Муниципальное общеобразовательное учреждение Хмелевская основная общеобразовательная школа Поназыревского муниципального района Костромской области

«Согласованно»

Заместитель директора по УВР

_____ Казникова Г.А.

«28» августа 2018 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ Хмелевской ООШ

_____ Боровина Л.Е.

Приказ № 192 от 01.09 2018 г.

# Рабочая программа по учебному предмету

# «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

## Основного общего образования

## Нормативный срок обучения 5 лет

Рассмотрена на заседании

Педагогического совета

Протокол № 45 от _____ 2018 г

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа основного общего образования по французскому языку, как второму иностранному, составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ от 01.02.2011 г. №1897
3. Примерная программа по предмету (Иностранный язык. 5-9 классы) (Стандарты второго поколения) составлена на основе ФГОС общего образования.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189.«Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный N 19993).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 №986 (Зарегистрирован в Минюсте РФ 3 февраля 2011 г. Регистрационный N 19682) «Об утверждении Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от28 декабря 2010 №2106 (Зарегистрирован в Минюсте РФ 2 февраля 2011 г. Регистрационный N 19676) «Об утверждении Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
7. Письмо Минобрнауки РФ от 10 Февраля 2011 г. N 03-105 "Об использовании учебников и учебных пособий в образовательном процессе"
8. Основная образовательная программа МОУ Хмелевской ООШ.
9. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы: проект.
10. Авторская программа по французскому языку как второму иностранному 5-9 классы, предметная линия « Синяя птица» Н.А. Селиванова- М.: Просвещение.

Рабочая программа направлена на:

- формирование универсальных учебных действий (Личностные, метапредметные, предметные результаты) для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования
- на реализацию системно-деятельностного подхода в организации образовательного процесса, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;

активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Роль и важность предмета. Преемственность при изучении данного предмета.

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Особенности содержания обучения иностранному языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. К концу обучения в основной школе (8—9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению. У них с неизбежностью возникают вопросы:

• продолжать ли образование в полной средней школе (10—11 классы) или в начальном профессиональном учебном заведении (колледже, техникуме и др.);

• если продолжать образование в полной средней школе, то на каком уровне — базовом или профильном;

• если на профильном уровне, то какой профиль (из предлагаемых школой) выбрать?

Помочь самоопределению школьников призвана предпрофильная подготовка,

которая начинается в 5 классе и продолжается до 9 класса. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нем места иностранного языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники все чаще оказываются в ситуации выбора, в том числе предлагаемых в рамках предпрофильной подготовки, элективных курсов, так называемых профессиональных проб и т. п. Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. Это должно дать возможность учащимся основной школы достичь общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования. **Основные содержательные линии.** Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй — языковые средства и навыки оперирования ими, третьей — социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как **цели обучения:** речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

Изучение предметной области «Филология» — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:
получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;
формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;
осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;
обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.
Предметные результаты изучения предметной области «Филология» должны отражать:
**Иностранный язык. Второй иностранный язык:**
1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.
Рабочая программа соответствует типу и виду образовательного учреждения и является преемственной по отношению к рабочей программе по предмету НОО.
Обучение в основной школе обеспечивает преемственность с начальной школой

## 3.Цели обучения французскому языку в УМК «Синяя птица»

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения французскому языку как одному из языков международного общения.

В соответствии с государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка в основной школе направлено на **формирование и развитие коммуникативной компетенции,** понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

**Речевая компетенция** — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи).

**Языковая компетенция** —готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

**Социокультурная компетенция** —готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция** — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция** —готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

**Образовательная, развивающая и воспитательная** цели обучения французскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

**Развитие и воспитание** у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дает возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствует взаимопониманию между представителями различных сообществ.

Достижение школьниками основной цели обучения французскому языку способствует их развитию как личностей. Участвуя в диалоге культур, учащиеся

развивают свою способность к общению. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение французским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, а на этой основе — к более глубокому осмыслению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и места собственной личности в жизни социума.

Таким образом, главные цели курса соответствуют тому, что зафиксировано в этом плане в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку, а сам курс полностью соответствует новому Федеральному базисному учебному плану и примерным программам по французскому языку для основного общего образования.

Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов. Он ориентирован в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

**Основные задачи:**

Навык правильного нормативного произношения, четкой артикуляции всех звуков французского языка.

Навык и умение правильного чтения букв и буквосочетаний в отдельном изолированном слове, словосочетаниях, предложениях.

Умение объясняться (устно и письменно) в типичных ситуациях.

Умение воспринимать на слух и зрительно несложные тексты и понимать.

Умение соотносить задачи общения с социокультурным контекстом, что предполагает усвоение учащимися некоторых поведенческих характеристик и овладение определенным объемом страноведческих знаний.

Все вышесказанное свидетельствует о полном соответствии целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям основных федеральных документов.

## 4. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

В учебном плане данная программа относится к части формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и планом работы МОУ Хмелевской ООШ рабочая программа рассчитана на 35 часов (из расчёта 1 учебный час в неделю) для обязательного изучения второго иностранного языка в 5–9 классах. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 35 часов.

## 5. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета «Второй иностранный язык (французский)».

В соответствии с ФГОС ООО и ООП ООО гимназии данная рабочая программа направлена на достижение системы планируемых результатов освоения ООП ООО, включающей в себя личностные, метапредметные, предметные результаты. В том числе на формирование планируемых результатов освоения междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности», «Основы проектно-исследовательской деятельности», «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом».

**Личностные результаты:**

1. Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».
2. Осознание возможностей самореализации средствами французского языка.
3. Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.
4. Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и этнической коммуникации.
5. Развитие таких качеств как воля, целеустемленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.
6. Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности.
7. Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.
8. Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**:

1. Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.
2. Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
3. Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
4. Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.
5. Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

**Предметные результаты**:

А. В коммуникативной сфере:

***Говорение***

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10— 12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5— 2 мин (9 класс).

***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.
Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.
Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.
Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.
Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.
Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

**Языковые знания и навыки.**

**Орфография.**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

***фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Графика, каллиграфия, орфография**. Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи.** Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

***Грамматическая сторона речи***

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Языковые средства.**

***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).
Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.
Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:
1)суффиксация:
•существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);
•наречий с суффиксом -ment;
•прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);
2)префиксация:
•существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);
3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол +местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);
4) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).
Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

***Грамматическая сторона речи***
Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.
Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.
Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами ou, mais , ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où),

причины (parce Ique), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, bue, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (l'infinitif). Ограничительный оборот ne que.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения (le conditionnel présent) в простом и сложном предложении. Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастие (le gérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия.

Способы действия (venir de faire qch, être en train de faire qch)

Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grâce à, à cause de, comme, car. Временные отношения в простых и сложных предложениях.

Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (en France, de Chine, au Canada, du Japon).

Наречия на -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (bon — meilleur, bien — mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения en и y. Относи тельные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celu celle, ceux и т. п.) и притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числи тельных.

Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en,

dans, pour) отношения. Распространенные коннекторы: pourtant, enfin, d'abord ensuite и т. д.
притяжательные (le mien, la mienne les miens, les miennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10).

*Социокультурная компетениия:*

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

*Компенсаторная компетенция:*

• умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-мотивационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактом в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 6.Содержание учебного курса

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (unité), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в стране изучаемого языка, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать французский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений французских и франкоязычных авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

**Содержание учебного предмета «Иностранный язык»**

| Года обучения | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Всего часов за учебный год |
|---|---|---|---|
| 5 класс | 1 | 35 | 35 |
| 6 класс | 1 | 35 | 35 |
| 7 класс | 1 | 35 | 35 |
| 8 класс | 1 | 35 | 35 |
| 9 класс | 1 | 34 | 34 |
| | | | **174 часа за курс** |

## Содержание программы

**Речевые умения.**

**Предметное содержание речи.**

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

- Я и мои друзья. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.
- Внешность и характеристика человека.
- Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка).
- Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.
- Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
- Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.
- Каникулы в различное время года.
- Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
- Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.
- Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.
- Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
- Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

*В диалогической форме*

Диалог этикетного характера.

Диалог-расспрос.

Диалог — побуждение к действию.

Диалог — обмен мнениями.

диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос - запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, "брать интервью";

диалог - побуждение к действию - обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

диалог - обмен мнениями - выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание),

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

***Говорение***

*В монологической форме*

Связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, коммуникативную ситуацию, зрительную наглядность:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

***Аудирование***

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и

точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

***Чтение***

Чтение и понимание аутентичных текстов разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи. С пониманием основного содержания (ознакомительное чтение).

С полным пониманием содержания (изучающее чтение).

С выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
-комментировать \ объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации - умение просмотреть текст (статью из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

***Письменная речь***

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о

его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Языковые знания и навыки**

**Графика, каллиграфия, орфография**

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе), в том числе устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

а) суффиксация:

• существительныхссуффиксами

-tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -te (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ise (friandise);

• наречий с суффиксом -ment;

• прилагательныхссуффиксами: -eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois);

-ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

б) префиксация существительных, прилагательных и глаголов:

• in-, im- il- (inconnu, impossible, illisible); de-(départ, décourager); dis- (disparâtre); re-, re-(refaire, réviser); pré- (prévenir); me- (méfiant); a-(assimétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

в) словосложение:

• существительное + существительное (télé-carte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé); глагол + местоимение (rendez-vous); глагол + существительное (passe-temps); предлог +существительное (sous-sol);

г) конверсия (образованиесуществительных от неопределенной формы глагола (conseiller — unconseil).

Представление о синонимии и антонимии, лексической сочетаемости, многозначности

**Грамматическая сторона речи**

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами mais, ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parceque). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, que. Отрицательные частицы plus, jamais, non, personne. Ограничительный оборот ne ... que.

Видовременныеформыизъявительногонаклонения (Indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait,
le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'imperatif).

Временная форма условного наклонения (1e conditionnelprésent) в простом и сложном предложении.

Lesubjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных.

Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (participeprésent и participepassé), деепричастие (legérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способыдействия (venir de faire qch, être en train de faire qch).

Причинные отношения в простом и сложном предложении: parceque, grace à, à causede. Временные отношения в простых и сложных предложениях.
Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beau, long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciales и пр.).

Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (епFrance, deChîne, auCanada, duJapon).

Наречия на -ment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon — meilleur, bien — mieux)

**Орфография**
Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Произносительная сторона речи**
Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.
Знание:
- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.
Овладение умениями:
- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование

содержания.

**Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:
- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения иностранного языка ученик должен:
знать/понимать:
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
уметь:
**говорение:**
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;
**аудирование:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## 7. Тематическое планирование курса «Второй иностранный язык (французский)»

Изучение курса ориентировано на использование учебников УМК «Синяя птица» («L'oiseau bleu»)

| Предметное содержание речи | 7 класс | 8 класс | 9 класс | Итого по теме |
|---|---|---|---|---|
| **Вводный курс** | 8 | – | – | 8 |
| **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 4 | – | – | 4 |
| **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 3 | 7 | – | 10 |
| **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 4 | 9 | 3 | 16 |
| **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.<br>**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 2 | 4 | 3 | 9 |
| **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 6 | 2 | 3 | 11 |
| **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | – | 5 | – | 5 |
| **Окружающий мир**. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 3 | – | 3 | 6 |
| **Средства массовой информации**. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | – | 2 | – | 2 |
| **Страны изучаемого языка и родная страна.** Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую | 3 | 4 | 23 | 30 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| культуру. | | | | |
| **Итого:** | 33<br>+ 2 (резерв) | 33<br>+ 2 (резерв) | 35 | 105 |

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс**

| Тема | Количество часов |
|---|---|
| **Вводный курс** | **6** |
| Unite 1. Жак Тардьё и его семья | 4 |
| Unite 2. Звенит звонок | 4 |
| Unite 3. День рождения Сюзанны | 4 |
| Unite 4. Мы идём в магазин | 4 |
| Unite 5. Мой маленький питомец | 3 |
| Unite 6. В городе | 4 |
| Unite 7. Я люблю…Я не люблю… | 4 |
| Unite 8. Каникулы, это великолепно! | 2 |
| **Итого** | **35** |

**Учебно-тематическое планирование**
**6 класс**

| Тема | Количество часов |
|---|---|
| Unité 1. Faisons connaissance. Знакомство. | **3** |
| Unité 2. Bonne rentrée.Начало учебного года. | **3** |
| Unité 3. Bon appetit!Приятного аппетита! | **3** |
| Unité 4. Qu’est-ce qu’on mange aujourd’hui? Что едят сегодня? | **3** |
| Unité 5. Dis-moi qui est ton ami.Скажи мне кто твой друг | **3** |
| Unité 6. La télé –j’adore! Телевидение. | **3** |
| Unité 7. Bon voyage.Путешествие. | **3** |
| Unité 8. Il était une fois… Сказка. | **3** |
| Unité 9. Allo, Suisse! Франкофония. | **2** |
| Unité 10. Jouons aux détectives! Досуг. | **3** |
| Unité 11. Qui cherche trouve! Переписка. | **2** |
| Unité 12. Bonjour, Paris! Париж. | **4** |
| **Итого** | **35** |

**Учебно-тематическое планирование**
**7 класс**

| *№ п/п* | *Тема* | *Глава учебника* | *Кол-во часов* |
|---|---|---|---|
| | Вводный курс | Lecons 1-7 | 8 |
| 1 | Моя семья | Unite 1. Jacques Tardieu et sa famille | 4 |
| 2 | Школа | Unite 2. La cloche sonne | 3 |
| 3 | Мои друзья | Unite 3. L'anniversaire De Suzanne | 3 |
| 4 | Свободное время | Unite 4. Nous allons au magasin | 3 |
| 5 | Окружающий мир | Unite 5. Mon petit chien | 3 |
| 6 | Страна изучаемого языка и родная страна | Unite 6. En ville | 3 |
| 7 | Свободное время. ЗОЖ | Unite 7. J'aime, je n'aime pas | 3 |
| 8 | Школа | Unite 8. Les grandes vacances, c'est magnifi que! | 3 |
| | | Резерв | 2 |
| | **Итого** | | **35** |

**Учебно-тематическое планирование**
**8 класс**

| *№ п/п* | *Тема* | *Глава учебника* | *Кол-во часов* |
|---|---|---|---|
| | Учебник 6 кл.: | | |
| 1 | Мои друзья | Unite 1. Faisons connaissance! | 2 |
| 2 | Школа | Unite 2. Bonne rentree! | 2 |
| 3 | Здоровый образ жизни | Unite 3. Bon appetit! | 2 |
| 4 | | Unite 4. Qu'estce qu'on mange aujourd'hui? | 2 |
| 5 | Мои друзья | Unite 5. Dis-moi qui est ton ami? | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Средства массовой информации | Unite 6. La tele – j'adore! | 2 |
| 7 | Путешествия | Unite 7. Bon voyage! | 2 |
| 8 | Свободное время | Unite 8. Il etait une fois… | 2 |
| 9 | Страны изучаемого языка | Unite 9. Allo, Suisse! | 2 |
| 10 | | Unite 12. Bonjour, Paris! | 2 |
| 11 | Свободное время | Unite 10. Jouons aux detectives! | 2 |
| 12 | | Unite 11. Qui cherche trouve! | 2 |
| | Учебник 7-8 кл.: | | |
| | Путешествия | Unite 1. Il etait un petit navire... | 3 |
| | Мои друзья | Unite 2. Les copains d'abord... | 3 |
| | Свободное время | Unite 3. A la mode de chez nous... | 3 |
| | | Резерв | 2 |
| | **Итого** | | **35** |

**Учебно-тематическое планирование**
**9 класс**

| *№ п/п* | *Тема* | *Глава учебника* | *Кол-во часов* |
|---|---|---|---|
| | Учебник 7-8 кл.: | | |
| 1 | Страны изучаемого языка и родная страна | Unite 4. Ah! Vous dirai-je, maman... | 3 |
| 2 | Свободное время | Unite 5. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux… | 3 |
| 3 | Спорт | Unite 6. Plus haut, plus vite, plusfort! | 3 |
| 4 | Школа | Unite 7. C'est un peu de liberte bien merite! | 3 |
| 5 | Окружающий мир | Unite 8. Comment ca va sur la Terre? | 3 |
| 6 | Страны изучаемого языка и родная страна | Unite 9. Si tous le gars du monde… | 3 |
| | Учебник 9 кл.: | | |
| 7 | Страна изучаемого языка | Unite 1. Je vais en France... | 3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 8 | | Unite 2. Je m’installe al’hotel | 3 |
| 9 | | Unite 3. Je me promene dans Paris | 3 |
| 10 | | Unite 4. Je visite un musee | 3 |
| 11 | | Unite 5. Je vais au cinema | 3 |
| 12 | | Unite 6. Je visite des endroits historiques | 2 |
| | **Итого** | | **35** |

## Содержание учебного предмета (курса) 5 класс:

**1. Вводный курс**
Страна изучаемого языка. Знакомство с целями обучения французскому языку, с содержанием УМК. Знакомство с французским алфавитом

2. **Unit*é* 1. Jacques Tardieu et sa famille**
Знакомство (имя, фамилия, возраст).
Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные.

3. **Unité 2. La cloche sonne**
Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.

4. **Unité 3. L’anniversaire de Suzanne**
Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Здоровье. Плохое самочувствие.

5. **Unité 4. Nous allons au magasin .**
Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня.
Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новогоднему празднику.
Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения.

6. **Unité 5. Mon petit chien.**
Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу.

7. **Unité 6. Enville**

Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)

8. **Unité 7. J'aime, jen'aime.**
Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки.
Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элементарное описание). Времена года. Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями.

