (муз. Г. Гладкова, сл. Г. Остера), «Песенка Чебурашки» (муз. В. Шаинского, сл.Э. Успенского), «Облака» (муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова), «Спи, моя радость, усни» (муз. ВА. Моцарта, сл. С. Свириденко), «Если добрый ты» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), русскиенародные плясовые  | Внести игрушки: мишку, кошку, зайку, лисичку. Внести музыкальные детские инструменты: погремушки, ложки, колокольчики, бубен                    |
| Декабрь | «Про малыша» (в исполнении К. Орбакайте), «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского), «Чунга-Чанга» (муз. В. Шаинского, сл.Ю. Энтина), «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Колыбельная слона» (муз. К. Дебюсси, «Детский уголок»), «Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), «В лесу родилась елочка» (муз. Л. Бекман, сл. Р. Кудашевой), песни о новогоднем празднике | Внести детские музыкальные инструменты: барабан, колокольчик, ложки. Внести«снежинки», «дождинки», маски зайчиков, лисички, мишки               |
| Январь  | «Про малыша» (в исполнении К. Орбакайте), «Вместе весело шагать» (муз.В. Шаинского, сл. М. Матусовского), «Чунга-Чанга» (муз. В. Шаинского, сл.Ю. Энтина), «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Колыбельная слона» (муз. К. Дебюсси, «Детский уголок»), «Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), «В лесу родилась елочка» (муз. Л. Бекман, сл. Р. Кудашевой), песни о новогоднем празднике  | Внести детские музыкальные инструменты: бубен, погремушки, ложки. Внести «снежинки», «дождинки», маскизайчиков, морковки, лисички, мишки        |
| Февраль | «Дорогою добра» (муз. М. Минкова, сл.Ю. Энтина), «Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского), «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Так уж получилось» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой), «Колыбельная слона» (муз. К. Дебюсси, «Детскийуголок»), «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа, сл. Е. Шварца), «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)   | Внести детские музыкальные инструменты: погремушки, ложки, бубен, барабан   |
| Март    | «Пусть всегда будет солнце» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина), «33 коровы» (муз. М. Дунаевского, сл. Н. Олева), «Маленькая ночная серенада» (муз. В.А. Моцарта), «Танец маленькихутят» (фр. нар. песня, перевод Ю. Энтина), «Волшебные сны» (муз. А. Варламова, сл. Р. Паниной), «Песня дружбы» (муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского), «Бабушка и внук» (муз. В. Зубкова, сл.Э. Успенского)                                 | Внести детские музыкальные инструменты: погремушки, ложки, бубен. Внести пальчиковый театр  |
| Апрель  | «Пусть всегда будет солнце» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина), «33 коровы» (муз. М. Дунаевского, сл. Н. Олева), «Маленькая ночная серенада» (муз. В.А. Моцарта), «Танец маленьких утят» (франц. нар. песня, перевод Ю. Энтина), «Волшебные сны» (муз. А. Варламова, сл. Р. Паниной), «Песня дружбы» (муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского), «Бабушка и внук» (муз. В. Зубкова, сл. Э. Успенского)                            | Внести детские музыкальные инструмент: погремушки, ложки, бубен, треугольник, барабан, металлофон. Внести игрушки: мишку, зайку, петушка, куклу |
| Май     | «Полька» (муз. И. Штрауса), «В граве сидел кузнечик» (муз. В. Шаинского, сл. Н. Носика), «Песенка Чебурашки» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского), «Облака» (муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова), «Спи, моя радость, усни» (муз. В.А. Моцарта, сл. С. Свириденко), «Какой чудесный день» (муз. А. Флярковского, сл. Е. Карганова), «В мире много сказок» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)                                     | Внести детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, треугольник, колокольчики. Внести шапочки-маски мишки, зайки, лисички                |

## ОО «Физическое развитие» Обязательная часть Программы

| Запани образоратан най |   | Результаты образовате       | Результаты образовательной деятельности |  |
|------------------------|---|-----------------------------|---|--|
| Задачи образовательной | Содержание образовательной деятельности | Достижения ребенка (Что нас | Вызывает озабоченность и                |  |
| деятельности           |   | радует)                     | требует совместных усилий               |  |

педагогов и родителей

- 1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
- 3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения перестроения, уверенно, соответствии указаниями воспитателя.
- 4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- 5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурногигиенических процедур.

Младшая группа

### Физическая культура

*Порядковые упражнения. Построения и перестроения:* свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.

Бег, не опуская головы.

*Прыжки*. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

*Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

*Пазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Перспективный план подвижных игр

Месяц Подвижная игра

|          | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя  | 4 неделя  |
|----------|--|---|---|---|
|          |  | Младшая гр  | группа  |   |
| Сентябрь | «Бегите ко мне» игра с бегом   | «Догони мишку» с бегом  | «Принеси игрушку» с ходьбой   | «Птички летите ко мне» с бегом                                  |
| Октябрь  | «Солнышко и дождик» с бегом на обозначенное место  | «Зайцы и волк» с прыжками и бегом                                       | «Найди свой дом» ориентировка в пространстве «Бегите ко мне» игра с бегом с погремушкой в руках | «Наседка и цыплята» с бегом и подлезанием                       |
| Ноябрь   | «Воробышки и автомобили с бегом в обозначенное место по сигналу                          | «Найди игрушку» с ходьбой и ориентировка в пространстве «Поезд» с бегом | «По ровненькой дорожке» с ходьбой «Наседка и цыплята» с подлезанием                             | «Лисята и волк» ловишки с бегом в обозначенное место по сигналу |
| Декабрь  | «Лошадки с бегом высоко поднимая колени  | «Найди свой домик» бег и ориентировка в пространстве                    | «Наседка и цыплята» бег и подлезание  | «Лошадки» бег высоко поднимая колени                            |
| Январь   | «Найди себе пару с такой же игрушкой» на внимание и ориентировку в пространстве          | «Воробышки и кот» ловишки с бегом «Найди зайку» на ориентировку         | «Бегите к флажку» бег и ориентировка в пространстве   | «Мыши и кот» ловишки с бегом и подлезанием                      |
| Февраль  | «Лохматый пес» ловишки с бегом в обозначенное место                                      | «Самолеты» с бегом  | «Воробышки и автомобили» с бегом  | «Наседка и цыплята» бег и подлезание                            |
| Март     | «Брось и догони» с бегом и метанием «Найди свое место» бег и ориентировка в пространстве | «Птички в гнездышках» бег в обозначенное место по сигналу               | «Зайцы и волк»<br>прыжки и бег  | «Птички летают» с бег с остановкой по сигналу                   |
| Апрель   | «Пузырь» бег с ускорением и замедлением темпа  | «Солнышко и дождик» бег в обозначенное место по сигналу                 | «Самолеты» бег врассыпную   | «Удочка» прыжки   |
| Май      | «Лягушки» прыжки   | «Кто быстрее до флажка» бег на скорость                                 | «Мыши и кот» подлезание   | «Пузырь» бег с ускорением и замедлением темпа                   |

