

«Утверждено»

Председатель Комитета культуры,
туризма и молодежной политики
администрации городского округа
город Шарья

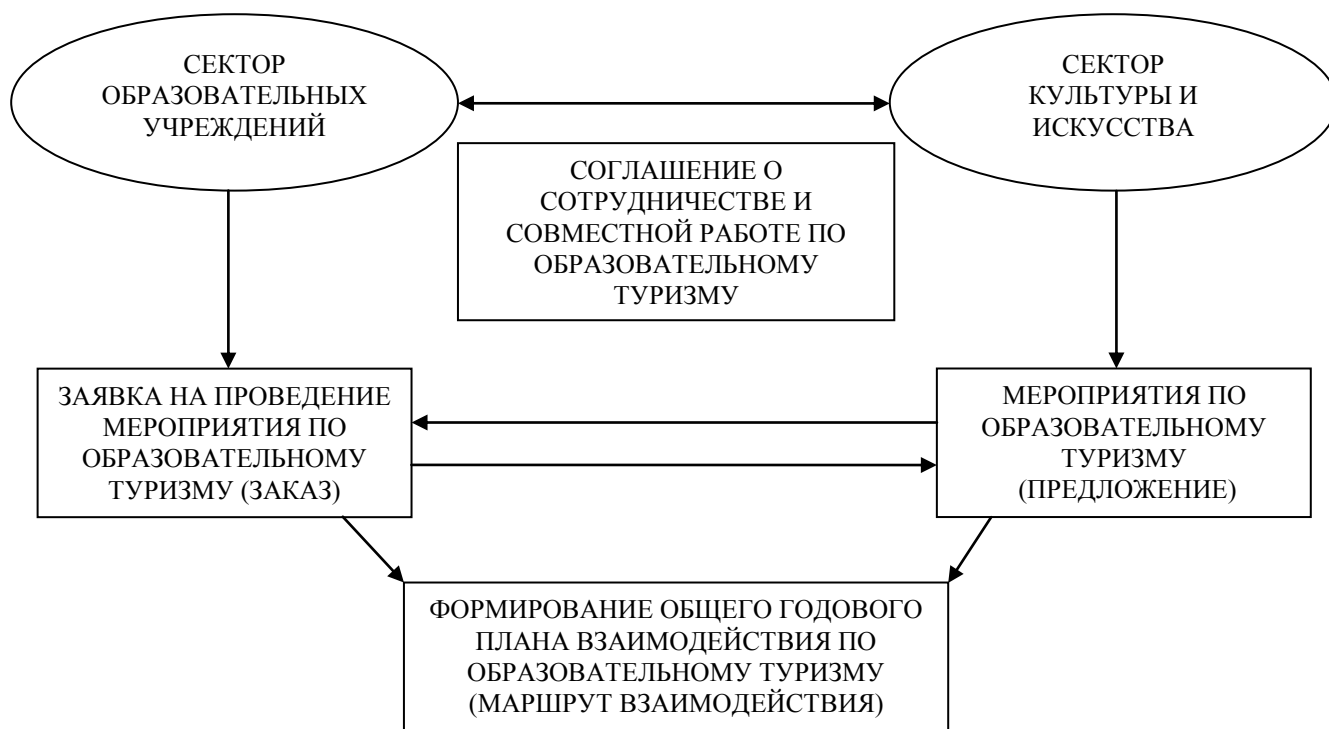
М.С. Оленева

«Утверждено»

Начальник управления образования
администрации городского округа
город Шарья

О.В. Махова

**СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ ОТРАСЛИ «КУЛЬТУРА»
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ»
НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ШАРЬЯ**



ПЕРИОД ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: 2017 ГОД

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА (ТЕМАТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ):

1. Географическое положение Костромской области (г.о.г. Шарья).

Географическое положение места относительно района, региона, территории страны. Природные ресурсы и их влияние на виды хозяйственной деятельности в прошлом; климат и его влияние на хозяйство и быт людей в прошлом; влияние географического положения и природной среды края в прошлом на его развитие в различные периоды истории; стратегическое положение. Современное физико- и экономико-географическое положение: расположение; территория; рельеф местности; гидрографическая сеть; климат; влияние физико-географического положения на развитие. Пейзаж.

2. Природная среда Костромской области (г.о.г. Шарья).

Природа в прошлом и настоящем; флора и фауна, эндемичные, редкие и исчезающие виды растений и животных. Почвы, сельскохозяйственные угодья, сельскохозяйственные растения и животные. Особо охраняемые природные территории. Природный заповедник, лесничества, рыболовные и охотничьи хозяйства. Природные памятники. Вписанность природных объектов в городскую среду, известные биологи.

3. Экология Костромской области (г.о.г. Шарья).

Экологическая картина: общая характеристика уровня экологической комфортности проживания в регионе и районах области; основные причины сложной экологической ситуации; возможные пути выхода из нее; место учащих в решении экологических проблем. Местные экологические движения и их деятельность. Известные экологи.

4. Народонаселение Костромской области (г.о.г. Шарья).

История заселения территории Костромского региона. Составы населения. Многонациональность как специфика региона (сравнительные данные). Доля каждой народности в различных районах. Национально-культурные особенности каждой нации. Демографическая картина региона. Место религии в истории региона и в современности. Поликонфессиональность региона.

5. Административное устройство Костромской области (г.о.г. Шарья).

Исходной точкой является конкретный населенный пункт (местонахождение образовательного учреждения) - в исторической перспективе разворачивается последовательное административное развитие региона до уровня вхождения в Костромскую область. Официальные признаки административного устройства, символика и статус места проживания и области. Известные деятели.