**9. Unité 8. Les grandesva- cances, c'est magnifique!**
Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Путешествие на поезде.

**Содержание учебного предмета (курса) 6 класс:**

**1. Unité 1. Faisons connaissance!**
Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, коллеж, лицей. План здания французского коллежа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т.д.).

2. **Unité 2. Bonne rentrée!**
Начало учебного года во Франции и России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе.

3. **Unité 3. Bon appétit!**
Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских российских школьников.

4. **Unité 4. Qu`est-ce qu`on mange aujourd`hui?**
Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака обеда и ужина во Франции и России.

5. **Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?**

Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства, недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография.

6. **Unité 6. La télé – j`adore!**
Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France2, France3.Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения.

7. **Unité 7. Bon voyage!**
Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).

**8. Unité 8. Il était une fois…**
Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А.Дюма, Ж.Верн, Г.Мало и др. История создания комиксов. Чтение в жизни ученика. Любимые книги и писатели.

**9. Unité 9. Allô Suisse!**
Франкофония. Франкофонное общество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные сведения о стране). Общение по телефону.

**10. Unité 10. Jouons aux detectives!**
Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J`aimelire», «Okapi», «Image Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала.

**11. Unité 11. Qui cherche trouve!**
Переписка. Общение через интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съёмки остросюжетного фильма.

**Содержание учебного предмета (курса) 7 класс:**

**Unité 1. Il était un petit navire…**
Летние каникулы. Путешествие по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т.д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в опросах

организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции – 14 июля.

**Unité 2. Les copains d`abord.**
Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык.

**Unité 3. A la mode de chez nous…**
Одежда. Виды одежды. Молодёжная мода. Моё отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков.

**Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman…**
Основные праздники во Франции и России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на Рождество. Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями.

**Содержание учебного предмета (курса) 8 класс:**

**Unité 5. Ecouter le guitariste et fermez les yeux…**
Музыка в моей жизни. Любимый композитор/музыкант/группа. Праздник музыки во Франции. Популярные французские певцы и музыканты. Музыкальные жанры.

**Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!**
Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся результатов в спорте. Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере.

**Unité 7. C`est un peu de libérté bien mérité!**
Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т.д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдональдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре».

**Unité 8. Comment ça va sur la Terre?**
Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во

Франции. Животные занесёные в красную книгу. Париж. Парк де ля Виллет – городок науки и индустрии.

**Unité 9. Si tous les gars du monde.**
Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза. Программы Евросоюза для молодёжи.

**Содержание учебного предмета (курса) 9 класс:**

**Unité 1. Je vais en France…**
Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва – Париж и т.д.

**Unité 2. Je m`installe à l`hôtel…**
Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голь. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.).

**Unité 3. Je me promène dans Paris.**
Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро.

**Unité 4. Je visite un musée.**
Музеи Парижа: Лувр, Национальный ценрт искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор).

**Unité 5. Je vais au cinéma.**
Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардье, Катрин Денёв…). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров…). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.

**Unité 6. Je visite les en droits historiques.**
Исторические места французской столицы: Консьержери, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция,

Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI…. Замки и резиденции французских королей: Версаль

**Тематическое планирование:**

**5 класс**

| № п / п | Наименование модуля | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|---|---|
| 1 | **Вводный курс.**<br>**Французский язык и Франция** | **3** | Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения. Правила чтения букв в словах. Правила чтения буквосочетаний в словах. Формирование грамматической компетенции**.** Формирование лексической компетенции. |
| 2 | **Unit*é* 1. Jacques Tardieu et sa famille.**<br>**Я и моя семья** | **4** | Вести диалог этикетного характера: здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор; вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях; *вестидиалог-обменмнениями:* Elle est gentille, n'est-ce pas?; составить и произнести монолог-сообщение: о себе, своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника; составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.; составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд; ввести в монолог элементы рассуждения: *J'aime ma famille parce que...***;** вып олнить творческую проектную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи. |
| 3 | **Unité 2. La cloche sonne .**<br>Моя школа | **4** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: *Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.*<br>• вести диалог-расспрос: о школьных занятиях и предметах, о классе, где учится мальчик или девочка, об учителях;<br>• вести разговор по телефону;<br>• формулировать (вежливую) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | просьбу: *Dessine-moi un chat, s'il te plait!;*<br>расспрашивать о предпочтениях и любимых занятиях: *Tu aimes…?*<br>Составить и произнести монолог-сообщение: о школьных занятиях и предметах, своём классе, школьном расписании, об учителях, о своём лучшем друге, лучшей подруге; составить и произнести монолог-описание: портретная характеристика друга и подруги; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника; выполнить творческую проектную работу: составить «идеальное расписание» на неделю. |
| 4 | **Unité 3. L'anniversaire de Suzanne.**<br>Семейные праздники и традиции | **4** | Активизировать употребление в речи лексики по темам:<br>*Семейные праздники и традиции, Мой день рождения, День рождения родителей и друзей, Новый год, Рождество, Подарки, Здоровья, Плохое самочувствие.*<br>Вести диалог-расспрос: о дне рождения друга, о семейном празднике: вести этикетный диалог: приветствие, поздравление, ответ на поздравление; поздравлять с днём рождения, праздником: Bon anniversaire! Bonne fête! Joyeux Noël! ит. д. ; приглашать друзей на день рождения; формулировать просьбы, команды; восстанавливать последовательность реплик диалога. |
| 5 | **Unité 4. Nous allons au magasin.**<br>**Помощь по дому** | **4** | *Активизировать употребление в речи лексики по темам: Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новогоднему празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения.*<br>Вести диалог-расспрос в магазине, на рынке; запрашивать информацию о цене, количестве, цвете, времени, видах транспорта; расспрашивать друга о воскресном дне; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; разыгрывать сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель); восстанавливать последовательность реплик диалога. |
| 6 | **Unité 5. Mon petit chien.** | **4** | *Активизировать употребление в речи лексики* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Мои домашние животные | | *по темам:* Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу. Вести диалог-расспрос о домашних животных; расспрашивать друга о собаке/кошке: кличка, возраст, что она любит, кто с ней гуляет и т.д.; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; вести диалог-побуждение к действию: Montre-moi ta photo! Allume le gaz и т.д.; вести диалог - обмен мнениями Comment as-tu trouvé ce film? – Un très bon film! Задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. |
| 7 | **Unité 6. En ville**<br>**Мой город** | **4** | *Активизировать употребление в речи лексики по темам:* Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле).<br>Вести диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом какую-либо достопримечательность и т.д., уметь давать необходимые объяснения; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, переспрашивать, благодарить, прощаться; вести диалог-побуждение к действию: предлагать что-либо, соглашаться на предложение; объяснять местонахождение чего-либо; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. |
| | **Unité 7. J'aime, jen'aime. Мир моих увлечений** | **4** | *Активизировать употребление в речи лексики по темам:* Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элемен- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | тарное описание). Времена года. Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями.<br>Вести диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-либо, уметь отвечать на вопросы, передавать своё положительное и отрицательное отношение к чему-либо: J`adore, Jen`aime pas, Je dé tèste ça и т.д. |
| | **Unité 8. Les grandes va- cances, c'est magnifique!**<br>**Каникулы** | **4** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: *Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа, Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде.*Обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов. |