2.2.3. Календарный план воспитательных мероприятий

| Мероприятия                                  | Возраст                | Ориентировочное время    | Ответственные                    |
|--|------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| T' I   | воспитанников          | проведения               |                                  |
| Патриот                                      | гическое направление в | оспитания                |                                  |
| Конкурс рисунка к Международному дню мира    | 3-7 лет                | Сентябрь                 | Воспитатели                      |
| Конкурс рисунков «День неизвестного солдата» | 3-7 лет                | Первая неделя декабрь    | Старший воспитатель              |
| Утренник ко День защитника Отечества         |                        | Третья неделя февраля    | Музыкальный руководитель         |
|  |                        |                          | Воспитатели                      |
|  |                        |                          |                                  |
| Социа  | льное направление вос  | питания                  |                                  |
| Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»    | 3-7 лет                | Сентябрь                 | Старший воспитатель              |
| Праздник осени                               | 3-7 лет                | Последняя неделя октября | Музыкальный руководитель Старший |
|  |                        |                          | воспитатель                      |
| Экологическая акция «Кормушка для птиц»      | 3-7 лет                | Ноябрь                   | Воспитатели                      |

| Проект «Традиции семейного воспитания»                         | 3 – 7 лет              | Март - май        | Воспитатели              |
|--|------------------------|-------------------|--------------------------|
| 8 марта (изготовление поздравительных открыток для мам и       | 3 – 7 лет              | Март              | Воспитатели              |
| сотрудников детского сада»                                     |                        |                   |                          |
| День защиты детей  | 3- 7 лет               | Июнь              | Музыкальный руководитель |
|  |                        |                   | Воспитатели              |
| Акция «Поздравим с Днем защиты детей» (подарки для детей ОВЗ   | 3-7 лет                | Июнь              | Старший воспитатель      |
| «Дети ангела»)   |                        |                   |                          |
| Выпуск фотоальбома «Наши добрые дела»                          | 3 – 7 лет              | Август            | Воспитатели              |
|  |                        |                   |                          |
| Познава  | ательное направление в | оспитания         |                          |
|  | здоровительное направ. |                   |                          |
| Проект «Детская энциклопедия здоровья»                         | 3 -7 лет               | Сентябрь -Октябрь | Воспитатели              |
|  |                        |                   |                          |
|  |                        |                   |                          |
| День здоровья  | 3 – 7 лет              | 2 неделя октября  | Воспитатели              |
|  |                        |                   |                          |
| Труд   | овое направление восп  |                   |                          |
| Праздник урожая  | 3- 7 лет               | Сентябрь          | Воспитатели              |
| (сбор урожая на огороде ДОУ)                                   |                        |                   |                          |
| Проект «Все работы хороши»                                     | 3 – 7 лет              | Март- апрель      | Воспитатели              |
|  |                        |                   |                          |
|  | етическое направление  | воспитания        |                          |
| Фотовыставка «Дари добро»                                      | 3 – 7 лет              | Сентябрь          | Старший воспитатель      |
| Выставка совместного творчества детей и родителей (законных    | 3-7 лет                | Октябрь           | Воспитатели              |
| представителей) «Золотая осень»                                |                        |                   |                          |
| Выставка «Мастерская Деда Мороза»                              | 3 – 7 лет              | Декабрь           | Воспитатели              |
| Масленица  | 3 - 7 лет              | Март              |                          |
| Выставка поделок из бросового материала «Отходам вторую жизнь» | 3 – 7 лет              | Апрель            | Воспитатель              |
|  |                        |                   |                          |

### 2.3. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЕЙ

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

### Цели и задачи партнерства с семьями воспитанников

**Цель:** способствовать развитию процесса взаимодействия, повышению интереса родителей (законных представителей) к сотрудничеству с Учреждением, желание быть активными участниками педагогического процесса, оказывать помощь в обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников дошкольного учреждения:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

### Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Сотрудничество это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

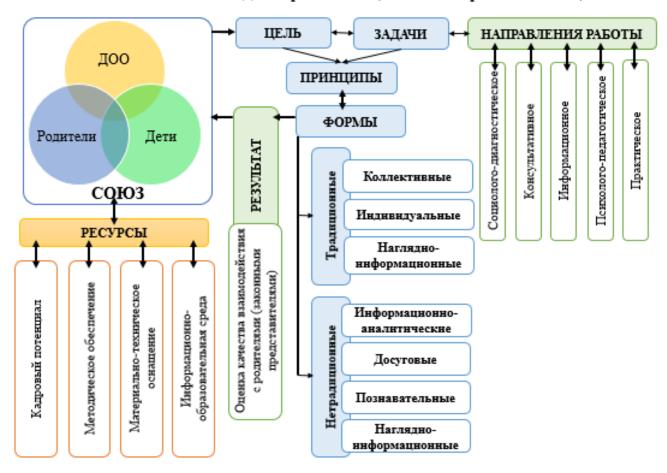
Открытость детского сада

Сотрудничество педагогов

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей для семьи и родителей в воспитании детей

Одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

## Модель взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями)



### Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

## Образовательнаяобласть «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (законным представителям) (на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей (законным представителям) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка

совместными спортивными занятиями (лыжи), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями (законным представителям) занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей (законных представителей) с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям (законным представителям) осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей (законных представителей) мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей (законных представителей) (далее родители)на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

## Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителейна возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
  - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и

эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

### В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей. Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

# Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год

#### Годовые задачи ДОУ

- 1. Совершенствовать работу по созданию условий для развития творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности в соответствие с ФГОС ДО;
- 2. Расширить деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с традициями и культурой народов России;
- 3. Продолжать работу по повышению уровня профессионального мастерства педагогов в организации экологического воспитания дошкольников.

| 3. Продолжать рассту по повышению уровня профессионального мастерства педагогов в организации экологического воспитания дошкольников. |                   |                                      |               |                                     |                                       |  |  |
|---|-------------------|--------------------------------------|---------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Тема родительского собрания   | Ответственные     | Коллективные формы<br>сотрудничества | Ответственные | Индивидуальные формы сотрудничества | Мероприятия по плану работы ДОУ       |  |  |
|   | Сентябрь          |                                      |               |                                     |                                       |  |  |
| Собрание № 1 (вводное)  | Ст. воспитатель,  | Онлайн-анкетирование (вводное        | Воспитатели   | Онлайн-консультации                 | Общее родительское собрание «Основные |  |  |
| «Адаптационный период   | воспитатели, мед. | анкетирование родителей)             |               | с родителями                        | направления образовательной           |  |  |
| детей в детском саду»   | сестра            |                                      |               | (законными                          | деятельности и работы детского сада в |  |  |
| (младшая группа)  |                   | Консультация «Адаптация              |               | представителями):                   | 2022/2023 учебном году»               |  |  |
|   |                   | ребенка к условиям ДОО»              | Воспитатели   | 1) по запросам                      |                                       |  |  |
|   |                   |                                      | Мед. сестра   | 2) семей,                           | Организация и проведение              |  |  |
|   |                   | Мастер-класс «Развитие               |               | находящихся в                       | социологического опроса «Любит ли ваш |  |  |
|   |                   | творческих способностей              | Воспитатели   | трудной жизненной                   | ребенок рисовать»                     |  |  |

|  |                              | дошкольников» <u>Памятка</u> «Детский телефон доверия «Если трудно — позвони!»» <u>Консультация</u> «Против насилия и жестокости» <u>Информация в мессенджере</u> о начали прививочной капании против гриппа  | Ст. воспитатель  Ст. воспитатель  Воспитатели                          | ситуации 3) тематическое «Результаты логопедического обследования детей»   | Смотр-конкурс совместного творчества детей и родителей «Золотая осень»  |
|--|------------------------------|---|--|--|---|
|  |                              |   | Мед.сестра   |  |   |
|  |                              | Памятка «Вакцинация против  | D  |  |   |
|  |                              | гриппа»   | Воспитатели  |  |   |
|  | <u> </u>                     | Окт   | ябрь   | <u> </u>   |   |
|  |                              | Мастер-класс «Развиваем речь ребенка на прогулке, на кухне, даче»  Проведение региональной акций: «Детский телефон доверия «Если трудно – позвони!»»  Консультация «Знакомство с окружающим миром через игру»  Листовки «Правила дорожного движения, дорога из дома в сад»  Анкетирование «Роль музыки в вашей семье» | Учитель-логопед  Ст.воспитатель  Воспитатели  Отв. за взаим-е с ОГИБДД | Онлайн-консультации с родителями (законными представителями): 1) по запросам 2) семей, находящихся в трудной жизненной ситуации 3) тематическое «Образовательная деятельность, режим в детском саду» | Общее родительское собрание (для всех возрастных групп) «Меры профилактики по ОРВИ, гриппу, внебольничной пневмонии и коронавируса. Усиление мер в период эпидрежима»  Разработка проекта «Мир красок и фантазий» |
|  |                              | вашен семве//   | Муз. руководитель  |  |   |
|  |                              | Онлайн – вебинар «Влияние   |  |  |   |
|  |                              | дыхания на развитие речи детей»   | Учитель-логопед  |  |   |
|  | L ~                          |   | брь  | La   |   |
| Собрание № 2<br>«Детский рисунок- ключ к<br>внутреннему миру ребенка»  | Ст. воспитатель, воспитатели | Мастер-класс «Современные нетрадиционные техники рисования»   | Воспитатели  | Онлайн-консультации с родителями (законными  | Консультация «Как правильно создать условия для занятий по рисованию дома   |
| - July and the second of the s |                              | 1   |  | представителями):  | Смотр-конкурс на лучшую кормушку для  |

