Опыт работы «Игровые приемы, как средство познавательной активности в формировании основ пожарной безопасности»

«Везде, где есть жизнь, есть и опасность.»/Эмерсон/

Актуальность

Часто, втягиваясь в круговорот повседневности, мы забываем о том, сколько неожиданных опасностей подстерегает человека на жизненном пути. Наша беспечность и равнодушное отношение зачастую приводят к трагедии. А ведь человек сможет предотвратить беду, уберечь себя и своих близких от опасности, если будет владеть элементарными знаниями основ безопасности жизнедеятельности.

Знания эти формируются в процессе воспитания, следовательно, обучение детей обеспечению безопасности их жизнедеятельности является актуальной педагогической задачей, в решении которой должны принимать участие не только педагоги, но и родители.

Именно в дошкольном возрасте возникают благоприятные условия для воспитания у ребенка чувства опасности перед огнем, навыков умелого обращения с ним и овладения знаниями, помогающими предупредить опасность.

Главная **цель** моей работы - в доступной занимательной игровой форме воспитывать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности, вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.
Весь мой опыт целенаправлен на реализацию следующих **задач:**

Дать представление детям о причинах возникновения пожара;

- ✓ Конкретизировать представления о способах поведения в опасных ситуациях (пожар) и о том, как избегать таких ситуаций;
- ✓ Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара;
- ✓ Формировать осторожное отношение к предметам – повышенным источника м пожарной опасности;
- ✓ Развивать умение реально оценивать возможную опасность;
- ✓ Воспитывать самостоятельность и чувство ответственности за безопасность окружающих людей;
- ✓ Воспитывать чувства гордости и уважения к профессии пожарного и взаимопомощь по отношению друг к другу.

Формирование опыта пожаробезопасного поведения детей дошкольного возраста возможно при соблюдении следующих **принципов**:

Принцип полноты – содержание реализуется через все разделы программы.

Принцип системности – работа проводится весь учебный год, специально организованные занятия проводятся в первой половине дня, нерегламентированные виды деятельности планируются в утренние и вечерние отрезки времени.

Принцип доступности содержания детям.

Принцип координации деятельности педагогов (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор физвоспитания) .

Принцип преемственности взаимодействий с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

В своей практике я использовала следующие **формы работы с детьми:**

1. Специально организованные занятия познавательного цикла и беседы о пожарной безопасности;
2. привлечение сотрудников МЧС.
3. Рассматривание иллюстраций книг, альбомов, рисунков с изображением опасных ситуаций;
4. Чтение художественной литературы;
5. Заучивание пословиц, поговорок, чистоговорок, считалок, отгадывание загадок;
6. Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.
7. Спортивные праздники, досуги, конкурсы: «Юные спасатели»;
8. Сюжетно-ролевые игры, подвижные, дидактические, словесные игры;
9. Театрализация.

Игровые приемы – это способы совместного *(педагога и детей)* развития сюжетно игрового замысла путем постановки игровых задач и выполнения соответствующих игровых действий, направленные на обучение и развитие детей.

Важно не просто рассказать о противопожарной безопасности, но отработать до автоматизма правила поведения при пожаре. Только конкретные эмоционально окрашенные занятия и игровые упражнения способны оставить след в сознании ребёнка.

Тематические занятия и беседы:
«Пожарная безопасность дома» «Спички не тронь - в спичках огонь»
«Почему возникают пожары?»
«Как уберечься от огня?» «Добрый и злой огонь!»
«Труд пожарных»…

Беседы строила в форме рассказа о пожарах, причиной которых стала детская шалость с огнем.

Каждый случай я излагала, используя законченный сюжет, совместно с детьми давали оценку и делали вывод.

Большое внимание в своей работе уделяю ролевым играм – драматизациям, игровым проблемным ситуациям, игровому моделированию, игровым персонажам.

Активно использовала наглядные средства и пособия, необходимые для лучшего восприятия программы обучения.

Использовала в процессе занятий макеты и игрушки, имитирующую пожарную технику

и пожарно-техническое вооружение (пожарные щиты, каски, костюм рукава и т. д.,)

Так же ведем сотрудничество с сотрудниками МЧС.