**Тематическое планирование 6 класс:**

| № п/п | Наименование модуля | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|---|---|
| **1.** | **Unité 1. Faisons connaissance!**<br>Давайте познакомимся | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, коллеж, лицей. План здания французского коллежа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т.д.). |
| **2.** | **Unité 2. Bonne rentrée!**<br>С началом учебного года | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Начало учебного года во Франции и России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе.<br>Уметь выразить одобрение или с воодушевлением принять какое-либо предложение: C`est super! Chouette! C`est une bonne idée! и т.д. Уметь выразить отношения сходства: Nous sommes dans le meme college; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Уметь располагать действия во времени: l`année dernière, la semaine dernière; уметь вести диалог-расспрос о том, как и где провели каникулы одноклассники; уметь вести диалог-расспрос о расписании школьных предметов, отвечать на соответствующие вопросы; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. |
| **3.** | **Unité 3. Bon appétit!**<br>Приятного аппетита | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских российских школьников. Обозначение времени суток :Il est sept heures du matin. Выполнить творческие проектные работы. Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песен; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи. |
| **4.** | **Unité 4. Qu`est-ce qu`on mange aujourd`hui?**<br>Что сегодня на обед? | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника / еженедельника. Гастрономические особенности завтрака обеда и ужина во Франции и России. Уметь представлять рецепт приготовления какого-либо блюда; уметь рассказывать о своих планах на текущий/ближайший день; восстанавливать последовательность приготовления какого-либо блюда; уметь рассказывать о своём завтраке, обеде, полднике и ужине; уметь сравнивать завтрак. Обед и ужин во Франции и в России, отмечая общие черты и различия; |
| **5.** | **Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?**<br>Скажи мне, кто твой друг? | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства, недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография. Прилагательные, обозначающие качества |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | человека: gentil, courageux, paresseux и т.д. – национальность: français, anglais, russe и т.д.;<br>Формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:<br>а) упражнений на списывание связного текста;<br>б) диктантов;<br>в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; |
| **6.** | **Unité 6. La télé – j`adore!**<br>Телевидение - я обожаю! | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France2, France3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения. Уметь читать, находить нужную информацию в графиках, диаграммах и таблицах на тему телевидения и давать несложный комментарий к ним; уметь составить рассказ-комментарий на тему «Какие передачи идут сегодня по французскому телевидению?» на основе телевизионной программы, представленной в учебнике; уметь дать краткую информацию о телевизионной передаче или серии таковых; уметь комментировать результаты социологического опроса на тему телевидения. |
| **7** | **Unité 7. Bon voyage!**<br>Счастливого пути! | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).<br>Уметь составлять несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; уметь составить небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона; уметь дать краткую информацию о регионе, в котором проживаешь; выполнить творческие проектные работы. |
| **8.** | **Unité 8. Il était une fois…**<br>Жил-был…. | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А.Дюма, Ж.Верн, Г. Мало и др. История создания комиксов. Чтение в жизни ученика. Любимые книги и писатели. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Уметь рассказывать биографию Шарля Перро; уметь составить небольшой рассказ о любимом писателе; уметь рассказывать сказку; уметь рассказывать о любимом герое комикса. |
| **9.** | **Unité 9.Allô Suisse!**<br>Алло, Швейцария! | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Франкофония. Франкофонное общество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные сведения о стране). Общение по телефону. **У**меть выразить согласие со словами собеседника C`est vrai, C`est ça, Tu as raison; уметь обмениваться основными репликами в разговоре по телефону Je voudrais parler à… Ne quttez pas и т.д.; уметь вести несложный диалог-расспрос о Франции, Швейцарии и других странах франкофонного сообщества и отвечать на соответствующие вопросы; уметь запрашивать информацию об адресе, номере телефона интересующего лица и отвечать на соответствующие вопросы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. |
| **10.** | **Unité 10. Jouon sa ux detectives!**<br>Играем в детективов. | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J`aime lire», «Okapi», «Image Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала. Уметь представить (коротко) один из французских журналов для подростков, используя соответствующую страничку учебника; уметь представить (коротко) историю детективно-приключенческого содержания; выполнить творческие проектные работы. |
| **11.** | **Unité 11. Qui cherche trouve!**<br>Кто ищет, тот находит! | **3** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Переписка. Общение через интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съёмки остросюжетного фильма.<br>Уметь представить своего друга по переписке, рассказать о сходстве интересов и увлечений и т.д.; уметь представить отдельные известные марки французских автомобилей на основе |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | текста учебника; выполнить творческие проектные работы. |
| **12.** | **Unité 12. Bonjour, Paris!**<br>Здравствуй, Париж! | **2** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Париж – столица Франции. Основные достопримечательности. Парижа. Посещение Парижа российскими школьниками. Программа визита. Обзорная Экскурсия по Парижу. Викторина «Знаешь ли ты Париж?». Уметь представить (воображаемую) программу своего пребывания в Париже; уметь представить отдельные достопримечательности французской столицы. Воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песен; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи. |

**Тематическое планирование 7-8 класс**

| № п/п | Наименование модуля | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|---|---|---|---|
| **7 класс** | | | |
| **1.** | **Unité 1. Il était un petit navire…** | **9** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Летние каникулы. Путешествие по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т.д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в опросах организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции – 14 июля;<br>активизация употребления в речи глагольной лексики |
| **2.** | **Unité 2. Les copains d`abord.** | **9** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через интернет. Представления |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык;<br>активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы зрительного восприятия, а также глаголы avoiru mettre); активизация употребления в речи прилагательных. |
| **3.** | **Unité 3. A la mode de chez nous…** | **8** | Активизировать употребление в речи лексики по темам:Одежда. Виды одежды. Молодёжная мода. Моё отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков; активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы обозначающие мыслительные процессы, а также глаголы s`occuper, savoiru tourner); активизация употребления в речи прилагательных. |
| **4.** | **Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman…** | **9** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Основные праздники во Франции и России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на Рождество. Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями; активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы обозначающие различные этапы развития действия, а также глаголы connaîtreu monter); активизация употребления в речи прилагательных. |
| **8 класс** | | | |
| **1.** | **Unité 5. Ecouter le guitariste et fermez les yeux…** | **7** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Музыка в моей жизни. Любимый композитор/музыкант/группа. Праздник музыки во Франции. Популярные французские певцы и музыканты. Музыкальные жанры;<br>активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы устного общения, а также глаголы faire, arriveru s`asseoir); активизация употребления в речи прилагательных. |
| **2.** | **Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!** | **7** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся результатов в спорте. Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере; активизация употребления в речи глагольной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | лексики (глаголы передающие отношение к кому-либо/чему-либо, а также глаголы êtreи gagner); активизация употребления в речи прилагательных; употребление предлогов par и de в пассивном залоге. |
| **3** | **Unité 7.C`est un peu de libérté bien mérité!** | **7** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т.д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдональдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»; активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы местонахождения, а также глаголы alleи sepréparer); активизация употребления в речи прилагательных; употребление предлогов à и deперед инфинитивом и дополнением. |
| **4.** | **Unité 8.Comment ça va sur la Terre?** | **7** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции. Животные, занесенные в красную книгу. Париж. Парк де ля Виллет – городок науки и индустрии; активизация употребления в речи глагольной лексики (модальные глаголы, а также глаголы apprendreи dire); активизация употребления в речи прилагательных. |
| **5.** | **Unité 9. Sitous les gars du monde.** | **7** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза. Программы Евросоюза для молодёжи; активизация употребления в речи глагольной лексики (глаголы, передающие различные чувства и настроения, а также глаголы recevoir, parleи serendre); активизация употребления в речи прилагательных и наречий. |

**Тематическое планирование 9 класс**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|---|---|---|---|
| **1.** | **Unité 1. Je vais en** | **6** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **France…** | | Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва – Париж и т.д.; подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам встретить и узнать о…/справиться о…; упражнения и задания, активизирующие их употребление. |
| **2.** | **Unité 2. Je m`installe à l`hôtel…** | **5** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голь. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.); подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам вести, везти и заметить; упражнения и задания, активизирующие их употребление. |
| **3.** | **Unité 3. Je me promène dans Paris.** | **6** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро; подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам решить, поместить и разместить(ся); упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. |
| **4.** | **Unité 4. Je visite un musée.** | **6** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор); подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам остановить, остановиться, собрать и собраться; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. |
| **5.** | **Unité 5. Je vais au cinéma.** | **6** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардье, Катрин Денёв…). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров…). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе; подбор соответствующих французских |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | эквивалентов к многозначным глаголам считать и расти; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. |
| **6.** | **Unité 6. Je visite les endroits historiques.** | **6** | Активизировать употребление в речи лексики по темам: Исторические места французской столицы: Консьержери, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI…. Замки и резиденции французских королей: Версаль…**;** подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам открыть, открыться и украсить, приукрасить; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. |

## 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация данной программы осуществляется с помощью **УМК** – «Синяя птица» («L'oiseau bleu») для 5 класса общеобразовательных учреждений, автор Э.М.Береговская

1. **Учебник** - Э.М.Береговская «L'oiseau bleu»: учебник французского языка для 5 класса общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования
Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2013
2. **Книга для учителя** "Livre du professeur"
3. **Книга для чтения** "Livre de lecture"
4. **Аудиоприложение**– CD MP3

Для реализации данной примерной программы используется **дополнительная литература:**

1.О.Т.Сухова Поурочные планы по учебнику Э.М. Береговской, Волгоград: Учитель, 2007
2. Г.Ю. Настёнкова. Контрольные и прверочные работы по французскому языку к Учебнику «Синяя птица»: 5-6классы, М.:Экзамен, 2003
3.Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.:Просвещение,2007

**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

• Федеральный государственный Образовательный стандарт общего образования.
• Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
• Книги для чтения на иностранном языке
• Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
• Двуязычные словари
• Рабочие программы по французскому языку.5-9 классы. (базовый уровень) Н.А.Селиванова– М.: Просвещение, 2013.

• Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

**Печатные пособия**

• Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения

• Карты на иностранном языке

**Экранно-звуковые пособия**

• Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка

• Видеофильмы, соответствующие тематике.

**Информационно-коммуникативные средства**

• Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам

• Игровые компьютерные задания (по изучаемым языкам)

**Технические средства обучения**

•ПК

• Мультимедиа

**Учебно-практическое оборудование**

Классная доска с магнитной поверхностью , Экспозиционный экран

## 9.Система оценки достижения планируемых результатов

1.Стартовая диагностика.

Проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний и уровня мотивации к изучению нового материала.

2.Текущий контроль.

В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, выполнение теста, устного ответа, выполнение лабораторной работы. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.

3. Промежуточная аттестация проводится по результатам текущего контроля.

4. Итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится по результатам промежуточной аттестации.

Итоговая оценка по французскому языку выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тестовых работ, оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта.

5.Оценка проектной и исследовательской деятельности.

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.
Оценка за выполнение и защиту итогового индивидуального проекта является одним из видов оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.
Основным объектом оценки метапредметных результатов является:
• способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
• способность к сотрудничеству и коммуникации;
• способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
• способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
• способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

## Критерии и нормы оценки в 5-9 классах

**Чтение и понимание иноязычных текстов** Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не совсем точно понял текст или понял содержание текста неправильно, плохо ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Оценка «1» »** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «1»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

***Оценка «2»*** выставляется в том случае, если ученик плохо ориентируется в тексте.

**Оценка «1»** выставляется в том случае, если ученик не ориентируется в тексте.

**Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых

слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

**Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально

окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он не справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Оценка «1»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи, не отвечал на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача решена частично, языковые погрешности препятствуют пониманию текста. Мысли изложены нелогично. Деление текста на абзацы отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня,

затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «1»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста**.** Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания». М.,Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 50% работы – «3»
80% - «4»
95-100% - «5»

## 9. Планируемые результаты изучения французского языка.
## 5 класс

**Выпускник научится:**

- употреблять числительные до 80;
- употреблять особые формы существительных женского рода и множественного числа, употреблять их в речи;
- распознавать принципы словообразования во французском языке, распознавать глаголы в повелительной форме;
- уметь работать с картой Франции;
- структурировать сообщение о себе, о достопримечательностях Москвы, Парижа;
- употреблять глаголы I и II группы в Présent, структурировать рассказ о товарище;
- употреблять ударные местоимения;
- вести поиск информации в прочитанном;
- употреблять изученные лексические единицы в диалогической и монологической речи;
- структурировать сообщение на тему «La rentrée» с использованием глаголов III группы;
- определять группу глагола, давать спряжение в Present;
- использовать новую лексику в вопросах и ответах, составлять рассказ о своей школе;
- структурировать рассказ о школе;
- спрягать глаголы III на -re и -ir в Présent;
- употреблять глаголы III группы на -oir,
- употреблять глагол connaître в диалогической и монологической речи;
- задавать вопросы и отвечать на них с использованием новых лексических единиц;
- комментировать содержание текста, высказывать свое мнение;

- употреблять в речи вопросительное прилагательное *quel* вопросительное наречие comment ;
- обсуждать прочитанное;
- воспринимать информацию на слух, задавать вопросы;
- находить нужную информацию в тексте; понимать содержание текста без перевода;
- находить нужную информацию в прослушанном;
- употреблять изученные лексические единицы в диалогической и монологической речи; употреблять в речи прилагательные женского и мужского рода;
- задавать вопросы, составлять рассказ о своей квартире, своем доме;
- комментировать название текста, структурировать вопросы с инверсией;
- спрягать глаголы типа «manger»;
- обсуждать прочитанное, спонтанно высказываться по заданной ситуации;
- употреблять местоимение *en* в утвердительных и отрицательных предложениях;
- комментировать полученную информацию из текста, сюжетную картинку, переводить с русского на французский;
- обсуждать тему «Les fête en France», брать интервью у товарищей;
- разыгрывать сценки, описывать реалии французской жизни и жизни в России;
- употреблять притяжательные прилагательные в нужном роде и числе;
- рассказывать о французских праздниках;
- оформить праздничную поздравительную открытку, прокомментировать вручение подарка и прореагировать на его получение;
- рассказать о своей семье, о своем доме, любимом празднике;
- структурировать рассказ по теме «Портрет»;
- спрягать глаголы I и II групп в Passé composé, воспринимать на слух микротексты с глаголами в Passé composé;
- структурировать вопросы в Passé composé с оборотом Est-ce que;
- комментировать название текста, структурировать спонтанно микромонолог «Mon portable»;
- комментировать сюжетную картинку, обмениваться мнениями по предложенной теме в Passé composé;
- извлекать нужную информацию из прослушанного, употреблять в речи и на письме глаголы *VOIR, FAIRE, BOIR* в Passé composé;
- пользоваться глаголами III группы в Présent и Passé composé с местоимениями в роли косвенных дополнений в утвердительной и отрицательной форме;
- конструировать вопросы с оборотом est-ce que и инверсией в Passé composé, написать письмо французскому сверстнику;
- делать стилистический перевод, отбирать необходимые сведения для передачи информации, проигрывать ситуацию в ролях, переводить с русского, выразительно и бегло читать;
- употреблять известные глаголы в Futur immédiat при конструировании вопросов, ответов, в подстановочных упражнениях;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрации, различать однокоренные слова и определять их семантику;

- употреблять наречия en и y в подстановочных упражнениях, при конструировании вопросов и ответов;
- спонтанно переводить страноведческий текст, беседовать по прочитанному, использовать в речи глагол vivre;
- вести переписку с сообщениями о путешествии, использовать лексические единицы: *enfin, d'abord, depuis...*
- использовать предлоги в вопросно-ответных упражнениях, написать письмо зарубежному другу о достопримечательностях Москвы или Санкт-Петербурга.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале

**Коммуникативные умения**

***Говорение. Диалогическая речь***

**Выпускник научится** вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, **принятые в стране изучаемого языка.**

***Выпускник получит возможность научиться*** *брать и давать интервью.*

***Говорение. Монологическая речь***

**Выпускник научится:**

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе , своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

• *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*

• *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему;*

• *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

***Аудирование***

**Выпускник научится**:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*

• *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*

• *использовать догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*

• *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания .*

***Чтение***

**Выпускник научится:**

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты,*

• *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком,*

• *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*

• *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.*

***Письменная речь***

**Выпускник научится**:

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

• *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*

• *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*

• *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.*

**Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

***Фонетическая сторона речи***

**Выпускник научится:**

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

• *различать на слух британские и американские варианты английского языка.*

***Орфография***

**Выпускник научится** правильно писать изученные слова.

***Выпускник получит возможность научиться*** *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

***Лексическая сторона речи***

**Выпускник научится**:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета),

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

• *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

*• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*

*• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*

*• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

***Грамматическая сторона речи***

**Выпускник научится:**

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

— предложения с начальным Il est...

— прямой порядок слов и инверсию;

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами mais, et, où;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (bon — meilleur, bien — mieux);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé.

— глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: le futur simple, le futur immédiat;

— условные предложения реального характера (le conditionnel présent);

— модальные глаголы и их эквиваленты).

***Выпускник получит возможность научиться:***

*• распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом quand; цели с союзом pour que; причины с союзом parce que;*

*определительными с союзами и союзными словами qui, que, dont, où;*

*• распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditionel passé);*

*• использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: le plus-que-parfait, le futur dans le passé;*

*• употреблять в речи регулярные и распространенные нерегулярные глаголы в формах повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif);*

*• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы.*

# Контрольно-измерительные материалы (5 класс)

**Текст для списывания /** входящий контроль **/**
Dans ma classe, nous sommes vingt. Nous avons géographie, histoire, français, maths, dessin. Le premier de la classe c'est Michel. Ma meilleure copine s'appelle Julie. Elle est une bonne fille. J'aime ma classe.
**Тексты для контрольного чтения** /входящий контроль /

- André, qu'est-ce que tu fais? Tu lis?
- Oui, je lis, maman. Je lis l'histoire du Petit Prince. C'très intéressant. Le Petit Prince est un garcon sympa.
- Toi aussi, tu es très sympa, André. Va au magasin, veux-tu? Achète un kilo de bananes.
- Bon, maman.
- Merci, André/

- C'est une fête aujourd'hui? Oui, c'est la fête de Gisèle. Regarde le bouquet sur le piano: des narcisses, des tulips, des marguerites. Gisèle aime les fleurs.
- Maman fait un bon gateau. Voici un joli stylo-bille. C'est le cadeau d'Antoine. Antoine est le frère de Gisèle. Et le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaires» c'est le cadeau de papa.

- La famille de l'ourson va à Marseille. Voici les bagages. Voici le paquet avec les biscuits et les bonbons. Voici le parapluie de papa-Ours. Mais où est son billet? Papa-ours cherche son billet dans le buffet, sur la lampe, dans le chapeau. Maman-Ourse dit: «Ton billet est peut-être dans le vase noir?» «Non, dit l'ourson, le billet de papa est sur son ordinateur!» Bravo ourson!