|                          |                  |                                  |                   | I                   | 1   |
|--------------------------|------------------|----------------------------------|-------------------|---------------------|---|
|                          |                  | Презентация «Как научить         |                   | 1) по запросам      | птиц  |
|                          |                  | ребенка оценивать свои рисунки»  | Воспитатели       | 2) семей,           |   |
|                          |                  |                                  |                   | находящихся в       |   |
|                          |                  | <u>Буклет</u> «Порисуем вместе с |                   | трудной жизненной   |   |
|                          |                  | мамой»                           |                   | ситуации            |   |
|                          |                  |                                  | Воспитатели       | 3) тематическое     |   |
|                          |                  | Консультация «Детские            |                   | «Почему ребенок     |   |
|                          |                  | самодельные шумовые и            |                   | ругается»           |   |
|                          |                  | музыкальные инструменты,         | Муз. руководитель |                     |   |
|                          |                  | значение их использования на     | J 13 //           |                     |   |
|                          |                  | музыкальных занятиях»            |                   |                     |   |
|                          |                  | ing spinaribing samplings        |                   |                     |   |
|                          |                  |                                  | абрь              |                     |   |
|                          |                  | Консультация «Музыкально-        | Муз. руководитель | Онлайн-консультации | Общее родительское собрание (для всех       |
|                          |                  | ритмические движения»            |                   | с родителями        | <u>возрастных групп) «</u> Пожарная         |
|                          |                  |                                  |                   | (законными          | безопасность и результаты                   |
|                          |                  | Консультация «Современные        | Воспитатели       | представителями):   | образовательной деятельности по итогам      |
|                          |                  | подходы к организации            |                   | 1) по запросам      | учебного полугодия»                         |
|                          |                  | нравственно-патриотическому      |                   | 2) семей,           |   |
|                          |                  | воспитанию дошкольников»         |                   | находящихся в       | <u>Флешмоб</u> «Моя Россия»                 |
|                          |                  |                                  |                   | трудной жизненной   |   |
|                          |                  | Консультация «Спички – не        | Вспитатели        | ситуации            | Смотр-конкурс на лучшее новогоднее          |
|                          |                  | игрушка, огонь – не забава.      |                   | 3) тематическое     | оформление групп                            |
|                          |                  | Профилактика несчастных          |                   | «Развиваем          |   |
|                          |                  | случаев дома»                    |                   | эмоциональный       | Смотр-конкурс на лучший зимний участок      |
|                          |                  |                                  |                   | интеллект»          | на территории ДОО                           |
|                          |                  |                                  |                   |                     |   |
|                          |                  |                                  |                   |                     | Смотр-конкурс на лучшую новогоднюю          |
|                          |                  |                                  |                   |                     | елочную игрушку в ДОО                       |
|                          |                  |                                  | зарь              |                     |   |
| <u>Собрание</u> № 3 «Все | Ст. воспитатель, | <u>Консультация</u> «Приобщение  | Воспитатели       | Онлайн-консультации | Консультация «Воспитание любви к            |
| начинается с детства.    | воспитатели      | детей дошкольного возраста к     |                   | с родителями        | Родине», «Воспитываем патриотов с           |
| Традиции народов России» |                  | спорту»                          |                   | (законными          | детства»                                    |
|                          |                  |                                  |                   | представителями):   |   |
|                          |                  | Онлайн-выступление               |                   | 1) по запросам      | Конкурс рисунков «Россия – родная           |
|                          |                  | «Патриотическое воспитание       |                   | 2) семей,           | страна»                                     |
|                          |                  | дошкольников путём их            | Воспитатели       | находящихся в       |   |
|                          |                  | приобщения к историческим и      |                   | трудной жизненной   | <u>Презентация проекта</u> «Моя семья – моя |
|                          |                  | культурным ценностям»            |                   | ситуации            | маленькая Родина»                           |
|                          |                  | Онлайн-вебинар «Музыкальные      |                   | 3) тематическое     |   |
|                          |                  | игры, их роль в развитии         |                   | «Семья и семейные   |   |

|                            |                  | ребенка»                           | Муз.руководитель | ценности»                 |  |
|----------------------------|------------------|------------------------------------|------------------|---------------------------|--|
|                            |                  | Фев                                |                  | цеппости//                |  |
|                            |                  | Мастер-класс ««Особенности         | Воспитатели      | Онлайн-консультации       | Конкурс рисунков (совместно с                                    |
|                            |                  |                                    | Воснитатели      | _                         | конкурс рисунков (совместно с<br>родителями) «Наша армия сильна» |
|                            |                  | 1 ''                               |                  | 1 ' '                     | родителями) «паша армия сильна»                                  |
|                            |                  | экспериментов дома»                |                  | (законными                | F  |
|                            |                  |                                    |                  | представителями):         | <u>Буклет</u> «Рекомендации для наблюдений и                     |
|                            |                  | П                                  | D                | 1) по запросам            | занятий с детьми на прогулке»                                    |
|                            |                  | <u>Памятка</u> «Экологическое      | Воспитатели      | 2) семей,                 |  |
|                            |                  | воспитание в семье»                |                  | находящихся в             |  |
|                            |                  |                                    |                  | трудной жизненной         |  |
|                            |                  | <u>Буклеты</u> «Световозвращатели» | Ответственный за | ситуации                  |  |
|                            |                  |                                    | взаимодействие с | 3) тематическое           |  |
|                            |                  |                                    | ОГИБДД           | «Безопасность на          |  |
|                            |                  |                                    |                  | дороге»                   |  |
|                            |                  | Ma                                 | рт               |                           |  |
| Собрание № 4 «Дошкольник и | Ст. воспитатель, | Семинар «Правильное                | Воспитатели      | Онлайн-консультации       | Акция «Международный день птиц»                                  |
| экология»                  | воспитатели      | отношение детей к природе          |                  | с родителями              |  |
|                            |                  | начинается в семье»                |                  | (законными                | Рекомендации для родителей                                       |
|                            |                  |                                    |                  | представителями):         | «Экологическое воспитание детей в семье»                         |
|                            |                  | Консультация «Как организовать     | Воспитатели      | 1) по запросам            | Проект «Растим будущих экологов»                                 |
|                            |                  | наблюдение на природе «Мир         |                  | 2) семей,                 | <u> </u>   |
|                            |                  | вокруг нас»                        |                  | находящихся в             |  |
|                            |                  |                                    |                  | трудной жизненной         |  |
|                            |                  | Памятка «С детства - любовь к      |                  | ситуации                  |  |
|                            |                  | животным»                          | Воспитатели      | 3) тематическое           |  |
|                            |                  |                                    | 200              | «Какие игрушки            |  |
|                            |                  |                                    |                  | необходимы детям»         |  |
|                            |                  | Апр                                | APTL             | пессиодины детини         |  |
|                            |                  | Консультация «Лепка как            | Воспитатели      | Онлайн-консультации       | Смотр-конкурс на лучший огород на окне в                         |
|                            |                  | средство развития мелкой           |                  | с родителями              | группах ДОО  |
|                            |                  | моторики рук»                      |                  | (законными                | TPJIIIIII A 0  |
|                            |                  | Morophian pytes                    |                  | представителями):         | Проект «Растим будущих экологов»                                 |
|                            |                  | Рекомендации «Развивающая          | Воспитатели      | 1) по запросам            | TIPOURI WI MUTHINI OJAJIMINI OROJIOTODI                          |
|                            |                  | экологическая среда дома»          | Воспитатели      | 2) семей,                 |  |
|                            |                  | экологи теский среда дома//        |                  | находящихся в             |  |
|                            |                  |                                    |                  | трудной жизненной         |  |
|                            |                  | Презентация семейного опыта по     |                  | ситуации                  |  |
|                            |                  | экологическому воспитанию          | Воспитатели      | 3) тематическое           |  |
|                            |                  | дошкольников                       | Documaton        | «Развитие                 |  |
|                            |                  | дошкольников                       |                  |                           |  |
|                            |                  |                                    |                  | музыкального слуха детей» |  |
|                            |                  |                                    |                  | детеи»                    |  |

