

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Журавушка»» городского округа город Шарья Костромской области

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ «Д/с2 «Журавушка»»
_____/Л.А. Фролова/
Приказ № от « » 2021 год

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №2 «Журавушка»
городского округа город Шарья Костромской области
на период 2021 – 2026 годы**

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.1.4.	Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста воспитывающихся в МБДОУ	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.2.1.	Целевые ориентиры	14
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
2	Содержательный раздел	19
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	19
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	69
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	83
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	106
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	116
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	119
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	122
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	124
2.6.	Планирование образовательной деятельности.	126
2.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	130
3	Организационный раздел	136
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	136
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	136
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
3.4.	Организация жизни и деятельности детей (режим дня, организация двигательного режима, модель организации образовательного процесса, поддержка детской инициативы)	150
3.5.	Схема взаимодействия образовательного учреждения с социумом	157
3.6.	Методическое обеспечение реализации Программы	158
4.	Дополнительный раздел	162
4.1.	Краткая презентация основной образовательной программы	162

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» - дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации (в детском саду, дошкольных группах при школах и комплексах, на дому).

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка» разработана творческой группой педагогов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, рассчитана на период 5 лет с 2021 года по 2026 год.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

с законами РФ

- Конституция Российской Федерации.
- Конвенция о правах ребенка (от 20.11.1989 г.).
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Министерства Просвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Инструктивно-методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планировании учебной нагрузке в течение недели.

с документами Федеральных служб

- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 27.08.2015 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями).

с локальными документами

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Журавушка»» города Шарья Костромской области

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с «Примерной основной образовательной программой дошкольного образования».

И с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка» (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной

социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 2 лет до прекращения образовательных отношений и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Разработка и реализация Программы как внутреннего стандарта определяют её назначение для различных участников образовательных отношений:

- Для педагогического коллектива МБДОУ: совместная деятельность по её реализации приобретает осмысленный, упорядоченный характер, позволяет увидеть перспективы личностного и коллективного развития.
- Для администрации МБДОУ: является основой для совершенствования культуры и технологии управления образовательным процессом, позволяет повысить функции планирования, организации и контроля.
- Для органов Управления образования: является механизмом внешнего и внутреннего контроля за деятельностью МБДОУ.
- Для родителей (законных представителей): обеспечивает реализацию прав на участие в организации образовательного процесса.
- Для социума: позволяет выстраивать деловые отношения с другими учреждениями.

Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст – 2 до 3 лет (группы раннего возраста), младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая группа), средний возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).

В целевом разделе представлены цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к её формированию, возрастные и индивидуальные характеристики детей, воспитывающихся в МБДОУ, планируемые результаты освоения Программы.

В содержательном разделе Программы представлено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (направлениям развития ребёнка): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию. В этом разделе представлено описание вариативных форм, средств и методов реализации Программы, форм работы с родителями в процессе освоения Программы.

В организационном разделе содержится описание основных составляющих режима дня детей, порядка организации образовательной деятельности, учебного плана и графика, состояния материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, раскрыта система работы по приоритетным направлениям. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Основной срок освоения Программы: 5 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: Программы является обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, структуре и результатам освоения. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование

предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
2. развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МБДОУ функционируют 11 групп из них: 2 группы компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья; 6 групп общеразвивающей направленности; 2 группы для детей раннего возраста плановая наполняемость 225 детей.

Образовательный процесс в МБДОУ осуществляют: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, учителя- логопеды, учитель-дефектолог. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинский персонал.

Педагогический коллектив состоит из 31 педагог, среди них:

Заведующий МБДОУ – 1 человек

Специалисты – 8 человек (старший воспитатель – 1; музыкальный руководитель – 2, инструктор по физической культуре - 1, педагог – педагог-психолог - 1, учителя – логопеды – 2, учитель-дефектолог - 1).

Воспитатели – 22 человека.

Образовательный процесс учитывает национально-культурные особенности: в МБДОУ воспитание и обучение ведётся на русском языке, и носит светский характер. При выборе программ учтены пожелания родителей данных детей. В образовательном процессе уделяется внимание произведениям устного народного творчества, декоративно-прикладному искусству России, Костромской области.

При планировании образовательного процесса учтены климатические условия: холодная продолжительная зима, нахождение вблизи парковой зоны. Наблюдения, опыты и эксперименты строятся в зависимости от состояния погодных условий, наступления сезонов и времени года. Детский сад сотрудничает с 1-ой городской библиотекой, Шарьинским педагогическим колледжем, МОУ СОШ №6.

1.1.4. Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста воспитывающихся в МБДОУ

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, Л.С. Выгодского, А.Н. Леонтьева, В.В. Давыдова, Н.Е. Вераксы Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка; определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может еще решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной деятельности со взрослым;
- обучение строится характерных для дошкольного возраста видах деятельности; ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых основная роль отводится игре как ведущему виду деятельности;
- обучение развивающее, т.е. направленное не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения;
- создание пространства детской реализации – необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка; педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Ранний и дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это периоды жизни, которые рассматриваются в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным

является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться

в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса— и в помещении всего МБДОУ.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной

предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры:

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры в раннем возрасте (к трем годам)

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к 7 годам)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Для оценки индивидуальной динамики развития детей и корректировки своей деятельности педагоги используют оценочные листы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ожидаемые образовательные результаты Программы

Мотивационные образовательные результаты Ценностные представления и мотивационные ресурсы	- Инициативность. - Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать
--	--

	правильно, «быть хорошим». - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.
Предметные образовательные результаты Знания, умения и навыки	- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умения работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивные способности	- Любознательность. - Развитие воображения. - Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. - Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
Коммуникативные способности	- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. - Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
Регулятивные способности	- Умение подчиняться правилам и социальным нормам. - Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели).

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Прогнозирование. - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. - Самоконтроль и коррекция. |
|--|---|

Обязательная часть

См. программу «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2020

Часть формируемая участниками образовательного процесса

См. программу «Обучение грамоте в детском саду» Журова Л.В. Издательство «Педагогика» Москва

См. программу «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» Николаева С.Н. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества направлено, в первую очередь, на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел III. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п.4.3) целевые ориентиры

реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Произведена *дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей* (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются педагогом-психологом.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели развития ребенка по разным направлениям для каждого возраста.

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Образовательная область	Виды деятельности	
	Дети раннего возраста от 2-3 лет	Дети дошкольного возраста от 3-8 лет
Социально-коммуникативное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками) Самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями.	Игровая (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, театрализованные, режиссерские, дидактические по содержанию). Коммуникативная (ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная, внеситуативно-личностная, эмоционально-практическая). Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами, замещение. Игровая (игры с предметами, настольно-печатные).	Познавательное-исследовательская (экспериментирование, исследование, моделирование). Игровая (дидактические – математические, экологические, настольно-печатные, игры со строительным материалом).
Речевое развитие	Коммуникативная - общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Игровая (речевые, настольно-печатные). Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, слушание, разучивание, ситуативный разговор).	Коммуникативная (ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная, внеситуативно-личностная, эмоционально-практическая). Игровая (речевые, игры-беседы, игры-предположения, игры-загадки). Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, слушание, обсуждение, рассказывание, пересказывание, декламация, разучивание,

		ситуативный разговор).
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок. Музыкально-художественная (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Продуктивная (рисование, лепка, аппликация). Конструирование из строительных материалов.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкально-художественная (исполнительство – вокальное, инструментальное, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность). Конструирование (художественный труд). Продуктивная (рисование, лепка, аппликация). Конструирование (из строительных материалов, коробок, катушек, бросового материала, природного материала).
Физическое развитие	Двигательная (гимнастика, основные движения – ходьба, бег, прыжки). Игровая (подвижные).	Двигательная (гимнастика, основные движения – ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие, строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр). Игровая (подвижные, с элементами спорта, катание на самокатах, санках, велосипеде, ходьба на лыжах).

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование первичных ценностных представлений (Образ Я; Нравственное воспитание; Патриотическое воспитание).

- Развитие коммуникативных способностей (Развитие общения, готовность к сотрудничеству; Формирование детско-взрослого сообщества).
- Развитие регуляторных способностей (Освоение общепринятых правил и норм; Развитие целенаправленности, саморегуляции).
- Формирование социальных представлений, умений и навыков (Развитие игровой деятельности; Развитие навыков самообслуживания; Приобщение к труду; Формирование основ безопасности).

**Модель организации образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД в ходе режимных моментах		
Рассказывание, беседы, направленные на расширение кругозора в части представлений о себе, принадлежности к семье, гендерной принадлежности, социуме. Чтение художественной литературы данной тематики с последующей беседой. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, изготовление коллажей и др.). Проектная деятельность. Обучающие игры, организованные взрослым (в соответствии с тематикой) Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Дидактические	Рассказывание, беседы, направленные на расширение кругозора в части представлений о себе, принадлежности к семье, гендерной принадлежности, социуме. Просмотр фильмов, слайдов о принадлежности к мировому сообществу, нормы и правила взаимодействия с социумом. Чтение художественной литературы данной тематики с последующей беседой. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, изготовление коллажей и др.). Решение проблемных ситуаций, направленных на приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Проектная деятельность. Досуговая деятельность, построенная на игровой деятельности. Обучающие игры, организованные взрослым (в соответствии с тематикой) Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Дидактические	Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей Сюжетные самодельные игры Отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные Игры-экспериментирования Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными Рассматривание картин, сюжетных картинок, альбомов о доме, семье, взаимодействию людей и пр. Просмотр атласов, энциклопедий	Просмотр театральных, кукольных постановок Совместные мероприятия детей и родителей. Конкурсы рисунков, плакатов. Фотовыставки, фотогазеты. Составление герба семьи, генеалогического древа.

	Досуговые игры Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные		
--	---	--	--

Формирование первичных ценностных представлений (Образ Я; Нравственное воспитание; Патриотическое воспитание).

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Образ Я.

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.
- Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание.

- Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.
- Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание.

- Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются,*

как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

- Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

- В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Образ Я.

- Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

- Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали или удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

Патриотическое воспитание.

- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

- Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Старшая группа от 5 до 6 лет

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

- Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.
- Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание.

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

- Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

- Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

- Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание.

- Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

- Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Модель организации образовательной деятельности
Формирование первичных ценностных представлений (Образ Я; Нравственное воспитание; Патриотическое воспитание).

