

Консультация для педагогов

«Формирование патриотических чувств дошкольников в процессе приобщения к художественной литературе»

Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»
Д.С.Лихачёв

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания. Она включает в себя воспитание любви к близким и родному дому, к детскому саду и родному городу, к своей стране. С восхищением того, что видит ребенок, с изумлением, восторга, что вызывает отклик в его душе. Все это играет большую роль в становлении личности будущего патриота. Эту работу невозможно полноценно реализовать, не привлекая устное народное творчество.

Устное народное творчество является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей, прививает любовь к истории и культуре нашей Родины. У ребенка развивается память, внимание, речь.

Актуальность этой проблемы. Данная тема на сегодняшний день весьма актуальна. С развитием компьютеризации язык стал терять свою эмоциональность. У детей плохо развита речь, беден словарный запас. Поэтому через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и осваивает его красоту, лаконичность. Ребенок приобщается к культуре своего народа, обычаям, традициям, получает первые впечатления о ней.

В наше время все это приводит к мысли, что нам, педагогам, необходимо проводить с детьми громадную работу в данном направлении: от возрождения колыбельной, умения рассказывать детям сказки и предания своего народа..

Цель: приобщение детей 2-3 лет к красоте родного слова, фольклора.

В связи с этим целью моей работы являлось: приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к устному народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

В процессе работы над темой решаю следующие **задачи:**

1. Воспитывать интерес к устному народному творчеству
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения русского народного творчества.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: образовательной, в играх, в труде, в быту, в беседах.

В своей работе использую все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте,

красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Простой и ясный язык сказок, песенок, пословиц, поговорок, понятен детям.

Один из видов фольклора, используемый в моей работе – это сказка и потешки.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся четкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. Дети, повторяя, улавливают созвучность стиха. Детям этого возраста нравятся потешки: несложное содержание, вызывающие чувство симпатии, простая доступная форма изложения. Для развития выразительности детской речи, произведения устного народного творчества, народные игры и игрушки оказывают мне неоценимую помощь.

Если знакомить детей, начиная с раннего возраста, с родной культурой, произведениями устного народного творчества, родной речью, то это будет способствовать духовному, нравственному, патриотическому воспитанию дошкольников, и в будущем они сумеют сохранить все культурные ценности нашей Родины. И Россия будет жить, даря миру громадное количество талантов, которыми восхищались и будут восхищаться в России и за ее пределами.

В результате приобщения дошкольников к фольклору на практике убедилась, что они научились тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Дети внятно произносят в словах все гласные и согласные звуки, в их речи активизировались имена прилагательные и глаголы, обогатился словарный словарь.

По итогу своей работы составила картотеку пословиц о Родине.

Картотека «Пословицы о Родине»

Средняя группа:

Цель: Формировать представление о Родине. Закрепить знания детей о нашей стране Россия. Воспитывать основы национального самосознания, чувство гордости, уважения и любви к родному краю.

1. Человек без Родины — соловей без песни.
2. Родимая сторона — мать, а чужая — мачеха.
3. Родина — мать, умей за неё постоять.
4. Всякому мила своя сторона.
5. Всяк кулик своё болото хвалит.
6. Сам погибай, а Родину защищай.
7. На чужой стороне и весна не красна.
8. Будь не только сыном своего отца, но и своего народа.

Старшая группа:

Цель: углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

1. На чужой сторонushке рад любой воронushке.
2. Кто за Родину горой – тот истинный герой.
3. Кто родине изменяет, того народ презирает.
4. Своя земля и в горсти мила.
5. Чужбина – калина, родина – малина.
6. Матушка-Волга и широка, и долга.
7. Глупа та птица, которой гнездо свое не мило.
8. Нет земли краше, чем Родина наша.
9. Москва от глаз далека, да сердцу близка.
10. Родина поучает, Родина и выручает.
11. За край родной иди бесстрашно в бой.
12. Жить – Родине служить.
13. На чужой стороне и летом холодно.
14. Одна у человека мать, одна и Родина.
15. Береги землю любимую, как мать родимую.
16. Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалеи.
17. Родина – мать, умей за нее постоять.
18. За край родной иди бесстрашно в бой.

Подготовительная группа:

Цель: Формировать у детей представление о России, воспитывать чувство любви к своей родной стране. Закрепить знания детей о флаге, гербе, гимне России. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою Родину.

1. Человек без Родины что соловей без песни.
2. Нет в мире краше Родины нашей
3. Родимая сторона – мать, чужая – мачеха.
4. Тот герой кто за Родину горой.
5. Жить — Родине служить.
6. Если дружба велика, будет Родина крепка.
7. Родина поучает – Родина выручает.