|                                | Май              |                                |                   |                     |  |  |  |
|--------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------|---------------------|--|--|--|
| <u>Собрание № 5</u> (Итоговое) | Ст. воспитатель, | Акция «Окна Победы»            | Воспитатели       | Онлайн-консультации | Общее родительское собрание (для всех    |  |  |
| «Чему мы научились за год»     | воспитатели      |                                |                   | с родителями        | возрастных групп) «Итоги работы детского |  |  |
| 1. Подведение итогов за        |                  | Видеомарафон «Мы говорим       | Воспитатель       | (законными          | сада в 2022-2023 учебном году,           |  |  |
| учебный год.                   |                  | стихами о войне»               |                   | представителями):   | организация работы в летний              |  |  |
| 2. Подготовка к летнему        |                  |                                |                   |                     | оздоровительный период»                  |  |  |
| оздоровительному периоду       |                  | Мастер-класс «Музыкальные      |                   | 1) по запросам      |  |  |  |
|                                |                  | игры в семье»                  | Муз. руководитель | 2) семей,           | Смотр-конкурс на лучшую клумбу на        |  |  |
|                                |                  |                                |                   | находящихся в       | территории ДОО                           |  |  |
|                                |                  | Рекомендации «Дисциплина на    | Отв. за взаим-е с | трудной жизненной   |  |  |  |
|                                |                  | улице – залог безопасности     | ОГИБДД            | ситуации            | Проект «Растим будущих экологов»         |  |  |
|                                |                  | пешеходов»                     |                   | 3) тематическое     |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | «Психологическая    |  |  |  |
|                                |                  | Онлайн-анкетирование (итоговое | _                 | готовность к        |  |  |  |
|                                |                  | анкетирование родителей)       | Воспитатели       | обучению в школе»,  |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | «Результаты         |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | логопедического     |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | обследования детей  |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | дошкольного         |  |  |  |
|                                |                  |                                |                   | возраста»           |  |  |  |

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Образовательная область по <b>ФГОС ДО</b>  |
|--|
|  |
| Физическое развитие  |
| Педагогические методики, технологии  |
| Обязательная часть программы   |
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019 352 с.   |
| Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие».   |
| Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура».   |
| Русскова Л.В. Русские народные подвижные игры  |
| Осокина Т.И. «Игры и развлечения на свежем воздухе»  |
| Пензулаева Л. «Физкультурные занятия с дошкольниками»  |
| Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия физкультурой В ДОУ»  |
| Клепинина З.А. «Познай себя», «Как развивать умение заботиться о своем здоровье»   |
| Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений   |
| Кудрявцев В.Т. «Развивающая педагогика оздоровления»   |
| Социально-коммуникативное развитие   |
| Педагогические методики, технологии  |
| «Издательство «Детство- Пресс», 2019 352 с. Бабаева Т. «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Деркунская В.А., Гусарова Т.Г. «Образовательная область «Безопасность» Саво И.Л. «Пожарная безопасность в детском саду» Крухлет М.В. «Образовательная область «Труд»» Крухлет М.В. «Дошкольник и рукотворный мир» |
| Буре Р.С. «Воспитание дошкольника в труде»   |
| Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»  |
|  |
| Акулова О.В., Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра»»   |
| Михайленко З.М., Короткова Н.А. «Сюжетно-ролевая игра дошкольника»   |
| Михайленко З.М., Короткова Н.А. «Сюжетно-ролевая игра дошкольника» Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»   |
| Михайленко З.М., Короткова Н.А. «Сюжетно-ролевая игра дошкольника»   |
| Михайленко З.М., Короткова Н.А. «Сюжетно-ролевая игра дошкольника» Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»   |
| _  |

Издание 5е (дополненное)

Истоковедение, т. 11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)

Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования И.А. Кузьмин, О.С. Абрамова, С.В. Перькова. Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы "Социокультурные истоки". Программа для дошкольного образования

Истоковедение т. 15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы «Социокультурные истоки»)

Дневник формирования основ социокультурного развития ребенка-дошкольника

Истоковедение т. 3-4, издание 3-е (дополненное)

- «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
- «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
- «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
- «Доброе слово». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года)
- «Добрый мир». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года)
- «Добрая книга». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года)

Альбом для рисования «Доброе слово» (3-4 года)

## 3. Познавательное развитие

### Обязательная часть программы

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 352 с.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И. «Образовательная область «Познание»»

Нищеева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах»

Нищеева Н.В. «Организация опытно - экспериментальной работы в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах»

Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. «Ступеньки творчества»

Саморукова П.Г. «Методика ознакомления детей с природой»

Кондратьева Л.Н. Программа «Мы»

Алешина Н.В. «Ознакомления дошкольника с окружающей действительностью»

Крухлет М.В. «Дошкольник и рукотворный мир»

Козлова С.А. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью». «Мой мир»

Воронкевич О.С. «Добро пожаловать в экологию»

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л.Г. Петерсон, Парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет), Бином. Лаборатория знаний, 2019

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 1

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4 лет.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3—4 **Речевое развитие** 

## Обязательная часть программы

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 352 с.

Сомкова О.Н. «Образовательная область «Речевое развитие»

Ушакова О.С. «Теория и практика развития речи дошкольника»

Ушакова О.С. «Методика развития речи»

Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников»

Пазухина И.А. «Давайте познакомимся»

Артёмова Л.В. «Театрализованные игры»

Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой»

Фелимонова О.Ю. «Развитие словаря дошкольника»

Белоусова Л.Е. «Удивительные истории»

Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!»

Акулова О.В., Гурович Л.М. «Образовательная область «Чтение художественной литературы»»

Бойчук И.А. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русскими народным творчеством»

Елисеева Л.Н. «Хрестоматии для маленьких».

Ушакова О.С. «Ознакомление с художественной литературой»

Логинова В.И. «Ребенок и книга»

Костюхина М.С. «Детская литература о проблемах детства»

### S. *Художественно-эстетическое развитие*

### Обязательная часть программы

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 352 с.

Акулова О.А. «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»»

Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество»»

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

Казакова Т.Г. «Развивайте у детей творчество»

Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду»

Халезова Н.В. «Лепка в детском саду»

Гогоберидзе А.Г. «Образовательная область «Музыка»»

Гогоберидзе А.Г. «Детство с музыкой»

Фирилёва Ж.Е. «Са – Фи – Дансе. Танцевально - игровая гимнастика в детском саду»

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»

Девятова Т.Н. «Звук – волшебник»

Картушина М.Ю. «Зелёный огонек здоровья»

# 3.2. Режим дня ДОО

Сезон года: холодный период

| Режимные мероприятия  | Время         |
|---|---------------|
| Утренний прием (осмотр детей, термометрия); Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность                                     | 07.00 - 08.00 |
| Утренняя гимнастика (зарядка)   | 08.00 - 08.10 |
| Игровая и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа   | 08.10 - 08.30 |
| Завтрак Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи                      | 08.30 - 09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательное занятие)  | 09.00 - 09.15 |
| Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей   | 09.15 - 09.35 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательное занятие)  | 09.35 - 09.50 |
| Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей   | 09.50 - 10.30 |
| Второй завтрак. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи              | 10.30 – 10.45 |
| Прогулка Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам) Возвращение с прогулки: переодевание | 10.45 – 12.20 |
| Обед Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи                         | 12.20 – 12.50 |
| Дневной сон Подготовка ко сну: переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание                                  | 12.50 – 15.20 |

| Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Дополнительное образование.               | 15.20 – 16.05 |
|---|---------------|
| Уплотненный полдник. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи | 16.05 – 16.25 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности. Дополнительное образование.                                | 16.25 – 17.30 |
| Прогулка Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры и т.д. Уход детей домой  | 17.30 – 19.00 |

### 3.3. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Расписание непосредственно образовательной деятельности ДОО обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

«Объем дневной образовательной нагрузки дошкольного возраста» в соответствии санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

|               |     | ı               |                   |                        |                             |
|---------------|-----|-----------------|-------------------|------------------------|-----------------------------|
| Возраст детей | Пр  | одолжительность | Продолжительность | Организация            | Максимально допустимый      |
|               | од  | ного            | дневной суммарной | образовательного       | объем образовательной       |
|               | об  | разовательного  | образовательной   | занятия после дневного | нагрузки на детей в течение |
|               | заі | нятия (НОД)     | нагрузки          | сна                    | (пятидневной) недели        |
| 3-4 года      |     | не более        | 30 минут          | не осуществляется      | 10 НОД                      |
|               |     | 15 минут        | -                 | -                      | 150 минут                   |

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раз в неделю.