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД в ходе режимных моментах		
Этические беседы, беседы об истории России Чтение художественной литературы по данной тематике Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные Разучивание стихов, песен. Обсуждение ситуаций Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Этические беседы, беседы об истории России Чтение художественной литературы по данной тематике Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, репродукций картин, фотографий Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные Разучивание стихов, песен, гимна РФ Посещение городского краеведческого музея Знакомство с российской символикой Рассказ воспитателя о быте, традициях и культуре русского народа Целевые прогулки, экскурсии (посещение библиотеки, памятных мест города) Обсуждение ситуаций Проектная деятельность Продуктивная деятельность Организация тематических выставок Создание альбомов («Мой	Продуктивная деятельность (рисование, изготовление поделок, кукол-самоделок и) Коллекционирование Рассматривание альбомов, сюжетных картинок, репродукций картин, журналов и другой научной литературы по данной тематике Просмотр фильмов Организация совместной сюжетно-ролевой игры	Подбор необходимой литературы, атрибутов, фотографий по данной тематике Участие в тематических вечерах, в создании мини-музеев, в проектной деятельности, в пополнении развивающей среды Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, заслуженными жителями города, представителями музея и библиотеки Встречи со старшими представителями семейной династии (бабушками и дедушками) Составление семейных рассказов

	город Шарья», «Герои нашего города» и т.д. Просмотр презентаций		о традициях семьи Совместное творчество родителей и детей (рисунки, поделки, семейные альбомы), Участие в конкурсах и праздниках
--	--	--	--

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Шарьинским районом, городом Шарья

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная.
2	Мой город Шарья	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Название рек района.
3	Шарья – костромских лесов столица	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Шарьинского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Шарьинского района. Красная книга Костромской области. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Шарьинского района.	Растительный и животный мир Шарьинского района. Красная книга Костромской области. Охрана природы Костромской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Костромской

				области.
4	Шарья – город мастеров	Народные промыслы города Шарьи и района. Музей техники под открытым небом.	Народные промыслы города Шарьи и района. Предприятия города Шарьи. Улицы, названные в честь знаменитых шарьинцев.	Народные промыслы города Шарьи и района.. Сельское хозяйство: животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Произведения устного народного творчества.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни о Шарье. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Шарьинском районе.
6	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Шарьинском районе (клуб «Светлица»).	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Костромской области.
7	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Шарьинские писатели, поэты и художники. Шарьинцы - герои Великой отечественной войны.	Понятие «земляки». Шарьинские писатели, поэты и художники. Шарьинцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.	Понятие «земляки». Шарьинские писатели, поэты и художники. Шарьинцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Развитие коммуникативных способностей (Развитие общения, готовность к сотрудничеству; Формирование детско-взрослого сообщества).

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка,

проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам детского сада. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т.п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

- Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

- Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

- Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

- Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т.п.).

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

- Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов. Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

- Привлекать детей к созданию развивающей среды детского сада (выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

**Развитие регуляторных способностей (Освоение общепринятых правил и норм;
Развитие целенаправленности, саморегуляции).**

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Освоение общепринятых правил и норм.

- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Освоение общепринятых правил и норм.

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

- Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

- Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Средняя группа от 4 до 5 лет

Освоение общепринятых правил и норм.

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с само- обслуживанием.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Усвоение общепринятых правил и норм.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

- Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Освоение общепринятых правил и норм.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков (Развитие игровой деятельности; Развитие навыков самообслуживания; Приобщение к труду; Формирование основ безопасности).

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Развитие игровой деятельности.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания.

- Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками

самообслуживания.

- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности.

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа от 3 до 4 лет

Развитие игровой деятельности.

- Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.
- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания.

- Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
- Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

- Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.
- Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).
- Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).
- Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Развитие игровой деятельности.

- Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
- Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.
- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим

игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

- Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

- Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

- Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

- Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

- Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Развитие игровой деятельности.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развитие навыков самообслуживания.

- Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

- Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.*).

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

- Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101»,

«102», «103».

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Развитие игровой деятельности.

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

- Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с

сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания.

- Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

- Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

- Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

- Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду

местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и	Каждый участник является контролером деятельности

	качества их деятельности	предыдущего участника
--	--------------------------	-----------------------

**Модель организации образовательной деятельности
самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД в ходе режимных моментов		
Дидактические игры соответствующей тематики. Наблюдения за трудом взрослых, экскурсии в прачечную, на кухню, в магазин и другие предприятия. Продуктивная деятельность - освоение некоторых видов ручного труда. Рассказывание, беседы направленные на формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. Беседы о помощниках человека в труде, о безопасности труда, ознакомление с профессиями, трудом взрослых.	Поручения, задания по выполнению отдельных видов хозяйственно-бытового труда, дежурство. Наблюдения за трудом взрослых, экскурсии в прачечную, на кухню, в магазин и другие предприятия. Коллективная трудовая деятельность, труд в природе. Дидактические игры соответствующей тематики. Игровые упражнения, направленные на освоение детьми последовательности трудовых операций. Продуктивная деятельность - освоение некоторых видов ручного труда. Рассказывание, беседы направленные на формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. Овладение навыками ухода за игрушками, растениями, одеждой.	Создание условий, обеспечивающих процесс самообслуживания детей. Ручной труд. Просмотр альбомов, сюжетных картинок соответствующей тематики Сюжетно-ролевые игры. Создание условий для организации самостоятельной трудовой деятельности детей с учётом возраста.	Акции, направленные на благоустройство и озеленение территории МБДОУ. Акции, конкурсы по созданию предметно-развивающей среды в группах. Ярмарки и выставки изделий, предметов, сделанных руками родителей. Фотогазеты соответствующей тематики, тематические недели. Встречи с интересными людьми. Предоставление информации о профессиях Проектная деятельность.

	Беседы о помощниках человека в труде, о безопасности труда, ознакомление с профессиями, трудом взрослых. Просмотр слайдов, фильмов. Проектная деятельность.		
--	---	--	--

**Модель организации образовательной деятельности
по формированию основ безопасности**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД в ходе режимных моментов		
Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) данной тематики. Дидактические игры и упражнения типа «Опасность». Чтение художественной и познавательной литературы. Беседы, рассказы воспитателя. Решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.	Экскурсии за пределы детского сада, целевые наблюдения. Просмотр фильмов, роликов. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) данной тематики. Дидактические игры и упражнения типа «Опасность». Чтение художественной и познавательной литературы. Беседы, рассказы воспитателя. Заучивание домашнего адреса, номеров телефонов экстренных служб и другой информации, необходимой в экстренных случаях. Решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. Кружковая деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Игры с макетами «Улица», «Перекрёсток». Рассматривание альбомов, открыток, буклетов.	«Уроки безопасности» - специалисты Пожарной охраны Встречи с инспектором ГИБДД. Совместные мероприятия детей и родителей по предупреждению ДДТТ, безопасности. Конкурсы рисунков, плакатов на темы безопасности детей на улице, дома. Фотовыставки, фотогазеты соответствующей тематики, распространение памяток, листовок - написание родителями сочинений, эссе, рассказов, участие в проектной

			деятельности.
--	--	--	---------------

Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными	Обучающие игры Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные	Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые
Сюжетные самодеятельные игры Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные	Досуговые игры Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные	Тренинговые игры Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
		Досуговые игры Игрища Тихие игры Игры-забавы

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	«От рождения до школы». комплексная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, ЭМ. Дорофеевой. – Москва Мозаика-Синтез, 2020
Технологии и пособия по тематическому модулю «Социализация, патриотическое воспитание»	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Москва «Мозаика-Синтез», 2016 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» Москва Мозаика-Синтез, 2016 В.И. Петрова «Этические беседы» Москва Мозаика-Синтез, 2016
«Труд»	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Москва Мозаика-Синтез, 2016
«Безопасность»	К.Ю. Белая «Формирования основ безопасности у дошкольников» Москва Мозаика-Синтез, 2016 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного

	движения» Москва Мозаика-Синтез, 2016
«Игра»	Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» - Москва «Мозаика-Синтез», 2016

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей. Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно-модельная деятельность.

Ознакомление с окружающим миром.

Цель: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Экспериментирование с природным материалом	Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики	Развитие познавательной мотивации	Развитие воображения и творческой активности
Развивающие игры		Вопросы детей

Развитие когнитивных способностей (Сенсорное развитие; Развитие познавательных действий; Дидактические игры)

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Сенсорное воспитание

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных

ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т.п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т.д.).

Младшая группа от 3 до 4 лет

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий.

- Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

- Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленький; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий.

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

- **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить

использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий.

- Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно сделать*), способы ее достижения (*как сделать*).

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

- Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

- **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т.д.).

- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

- Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

- Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

- Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

- **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

- В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формы познавательно-исследовательской деятельности как
методической системы познавательного развития**

Наблюдения Кратковременные и долгосрочные целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты Опыт-доказательство и опыт-исследование	Проектная деятельность как нахождение способа действия, создание продукта	Демонстрационные показ воспитателя и лабораторные дети вместе с воспитателем, с его помощью
--	---	---	---

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
- **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Младшая группа от 3 до 4 лет

Количество, счет.

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).
- Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа от 5 до 6 лет**Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на

основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=), и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (РанДВ, МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (РанДВ, МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (РанДВ, МлДВ).

- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Младшая группа от 3 до 4 лет

- Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.*).

- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

- Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (*дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.*).

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (*жилые дома, театры и др.*). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные

решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Виды детского конструирования	Формы организации обучения конструированию
Из строительного материала	Конструирование по модели
Из бумаги	Конструирование по условиям
Из природного материала	Конструирование по образцу
Из промышленных отходов	Конструирование по замыслу
Из деталей конструкторов	Конструирование по теме
Из крупно-габаритных модулей	Каркасное конструирование
Практическое и компьютерное	Конструирование по чертежам и схемам

Ознакомление с окружающим миром

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери парук варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание.

- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить

различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т.д.).

- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т.д.).

- Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение.

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

- Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т.д.).

- Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

Природное окружение.

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение.

- Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

- Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

- Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всею на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их

цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

- Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т.д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

- Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (*лягушка*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры,

мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром.

- Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Предметное окружение.

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

- Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

- Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать,

сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жар-кий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (на- пример, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холод- но и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые мед- веди, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Дать представление о пользе растений для человека и животных («Кому нужны

деревья в лесу?», «Что такое лекарственные растения»).

- Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение.

- Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

- Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

- Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (*костюмы, внешний вид*), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Предметное окружение.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (*наземный, подземный, воздушный, космический, водный*). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (*компьютер, роботы, станки* и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и

объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

- Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (дерево — древесина — бумага — книга). Помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.

Природное окружение.

- Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о

приспособленности растений к среде обитания

(карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться

красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

Социальное окружение.

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство*), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разных образных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы* и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Методы ознакомления дошкольников с природой	
Наглядные	Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)
	Рассматривание картин, демонстрация фильмов
Практические	Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры)
	Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)
	Элементарные опыты
Словесные	Рассказ
	Беседа
	Чтение

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по
ознакомлению детей с социальным окружением**

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы Коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ. Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.	Воображаемая ситуация. Придумывание сказок. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одном занятии.	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива, направленная на последующую деятельность. Беседа.	Повторение. Наблюдение. Экспериментирование. Создание проблемных ситуаций. Беседа.

**Модель реализации образовательной деятельности
по познавательному развитию**

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Чтение познавательной литературы; обсуждение телепередач познавательного характера; просмотр познавательных фильмов, слайдов; рассказывание детям об окружающем мире, беседы; передача фактов, сведений из разных областей знаний; наблюдение за объектами окружающего мира, конструктивная деятельность (из	Дидактические, развивающие игры, логические игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качества, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков; игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом); познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию; интеллектуально-познавательные игры экспериментирование, в том	Исследовательская деятельность - пособия, оборудование для познавательно - исследовательской деятельности; энциклопедии, книги, картины, познавательная литература; игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек; игры на развитие мелкой моторики рук.	Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей. Участие в проектной деятельности Тематические недели для родителей. Посещение выставок, музея. Встречи с интересными людьми.

строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.). Дидактические, развивающие игры, логические игры, направленные на получение информации о предметном мире.	числе с элементарными действиями по преобразованию объектов; исследовательская деятельность; проектная деятельность; поисковая деятельность. Экскурсии; создание коллекций, «сокровищниц»; изготовление альбомов, календарей.		
---	---	--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	«От рождения до школы». комплексная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Москва Мозаика-Синтез, 2020 «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» Николаева С.Н. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016
Технологии и пособия по тематическим модулям: Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы.	И.А. Пономарева ФГОС Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-синтез, 2016 О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Мозаика-синтез, 2016 Н.Е. Веракса ФГОС Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2016 Н.Е. Веракса ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2016 Л.Ю. Павлова ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2016 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозаика-синтез, 2016

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитии речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДО

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи	
Наглядные	непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
	опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.)
Словесные	чтение и рассказывание художественных произведений
	заучивание наизусть
	пересказ
	общая беседа
	рассказывание без опоры на наглядный материал
Практические	дидактические игры
	игры-драматизации, инсценировки
	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми (*«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»*).

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных

событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (*«Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»*); называть их местоположение (*«Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»*); имитировать действия людей и движения животных (*«Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»*).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок*), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*авто- машина, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (*красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий*);

- наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

Связная речь.

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).

- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: *«Кто (что) это?», «Что делает?»*. Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа (*«Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»*).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

- Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (*у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы*), качества (*цвет и его оттенки, форма, размер*), особенности поверхности (*гладкая, пушистая, шероховатая*), некоторые материалы и их свойства (*бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму*), местоположение (*за окном, высоко, далеко, под шкафом*). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (*тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка*). Учить понимать обобщающие слова (*одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы* и т.п.); называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц*).

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с

однородными членами (*Мы пойдем в зоопарки увидим слона, зебру и тигра*).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Развивающая речевая среда.

- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т.п.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, по- ступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*).

- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*).

- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*).

- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т.п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать

артикуляционный аппарат.

- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешивливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

- Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилоч, яблок, туфель*).

- Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*).

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т.д.).

- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

- Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

- Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Развивать монологическую форму речи.

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Развивающая речевая среда.

- Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для

самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

- Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т.д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без

союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг, самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Младшая группа от 3 до 4 лет

- Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять

литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Формы организации деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2-3 года	Пример грамотной речи. Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности. Ситуативный разговор. Беседа. Игры на развитие коммуникативных навыков. Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Обсуждение поведения. Речевая игра. Разыгрывание небольших сценок.	Разнообразный привлекательный демонстрационный материал. Беседа после чтения. Рассматривание картин, иллюстраций, предметов. Игровая ситуация; Дидактическая игра.	Сюжетно - отобразительная игра. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
	3 - 5 лет	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и

		использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	напоминание). Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).
	5-7 лет	Имитационные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. -Гимнастика (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры в парах. Совместная продуктивная деятельность детей.

Развитие всех компонентов устной речи	3 - 5 лет	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение. Беседа Разучивание стихов.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.
	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Экспериментирование с природным материалом. Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучение пересказу литературного произведения.	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание. Беседа. Досуги. Разучивание стихов.	Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 - 5 лет	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Досуги.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	Интегрированная НОД. Тематические досуги. Чтение	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная

		художественной литературы. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	жизни формул речевого этикета. Беседы	продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры.
Формирование интереса и потребности в чтении	2-3 года	Использование художественного слова. Чтение. Рассказывание. Рассматривание иллюстраций разных художников. Беседа.	Чтение. Рассказывание. Рассматривание иллюстраций разных художников. Беседа.	Рассматривание иллюстраций. Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений. Настольно - печатные игры.
	3-5 лет	Подбор иллюстраций. Чтение литературы. Подвижные игры Заучивание. Рассказ. Экскурсии. Объяснения.	Физкультминутки , прогулка, прием пищи. Беседа. Рассказ. Чтение. Настольно-печатные игры. Игры-драматизации.	Игры. Дидактические игры. Театр. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Беседы. Театр.
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы. Творческие задания. Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Презентации проектов. Ситуативное общение. Творческие игры. Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Физкультминутки , прогулка. Досуги - кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность – драматизация. Праздники Литературные викторины.	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность, Игры.

Методическое обеспечение образовательной области
«Развитие речи»

Перечень программ и технологий	«От рождения до школы». комплексная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Москва Мозаика-Синтез, 2020 «Обучение грамоте в детском саду» Журова Л.В. Издательство «Педагогика» Москва
Технологии и пособия по «Развитие речи»	В.В. Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду. Москва Мозаика-Синтез, 2016 О.А. Шиян ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Москва Мозаика-Синтез, 2016 В.В. Гербова наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам. Москва Мозаика-Синтез, 2016 Наглядно-дидактическое пособие ФГОС Грамматика в картинках. Москва Мозаика-Синтез, 2016
«Художественная литература»	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. Москва Мозаика-Синтез, 2016

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. Театрализованные игры.

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Знакомство с искусством

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Младшая группа от 3 до 4 лет

- Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах

искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

- Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

- Познакомить детей с творческими профессиями (*артист, художник, композитор, писатель*).

- Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

- Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

- Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

- Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

- Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

- Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Пол-день», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).
- Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.
- Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т.д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталям и; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).

- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдце*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т.п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа от 3 до 4 лет

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

- Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо

промыть кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

- Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т.д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: *дерево высокое, куст ниже, рева, цветы ниже куста.*

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (*сверху вниз или слева направо*); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей при

рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и

объектов природы.

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.*). Учить передавать движения фигур.

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.*).

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загораживающие* и т.п.).

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): *«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»* и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т.д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

- Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли*

одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

- В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.*). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество.

- При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.*).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

- При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры

людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Музыкальная деятельность

Основные цели

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Направления образовательной работы

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития

Наглядный	Словесный	Словесно-слуховой	Слуховой	Игровой	Практический
сопровождение музыкального	беседы о различных	пение	слушание музыки	музыкальные игры	разучивание песен,

ряда изобразительным, показ движений.	музыкальных жанрах				танцев, воспроизвед ение мелодий
---	-----------------------	--	--	--	---

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук).

- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить

ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованные игры

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Младшая группа от 3 до 4 лет

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение

людей в зрительном зале).

Средняя группа от 4 до 5 лет

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и биббо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа от 5 до 6 лет

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»*, *«Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед

сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

- Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

- Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Региональный компонент

Разделы	Содержание образовательной области через решение задач	Формы работы с детьми
Мир красок Цель: воспитание любви к родному краю и чувство гордости за него через знакомство с изобразительным искусством	Воспитывать творческую личность, способную ценить культуру родного края; развивать интерес к изобразительному искусству через знакомство с творчеством художников города Шарьи (Богородский, Кучумов); приобщать детей к музейной культуре; учить детей давать оценку произведениям искусства, видеть особенности и отличительные признаки разных видов искусства.	Наблюдения Экскурсии Беседы, рассказ Чтение Рассматривание Игровая деятельность Продуктивная деятельность Самостоятельная художественная деятельность
Город мастеров Цель: развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к народному декоративно-прикладному искусству родного края	Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе; воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.	Наблюдения Экскурсии Игровая деятельность Продуктивная деятельность Самостоятельная художественная деятельность
Мы с Ветлуги реки Цель: воспитание	Пробуждать душу ребенка; воспитывать чувство красоты, любовь к	НООД Развлечения,

патриотических чувств через знакомство с музыкальной культурой Костромы	родному краю через фольклор Шарьинского района (центр народного творчества «Светлица»); использовать фольклор во всех его проявлениях (сказки, песенки, заклички, попевки, хороводы, игры); знакомить детей с творчеством костромских композиторов.	праздники Театрализованная деятельность
---	---	--

**Модель организации образовательной деятельности по
художественно-эстетическому развитию**

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства, репродукций художников; -дидактические игры на развитие изобразительных способностей детей; -беседы, обсуждение произведений искусства, средств выразительности; -изготовление сувениров к праздникам.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, скульптур, узоров в работах мастеров, произведения декоративно-прикладного искусства, репродукций художников; -дидактические игры на развитие изобразительных способностей детей; -беседы, обсуждение произведений искусства, средств выразительности; -изготовление сувениров к праздникам; -изготовление украшений для группы, предметов для игры; -наблюдения за объектами природы, людьми, транспортом; -рассматривание предметов русского народного творчества.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды для развития продуктивной деятельности детей, детского творчества; -рассматривание предметов на «Полочке красоты»; -изготовление и украшение предметов для личного пользования; -возвращение к ранее выполненным работам.	Организация выставок работ родителей, поделок к праздникам; -посещение музеев; -конкурсы рисунков; -участие в городских, региональных, всероссийских конкурсах рисунков. Тематические недели для родителей. Посещение выставок, музея. Встречи с интересными людьми.

**Модель организации образовательной деятельности по тематическому модулю
«Музыкальная деятельность»**

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО
НООД	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; -беседа; - игры на звукоподражание; - манипулирование с предметами для звукоизвлечения, игра на детских музыкальных инструментах; - музыкально-дидактические игры; - пение детских песенок; - импровизация; -творческие задания; - музыкальные подвижные игры; - рисование, лепка музыкальных образов; - игры, упражнения, задания направленные на освоение программного материала.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; -беседа; - игры на звукоподражание; -экспериментирование со звуками, манипулирование с предметами для звукоизвлечения, шумовой оркестр; - музыкально-дидактические игры; - пение детских песенок; - импровизация, концерт-импровизация, творческие задания; - музыкальные подвижные игры; - рисование, лепка музыкальных образов; - игры, упражнения, задания.	Игры с музыкальными инструментами; - шумовой оркестр - самостоятельная концертная деятельность.	Праздники с участием родителей; -изготовление костюмов, атрибутов, декораций

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень программ и технологий	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Москва Мозаика-Синтез 2020
Технологии и пособия по «Художественно-эстетическое развитие»	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Москва Мозаика-Синтез 2020 Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Москва Мозаика-Синтез 2018 Н.Ф. Губанова ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Москва Мозаика-Синтез 2016 В.И. Петрова ФГОС Этические беседы. Москва Мозаика-Синтез 2016
«Музыка»	М.В. Зацепина ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Москва Мозаика-Синтез 2016 Т.С. Комарова ФГОС Развитие художественных способностей. Москва Мозаика-Синтез 2016

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура.**

Цели: сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - Связанной с выполнением упражнений;
 - Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - Связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
-систематичность и последовательность; -развивающее обучение; -доступность;	-непрерывность; -последовательность наращивания тренирующих воздействий;	-сбалансированность нагрузок; -рациональность чередования деятельности

-воспитывающее обучение; -учет индивидуальных и возрастных особенностей; -сознательность и активность ребенка; -наглядность.	-цикличность.	и отдыха; -возрастная адекватность; -оздоровительная направленность всего образовательного процесса; -осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
---	---------------	--

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Учить держать ложку в правой руке.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть,

быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

- Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

- Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни.

- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и

чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*).

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

- Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

- Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

- Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

- Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Модель организации образовательной деятельности по тематическому модулю
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО	Оздоровительно-профилактическая работа
НООД	ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Беседы о здоровье человека и здоровом образе жизни, о культурно-гигиенических навыках, о культуре поведения за столом и др.; -чтение книг, рассказов на тему «Здоровье», «Здоровый образ жизни»; -ознакомление с энциклопедическим материалом о строении человека; -просмотр роликов, фильмов направленные на освоение программного материала.	Чтение книг, рассказов на тему «Здоровье», «Здоровый образ жизни»; -ознакомление с энциклопедическим материалом о строении человека; -просмотр роликов, фильмов; -продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.) данной тематики; -дидактические игры «Напоим куклу чаем», «Кукла заболела» и др.; -разучивание стихов, пословиц, поговорок связанных со здоровьем человека; -решение проблемных ситуаций игрушек, сказочных персонажей; -разработка познавательно-исследовательски	«Уголок книги» с энциклопедическими материалами; -художественная литература, пропагандирующая здоровый образ жизни -альбомы на тему, «Правильное питание» и т.п.; -дидактические игры «Что сначала, что потом» (о режимных моментах), и др.; -сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница» - плакаты, буклеты, сюжетные картинки для рассматривания по теме «Здоровье человека».	Встречи родителей со специалистами (врачами, учителями-логопедами, педагогом-психологом); -осмотры детей специалистами детской поликлиники.	Организация оздоровительного режима; -обеспечение психологического комфорта; -проведение оздоровительных мероприятий; -организация закаливающих мероприятий; -обеспечение полноценного питания.

	х проектов соответствующей тематики.			
--	--------------------------------------	--	--	--

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа от 3 до 4 лет

Физкультурные занятия и упражнения

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры.

- Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
- Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).
- Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.,

вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Физкультурные занятия и упражнения.

- Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

- Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

- Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Физкультурные занятия и упражнения.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Физкультурные занятия и упражнения.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

- Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать

выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (*городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол*).

Модель двигательной активности

2 группа раннего возраста	
Формы работы	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно, до завтрака 4-5 минут. Летом на свежем воздухе
Физкультминутки	По мере необходимости 2-3 минуты
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 2 раза в неделю
НОД по физической культуре	2 раза в неделю до 10 минут в помещении или на участке
Игровые упражнения: -прыжки -бег -ползание -ходьба -метание	Ежедневно 4-6 минут
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 5-6 минут
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	Ежедневно, не менее 2 раз в день, по 5-7 минут
Физкультурный досуг	2 раз в месяц, 8 - 10 минут;
Физкультурные праздники	1-2 раза в год, 10 - 15 минут;

Младшая группа	
Формы работы	Особенности организации
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
НОД по физической культуре	3 раза в неделю, 15 минут в помещении или на участке, включая одно занятие по плаванию
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка в сочетании с	Ежедневно, до завтрака, 5-6 минут ежедневно, по мере пробуждения и подъема

воздушными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	детей, 5-6 минут ежедневно, не менее 2 раз в день, 10-15 минут
Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; День здоровья.	1 раз в месяц, 15-20 минут; 1-2 раза в год, 30-40 минут; не реже 1 раза в квартал
Совместные занятия родителей с детьми	В течение года

Средняя группа	
Формы работы	Особенности организации
НОД по физической культуре по плаванию	2 раза в неделю, в помещении, на участке; 2 раза в неделю, 20-25 минут, группой 6-10 чел
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка, в сочетании с воздушными и водными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	6-8 минут, ежедневно; 7-10 минут; ежедневно, 2 раза в день, 10-15 минут.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от желания и потребностей детей.
Физкультурный досуг; Физкультурные праздники; День здоровья.	1 раз в месяц, 20-30 минут 2-3 раза в год, 40-60 минут; не реже 1 раза в квартал

Старшая группа	
Формы работы	Особенности организации
НОД по физической культуре	2 раза в неделю, 25 минут, в физкультурном зале, на воздухе
По плаванию	2 раза в неделю, 25 минут группами не более 12 чел.
Утренняя гимнастика	8-10 минут;
Двигательная разминка, в сочетании с воздушными и водными процедурами после дневного сна	8-10 минут, ежедневно по мере пробуждения и подъема
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	15-20 минут, ежедневно, не менее 2 раз в день
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц, 25-30 минут
Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 60-90 минут
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Не менее 2 раз в год (вначале января, в конце марта).
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей.

Подготовительная группа

Формы работы	Особенности организации
НОД по физической культуре	2 раза в неделю, 30 минут, в физкультурном зале, на воздухе
По плаванию	2 раза в неделю, 30 минут группами не более 10-12 человек
Утренняя гимнастика	10-12 минут, ежедневно;
Двигательная разминка, в сочетании с воздушными и водными процедурами после дневного сна.	10-12 минут, ежедневно по мере пробуждения и подъема
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	20-25 минут, ежедневно, не менее 2 раз в день

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Москва Мозаика-Синтез 2020
Технологии и пособия по тематическому модулю: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	К.Ю. Белая ФГОС Формирование основ безопасности. Москва Мозаика-Синтез 2016 Л.И. Пензулаева ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Москва Мозаика-Синтез 2016
«Физическая культура»	Э.Я. Степаненкова ФГОС Сборник подвижных игр. Москва Мозаика-Синтез 2016 М.М. Борисова ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. Москва Мозаика-Синтез 2016

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
-------------	---

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа:

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<i>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</i> <i>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</i> <i>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</i> <i>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;</i> <i>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</i> <i>двигательная активность.</i>	<i>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</i> <i>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</i> <i>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</i> <i>восприятие художественной литературы и фольклора;</i> <i>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</i> <i>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</i> <i>изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</i> <i>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</i> <i>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</i>

Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы* работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; образовательная ситуация; игры; соревнования; соревнования; соревнования.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	рассказ взрослого; пояснение и разъяснение; беседа; чтение художественной литературы; обсуждение; рассматривание и обсуждение; наблюдение.

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание климатические особенности средней полосы России, к которой относится Шарьинский район: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Эти факторы с учитываются при составлении перспективно – тематического годового плана психолога – педагогической работы в МБДОУ. Климатические особенности нашего региона учитываются также при проектировании содержания по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи. На НОД по художественно – творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Дети знакомятся с историей и особенностями народных промыслов нашего региона: резьба, берестяные изделия. Также дети знакомятся с фольклором (сказки, песенки, заклички, попевки, хороводы, игры, поговорки).

Обучение и воспитание ведется в МБДОУ на русском языке и носит светский характер.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество, делать.

- Создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- ребенком сотоварищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

- воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы, необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Вторая группа раннего возраста 2-3 года

Приоритетная сфера инициативы – я - исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младшая группа 3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Средняя группа 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старшая группа 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа 6- 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Таким образом, для поддержки детской инициативы необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
8. поощрять различные творческие начинания ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с родителями воспитанников:

- Приобщить родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания.
- Возродить традиции семейного воспитания.
- Повысить педагогическую культуру родителей.

Педагогическое просвещение родителей	
Сотрудничество - собрания - конференции - определение стратегии развития ДОУ - выявление приоритетных направлений деятельности ДОУ - изучение социального заказа - грамоты, благодарственные письма - выставки литературы - обмен опытом воспитания - обмен мнениями, дискуссии - сайт ДОУ	Взаимодействие - ежедневное взаимодействие с родителями по реализации ООП ДО - опрос - анкетирование - консультирование индивидуальное и групповое - участие в конкурсах - фотоальбомы и фотовыставки - папки - передвижки - моделирование ситуаций - решение проблемных ситуаций - посещение семей на дому - составление социального паспорта - совместные мероприятия детей и родителей - изготовление пособий, игр, атрибутов - информационные уголки для родителей

Преимущества детского сада и семьи			
Организация оздоровительного режима	Обеспечение психологического комфорта	Проведение оздоровительных мероприятий	Организация закаливающих мероприятий
- Режим дня в соответствии с возрастными особенностями - Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил - Учёт индивидуальных особенностей - Дифференцированный подход с учётом состояния здоровья детей - Учёт внешних факторов (сезонные ритмы, климат и др.) - Воспитание культурно-гигиенических навыков	- Релаксация - Комплексный подход к проблеме адаптации - Медицинское обслуживание - Обеспечение полноценного питания: режим питания сбалансированность калорийность витаминизация	- ежедневно 2 раза в день прогулки -утренняя гимнастика -двигательные разминки между занятиями -физкультурные минутки во время занятий - гимнастика после сна -упражнения, формирующие правильную осанку, направленный на профилактику плоскостопия, -упражнения для активизации работы мышц глаз, -упражнения для верхних	- воздушные ванны с упражнениями -солнечные ванны - ходьба босиком - витаминотерапия - утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года -нахождение в помещении в облегчённой одежде

- Обогащение знаний детей о своём теле, особенностях его строения, здоровом образе жизни и прочее		дыхательных путей	
---	--	-------------------	--

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учитывает видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления деятельности, региональный компонент. Парциальные и авторские программы не противоречат целям и задачам Программы и соответствуют ФГОС.

Вариативные формы реализации Программы учитывают видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления деятельности, региональный компонент. Парциальные программы не противоречат целям и задачам Программы.

Программа «Обучение грамоте в детском саду» Журова Л. Е.

В основу программы положена методика обучения начальному чтению, разработанная Д. Б. Элькониним, дополненная большим количеством различных словесных игр, составляющих основную часть занятий и обязательно содержащих в себе учебную задачу. Выработка у детей соответствующих средств и навыков выделения, сопоставления единиц языковой действительности служит неперенным условием грамотности.

Программа направлена на развитие памяти, внимания и мышления детей, их интеллектуальное развитие, создание предпосылок учебной деятельности, как фундамента для получения знаний и развития способностей при обучении в школе.

Цель: обучение действию звукового анализа слов (различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, подбирать слова по предложенным моделям).

Программа рассчитана на два года обучения старшая группа 5-6 лет и подготовительная к школе группа 6 – 7 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность от 20 до 30 минут.

Программа «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» Николаева С.Н.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

В программе представлено семь разделов. Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Программа рассчитана на три года обучения средняя группа 4-5 лет, старшая группа 5-6 лет и подготовительная к школе группа 6 – 7 лет. Реализуется на занятиях, которые проводятся один раз в неделю, продолжительность от 15 до 30 минут, во время совместной образовательной деятельности – наблюдения.