**Текст для аудирования** /промежуточный контроль /
La récréation a sonné. Les élèves sont dans la cour d'école, il fait beau. Le soleil brille. Les garcons jouent au ballon. Les filles sautent á la corde. Julien, Sandrine et Eric se parlent.
Julien: Hé, Sandrine, tu viens chez moi cet après-midi? C'est mon anniversaire.
Sandrine: D'accord. Mais Eric peut venir aussi?
Julien: Bien sûr, Eric, tu peux venire, toi aussi.
Eric: Mais tu habites où?
Julien: J'habite 10, rue de la Poste, tu sais. Ce n'est pas loin de chez toi.
Eric: Super! Alors, c'est d'accord.
**Вопросы для контроля понимания:**
- Où sont les élèves?
-A quoi jouent les garcons?
-Que font les filles?
-Qui a son anniversaire?
-Qui vient à l'anniversaire de Julien?

**Текст для аудирования** / итоговый контроль /
Paul a fait connaissance avec André en première classe. Cette année, ils sont en cinquième. Paul et André font du sport. Paul joue du football. André joue aux échecs. Paul s'entraîne au stade. André joue aux échecs à l'école. Paul veut devenir un sportif professionnel. André veut devenir médecin.
**Вопросы для контроля понимания**
-Comment s'appellent les garcons?
-Où est-ce que Paul a fait connaissance avec André?
-Quelle profession est-ce que Paul a choisi/
-Est-ce que son ami a choisi la même profession?

**Текст для чтения** /промежуточный контроль /
Je m'appelle Rémi Bernadet. Ma famille est nombreuse. Dans la famille il y a quatre enfants. Ma soeur aînée s'appelle Catherine. Elle a dix-huit ans. Mon grand frère Pierre est son cadet de quatre ans. Pierre est mon aîné de deux ans. Encore j'ai mon petit frère. Il est mon cadet de trois ans. Mes parents travaillent. Mon père est ingénieur. Il a quarante-huit ans. Ma mere est infirmière. Elle a quarante-trois

ans. Mes grands-parents ( ce sont les parents de maman) vivent avec nous. Mon grand-père travaille, aussi. Enseigne la chimie dans un lycée. J'aime ma famille.

**Тест для контроля понимания**

| | |
|---|---|
| La famille de Rémi est … . | a) grande b) petite |
| Dans la famille il y a … enfants. | a) deux b) trois c) quatre d) cinq |
| La soeur aînée s'appelle … .Elle a … ans. | a) Marie b) Julie c) Catherine \| a)14 b)16 c) 18 |
| Son grand frère a … ans. | a) 12 b) 14 c) 16 |
| Rémi a … ans. | a) 9 b) 12 c) 14 |
| Le père de Rémi a … ans. | a) 38 b) 48 c) 58 |
| Sa mère est cadette de … ans. | a) 4 b) 5 c) 6 |
| Son grand-père enseigne la chimie dans … . | a)un collège b)un lycée c)une école |

**Итоговая контрольная работа по французскому языку для учащихся 6 класса**

_____

(фамилия, имя ученика)

**Инструкция по выполнению работы**

Итоговая работа по французскому языку состоит из четырехразделов и содержит 27 заданий. На выполнение работы отводится 45 минут. Задания даны в следующей последовательности. В **разделе 1** (задания по аудированию) предлагается прослушивание текста и выполнение 5-х заданий на понимание услышанного.**Раздел 2** (задания по чтению) включает 5 заданий, которые позволят оценить понимание прочитанного текста. **Раздел 3** (задание по лексике) состоит из 12 заданий.**Раздел 4** (задание по грамматике) состоит из 5 заданий.

**1. Прослушайте текст. Дополните контрольные фразы одним из предложенных вариантов (a; b или c) так, чтобы фраза соответствовала содержанию прослушанного текста. Выуслышитетекстдважды.**

1. Il y a une leçon ….

a) d'arithmétique b) de musique c) de danse

2. Claude … l'arithmétique.

a) n'aime pas b) aime c) ne fait pas

3. Il pleut ….

a) dans la rue b) dans le corridor c) sous le pupitre de Claude

4. Claude dit que c'est …

a) une glace b) l'eau c) le jus de fruit

5. Claude est puni, parce que ...

a) fait vite son problème b) ne fait pas son problème c) il a une glace sous la pupitre

**2.1.Прочтите отрывок из рассказа *«LePetitChose» («Малыш»)* французского писателя Альфонса Доде. Выпишите предложение, которое отражает главную идею текста.**

**mettresablouse - одевать блузу riche – богатый pauvre – бедный lemaître - учительreciter- рассказыватьégal – равный fier- гордый**

_____

_____

Le Petit Chose

Je met ma blouse bleue, je prends mon cartable et je vais au college. Quand j'entre dans la classe, tous les garcons commencent à rire:

- Ha, ha, ha! Regardez! Il a une blouse!

Oui, les autres garcons ne portent pas de blouse. Ce sont des garçons riches. Ils ont de beaux livres, des cartables qui brillent, et des cahiers neufs. Ils rient quand ils voient mes pauvres livres jaunes où il manque des pages.

Le maître ne m'aime pas, il ne m'appelle pas par le nom. Je m'appelle Daniel, Daniel Eyssette. Mais le maître ne dit pas: "Daniel Eyssette, recite ton leçon. Daniel Eyssette va au tableau…; il dit toujours: "Eh, toi, la-bas… heu… le Petit Chose! Récite ta leçon!"

Oui, je suis pauvre, je porte une blouse et je n'ai pas de livres neufs, mes cahiers ne sont pas beaux, mais je veux montrer que je suis l'égal de ses enfants riches. Je veux être un bon élève, le premier de la classe. Je travaille beaucoup.

En hiver, je travaille beaucoup dans ma chambre froide. Le soir, la porte de ma chambre s'ouvre et ma mére entre. Elle s'approche de moi et me dit:

- Tu travaille, mon petit?
- Oui, mère.
- Tu n'a pas froid?
- Oh non!

Mais ma mère sais que j'ai froid; elle sais aussi que je suis fier, et l'aime travailler.

*D'après Alphonse Daudet, Le Petit Chose*

**2.2. Выберите верный ответ на вопрос, обведя нужную букву (a; b,или c) в кружок.**

1. Qu'est-ce que le Petit Chose porte?
   a)Le Petit Chose porte un beau costume.
   b) Le Petit Chose porteune blouse.
   c) Le Petit Chose porte un veston neuf.
2. Comment sont ses livres et ses cahiers?
   a) Le Petit Chose a des livres où il manque des pages.
   b) Le Petit Chose a de beaux livres et un cartable qui brille.
   c) Les cahiers du Petit Chose sont neufs.
3. Comment le maîtreappelle-t-il le garçon?
   a) Lemaître l'appelle Daniel Eyssette.
   b) Lemaître l'appelle par son nom.
   c) Lemaître l'appelle Le Petit Chose.
4. Comment le Petit Chose travaille-t-il en classe?
   a) Le Petit Chose veut être un bon élève, il travaille bien.
   b) Il ne veux pas être le premier de la classe.
   c) Il n'aime pas travailler.

**3. Заполните пропуски подходящими по смыслу словами.**

**tricolore montagnes Belgique Italie frontières Allemagne pays Espagne fleuves Luxembourg climat Suisse**

La ***France*** est un (1)_____d'Europe occidentale. Elle a des (2) _____ avec la (3) _____ , (4) l'_____ et le (5) _____ au Nord-Est; avec la (6)_____ et (7) l'_____ à l'Est; avec (8) l'_____ au Sud. Il y a de grandes (9) _____ en France: les Alpes, les Pyrénées, les Vosges, le Jura, le Massif Central. Les grandes (10) _____ françaises sont la Seine, la Loire, le Rhône et la Garonne. Le (11) _____ du pays est tempéré (умеренный). Le drapeau français est (12) _____ .

**4. Дополните предложения прилагательными в сравнительной или превосходной степени. Задание под цифрой (0) выполнено в качестве образца.Подчеркните правильный вариант.**

(1). LachamberdePierreest*(больше)*lachambredesasoeur.

a) plus grande que b) aussigrande que c) moins grande que

1. La robe de Particia est *(такое же хорошее)* la robe de Sophie.
   a) plus jolie que b) aussi jolie que c) moins jolie que
2. Le jus de fruit est *(дороже)* l'eau minérale.
   a) moins cher que b) plus cher que c) aussi cher que
3. Ce roman est très intéressant. Il est *(самый интересный)* roman de cet écrivain.
   a) le plus intéressant b) plus intéressant que c) moinsintéressant que

4. L'amie de Nicole est *(менее симпатичная)* l'amie de Marie.
a) plus sympathique que b) laplus sympathique c) moins sympathique que
5. Ma petite souer est *(вежливее)* mon petit frère.
a) plus polie que b) moins polie que c) aussi polie que

La leçon d'arithmétique

Aujourd'hui, dans la classe de Claude il y a une leçon d'arithmétique. Le maître écrit un problème au tableau.

Claude fait vite son problème. Il aime l'arithmétique. Il compte bien. Il a de bonnes notes en arithmétique.