### РАСПИСАНИЕ

# непосредственно образовательной деятельности с детьми младшей группы (3-4 года)

Продолжительность одного образовательногозанятия составляет: 15 мин.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более: 30 мин.

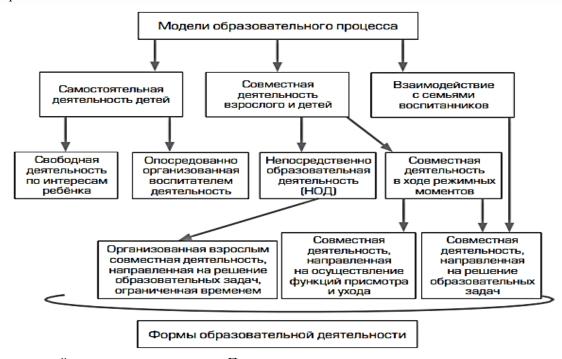
Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

| дни<br>неде     | перрад полорина пид   | ВРЕМЯ         | Вторая половина дня  |
|-----------------|---|---------------|--|
| ЛИ              | ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ   | ПРОВЕДЕНИЯ    | СД педагога и детей  |
| UE<br>IK        | 1. «Развитие речи»  | 09.00 - 09.15 |  |
| ПОНЕДЕ<br>ЛЬНИК | 2. «Музыка»   | 09.35 – 09.50 |  |
|                 | 1. «Первые шаги в математику»   | 09.00 - 09.15 | «Истоки»<br>(1 неделя месяца)  |
| вторник         | 2. «Физическая культура»  | 09.35 – 09.50 | «Ознакомление с художественной литературой» (2-4 неделя месяца) «Конструирование» (техническое/творческое) (3 неделя месяца) 15.30-15.45 |
| СРЕДА           | 1. «Лепка»(1-3-я неделя месяца)<br>«Аппликация»(2-4-я неделя месяца)  | 09.00 - 09.15 |  |
| C               | 2. «Физическая культура»  | 09.35 - 09.50 |  |
| ЧЕТВЕРГ         | 1. «Мир природы»(1-я неделя месяца)<br>«Социальный мир»(2-я неделя месяца)<br>«ОБЖ»(3-я неделя месяца)<br>«Предметный мир»(4-я неделя месяца) | 09.00 – 09.15 |  |
| h               | 2. «Музыка»   | 09.35 - 09.50 |  |

|        | 1. «Рисование»           | 09.00 - 09.15 |
|--------|--------------------------|---------------|
| ) IIII | 2. «Физическая культура» | 09.35 - 09.50 |
| HTRII  |                          |               |
| I      |                          |               |

#### 3.4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс дошкольной образовательной организации — это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определённой системы целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно ориентированный характер, направленный на достижение социально значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.



Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в трех направлениях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с родителями (законными представителями).

Решение образовательных задач в рамках— совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через *организацию различных видов детской деятельности* (игровой; двигательной; познавательноисследовательской; коммуникативной; продуктивной;восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда; конструирования из разного материала; изобразительной, музыкальной) их *интеграцию* с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Характеристика модели образовательного процесса

|     | тарактерпетика модени образовательного процесса |           |  |  |  |  |
|-----|---|-----------|--|--|--|--|
| №   | Качества модели образовательного                | Результат |  |  |  |  |
| п/п | процесса  |           |  |  |  |  |

| 1. | Гибкость образовательного процесса   | Повышение качества образования, за счет внесения корректив в планирование и организацию деятельности с детьми с учетом изменяющихся условий.  |
|----|--|---|
| 2. | Ориентация на организацию различных специфических видов детской деятельности   | Развитие ребенка происходит в естественных для его возраста видах деятельности: игровой, исследовательской, конструктивной и других   |
| 3. | Интеграции детских видов деятельности  | Явление или объект изучается во всей полноте его взаимосвязей в окружающем мире, рассматриваются с разных точек зрения, представляются при помощи различных средств (музыки, изобразительного искусства и других), качественно повышается уровень усвоения программного материала   |
| 4. | Использование разнообразных форм и методов работы  | Качественное формирование компетентностей детей в условиях образовательных и/или проблемно-поисковых ситуаций, познавательно-исследовательской деятельности, за счет самостоятельного выбора педагогом форм и методов работы в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. |
| 5. | Наличие в режиме дня времени для индивидуальных контактов педагога с каждым ребенком и родителем   | Обеспечение продуктивного сотрудничества и взаимодействия в условиях неформального доверительного общения педагога с детьми и родителями (законными представителями)  |
| 6. | Обеспечение практик индивидуального сопровождения детей с разными образовательными потребностями и возможностями здоровья, в том числе для детей с OB3 | Выстроены индивидуальные оздоровительные и образовательные маршругы, разработаны рабочие программы педагогов.   |

При организации деятельности взрослого с детьми ООП ДО опирается на тезисы Н.А. Коротковой:

- 1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- 2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
- 3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
- 4. Открытый временной конец НОД (каждый работает в своем темпе.)

# 3.5. ЦИКЛОГРАММА ЕЖЕДНЕВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПЕДАГОГА

| Режимный                                | День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области) |                         |                          |                     |                      |
|---|---|-------------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|
| момент<br>время                         | Понедельник   | Вторник                 | Среда                    | Четверг             | Пятница              |
| Прием детей, осмотр, игры,              | утренняя встреча детей (СК, Р)  |                         |                          |                     |                      |
| самостоятельная                         | самостоятельная деятельность детей в центрах активности (СК, П, Р, ХЭ, Ф);  |                         |                          |                     |                      |
| деятельность                            | ежедневная работа в календаре природы (П, Р)  |                         |                          |                     |                      |
| 07.00 - 08.00                           | взаимодействие с семьей (СК, Р)   |                         |                          |                     |                      |
|   | чтение художественной литературы (Р)  |                         |                          |                     |                      |
|   | Беседа по теме недели (П, Р, СК).   | Беседа по теме здоровья | Беседа о нравственности  | Беседа по ПДД       | Беседа по ОБЖ (СК).  |
|   | Настольно-печатные игры (П, Р,  | (Ф, Р, П, СК).          | (П, СК, P).              | $(\Pi, P)$ .        | Экология в картинках |
|   | CK).  | Индивидуальные трудовые | Словесная игра (Р, П).   | Рассматривание      | (Π, P)               |
|   | Игры экологического содержания  | поручения (СК).         | Игры – драматизации (XЭ, | иллюстраций на тему | Рассматривание       |
| (П, К). Рассматривание книг, П, Р, СК). |   | недели (П, Р, ХЭ, СК).  | плакатов по ОБЖ (П,      |                     |                      |