2.6. Планирование образовательной деятельности
Примерный перечень основных видов непосредственно организованной образовательной деятельности с детьми
МБДОУ города Шарьи «Детский сад № 2 «Журавушка»»

Образовательные области	Виды деятельности	НОД	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Старшая группа к/н (логопед)	Подготовительная группа	Подготовительная группа к/н (логопед)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая	<i>Инвариантная часть</i>							
			-	-	-	-	-	-	-
		<i>Вариативная часть</i>							
		Коммуникативная деятельность (педагог-психолог)	-	-	-	-	1	1	1
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<i>Инвариантная часть</i>							
		ФЭМП	1	1	1	1	1	2	2
		Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1	1	1
		Конструктивно-модельная деятельн.	1	1	1	1	1	1	1
		<i>Вариативная часть</i>							
		Юный Эколог	-	-	1	1	-	1	-
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие худ. лит-ры и фольклора	<i>Инвариантная часть</i>							
		Развитие речи	1	1	1	1	4	1	4
		<i>Вариативная часть</i>							
		Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	-	1	-
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная	<i>Инвариантная часть</i>							
		Музыка	2	2	2	2	2	2	2
		Рисование	1	1	1	2	2	2	2
		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		<i>Вариативная часть</i>							

			-	-	-	-	-	-	-
Физическое развитие	Двигательная	<i>Инвариантная часть</i>							
		Физическая культура	2	3	3	3	3	3	3
		<i>Вариативная часть</i>							
			-	-	-	-	-	-	-
Итого		<i>Инвариантная часть</i>	10	11	11	12	15	13	16
Итого		<i>Вариативная часть</i>	-	-	1	2	1	3	1
Итого		Общее кол-во НООД в неделю	10	11	12	14	16	16	17

**Примерная сетка
совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах
МБДОУ города Шарьи «Детский сад № 2 «Журавушка»»**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа/старшая группа к/н	Подготовительная группа/Подготовительная группа к/н
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

строительно-конструктивные игры)					
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность					
Работа в уголке сенсорного развития	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Опытно-экспериментальная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	-	-
Познавательная-исследовательская (проектная) деятельность	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкальная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческое конструирование	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание, формирование КГН	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Примерный перечень непосредственно образовательной деятельности (обязательная и часть формируемая участниками образовательного процесса)

Название дисциплины		Количество НООД				
		Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа/старшая группа к/н	Подготовительная к школе группа/Подготовительная группа к/н
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
	Конструктивно-модельная деятельность	1	1	1	1	1
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1

	Юный эколог	-	-	1	1/0	1/0
Речевое развитие	Речевое развитие	1	1	1	1/4	1/4
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1/0	1/0
	Чтение художественной литературы		ОД в РМ			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	ОД в РМ, СД				
	Трудовая	ОД в РМ, СД				
	Формирование основ безопасности	ОД в РМ, СД				
	Коммуникативная деятельность (педагог-психолог)				0/1	1/1
Х-э развитие	Музыка	2	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Физическое развитие	Физическая культура	2	3	3	3	3
	Всего НООД	10	11	11+1	13+2/15+1	13+3/16+1
	Обязательная часть + вариативная часть (в мин)	100 + 0	165 + 0	220 + 20	300 + 50/ 375+25	390 + 90/ 480+30
	Всего времени в минутах	100 (1ч 40м)	165 (2ч 45м)	240 (4ч. 00м.)	375(6ч 20мин) 400(6ч 40м)	480 (8ч 00м)/ 510 (8ч. 30 м)

2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Опираясь на основные принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей в детском саду важное место отводится совместному проживанию русских традиционных праздников, а также национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. В ДОУ постепенно складываются свои традиции, которые поддерживает сообщество педагогов, детей и родителей и, благодаря которым, формируется неповторимый уклад жизни детского сада.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни: доброты, друзей и др.);
- миру искусства и литературы (Дни: детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Примерная циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы. При этом:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы работы по подготовке и проведению праздника носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер;
- формы работы по подготовке к празднику детей 2-3 лет, 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Так же необходимо учитывать мероприятия регионального значения и календаря мероприятий ДОУ:

- экологический конкурс: поделок из природного материала «Чудеса под ногами»;
- неделя детей-инвалидов «Люди так не делятся»;
- Всемирный день здоровья – апрель;
- Праздник талантов – апрель;
- Спартакиада дошколят – май;
- День защиты детей – июнь

Модель организации образовательного процесса в ДОУ с учетом комплексно-тематического принципа

Месяц		2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	События, явления, традиции
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад	Я и детский сад	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад	День знаний	День знаний	День знаний Экскурсия в школу (подготовительные группы) Малыши приходят в детский сад. Выставка продуктивной деятельности детей и родителей из природного материала «Чудеса под ногами» Развлечение «Здравствуй, Осень»
	2	Осень, осень, гости просим	Осень	Осень	Приметы осени	Осень в произведениях русских поэтов, художников	
	3	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Сад и огород	Сад и огород, труд взрослых	
	4	Грибы, ягоды	Грибы, ягоды	Овощи, фрукты	Грибы, ягоды	Дары леса	
Октябрь	1	Деревья	Деревья	Деревья	Деревья, кустарники	Растительный мир России	Театрализованные праздники «Бал царицы Осени» Фотовыставка «Мы с бабулей и дедулей очень весело живем» Оформление альбома «Птицы и животные наших лесов»
	2	Птицы	Птицы	Птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы	
	3	Дикие животные	Дикие животные	Подготовка животных к зиме	Дикие животные	Дикие животные	
	4	Кто с нами рядом живет	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	
ноябрь	1	Мой дом	Где я живу	Мой город, страна	Мой город, страна, День народного единства	Мой город, страна, День народного единства	День народного единства День матери Концерты, выставки, поделки Развлечение старший дошкольный возраст «Ты, я, он, она» Ярмарка «Мамины руки не знают
	2	Мебель	Мой дом, мебель	Мой дом, мебель	Дом и его части, мебель	Стройка, профессии на стройке	

	3	У меня своя машина, я водитель – хоть куда!	Мы едем, едем	Транспорт	.Виды транспорта	Виды транспорта, профессии на транспорте	скуки»
	4	Очень, очень, я люблю маму милую	Я и моя семья	Я и моя семья	Семья, день матери	Семья, день матери	
Декабрь	1	Здравствуй, зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Новогодние утренники Конкурс «Новогодняя мастерская» Акция «Добро детям»
	2	Кто как зимует	Кто как зимует	Кто как зимует	Кто как зимует	Кто как зимует	
	3	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние развлечения, виды спорта	Зимние развлечения, виды спорта	
	4	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	
Январь	2	Посуда	Посуда	Посуда, продукты питания	Виды посуды, продукты питания	Виды посуды, продукты питания, труд повара	Рождественские посиделки Коляда Зимние развлечения на прогулке с зимним оборудованием
	3	Одежда	Одежда, обувь	Одежда, обувь	Одежда, обувь, головные уборы	Ткани и другие материалы	
	4	Обувь	Что из чего	Что из чего	Бытовые приборы	Инструменты, машины и механизмы	
Февраль	1	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии	Масленица Спортивное развлечение «Вместе с папой» Посещение «Светлица» (старший дошкольный возраст) Создание альбома «Важные профессии»
	2	В гости к нам пришли матрешки	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная культура и традиции	
	3	Я в мире человек	Я в мире человек	Я в мире человек	Я в мире человек	Я в мире человек	
	4	Папин день	Я и папа	Я и папа	День защитника Отечества	День защитника Отечества	

Март	1	Вот какая мама, золотая прямо	Весна, мамин день	1.Весна, 8 Марта - мамин день	Весна, международный женский день	Весна, международный женский день	Мамин праздник Праздник детской книги Экскурсии в 1 городскую библиотеку Выставка детских, рисунков «Вот такая, мама» Театрализованное развлечение «В гостях у сказки»
	2	Таает снежок, ожил лужок	Весенние превращения	Весенние превращения	Весенние превращения	Весенние превращения	
	3	Водное царство	Водное царство	Водное царство	Морские, речные и аквариумные обитатели	Морские, речные и аквариумные обитатели	
	4	В гостях у сказки	Моя любимая книга	Книги и библиотеки	Книги и библиотеки	Книги и библиотеки	
Апрель	1	Я вырасту здоровым	Я вырасту здоровым	Я вырасту здоровым	Если хочешь быть здоров	Всероссийский день здоровья	День здоровья День открытых дверей Выставка детских рисунков «Я рисую космос» Праздник талантов
	2	Где ночует солнце	Где ночует солнце	Планета Земля	Планета Земля, день космонавтики	Космос	
	3	Мое тело	Мое тело	Мое тело	Человек и его тело	Человек и его тело	
	4	Игры-забавы с песком и водой	Игры-забавы с песком и водой	Свойства воды и песка	Неживая природа и рукотворный мир	Что такое наука	
Май	1	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы Выпускной бал (подготовительные группы) Экскурсия в краеведческий музей Спартакиада для дошколят
	2	Цветочная фантазия	Цветочная фантазия	Цветочная фантазия	Полевые и садовые цветы	Полевые и садовые цветы	
	3	Шестиногие малыши	Шестиногие малыши	Насекомые	Насекомые	Насекомые	
	4	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето	До свиданья детский сад, скоро в школу	

Июнь	1	Пусть всегда будет солнце	Пусть всегда будет солнце	Пусть всегда будут дети	Пусть всегда будут дети	Праздник «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будут дети!» Тематическое развлечение «Мы живем в России» Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Сильные и ловкие» Экскурсия, целевые прогулки Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	2	Мой дом	Моя улица	Мой город	Край в котором мы живем	
	3	Цветочные узоры	Цветочные узоры	Цветочные узоры	Многоцветье лета	
	4	Будем здоровы	Будем здоровы	В здоровом теле – здоровый дух	В здоровом теле – здоровый дух	
Июль	1	Кто в лесу живет	По лесной тропинке	Лесное царство	Лесное царство	Инсценирование сказок Просмотр видеофильмов - Развлечение «Путешествие в лес» Фотовыставка «Наши семейные досуги» Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья» Развлечение «Всем ребятам надо знать, как по улицам гулять»
	2	Я и моя семья	Я и моя семья	У меня семья большая	Семейный альбом	
	3	Буду дома осторожным	Безопасность везде	Безопасность везде	Безопасность везде	
	4	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии	
Август	1	Водичка, водичка	Водичка, водичка	Река, ручеек, океан	Река, ручеек, океан	Экологическая акция «Дети и взрослые против мусора» Выставка детских рисунков « В гостях у сказки» Театрализация Акция детского сада «Подари добро другим» (день доброго поступка) Музыкально- спортивный праздник «Прощай, лето красное!»
	2	Уронили мишку на пол	Моя любимая игрушка	Я люблю играть	Я люблю играть	
	3	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	
	4	Наши добрые дела	Наши добрые дела	Доброта это когда	Доброта это когда	

3. Организационный раздел образовательной Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка» расположен на улице имени хирурга Крылова, д. 3 в 2-х этажном здании. На территории образовательного учреждения имеются зеленые насаждения. Благодаря ближайшему расположению к городской библиотеке создаются дополнительные возможности для интеллектуального, эстетического, творческого развития детей. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к условиям реализации Программы в детском саду создана **инфраструктура**, позволяющая решать поставленные цели и задачи.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями

каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья детей, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В ДОУ созданы необходимые условия для охраны и укрепления здоровья детей, их физического и психического развития.