Tout à coup, Serge, le camarade de Claude dit:

- Oh, regardez! Il pleut!

Les élèves regardent par la fenêtre. Le maître n'est pes content. Il dit:

- Serge! Tu parle en classe! C'est mal. Et puis, il ne pleut pas.
- Non, il ne pleut pas! disent les élèves.
- Il pleut! dit Serge. Il pleut dans notre classe, sous le pupitre de Claude.

Les élèves regardent le pupiitre de Claude. Le maître s'approche du pupitre.

- Floc ! Floc ! Floc ! fond les gouttes. Eh oui! Il pleut sous le pupitre de Claude.
- Qu'est-ce que c'est, Claude? demande le maître. Qu'est-ce qu'il y a dans votre pupitre?

Claude se lève. Il est rouge. Il dit:

- Oh, pardon, monsieur, c'est une glace!

Claude est puni. Pauvre Claude!

Keys

**1.**Аудирование

1. a
2. b
3. c
4. a
5. c

2. Чтение

1) Oui, je suis pauvre, je porte une blouse et je n'ai pas de livres neufs, mes cahiers ne sont pas beaux, mais je veux montrer que je suis l'égal de ses enfants riches. Je veux être un bon élève, le premier de la classe.

2) 1. b
2. a
3. c
4. a

3. Лексика

1) pays 2) frontières 3) Belgique 4) Allemagne 5) Luxembourg 6) Suisse 7) Italie
8) Espagne 9) montagnes 10) fleuves 11) climat 12) tricolore

4. Грамматика

1) b
2) b
3) a
4) c
5) a

**Раздел 1**

**Задание 1** . Прочитайте текст и выполните к нему задания:

J'habiteParis, 20, ruedeBois. Ma maison est assez grande, elle a 12 étages.
Notre appartement est en 5ème. J'ai ma chambre a moi. Ma chambre n'est pas grande, mais confortable. J'ai un lit, une armoire, une table avec un ordinateur, deux chaises. Sur le plancher est un tapis. Près de la table il y a une grande cage avec un perroquet de couleur jaune, vert, rouge. Les murs sont roses. Le balcon est petit avec beaucoup de fleurs.
J'aime bien ma chambre.

**Выберите верный ответ на вопрос, обведя нужную букву в кружок:**

**1. Где живёт девочка?**
a) Moscou b) France c) Paris d) Не указано

**2. Как её зовут?**
a) Marie b) Julie c) Nicole d) Не указано

**3. Какой номер квартиры?**
a) 20 b) 12 c) 5 d) Не указано

**4. Какая мебель есть в комнате?**
a) un divan, une table, une chaise, un lit
b) un lit, une armoire, une fauteille, un ordinateur
c) une armoire, un lit, une table, deux chaises.

**5. Что девочка говорит про свою комнату?**
a) J'aime ma chambre
b) J'aime bien ma chambre
c) J'adore bien ma chambre
d) Je n'aime pas ma chambre

**6. Что еще есть в комнате?**
a) Des fleurs
b) Une Cage
c) Un vase
d) Des livres

**7.Какого цвета попугай?**
a) Jaune, blanc, rouge;
b) Rouge, vert, bleu;
c) Jaune, vert, rouge;
d) Verte, rouge, bleu;

**8. Где находится клетка с попугаем?**
a) A côté de la table
b) Sous la table
c) Devant la table
d) Derrièrelatable

**9. Какого цвета стены?**
a) Gris
b) Rouges
c) Blancs
d) Roses

**10. Что сказано про балкон?**
a) Il est rond
b) Il est grand
c) Il n'est pas grand
d) Il est très grand

**Раздел 2**

**Задание 1. Составьте предложения, расположив слова в нужном порядке.**

**1.** Marie, je, appelle, m'.

_____

**2.** Vologda, habite, j', à.

_____

**3.** Tu, des, caheiers,verts.

_____

**4.** Une, dessine, fleur, Nicolas.

_____

**5.** Ne, français, parle, ma, soeur, pas.

_____

**Задание 2. Согласуйте прилагательные в роде и числе с существительными. Подчеркните нужное прилагательное.**

**1.** Les chats sont gris et - blanc
- blanche
- blancs

**2.** Ces papillons sont - belle
- beau
- beaux

**3.** Vos fleurs sont - rouge
- rouges

**4**. Ce gâteau est - bonne
- bons
- bon

**Задание 3. Вставьте нужные местоимения**.

**1.** … cherche **5.** … chantons
**2.** … parlent **6.** … donnent
**3.** … aimes **7.** … regarde
**4.** … dansez **8.** … aime

**Раздел 3**

**Переведите слова и фразы на русский язык.**

Salut _____ Le chat_____
Bonjour _____ La robe_____
Bonne nuit _____ La fille _____
Bon matin _____ Le fils_____
Bon soir _____ La maison_____
Au revoir _____ Le cahier_____
Un oncle _____ La gomme_____
Les parents _____ La tante_____
La famille _____ Une école_____
Le stylo_____ Le manuel_____
Le frère _____ Le crayon_____

**Контрольная работа** по темам «Определенный и неопределенный артикль» «Род и множественное число существительных».

1. Поставьте соответствующую форму артикля: un une des le la

| | |
|---|---|
| … garcon | … Seine |
| … carte | … cinéma |
| … soleil | … photos |
| … Tour Eiffel | … lune |
| … portrait | … lampe |

2. Вставьте соответствующий определённый артикль.
   a) C'est …télé de papa.
   b) Je regarde … photos de Pierre
   c) Michel dessine … portrait de sa maman.
   d) Irène ferme …fenêtres de sa
3. Напишите предложения во множественном числе.
   C'est une banane. - ….
   C'est un dessin. - ….

**Контрольная работа** по теме «Глаголы avoir, être в настоящем времени».

1. Вставьте соответствующую форму глаголов avoir.или être.
   a) Ma soeur … trois ans.
   b) Nous … élèves.
   c) Il…très sympa.
   d) Elles … actristes
   e) Vous …des cahiers.
   f) Tu … un château.
2. Дайте отрицательный ответ.
   a) Est-ce que tu es à Paris?
   b) Est-ce que Marie est grande?
3. Напишите в отрицательной форме.
   a) Hélène a une poupée.
   b) Pierre et André ont des oiseaux.

**Контрольная работа** по теме «Повелительное наклонение глаголов».

1.Выберите нужную форму повелительного наклонения.
Добавьте обороты **s'il te plaît** или **s'il vous plaît.**
a) Michel, (allume | allumez), la télé … .
b) Nicolas, (cherche | cherchez), la balle … .
c) Natalie et André, (danse | dansez), … .
d) Monsieur, (dessine | dessinez) un bouleau et un oiseau, … .

2. Поставьте глаголы, данные в скобках, в повелительное наклонении.
a) Nina et Marie, (fermer) les livres!
b) Madame, (chanter) en français!
c) Henri, (regarder) la carte!
d) Luc, (apporter) les cahiers!

3. Переведите на французский язык.
a) Лена, закрой, пожалуйста, дверь!
b) Мари и Люси, входите, пожалуйста!

4. Напишите глаголы, данные в скобках, в соответствующей личной форме настоящего времени:

1. Ma copine (venir) me voir.
2. Elle (prendre) le panier.
3. Nous (aller) à l'école.
4. Papa (lire) un journal.
5. Ces enfants (faire) toujours leurs devoirs.
6. Tu (mettre) les stylos sur la table.
7. Il (ouvrir) son sac.
8. Je (écrire) une lettre.
9. Elles (partir) en vacances.
10. Une fille (sortir) de la classe.

**Контрольная работа** по теме «Сложное прошедшее время глаголов» 6 кл.

1.Напишите инфинитивы глаголов от которых образованы эти причастия прошедшего времени:

| | | | |
|---|---|---|---|
| fais | vu | descendu | parti |
| écrit | été | couru | pris |
| dit | eu | ouvert | venu |
| lu | pu | répondu | mis |

2. Выпишите из данных глаголов те, которые спрягаются в passé composé со вспомогательным глаголом **être**:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| aller | ouvrir | lire | prendre | arriver |
| descendre | partir | courir | mettre | tomber |
| répondre | venir | sortir | écrire | rester |
| attendre | revenir | devenir | naître | mourir |

3. Вставьте вместо точек соответствующую форму вспомогательного глагола **avoir** или **être**:

a) Elle … venue avec son chien.
b) Il … pris son vélo.
c) Ma cousine … sortie de la chambre.
d) Vous … mis vos bottes.
e) Les filles … revenues de l'école.

4. Поставьте глаголы, данные в скобках, в соответствующей личной форме прошедшего времени / passé composé /:

a) Nous (jouer) au tennis.
b) Je (parler) au téléphone.
c) Pierre et Jean (regarder) la télé.
d) Vous (monter) dans le train.
e) Elles (arriver) tard.

5. Поставьте глаголы, данные в скобках, в ближайшем будущем времени.