| развития и обогащения словаря (СК, Р, П).  Утренняя гимнастика (Ф).  Игры, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа (Ф) (П, Р, СК)  Ов. 10 – 08.30 (Ф) (П, Р, СК)  Подготовка к завтрак ов. 30 – 09.00  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, пировая деятельность детей ор. 15 – 09.35  Непосредственно образовательная и поровазовательная и деятельность детей ор. 35 – 09.50  Непосредственно образовательная деятельность детей ор. 35 – 09.50  Непосредственно образовательная деятельность детей ор. 35 – 09.50  Непосредственно образовательная деятельность детей ор. 35 – 09.50   | VTDOULIGG FULLYSOTHIS  |   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|--|---|---|--|--|
| Утренняя гимнастика<br>08.00 − 08.10         Утренняя гимнастика<br>08.00 − 08.10         Утренняя гимнастика (Ф).         П).         содержания (П, К).           Игры, самостоятельная<br>деятельность.<br>Индивидуальная работа<br>08.10 − 08.30         Самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах (Р, П, СК, Ф). Индивидуальная работа<br>(Ф)         Игра – импровизация (П, Р, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)         Малоподвижные игры<br>(П, Р, СК, Ф). Индивидуальная работа<br>(П, Р, СК)         Игра – импровизация (П, Р, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)         Дидактические игры<br>(П, Р, СК)         Игра – импровизация (П, Р, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)         Дидактические игры<br>(П, Р, СК)         Игра – импровизация (П, Р, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)         Дидактические игры<br>(П, Р, СК)         Дидактические игры<br>(П, Р, СК)         Дидактические игры<br>(П, Р, СК)         Артикуляционная<br>гимнастика (Р)         Артикуляционная<br>гимнастика (Р)         Артикуляционная<br>гимнастика (Р)         Артикуляционная<br>гимнастика (Р)         Непосредственно<br>образовательная<br>деятельность<br>о9.00 – 09.15         Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)         Самостоятельная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         Непосредственно о  | Variousing pur mooning   |   | энциклопедий, с целью  | Экология в картинках ( $\Pi$ ,  | Трудовые поручения (СК).  | СК, ХЭ).   |  |
| Утренняя гимнастика 08.00 – 08.10  Игры, самостоятельная деятельность (Ф) (П. Р. СК) (П. Р. СК, Ф). Индивидуальная работа (Р. П)  Подвижные игры (П. Р. СК) (П. Р. СК, Ф) Музыкально-ритмические игры (П. Р. СК, Ф) (СК, Р) (СК, Ф) (П. Р. СК,  | VTDAHLIGG DVD 1110 CTV1120   |   |  | P)  | Д/и по развитию речи (Р,  |  |  |
| Игры, самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах (Р, П, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)  Подвижные игры (Ф) (П, Р, СК)  Музыкально-ритмические Пальчиковая гимнастика (Р)  Подготовка к завтрак овазо – 09.00  Непосредственно образовательная и игровая деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность детей о9.15 – 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  | VERNINGE DIRECTOR  |   | словаря (СК, Р, П).  |   | Π).   | содержания (П, К).   |  |
| Дидактические игры (Ф) (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р) Музыкально-ритмические игры (П, Р, СК) (П, Р |  |   |  |   |   |  |  |
| Индивидуальная работа 08.10 – 08.30   | Игры, самостоятельная  | Самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах (Р, П, СК, Ф). Индивидуальная работа (Р, П)  |  |   |   |  |  |
| Ов. 10 – 08.30   Артикуляционная гимнастика (Р)   Музыкально-ритмические движения (ХЭ)   Пальчиковая гимнастика (Р)   Подготовка к завтраку, завтрак (08.30 – 09.00   Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)   Подготовка к завтраку (слова) Формирование культуры поведения за столом, во время приема пищи. (Р, П, СК)  | деятельность.  | Подвижные игры  | Словесные игры   | Игра – импровизация (П,   | Малоподвижные игры  | Дидактические игры   |  |
| Ов. 10 − 08.30 Артикуляционная гимнастика (P) Музыкально-ритмические движения (XЭ) (СК, P) (ХЭ) гимнастика (P) Подготовка к завтраку, завтрак (08.30 − 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, P, П) (согласно расписанию НОД)  Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей (9.15 − 09.35)  Непосредственно образовательная деятельность детей (9.35 − 09.50)  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, P, П) (согласно расписанию НОД)   | Индивидуальная работа  |   |  |   |   |  |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак (08.30 – 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Подготовка к завтраку, завтрак (08.30 – 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Подготовка к завтраку, завтрак (08.30 – 09.00  Подготовка к завтраку, завтрак (ов. 30 – 09.00  Подготовка к завтраку, завтрак (пример взрослого, использование художественно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей (09.15 – 09.35)  Пепосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Подготовка к завтраку, завтрак (пример взрослого, использование художественно пици. (Р, П, СК)  Подготовка к завтраку, завтрак (пример взрослого, использование художественно пици. (Р, П, СК)  Подготовка к завтрак (пример взрослого, использование художественно пици. (Р, П, СК)  Пепосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Подготовка к завтрак (пример взрослого, использование художественно пици. (Р, П, СК)  Пепосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  | 08.10 - 08.30  | Артикуляционная гимнастика (Р)  | Музыкально-ритмические   | Пальчиковая гимнастика  |   | Артикуляционная  |  |
| завтрак 08.30 — 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  переыв, самостоятельная и игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  |  |   |  | (CK, P)   |   |  |  |
| завтрак 08.30 — 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  переыв, самостоятельная и игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей о9.15 — 09.35  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  | Подготовка к завтраку.   | Гигиенические процедуры перед п   | оиемом пиши, воспитание кул  | ьтурно-гигиенических навыко   | ов (пример взрослого, использ   | вование художественного  |  |
| 08.30 − 09.00  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) игровая деятельность детей (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)   | - · ·  |   |  |   |   | <i>3</i> 77  |  |
| Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная и игровая деятельность детей ор.15 – 09.35  Непосредственно образовательная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) Инпосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)  |  |   | <del></del>  | (-,,)   |   |  |  |
| образовательная деятельность ор. 09.00 – 09.15 Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей ор. 15 – 09.35 Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность ор. 35 – 09.50  |  | Непосредственно образовательная   | леятельность (Ф. СК. ХЭ. Р. П  | () (согласно расписанию НОЛ)  |   |  |  |
| Деятельность 09.00 – 09.15 Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность 09.35 – 09.50  |  |   |  | , (   |   |  |  |
| 09.00 − 09.15       Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей 09.15 − 09.35       Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)         Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)       Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)         09.35 − 09.50       О9.35 − 09.50   | <u>*</u>   |   |  |   |   |  |  |
| Перерыв, самостоятельная и игровая деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) 09.15 – 09.35  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность 09.35 – 09.50   |  |   |  |   |   |  |  |
| игровая деятельность детей 09.15 – 09.35  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность 09.35 – 09.50   |  | Самостоятельная леятельность летей в неитрах активности: сюжетно-полевые игры настольно-пенатные игры (В П СК УЭ)   |  |   |   |  |  |
| 09.15 – 09.35  Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность 09.35 – 09.50  |  | Camocrosi clibrasi gestellibrocris geren is gentipas aktivibrocris. Cookerno-policibile virpii, nacrolibro-licaariniie virpii (1, 11, CK, X9)   |  |   |   |  |  |
| Непосредственно образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД) образовательная деятельность 09.35 – 09.50   |  |   |  |   |   |  |  |
| образовательная<br>деятельность<br>09.35 – 09.50  |  | Непосредственно образовательная деятельность (Ф. СК. Х.Э. Р. П.) (согласно расписанию НОЛ)  |  |   |   |  |  |
| деятельность<br>09.35 – 09.50   |  | Tiencepederbennie copusoburenblian dentemblicerb (4, Cit, 113, 1, 11) (consucino puenticulmilo 110Д)  |  |   |   |  |  |
| 09.35 - 09.50   | -  |   |  |   |   |  |  |
|   | , ,  |   |  |   |   |  |  |
| L Совместная леятельность — I Самостоятельная игровая деятельность Деятельность в центрах (Р. П. СК. Ф.)  | 09 35 - 09 50  | Самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах (Р, П, СК, Ф)  |  |   |   |  |  |
|   |  | Самостоятельная игровая деятельно   | ость Леятельность в центрах  | Р П СК Ф)   |   |  |  |
|   | Совместная деятельность,   |   |  |   | Полвижные игры  | Игра – импровизация  |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная   | Дидактические игры (П, Р, СК)   | Малоподвижные игры   | Словесные игры  | Подвижные игры  | Игра – импровизация<br>(П. СК)   |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей  |   | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкально-   | Словесные игры<br>(П, Р, СК)  | (Ф)   | (П, СК)  |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная   | Дидактические игры (П, Р, СК)   | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения  | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические  | (Ф)<br>Артикуляционная  | (П, СК)<br>Пальчиковая   |  |
| 10.30 – 10.45 слова) (Р, П, СК). Формирование культуры поведения за столом, приема пищи.  | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  | Дидактические игры (П, Р, СК)<br>Артикуляционная гимнастика (Р)   | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ)   | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ)  | (Ф)<br>Артикуляционная<br>гимнастика  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)   |  |
| Подготовка к прогулке, - Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р);   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед пр  | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ)   | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) ътурно-гигиенических навыко  | (Ф)<br>Артикуляционная<br>гимнастика  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)   |  |
| прогулка - ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,).  | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30 Второй завтрак 10.30 – 10.45   | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед пр слова) (Р, П, СК). Формирование ку - Подготовка к прогулке: закреплен  | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание кулультуры поведения за столом, пие приемов одевания (П, Р, С   | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) ътурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельно   | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использ  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)<br>вование художественного  |  |
| (игры, наблюдения, труд, - ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).  | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30 Второй завтрак 10.30 – 10.45 Подготовка к прогулке,  | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед пр слова) (Р, П, СК). Формирование ку - Подготовка к прогулке: закреплен  | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание кулультуры поведения за столом, пие приемов одевания (П, Р, С   | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) ътурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельно   | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использ  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)<br>вование художественного  |  |
| экспериментирование, Наблюдение за явлениями Наблюдение за явлениями Наблюдение за Наблюдение за средствами Беседы о безопасном   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45 Подготовка к прогулке, прогулка  | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку  - Подготовка к прогулке: закреплен - ежедневные беседы по охране без  | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности д  | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) втурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельноетей на прогулке (П, Р, СК,).  | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использ  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)<br>вование художественного  |  |
| общение по интересам, природы: расширение природы: расширение социальными явлениями: передвижения (П, Р). поведении в природе   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд,   | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку - Подготовка к прогулке: закреплен - ежедневные беседы по охране безе - ежедневные беседы по формирова   | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, иле приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (Г   | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) втурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельноетей на прогулке (П, Р, СК,). I, Р, СК,).  | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I  | (П, СК)<br>Пальчиковая<br>гимнастика (СК, Р)<br>вование художественного  |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование,   | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед пред пред пред пред пред пред пре   | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (П Наблюдение за явлениями  | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) втурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельноетей на прогулке (П, Р, СК,). I, Р, СК,). Наблюдение за  | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I  | (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р) вование художественного Р); Беседы о безопасном   |  |
| деятельность на прогулке), природных объектах, явлениях различных природных (СК, П, Р). Самостоятельная игровая Подвижные игры:   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам,   | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку  - Подготовка к прогулке: закреплен ежедневные беседы по охране безе ежедневные беседы по формирова Наблюдение за явлениями природы: расширение  | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (П Наблюдение за явлениями природы: расширение  | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) втурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельноетей на прогулке (П, Р, СК,). I, Р, СК,). Наблюдение за социальными явлениями:   | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).  | (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р) вование художественного Р); Беседы о безопасном   |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая   | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку  - Подготовка к прогулке: закреплен ежедневные беседы по охране безе ежедневные беседы по формирова Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных                                      | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (П Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о  | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) турно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельнетей на прогулке (П, Р, СК,). Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей  | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения (СК).                         | (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р) вование художественного Р); Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК).                                      |  |
|   | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 – 10.45  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке),                        | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку - Подготовка к прогулке: закреплен - ежедневные беседы по охране безе - ежедневные беседы по формирова Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях      | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание культуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (П Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных                      | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) стурно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельнетей на прогулке (П, Р, СК,). I, Р, СК,). Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).                         | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения (СК). Самостоятельная игровая | (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р) вование художественного Р); Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры:                      |  |
| двигательной активности (СК, Ф). Подвижные игры на изменениях природы, о Игры экологического ориентироваться в  | Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей 09.50 - 10.30  Второй завтрак 10.30 — 10.45  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки | Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)  Гигиенические процедуры перед предова) (Р, П, СК). Формирование ку - Подготовка к прогулке: закреплен - ежедневные беседы по охране безевеженевные беседы по формирова Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкальноритмические движения (ХЭ) риемом пищи, воспитание кулультуры поведения за столом, ше приемов одевания (П, Р, С опасной жизнедеятельности данию нравственных качеств (П Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях | Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ) турно-гигиенических навыко приема пищи. К); воспитание самостоятельнетей на прогулке (П, Р, СК,). I, Р, СК,). Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений | (Ф) Артикуляционная гимнастика ов (пример взрослого, использости, взаимопомощи (СК, П, I Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения (СК). Самостоятельная игровая | (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р) вование художественного Р); Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации |  |