Для занятий с детьми физкультурно-оздоровительной работой в ДОУ имеется спортивный зал со спортивным оборудованием. Для активной деятельности детей на свежем воздухе используется спортивная площадка, спортивное оборудование на игровых площадках.

Медицинское обслуживание осуществляют: врач-педиатр, фельдшер, медсестра. В течение учебного года реализуется оздоровительная работа с детьми: закаливание, профилактические прививки, витаминизация питания, организованы регулярные осмотры детей подготовительных групп врачами-специалистами. В течение всего года родителей информируем о лечебно-оздоровительной работе, о заболеваемости детей.

Система обеспечения безопасной жизнедеятельности предполагает изучение правил дорожного движения и техники безопасности на занятиях и в совместной деятельности.

Для проведения с детьми культурно-массовой работы в ДОУ оборудован музыкальный зал с имеющимся необходимым оборудованием.

Образовательный процесс оснащён как наглядным дидактическим, так и учебно-игровым оборудованием.

В методическом кабинете собрана педагогическая и художественная литература. Ежегодно ДОУ оформляет периодическую подписку на печатные издания, благодаря чему собран большой архив журналов.

Предметно-развивающая среда МБДОУ

№ п\п	Название помещения	Предназначение	Оснащение
1	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом: -создание благоприятного климата для работников ДОУ и родителей -просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии	компьютер и ноутбук; принтер, сканер, ксерокс; кресло для работы на компьютере; мебельный модуль: столы, стулья, компьютерный стол; факс; доступ к сети интернет; документация.
2	Физкультурный зал	Утренняя гимнастика, спортивные праздники, досуги, кружки, индивидуальная работа; -укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передаче движений; -Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Физкультурное оборудование для обеспечения двигательной деятельности, сухой бассейн, библиотека методической литературы
	Спортивная площадка	Организация образовательной и досуговой деятельности на	Мягкое покрытие, яма для прыжков.

		свежем воздухе	
3	Музыкальный зал	Музыкальная непосредственно образовательная деятельность, музыкальные досуги, праздники, индивидуальная работа, релаксация: -развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.	Цифровое фортепьяно, музыкальный центр, диски, комплект музыкальных инструментов, мультимедийный проектор, интерактивная доска.
4	Методический кабинет	консультации, семинары, педсоветы, общие мероприятия, заседания родительского комитета, повышение профессионального уровня педагогов, заседания методических объединений, творческих групп, создание условий для повышения квалификации, самообразования, личностного роста, благоприятного климата для работников и родителей.	Библиотека методической литературы для педагогов, рабочая зона с оргтехникой: 1 компьютер, 3 ноутбука, 2 принтера, демонстрационный экран, пособия, материалы к НОД, материалы опытов педагогов, электронная методическая копилка, картотеки.
5	Музыкальный кабинет	Выставки для педагогов, литература, консультации для педагогов и родителей: -оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей. Развитие воображения, творчества, эмоционального развития детей	Демонстрационные пособия к праздникам и развлечениям, костюмы, документация педагогов, игрушки, методическая литература по музыкальному воспитанию
6	Групповые помещения	Коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа с детьми	Мебельные модули для игрушек, игровые модули для сюжетных игр детей, дидактические игры и игрушки, пособия и материалы для организации совместной и самостоятельной игровой, продуктивной других детских видов деятельности.
7	Раздевальные	Информационные стенды для родителей каждой возрастной группы, наглядная информация тематических стендов по ПДД и ОБЖ, выставки детских работ, зона общения и отдыха.	Мебельный модуль для раздевания и хранения одежды детей, информационные и тематические стенды.
8	Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации врачей и медсестры: -профилактика, оздоровительная работа с	Кабинет оборудован в соответствии с требованиями Сан ПиН, документация на детей, по питанию,

		детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками.	медикаменты, медицинские инструменты и приборы.
9	Пищеблок	Приготовление сбалансированного питания для воспитанников	Пищеблок оборудован в соответствии с требованиями Сан ПиН, документация по питанию
10	Логопедический кабинет	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами: -развитие психических процессов, речи детей, коррекционного звукопроизношения	Столы детские для работы Стул взрослый Стол логопедический для занятий Набор логопедических зондов Муляж артикуляционного аппарата Наглядный материал по развитию фонетико-фонематической, лексико-грамматической стороны речи, связной речи; Раздаточный материал (звуковой анализ слова, предложения).
11	Сенсорная комната	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, развитие психических процессов.	Пуфик-кресло Проектор «Звездное небо» Фиброоптиковолоконный пучок «Водопад света» Пузырьковые колонны Мягкие модули Зеркальные панно Комплекс сенсорной интеграции «Сова-нянька»

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Созданная нами предметно-развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов её осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметная среда позволяет решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности. Давая ребёнку определённые знания и представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребёнка.

Образовательная область	Группа, залы	Уголки	Оборудование
Социально-коммуникативное развитие	Вторая группа раннего возраста	Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей
		Уголок ОБЖ и ПДД	Макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Иллюстрации, игры, книги по ОБЖ. Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «На улице», «Зеленый, желтый, красный»
		Уголок уединения	Ширма, телефон, экран настройки, мягкие подушки и игрушки
		Уголок ряжения	Косынки, шапочки. платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики – в младших группах
		Объекты	Настольно-печатные игры: «Наши мамы», «Куда пошел, что нашел», «Чудесный мешочек», «Собери бусы», «Прищепки», «Собирай-ка», «Лото «транспорт», «Одень куклу». Куклы, машины, конструкторы, наборы игрушек и предметов, дидактические игры, кукольный театр, настольно-печатные игры; детские книги по программе, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, постельные принадлежности для кукол, кукольная мебель и т.д.).
	Младшая группа	Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей
		Уголок ОБЖ и ПДД	Макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Иллюстрации, игры, книги по ОБЖ. Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «На улице», «Зеленый, желтый, красный»
		Уголок уединения	Ширма, телефон, экран настройки, мягкие подушки и игрушки
		Уголок ряжения	Косынки, шапочки. платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики – в младших группах

		Объекты	Настольно-печатные игры: «Наши мамы», «Куда пошел, что нашел», «Чудесный мешочек», «Собери бусы», «Прищепки», «Собирай-ка», «Лото «транспорт», «Одень куклу». Куклы, машины, конструкторы, наборы игрушек и предметов, дидактические игры, кукольный театр, настольно-печатные игры; детские книги по программе, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, постельные принадлежности для кукол, кукольная мебель и т.д.).
	Средняя группа	Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей
		Уголок ОБЖ и ПДД	Макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Иллюстрации, игры, книги по ОБЖ. Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «На улице», «Зеленый, желтый, красный» Плакаты: «Правила поведения на дороге», «Внимание, дорога!», «Один дома», «Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила гигиены»
		Уголок уединения	Ширма, телефон, экран настроения, мягкие подушки и игрушки
		Уголок ряжения	Косынки, шапочки, платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики и различные материалы для салонов красоты: бигуди, расчески, заколки, резинки и т.д.
		Уголок дежурных	Карточки по количеству детей, форма для дежурных.
		Объекты	Куклы, машины, конструкторы, наборы игрушек и предметов, дидактические игры, кукольный театр, настольно-печатные игры; детские книги по программе, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, постельные принадлежности для кукол, кукольная мебель и т.д.).
	Старшая группа	Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей
		Уголок ОБЖ и ПДД	Макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Иллюстрации, игры, книги по ОБЖ. Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «На улице», «Зеленый, желтый, красный» Плакаты: «Правила поведения на дороге», «Внимание, дорога!», «Один дома»,

			«Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила гигиены»	
		Уголок уединения	Ширма, телефон, экран настроения, мягкие подушки и игрушки	
		Уголок ряжения	Косынки, шапочки. платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики и различные материалы для салонов красоты: бигуди, расчески, заколки, резинки и т.д.	
		Уголок дежурных	Карточки по количеству детей, форма для дежурных.	
		Объекты	Куклы, машины, конструкторы, наборы игрушек и предметов, дидактические игры, кукольный театр, настольно-печатные игры; детские книги по программе, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, постельные принадлежности для кукол, кукольная мебель).	
	Подготовительная группа	Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей	
		Уголок ОБЖ и ПДД	Макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Иллюстрации, игры, книги по ОБЖ. Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «На улице», «Зеленый, желтый, красный» Плакаты: «Правила поведения на дороге», «Внимание, дорога!», «Один дома», «Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила гигиены»	
		Уголок уединения	Ширма, телефон, экран настроения, мягкие подушки и игрушки	
		Уголок ряжения	Косынки, шапочки. платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики и различные материалы для салонов красоты: бигуди, расчески, заколки, резинки и т.д.	
		Уголок дежурных	Карточки по количеству детей, форма для дежурных.	
		Объекты	Куклы, машины, конструкторы, наборы игрушек и предметов, дидактические игры, кукольный театр, настольно-печатные игры; детские книги по программе, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, постельные принадлежности для кукол, кукольная мебель).	
		Объекты		Огород, цветник
	Познавательное развитие	Вторая группа раннего возраста	Уголок природы	Комнатные растения, иллюстрации по сезону, муляжи фруктов, альбом «Времена года», наглядное пособие «Аквариум», наборы для игр с песком и водой.
			Уголок сенсорики	Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры: «Мои

			друзья», «Разноцветные шары», «Ассоциации» и др. Различные виды мозаик, кубиков, вкладышей, шнуровок, пирамидок, пазлов.
	Младшая группа	Уголок природы	Комнатные растения, иллюстрации по сезону, муляжи фруктов, альбом «Времена года», наглядное пособие «Аквариум», наборы для игр с песком и водой.
		Уголок сенсорики и математики	Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры: «Мои друзья», «Разноцветные шары», «Ассоциации» и др. Различные виды мозаик, кубиков, вкладышей, шнуровок, пирамидок, пазлов. Мелкие конструкторы, лото. Дидактические игры по математике: «Один-много», «Много - мало», «Подбери матрешке домик», «Подари зайке морковь», «Сложи целое», «На что похоже», «Фигуры», «Цвета».
	Средняя группа	Уголок природы	Комнатные растения, календарь природы, иллюстрации по сезону, картотека комнатных растений, муляжи фруктов, альбом «Времена года», оборудование для ухода за цветами, наглядное пособие «Аквариум», материалы и оборудование для познавательно – исследовательской деятельности: весы, лупы, магниты, наборы для экспериментирования с водой, песком.
		Уголок математики	Различные виды мозаик, пазлов. Мелкие конструкторы, лото. Дидактические игры по математике: «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Посчитайка», «Яркие фонарики», «Геометрические фигуры», «Раз, два..сосчитай», «Сложение и вычитание до 5», «Подбери по форме», «Выбери лишнее».
	Старшая группа	Уголок природы и познавательно – исследовательской деятельности	Комнатные растения, календарь природы, иллюстрации по сезону, картотека комнатных растений, муляжи фруктов, альбом «Времена года», оборудование для ухода за цветами, наглядное пособие «Аквариум», материалы и оборудование для познавательно – исследовательской деятельности: весы, лупы, магниты, наборы для экспериментирования с водой, песком. Коллекции листьев, семян, природных ископаемых, бумаги, ткани и т.д.
		Уголок сенсорики и математики	Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры: «Сложи целое», «На что похоже», «Фигуры», «Геометрическое лото», «Посчитайка», «Геометрические фигуры», «Танграм», «Раз, два..сосчитай», ««Время», «Подбери по форме», «Выбери лишнее», «Поиграй-ка», «Все о времени», «Распорядок дня», «Загадочные картинки», «Геометрические формы», «Цвет и форма»