6. Исторические этапы развития Костромской области (г.о.г. Шарья).

Хронологические рамки и основное содержание важнейших событий этапов истории региона; быт, нравы и традиции людей в различные периоды истории региона; соотнесение выдающихся достижений жителей региона в различных сферах жизни и исторических этапов его развития. Историческая память региона/города/села. Археологические памятники. Памятные места, архитектурно-скульптурные монументы и мемориальные комплексы; памятники Отечественных войн; мемориальные церковные сооружения; некрополи. Энциклопедии и краеведческая литература. Известные историки и краеведы.

7. Экономическое развитие Костромской области (г.о.г. Шарья).

Исторические этапы формирования хозяйства региона; структура современной экономики; отрасли специализации экономики и отрасли, дополняющие хозяйственный комплекс.

8. Социальное развитие Костромской области (г.о.г. Шарья).

Структура населения и ее динамика в исторической перспективе. Современные этносоциальные процессы; структура занятости населения; рынок труда в регионе, районе, месте проживания; качество и уровень жизни людей. Этноконфессиональный состав населения; Политические аспекты развития региона/города/села. Социологические центры и учреждения. Известные врачи, социологи, политики, юристы и правозащитники. Социальный портрет жителя костромского региона в прошлом и настоящем

9. Лингвокультурное пространство Костромской области (г.о.г. Шарья).

Говоры Костромской области, их история и источники изучения. Особенности говоров разных регионов Костромской области. Соотношение литературного языка и говоров на территории

Костромской области: костромской региолект. Язык города. Лексика говоров Костромской области как объект лексикографирования. Диалектная лингвогеография. Выдающиеся лингвисты Костромского края. Костромское народное слово в устном народном творчестве и обрядах. Костромское народное слово в художественных произведениях. Топонимия Костромского края. Современное лингвокультурное пространство Костромской области.

10. Культура и искусство Костромской области (г.о.г. Шарья).

Традиции народной культуры

Рукотворное чудо (Костромская роспись, Костромская игрушка, вышивка, галичское кружево, ювелирные изделия). Мир крестьянской избы (семантика внутреннего пространства, убранство, обряды и предания о жизни в избе). Не красна изба углами, а красна пирогами (кулинарные традиции). Традиционные народные обряды, игры, развлечения. Как одевались наши предки (традиционные костюмы).

Фольклор и литература

Фольклор Костромского края. Бытование фольклора. История собирания фольклора в Костромском регионе. Костромские святые в книжной культуре и литературном творчестве. Тема святости и праведности в художественных произведениях, созданных на костромском материале. Подвиг Ивана Сусанина как один из главных символов Костромской земли и его отражение в литературе. Писатели, публицисты, критики, связанные с Костромским краем. Современная проза и поэзия. Литературные кружки и общества области.

Архитектура Костромского края

Ансамбль Костромского кремля: история создания и трагедия уничтожения. Костромские храмы: история создания. Продолжение традиций храмового письма современными художниками. Возрождающиеся храмы Костромской земли. Монастыри как архитектурно-художественные комплексы. Усадьба как архитектурно-художественный комплекс. История костромских дворянских гнезд. Архитектурный ансамбль центра Костромы. Стиль «модерн» в костромской архитектуре. Город красного кирпича: архитектурные традиции застройки фабричной части Костромы. Торговые ряды как архитектурные комплексы Костромы и уездных городов губернии (Галич, Нерехта и др.). Современный облик города (посёлка, села). Творчество современных архитекторов.

Изобразительное искусство

Костромская икона. Традиции монументальной живописи. Е. Честняков - творец уникального мира крестьянской культуры. Образы Костромы в творчестве русских художников (Б. Кустодиев, Саврасов и др.). Творчество Н. Шлеина и его художественная школа. Костромские «шестидесятники» Н. и Т. Шуваловы, А. Козлов. В.Я. Игнатьев - собиратель и хранитель художественного наследия Костромского края. Современные художники.

Костромские театральные традиции

Крепостные театры в Костромской губернии. Известные русские актёры на костромской сцене. Деятельность Общества любителей музыкального и драматического искусства. Любители на костромской и уездных сценах. История Костромского государственного драматического театра им. А.Н. Островского: актёры, режиссёры, зритель. Народные театры в Костромской области. Костромской областной театр кукол.

Кинематограф

Земляки-кинематографисты, тема Костромского края в кинематографе, кинотеатры и их история, кинофестивали; известные киноактеры-костромичи.

Музыка

Композиторы, дирижеры и исполнители; преподаватели музыки; тема Костромы и Костромского края в музыке; концертные залы, филармонии. Оркестры и хоры. Музыкальная жизнь в прошлом и настоящем; музыкальные школы, училище.

11. Наука, образование и просвещение Костромской области (г.о.г. Шарья).

Научно-исследовательские институты и центры, их развитие и современное состояние. Крупнейшие научные достижения. Научные школы. Деятели науки и техники. История развития образования в Костромской губернии (церковноприходские школы, училища и гимназии, их учителя и ученики). Старейшие школы; современное общее образование: типы общеобразовательных учреждений. Вузы; современное высшее образование. Среднее специальное образование, его развитие и современное состояние. Дополнительное образование, его развитие и современное состояние. Просветительские общества и организации, их история и современное развитие. Известные педагоги, учителя-новаторы и просветители. Библиотеки. Архивы. Музеи. Средства массовой информации, их место в культурной жизни региона.