| Подготовка к обеду, обед<br>12.20 — 12.50  | Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, СК, Ф). | льтуры поведения за столом,       | во время приема пищи. (Р, П,         | CK)  | пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения (СК, П) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, СК, Ф). |
|--|--|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Подготовка ко сну,   | Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном   |                                   |                                      |  |  |
| релаксационная гимнастика  | $(\Phi)$   |                                   |                                      |  |  |
| Дневной сон  |  |                                   |                                      |  |  |
|  | Постепенный подъем, Дневной сон  |                                   |                                      | Aces at the operation of the control |  |
| воздушные и водные процедуры процедуры процедуры 12.50 – 15.20 Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Фолициенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р). |  |                                   | ормирование культурно-               |  |  |
| Совместная деятельность  | Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Индивидуальная работа (ХЭ, Ф, СК).   |                                   |                                      |  |  |
| взрослого и детей.   | Строительные игры  | Подвижные игры                    | Строительные игры                    | Рассматривание растений  | Игры экологической   |
| Самостоятельная игровая деятельность детей.  | (II, P, CK).   | (Ф).<br>Вобото в момето моммоство | (П, Р, СК).                          | в центре природы (П, Р)  | направленности (П, Р)  |
| деятельность детеи. Индивидуальная работа. 15.20 - 16.05   | Наблюдение за проведением опытов (П)   | Работа в центре искусства (XЭ).   | Наблюдение за проведением опытов (П) | Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).   |  |
| Подготовка к уплотнённому полднику, полдник 16.05 – 16.25  | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК). Формирование культуры поведения за столом, во время приема пищи.                  |                                   |                                      |  |  |
| Игры, досуги, общение по   | Совместная и самостоятельная игро  | вая деятельность. Деятельнос      | сть в центрах активности.            |  |  |
| интересам, выбор   | Чтение художественной  | Театрализованная                  | Строительные игры                    | Дидактические игры   | Итоговое мероприятие   |
| самостоятельной  | литературы. Отгадывание загадок  | деятельность (СК, Р)              | (П, P, CK).                          | математического  | по теме недели   |
| деятельности в центрах   | (П, P, СК)   |                                   |                                      | содержания (П, Р, СК)  |  |
| активности. Дополнительное образование   |  |                                   |                                      |  |  |

| Дополнительное образование.<br>16.25 – 17.30  |   |
|---|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение, взаимодействие с родителями, уход детей домой 17.30 – 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой. |

В Условные обозначения к модели организации образовательного процесса: СКР -Социально-коммуникативное развитие ПР - Познавательное развитие РР -Речевое развитие

ПР РР ХЭ -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие

ΦР

#### 3.6. МОДЕЛЬ ОПТИМАЛЬНОГО ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Двигательный режим группы включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную.

Двигательная активность детей – это естественная биологическая потребность, степень удовлетворения которой определяет дальнейшее развитие ребенка.

Модель двигательного режима детей содержит следующие формы работы по физическому воспитанию: физкультурно-оздоровительные мероприятия, учебные занятия, самостоятельную двигательную деятельность, физкультурно-массовые занятия, совместная физкультурно-оздоровительная деятельность.

## Модель оптимального двигательного режима детей 3-5 лет

#### 1. Самостоятельная двигательная деятельность

(Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей). Не менее 3ч. в день (таблица 6.7 СанПиН 1.2.3685-21). Если температура воздуха ниже − 15 °C, а скорость ветра более 7 м/с, продолжительность поручите сократить (п. 185 СанПиН 1.2.3685-21).