		Патриотический уголок	Государственная символика, флаг, портрет Президента России. Символика Костромской области и города Шарьи.
	Подготовительная группа	Уголок природы и познавательно – исследовательской деятельности	Комнатные растения, календарь природы, иллюстрации по сезону, картотека комнатных растений, муляжи фруктов, альбом «Времена года», оборудование для ухода за цветами, наглядное пособие «Аквариум», материалы и оборудование для познавательно – исследовательской деятельности: весы, лупы, магниты, наборы для экспериментирования с водой, песком. Коллекции листьев, семян, природных ископаемых, бумаги, ткани и т.д.
		Уголок математики	Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры: «Сложи целое», «На что похоже», «Фигуры», «Геометрическое лото», «Посчитайка», «Геометрические фигуры», «Танграм», «Раз, два..сосчитай», ««Время», «Подбери по форме», «Выбери лишнее», «Поиграй-ка», «Все о времени», «Распорядок дня», «Загадочные картинки», «Геометрические формы», «Цвет и форма»
		Патриотический уголок	Государственная символика, флаг, портрет Президента России. Символика Костромской области и города Шарьи.
Речевое развитие	Вторая группа раннего возраста	Объекты	Картинки к фланелеграфу «Теремок», «Репка», «Куручка - ряба». Настольный театр по сказкам: «Колобок», «Под грибком»; Кукольные театры: «Репка», «Колобок»; Настольно-печатные игры: «Герои русских сказок», «Мои любимые сказки», «Собери сказку», «Кто из какой сказки», «Угадай сказку». Литература по программе
		Книжный уголок	Художественная литература по возрасту детей. Альбомы для рассматривания, иллюстрации к сказкам, настольно-печатные игры.
	Младшая группа	Театральный уголок «В гостях у сказки»	Ширма, различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый, конусный, кукольный, маски – шапочки, эмблемы, костюмы для игр – драматизаций по русским народным сказкам «Репка», «Колобок.
		Книжный уголок	Художественная литература по возрасту детей. Альбомы для рассматривания, иллюстрации к сказкам, настольно-печатные игры.
	Средняя группа	Театральный уголок «В гостях у сказки»	Ширма, различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый, конусный, кукольный, маски – шапочки, эмблемы,

			костюмы для игр – драматизаций по русским народным сказкам «Репка», «Колобок».
	Старшая группа	Книжный уголок	Портрет писателя, художественная литература по возрасту детей, дидактические материалы и игры по развитию речи и подготовки ребёнка к освоению чтения и письма. Настольно-дидактические игры: «Герои русских сказок», «Мои любимые сказки», «Собери сказку», «Заюшкина избушка», «Кто из какой сказки», «Угадай сказку», «Узнай по силуэту сказочных героев». Материалы по постоянно сменяющимся выставкам по произведениям детским писателей.
		Театральный уголок «В гостях у сказки»	Ширма, различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый, конусный, кукольный, маски – шапочки, эмблемы, костюмы для игр – драматизаций по русским народным сказкам «Гуси-лебеди», «Три поросенка», «Бычок – смольной бочок».
	Подготовительная группа	Книжный уголок	Портрет писателя, художественная литература по возрасту детей, дидактические материалы и игры по развитию речи и подготовки ребёнка к освоению чтения и письма. Настольно-дидактические игры: «Герои русских сказок», «Мои любимые сказки», «Собери сказку», «Заюшкина избушка», «Кто из какой сказки», «Угадай сказку», «Узнай по силуэту сказочных героев». Материалы по постоянно сменяющимся выставкам по произведениям детским писателей.
		Театральный уголок «В гостях у сказки»	Ширма, различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый, конусный, кукольный, маски – шапочки, эмблемы, костюмы для игр – драматизаций по русским народным сказкам «Гуси-лебеди», «Три поросенка», «Бычок – смольной бочок».
Художественно-эстетическое развитие	Вторая группа раннего возраста	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушки. «Кто в домике живет» (высота звука), «Весело-грустно»
		Уголок для игр из строительного материала	Крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек. Конструктор «Лего»
		Уголок изобразительной и продуктивной деятельности	Бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, фломастеры, трафареты, книжки – раскраски. Дидактические игры: «Цветное лото», «Веселые краски», «Цветные карандаши».
	Младшая группа	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушки, металлофон. Игры: «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики»

		Уголок для игр из строительного материала	Крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек. Конструктор «Лего»
		Уголок изобразительной и продуктивной деятельности	Бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, фломастеры, трафареты, книжки – раскраски. Дидактические игры: «Цветное лото», «Веселые краски», «Цветные карандаши». Иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства, «Времена года» «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка»
	Средняя группа	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушки, металлофон. Игры: «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики»
		Уголок для игр из строительного материала	Крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек. Конструктор крупный и мелкий «Лего»
		Уголок изобразительной и продуктивной деятельности	Бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, фломастеры, трафареты, книжки – раскраски. Дидактические игры: «Цветное лото», «Веселые краски», «Цветные карандаши». Иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства, «Времена года» «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Хохлома»
	Старшая группа	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушки, металлофон. Игры: «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики»
		Уголок для игр из строительного материала	Крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек. Конструктор крупный и мелкий «Лего»
		Уголок изобразительной и продуктивной деятельности	Бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, фломастеры, трафареты, книжки – раскраски. Дидактические игры: «Цветное лото», «Веселые краски», «Цветные карандаши». Иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства, «Времена года» Репродукции картин художников (пейзаж, портрет, натюрморт) «Дымковская игрушка», «Элементы дымковской игрушки», «Филимоновская игрушка», «Филимоново», «Хохлома», «Гжель», «Городец», «Полхов-

			Майдан», «Веселые уроки волшебника карандаша», «Я рисую натюрморт», «Я рисую пейзажи», «Я рисую животных»
	Подготовительная группа	Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, погремушки, металлофон. Игры: «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики»
		Уголок для игр из строительного материала	Крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек. Конструктор крупный и мелкий «Лего»
		Уголок изобразительной и продуктивной деятельности	Бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, фломастеры, трафареты, книжки – раскраски. Дидактические игры: «Цветное лото», «Веселые краски», «Цветные карандаши». Иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства, «Времена года» Репродукции картин художников (пейзаж, портрет, натюрморт) «Дымковская игрушка», «Элементы дымковской игрушки», «Филимоновская игрушка», «Филимоново», «Хохлома», «Гжель», «Городец», «Полхов-Майдан», «Веселые уроки волшебника карандаша», «Я рисую натюрморт», «Я рисую пейзажи», «Я рисую животных»
	Музыкальный зал		Фортепьяно, цифровое фортепьяно, музыкальный центр, колонки, диски, комплект музыкальных инструментов, портреты композиторов /набор/, дидактический и методический материал по музыкальному воспитанию, ширма для кукольных спектаклей, костюмы для постановок и танцев, атрибуты и декорации, детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, аккордеон детский, тарелки (детские), барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещетки, дудочки, свистулька, колотушка, бубенцы, ложки деревянные; мультимедийный проектор; интерактивная доска.
Физическое развитие	Вторая группа раннего возраста	Уголок физкультуры	Спортивное оборудование для индивидуальной двигательной активности детей, маски для подвижных игр Дидактические игры «Малыши- крепыши»
	Младшая группа	Уголок физкультуры	Спортивное оборудование для индивидуальной двигательной активности детей, маски для подвижных игр Дидактические игры «Малыши- крепыши»
	Средняя группа	Уголок физкультуры	Спортивное оборудование для индивидуальной двигательной активности детей, маски для подвижных игр, флажки, ленты разноцветные, кубики

			пластмассовые маленькие, кубики пластмассовые большие Дидактические игры: «Я покажу, а вы изобразите»; «Покажи фигуру»; «Узнай вид спорта»; «Сильные руки, сильные ноги»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»
	Старшая группа	Уголок физкультуры	Спортивное оборудование для индивидуальной двигательной активности детей, маски для подвижных игр, флажки, ленты разноцветные, кубики пластмассовые маленькие, кубики пластмассовые большие Дидактические игры: «Я покажу, а вы изобразите»; «Покажи фигуру»; «Узнай вид спорта»; «Сильные руки, сильные ноги»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта», «Все о спорте»; «Что забыл нарисовать художник»; «Замри»; «Угадай вид спорта»; «Спорт – лото»
	Подготовительная группа	Уголок физкультуры	Спортивное оборудование для индивидуальной двигательной активности детей, маски для подвижных игр, флажки, ленты разноцветные, кубики пластмассовые маленькие, кубики пластмассовые большие Дидактические игры: «Я покажу, а вы изобразите»; «Покажи фигуру»; «Узнай вид спорта»; «Сильные руки, сильные ноги»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта», «Все о спорте»; «Что забыл нарисовать художник»; «Замри»; «Угадай вид спорта»; «Спорт – лото»
	Физкультурный зал		Ребристые доски шириной 25 см, шириной 18 см; бревно мягкое; змейка для ходьбы; самокаты; маты; обручи (ø 65 см); палки гимнастические (75 см); стойки для прыжков в высоту с рейкой; батут, мячи; шведские стенки; дуга для подлезания (выс. 60 см.); дуга для подлезания (выс. 50 см.); гимнастическая доска (шир. 25 см.); гимнастическая доска наклонная (шир. 25 см.); фитболы.

Основой реализации Образовательной программы является предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

Развивающая среда в ДОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды в ДОУ – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В. А. Петровский, Л. М. Кларина, Л. А. Смывина, Л. П. Стрелкова) основана на деятельно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Содержательно-насыщенная:

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

Трансформируемая: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональная, предполагающая возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативная, предполагающая наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная, предполагающая доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная, предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Для обеспечения чередования различных видов деятельности и отдыха детей, а так же их рациональной продолжительности в течение пребывания детей в детском саду разработан режим дня, соответствующий возрастным психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (продолжительность сна, темп деятельности).