#### 2. Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность Виды занятий Особенности организации Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 8-10 мин. 2.1 Утренняя гимнастика в чередовании с ритмической. Ежедневно в перерыве между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность от 7-10 минут. Двигательная разминка. 2.2 Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 мин. Физкультминутка/динамическая пауза. 2.3 Ежедневно, подгруппами, подобранными с учетом уровня ДА детей. Длительность в каждый временной Подвижные игры и физические упражнения угром и на 2.4 25-30 мин. прогулке и вечером. Лва раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность 2-5 мин. Оздоровительный бег 2.5 Ежедневно во время вечерней прогулки. Длительность 10-12 мин. 2.6 Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна в сочетании с Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность не более 10 мин. 2.7 контрастными воздушными ваннами Хождение по солевым дорожкам во второй половине дня Длительность всего комплекса от 8 до10 мин. 2.9 с последующими играми. Физкультурно – массовые мероприятия Физкультурный досуг Один-два раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп. 2.10 Длительность 35 мин. Два раза в год, внутри детского сада. Длительность 35-40 мин. Физкультурно-спортивные праздники 2.11 2.14 Неделя здоровья (каникулы) Два три раза в год (последняя неделя квартала). 3. НОЛ Три раза в неделю фронтально, проводятся в первой половине дня 3.1 По физической культуре Длительность 1 занятия от 15 до 20 мин.

# 3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Каждый человек — неповторим, особенный. Нет двух внешне одинаковых людей с абсолютно одинаковым внутренним мироМ, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединяться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

**Ритуал**-установленный порядок действий. **Традиция**- то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся

мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

| Традиции   | Мероприятия   |   |                        |  |
|--|---|---|------------------------|--|
|  | Месяц   | Музыкальные мероприятия   | Спортивные мероприятия |  |
| «Утреннее приветствие группы»     «День рождения»     Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. | Сентябрь<br>Октябрь                                   | «День знаний» «день дошкольного работника» «Праздник осени»   | «День здоровья»        |  |
| 4. День Приветствий.   | <u> </u>  | «праздник осени»  |                        |  |
|  | Декабрь<br>Январь<br>Февраль<br>Март<br>Апрель<br>Май | «Новый год» «Посиделки» «День защитника отчества» «8 марта» «Красная Пасха» «День Победы» «Выпускной» |                        |  |
|  | Июнь  |   | «День защиты детей»    |  |
|  | Июль  |   |                        |  |
|  | Август  |   | «Неделя здоровья»      |  |

# 3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть центр «Островок тшины», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности: центр грамотности, литературный центр, центр мир театра, центр природы, центр строительных и конструктивных игр, центр искусства, центр музицирования, центр физкультуры и спорта, центр занимательной математики центр, островок тишины, центр безопасности дорожного движения.

#### ПЕНТР ГРАМОТНОСТИ

Один из главных центров, его назначение - развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

- 1. Стеллаж или этажерка для пособий.
- 2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
- 3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
- 4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)
- 5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
- 6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
- 7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?»,
- «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа (существительных и др.).

# ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЦЕНТР (возможно объединение с центром грамотности)

обеспечивающий литературное развитие дошкольников.

- 1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
- 2. Ширма, отделяющая центр от сферы для подвижных игр.
- 3. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.

#### ЦЕНТР «МИР ТЕАТРА»,

обеспечивает решение задач активизации творчества детей

(режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая деятельность)

- 1. Маленькие ширмы для настольного театра.
- 2. Фланелеграф.
- 3. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
- 4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

# ЦЕНТР ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Удовлетворяет потребности детей в изучении и постижении окружающего мира. Естественная любознательность детей переходит в деятельность познания. Очень важно, чтобы маленькие дети участвовали в самом процессе исследования.

- 1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
- 2. Халатики, нарукавники.
- 3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья.
- 4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
- 5. Игрушки для игр с водой.
- 6. Комнатные растения по программе.
- 7. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.

8. Календарь природы.

#### ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНЫХ И КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР

Строительство по своей природе — это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Строительство — важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении. Здесь дети учатся распознавать формы, высоту, вес предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы, развивают речь в естественном общении. Этот центр всегда притягивает детей, в нем жизнь кипит, полна творчества и веселья. Природа конструктора такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется.

- 1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
- 2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
- 3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
- 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
- 5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

#### ЦЕНТР ИСКУССТВА

обеспечивает решение задач активизации творчества детей (изобразительная деятельность)

В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.

- 1. Толстые восковые и акварельные мелки.
- 2. Цветной мел.
- 3. Цветные карандаши.
- 4. Гуашевые краски.
- 5. Пластилин.
- 6. Цветная и белая бумага, картон, обои.
- 7. Наклейки.
- 8. Ткани.
- 9. Самоклеящаяся пленка.
- 10. Кисти.
- 11. Поролон.
- 12. Клей карандаш.

## ЦЕНТР МУЗИЦИРОВАНИЯ

Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

- 1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
- 2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
- 3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

## ЦЕНТР «РОЛЕВОЙ ИГРЫ»,

обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр.

В этом центр сосредотачивается все необходимое оборудование и развиваются самые разные игры, где дети отражают ту жизнь, которую наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты.

- 1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
- 2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- 3. Комплекты постельного белья для кукол.
- 4. Комплекты мебели для кукол.
- 5. Коляски для кукол.
- 6. Наборы кукольной посуды.
- 7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
- 8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.

### **ПЕНТР ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТА.**

обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

- 1. Мячи большие надувные (2 3 шт.).
- 2. Мячи малые и средние (по 4 5 шт.).
- 3. Обручи (3 4 шт.).
- 4. Флажки (8 10 шт.).
- 5. Ленты на колечках (8 10 шт.).
- 6. Тонкий канат, веревки.
- 7. Кубики маленькие и средние (по 8 10 шт.).
- 8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
- 9. Массажные мячики (8 10 шт.).
- 10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
- 11. Нетрадиционное спортивное оборудование
- 12. Забавная игрушка кольцеброс.

#### ПЕНТР МАТЕМАТИКИ

обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры)

Центр математики оснащён материалами и атрибутами, позволяющими детям в самостоятельной деятельности отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.

- 1. Наборное полотно, магнитная доска.
- 2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
- 3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
- 4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
- 5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
- 6. «Играйка 3» для развития математических способностей.
- 7. Блоки Дьенеша.
- 8. Палочки Кюизенера.
- 9. «Геометрический паровозик».
- 10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).
- 10. Рабочие тетради «Математика это интересно».

## ЦЕНТР «ОСТРОВОК ТИШИНЫ»

Место уединения в детском саду наполняют предметами, которые ребенку близки, к которым он испытывает теплые чувства. Психологи рекомендуют положить фотографии родных. Также можно положить в уголок игрушечный телефон, по которому можно понарошку позвонить маме с папой. Если позволяет расположение и форма уголка, то на стену можно повесить пейзажные картины, обладающие терапевтическим эффектом. Издавна известно, что вода обладает умиротворяющим свойством, поэтому различные световые и шумовые водопады займут достойное место в «нише уединения». Обязательный атрибут - подушки, на которые малыш сможет прилечь и отдохнуть. Как вариант, послушать плеер с расслабляющей музыкой (шум воды, дуновение ветра, пение птиц, звуки дождя). Помимо мягких подушек, желательно «населить» уголок мягкими игрушками. Очень полезны дидактические игры, различные шнуровки, пластилин - все то, что способно отвлечь внимание дошкольника на некоторое время. Отдельная категория игрушек и пособий может быть направлена на то, чтобы ребенок выплеснул негативные эмоции. С этим отлично справится «коврик злости», подушки для битья, коробочки «Спрячь все плохое», стаканчики для крика.

#### Центр «Безопасности дорожного движения

Дидактические, развивающие, настольные игры; атрибуты для ролевых игр «Шоферы», «АЗС», «Дорога» и т.д.; классификационные карты «Дорожные знаки», «Транспорт»; подборки народного фольклора; подборки художественной литературы; альбом «Это интересно...», подборка иллюстраций по правилам дорожного движения. книжки-малышки «Интересные истории о ...», комплекты дорожных знаков; макет улицы с транспортными средствами; подборка проблемных ситуаций; подборка «Минуток безопасности»

# Приемные групповых

- 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
- 2. Скамейки.
- 3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
- 4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
- 5. Стенд «Визитная карточка группы».
- 6. Уголок «Безопасность»
- 7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
- 8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- 9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

### Туалетная комната

- 1. Традиционная обстановка.
- 2. Схема «алгоритм» процесса умывания.