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Организация режима пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка» в холодный период года

Организация режима пребывания детей 2 группы раннего возраста общеразвивающей направленности в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка» в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к НОД	8.35-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40 - 11.30
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10

Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.10-15.20
Непосредственно-образовательная деятельность воспитателя с детьми	15.30 – 15.40
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.30 – 16.10
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	16.05– 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30 – 18.00
Игры, уход детей домой	18.00-19.00

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка. В период летних каникул проводятся подвижные игры. Праздники, экскурсии по территории детского сада, лепка, конструирование (из песка, природного материала и т.д.), игры с водой.	9.45-11.30
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания.	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед.	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.10-15.20
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, индивидуальная работа, чтение художественной литературы	15.20-16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Организация режима пребывания детей младшей группы общеразвивающей направленности в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»

в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к НОД	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 10 мин. перерыв 9.25-9.40
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания.	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15

Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.15-16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00
Игры, уход детей домой	18.00-19.00

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.10
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.10-10.20
Прогулка	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.10 - 16.10
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Организация режима пребывания детей средней группы общеразвивающей направленности в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»

в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Игры, подготовка к НОД	8.35-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.15
Второй завтрак	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.10-16.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.15
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.15-10.25
Прогулка	10.25-12.00
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.20-16.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

**Организация режима пребывания детей старшей группы общеразвивающей
направленности в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»**

в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.40-10.00
Игры, самостоятельная деятельность	10.00-10.25
Второй завтрак	10.25-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Непосредственно образовательная деятельность	15.10-15.35
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.35-16.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40

Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.20
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.20-10.30
Прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.10-16.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

**Организация режима пребывания детей старшей группы
компенсирующей направленности (логопедическая)
в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»» в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45-9.00
	9.00-9.25
Непосредственно образовательная деятельность	9.35-10.00
Игры, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Непосредственно образовательная деятельность	15.10-15.35
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, коррекционная работа	15.35- 16.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.45-17.30

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.20
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.20-10.30
Прогулка	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.10- 16.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-17.30

**Организация режима пребывания детей подготовительной группы
общеразвивающей направленности в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»»
в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 10 мин. перерыв 9.40-10.10 10 мин. перерыв 10.35-11.00
Второй завтрак	10.25-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.30-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Непосредственно образовательная деятельность	15.10-15.40
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.25
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.25-10.35
Прогулка	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.10-16.30

Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

**Организация режима пребывания детей подготовительной группы
компенсирующей направленности (логопедическая)
в МБДОУ «Детский сад № 2 «Журавушка»» в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 10 мин. перерыв 9.40-10.10 10 мин. перерыв 10.35-11.00
Второй завтрак	10.25-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.30-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Непосредственно образовательная деятельность	15.10-15.40
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, коррекционная работа	15.40-16.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.50-17.30

в теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-10.25
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.25-10.35
Прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	12.30-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.10
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.10-16.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-17.30

Адаптационный режим

Для более эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала является мониторинг состояния здоровья вновь поступающих обучающихся, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании результатов беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом и педагогом-психологом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду.
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно).
Гимнастика	Занимательная деятельность соответственно возрасту.
Воспитательные воздействия	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка.
Профилактические прививки.	Не раньше окончания сроков адаптации.

3.5. Схема взаимодействия образовательного учреждения с социумом

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия МБДОУ с социумом.

Формы взаимодействия нашего МБДОУ с другими социальными институтами города.

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы взаимодействия
Управление образования администрации городского округа город Шарья	Организационные	
Информационно-методический центр	Предоставление услуг размещения и поддержки Интернет-представительства. Методическая, консультативная помощь	
ДДТ «Вдохновение»	Выявление творческих способностей	Участие в конкурсах, выставках

Детская музыкальная школа, краеведческий музей	Приобщение детей к базисным социокультурным ценностям, к духовному богатству, национальной русской культуре и истории родного края.	Экскурсии в музей, на выставки. Просмотр концертов и спектаклей.
1 городская библиотека	Приобщение детей к художественной литературе, к культуре чтения.	Организация мероприятий с детьми, воспитателями, родителями. Выставки детской художественной литературы. Организация литературных гостиных с поэтами и писателями нашего города.
МОУ СОШ № 6	Обеспечение преемственности развития и образования детей, в том числе дошкольная подготовка детей.	Экскурсии. Взаимопосещение уроков в школах и занятий в МБДОУ.
ГИБДД	Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.	Участие в конкурсах. Совместные занятия, тематические досуги на тему безопасности на дороге с участием сотрудников ГИБДД.

3.6. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1) Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-7 лет), Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2) Физкультурные занятия в детском саду. Л.И. Пензулаева. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3) Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет./ Т.Е. Харченко. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64с. 4) Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. 5) Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. 6) Сборник подвижных игр (2-7 лет). Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2016. 7) Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). М.М. Борисова – М.: Мозаика-синтез, 2016. 8) Совместные физкультурные занятия с участием родителей 2-5. О.Б. Казина - – М.: Мозаика-синтез, 2019. 9) Совместные физкультурные занятия с участием родителей 5-7. О.Б. Казина - – М.: Мозаика-синтез, 2019. 10) Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2016. 11) Повышение уровня физического развития детей за счет двигательной активности 2-6. - М.: Мозаика-синтез, 2020.
---	--

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1) Развитие игровой деятельности. (2-7 года). Н.Ф. Губанова – М.: Мозаика-синтез, 2016. 2) Основы безопасности комплекты для оформления родительских уголков (3-7 лет). К.Ю. Белая – М.: Мозаика-синтез, 2016. 3) Дорожные знаки (4-7 лет). И.Ю. Бордачева – М.: Мозаика-синтез, 2016. 4) Безопасность на дороге Плакаты для оформления родительских уголков. И.Ю. Бордачева – М.: Мозаика-синтез, 2016. 5) Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Н.Ф. Губанова – М.: Мозаика-синтез, 2016. 6) Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре – М.: Мозаика-синтез, 2016. 7) Этические беседы (4-7 лет). В.И. Петрова – М.: Мозаика-синтез, 2016. 8) Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Т.Ф. Саулина – М.: Мозаика-синтез, 2016. 9) Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). К.Ю. Белая - М.: Мозаика-синтез, 2016. 10) Трудовое воспитание в детском саду и дома (3-7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 11) Партнерство дошкольной организации и семьи. - М.: Мозаика-синтез, 2016. 12) Краеведение в детском саду. В.Н. Матова - М.: Мозаика-синтез, 2019. 13) Беседы о Великой Отечественной войне. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 14) Беседы о здоровье. Методическое пособие. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 15) Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 16) Беседы о поведении ребенка за столом. Методическое пособие. К.Ю. Белая - М.: Мозаика-синтез, 2019. 17) Беседы о правах ребенка. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 18) Беседы о правилах дорожного движения. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 19) Беседы о профессиях. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 20) Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. Т.А. Шорыгина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 21) Нравственно-трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3 – 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2007. 22) Информационно-коммуникативные технологии. И.И. Комарова, А.В. Туликов - М.: Мозаика-синтез, 2016.
Программы, технологии и пособия по образовательной	1) Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) В.В. Гербова - М.: Мозаика-синтез, 2016. 2) Наглядно-дидактические пособия по развитию речи. - М.: Мозаика-синтез, 2016.

области «Речевое развитие»	3) Грамматика в картинках. - М.: Мозаика-синтез, 2016. 4) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. - М.: Мозаика-синтез, 2016. 5) Приобщение детей к художественной литературе (2-7 лет). В.В. Гербова - М.: Мозаика-синтез, 2016. 6) Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации (2-7 лет). В.В. Гербова - М.: Мозаика-синтез, 2019. 7) Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). О.А. Шиян - М.: Мозаика-синтез, 2016. 8) Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. - М.: Мозаика-синтез, 2019.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1) Ознакомление с предметным и социальным окружением (2-7 лет). О.В. Дыбина - М.: Мозаика-синтез, 2016. 2) Ознакомление с природой в детском саду. (2-7 лет). О.А. Соломенникова - М.: Мозаика-синтез, 2016. 3) Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет). И.А. Пономарева - М.: Мозаика-синтез, 2016. 4) Конструирование из строительного материала (2-7 лет). Л.В. Куцакова - М.: Мозаика-синтез, 2016. 5) Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Н.Е. Веракса - М.: Мозаика-синтез, 2016. 6) Развитие познавательных способностей (4-7 лет). Е.Е. Крашенинников - М.: Мозаика-синтез, 2016. 7) Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Н.Е. Веракса - М.: Мозаика-синтез, 2016. 8) Методика детского экспериментирования (5-7 лет). Л.В. Рыжова - М.: Мозаика-синтез, 2019. 9) Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Н.В. Нищева - М.: Мозаика-синтез, 2019. 10) Беседы о космосе. Методическое пособие. Е.А. Паникова, В.В. Инкина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 11) ПП «Юный эколог» 3-7 лет. С.Н. Николаева - М.: Мозаика-синтез, 2016. 12) ПП «Юный эколог» Система работы в разных возрастных группах детского сада 3-7 лет. Методическое пособие на разные возраста. С.Н. Николаева - М.: Мозаика-синтез, 2016. 13) Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром 4-7. Л.Ю. Павлова - М.: Мозаика-синтез, 2019.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1) Изобразительная деятельность в детском саду 3-7: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Т.С. Комарова - М.: Мозаика-синтез, 2019. 2) Аппликация с детьми 5-7 лет. Д.Н. Колдина - М.: Мозаика-синтез, 2019. 3) Картотека портретов художников. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для детей. - М.: Мозаика-синтез, 2019.

	4) Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. - М.: Мозаика-синтез, 2019. 5) Детское художественное творчество (2-7 лет). Т.С. Комарова - М.: Мозаика-синтез, 2019. 6) Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года). М.В. Зацепина - М.: Мозаика-синтез, 2016. 7) Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). М.В. Зацепина - М.: Мозаика-синтез, 2016. 8) Плакаты – росписи (гжель, хохломская, городецкая) - М.: Мозаика-синтез, 2016. 9) Аудиозаписи классической, камерной, детской и оперной музыки.
--	---

Принято на Педагогическом совете
Протоколом № _____

От «_____» _____ 2021 года

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Журавушка»» городского округа город Шарья Костромской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Журавушка»» городского округа город Шарья Костромской области (далее - МБДОУ) расположено по адресу: 157505 Костромская область, город Шарья, улица имени хирурга Крылова В.М., дом 3. Деятельность МБДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МБДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Д/с №2 «Журавушка»» (далее - Программа) охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы с учетом инновационной Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника;
- в успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель: Программы является обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, структуре и результатам освоения. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 2) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- 4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество Организации с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Проект основной образовательной программы представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. В МБДОУ функционируют 11 групп из них: 2 группы компенсирующей направленности (логопедическая); 7 групп общеразвивающей направленности; 2 группы для детей раннего возраста плановая наполняемость 225 детей. Образовательный процесс учитывает национально-культурные особенности: в МБДОУ воспитание и обучение ведётся на русском языке, и носит светский характер. При выборе программ учтены пожелания родителей данных детей. В образовательном процессе уделяется внимание произведениям устного народного творчества, декоративно-прикладному искусству России, Костромской области.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (далее – Программа «От рождения до школы»). В Программе представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

- в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе также представлены:

- характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

- особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Программа «Обучение грамоте в детском саду» Журова Л. Е.

Программа направлена на развитие памяти, внимания и мышления детей, их интеллектуальное развитие, создание предпосылок учебной деятельности, как фундамента для получения знаний и развития способностей при обучении в школе.

Цель: обучение действию звукового анализа слов (различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, подбирать слова по предложенным моделям).

Программа «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» Николаева С.Н.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать расписание и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.