1. Nous (visiter) le Louvre.
2. Julie (dessiner) un beau paysage.
3. Mes parents (rentrer) demain.
4. Maman (ouvrir) la fenêtre.
5. Ils (jouer) au football.

**Итоговая контрольная работа**

**1. Собери рассыпавшиеся личные формы глаголов**

***avoir* и *être* в présent:** avons, sont, as, ктes, suis, es, ai, sommes, ont, a, est, avez.

**2. Дополни диалог глаголами *avoir* и e*tre* в соответствующей форме:**

J'... un petit chat. Il ... mignon. Mes voisins ... un gros chien. Tu ... un animal familier?
Nous ... deux lapins. Ils ... gris.

**3. Раскрой скобки, согласовав прилагательное с существительным в роде и числе:**

Regarde cette (beau) photo. Les filles à gauche sont les (petit) soeurs de Michel. Elles ont des yeux (vert) et des cheveux (noir). Elles sont en robes (blanc) et en souliers (rouge). Elles chantent une chanson (français). Comme elles sont (heureux)!

**4. Заполни пропуски недостающими причастиями прошедшего времени:** *été, acheté, montée, levée, allées, allée, arrivées, préparé, fermé, regardé, lu, mangé, pris, parti.*

Je m'appelle Adèle. Hier, je me suis ... à sept heures du matin. Ma mère a ... le petit déjeuner. Nous avons ... . Puis nous sommes ... à la gare. Maman est ... à la caisse. Elle a ... deux billets. Nous avons ... le train. Je suis très vite ... dans le wagon! Le train est ... . J'ai ... par la fenêtre. Maman a ... un livre. Après elle a ... les yeux. Nous sommes ... chez la grand-mère le soir. La grand-mère a ... heureuse de nous voir!

**5. Переведи текст упражнения 4 на русский язык.**

**6. Вставь вместо точек нужные слова:**

Je joue du piano, mais je ne joue pas ... guitare. J'aime jouer au tennis, mais je ne joue pas ... football. Mes parents font ... sport. Le matin maman fait ... gymnastique. Mon père fait ... ski. Ma mère ne fait pas ... ski, elle fait ... vélo.

**7. Поставь рядом с подчёркнутыми словами номер, соответствующий форме глагола:**

*1) l'impératif;*
*2) le passé composé;*
*3) le futur proche;*
*4) le présent.*

- Quand tu vas faire ton devoir de maths pour lundi? Demande maman à son fils.
- J'ai déjà fait mon devoir, répond-il vite.
- Montre-moi ton cahier!
- Je vais regarder dans mon cartable. Je n'ai pas trouvé!
- Nous allons chercher ensemble

# Контрольные работы 7 касс.

## Тест №1 En classe.

Notre classe est grande et claire. Les fenêtres sont hautes. La table du professeur est large. Elle est près du tableau. Les tables des élèves sont près de la table du professeur. Les tables des élèves sont petites.

Notre professeur de français s'appelle Seguéi Nicolaïévitch. Il est jeune. Quand il entre dans la classe il dit ; "Bonjour, mes amis !"

La leçon de français commence. Pendant la leçon de français le professeur parle français. Il écrit au tableau français. Il lit en français. Les élèves écoutent attentivement. Pendant la leçon les élèves parlent français, écoutent le professeur. Ils écrivent des dictées et lisent des textes.

Après la leçon de français donne le devoir ; lire le texte, écrire l'exercice, étudier les mots. Les élèves aiment les leçons de français.

le devoir – домашняя работа
après - после
attentivement - внимательно
pendant – во время, на
claire - светлый
haut, -e – высокий, - ая
large - широкий
près de – рядом с
jeune - молодой
quand il entre – когда он входит

**Les questions ;**

1. Est-ce que la classe est grande et claire ?
2. Où sont les tables des élèves ?
3. Où est la table du professeur ?
4. Est-ce que le professeur lit et écrit en français pendant la leçon ?
5. Est-ce que les élèves parlent français pendant la leçon ?
6. Quel devoir donne le professeur après la leçon ?

***2.Написать окончания;***

1. Ils visit_ beaucoup de pays.
2. Je téléphon_ à mes amis.
3. Jacques parl__ à son frere.
4. Nous habit_ ce quartier.
5. Ils travaill_ à la fabrique.
6. Elle habit_ à Marseille.
7. Marthe et Adèle regard_ la télé.
8. Ils aim_ leur soeur.
9. Denise et Gérard écout_ la musique.
10. Tu regard_ la télé et ton frère écout_ la radio .
11. Mes amis aim_ la musique moderne.
12. Vous cherch_ les livres?
13. Ma soeur cadette chant_.
14. Pendant la leçon nous compos_ les texts.
15. Les garçons jou_ au football.
16. Je mang_ les oranges.
17. Marie dans_ bien.
18. Mes parents travaill_ à la fabrique.
19. Nous ramass_ des champignons.
20. Tu achet_ les bananes.
21. Vous nag_ à la mer Noire.
22. Les filles bavard_ pendant la leçon.

**Тест №2**

**ИСПОЛЬЗУЯ ДАННЫЕ СЛОВА СОСТАВИТЬ ФРАЗЫ:**

| | | |
|---|---|---|
| Je | parle | les films |
| Nous | cherchent | au football |
| Ils | regardes | la musique |
| Elle | chantent | notre famille |
| Vous | aimons | français |
| Elles | écoutez | les stylos |
| Tu | joue | les chansons |

**2. Впишите недостающие глаголы:**

1. Je parle français, mais mes enfants (дети) _____ anglais, français et italien.
2. Nous achetons des roses et vous _____ des narssices.
3. Ma mère écoute la musique classique , mais moi, j'_____ le rap.
4. Les parents de Luc travaillent à la fabrique et mes parent _____ à l'école.
5. Tu regardes les films américains et ta soeur _____ les films russes.

**3. Напишите текст во множественном числе.**

Mon fils aime beaucoup la musique. Il achète deux ou trois disques par semaine (каждую неделю). Il mange et il travaille avec la radio allumée (с включенным радио). Il chante des airs d'opéra sous la douche et il joue du rock dans le garage.

*Mes enfants aiment beaucoup la musique. .....*

**4. Впишите в текст следующие глаголы, поставив их в настоящее время.**

Ma famille.

Ma famille est grande. Elle se _____ de 5 personnes. Ce sont : ma mère, mon père, mes deux frères et moi.

Ma mère s'_____ Marie. Elle _____ à l'école. Elle est professeur. Ma mère _____ anglais et allemand. Elle _____ la musique étrangère.

Mon père s'_____ Nicolas. Il _____ au bureau. Il est directeur. Mon père _____ au volley.

Mes deux frères sont petits et ils ne vont pas à l'école. Tous les jours ils _____ avec les joujoux, _____ la télé, _____ les chantons d'enfants. Ma mère, mon père et moi, nous _____ nos petits. Les parents les _____ des cadeaux.

Ma famille est très unique.

***Travailler (2), jouer (2), composer, appeler (2), parler, écouter, acheter, aimer, chanter, regarder.***

**7 classe**

Travail de grammaire I variante

I. Mettez les verbes au plus-que-parfait

1. Je suis monté dans un train qui (arriver) à 5 heures.
2. Tu n'as pas trouvé un feutre que je (cacher).
3. Nous avons apporté des journaux que nous (prendre) à la bibliothèque.
4. Tomas et Luc ont fait le travail que vous (ne pas faire).
5. Vous avez reçu une lettre que je (écrire).
6. Il m'a dit que le professeur (etre) en retard.
7. J'ai pris le livre que tu (acheter).
8. Nous avons vu le film que tu (recommander).

II. Mettez les verbes au Futur Simple

1. Demain je (aller) à Paris.
2. Pendant la leçon le professeur nous (expliquer) cette règle.
3. La semaine prochaine tu (voir) ce film.
4. Je (venir) voir ce spectacle ce soir.
5. L'année prochaine tu (etre) en 8-ème.
6. Vous ne (pouvoir) pas acheter des billets pour ce concert.
7. Demain je ne (vouloir) pas aller au théatre.
8. Ils (visiter) ce pays.
9. Ils (courir) à leur rencontre.
10. Elle (tenir) sa parole.

III. Mettez: Tout, Toute, Tous, Toutes

1. J'ai lu ..... le livre.
2. ..... est pret.
3. .....sont présents.
4. ..... la collection me plait beaucoup.
5. J'aime ..... les sports d'hiver.
6. Elles sont ..... là.
7. Il y a .....une série de questions à poser à la réunion.
8. Je vous ai téléphoné ..... la matinée.

IV. Mettez: Ce qui ou Ce que

1. Je ne sais pas ..... se trouve ici.
2. Je ne peux pas dire .....il a écrit, je n'ai pas lu sa lettre.
3. Nous ne savons pas ..... s'est passé ici.
4. Dis-moi ..... tu penses de tout cela.
5. Fais .....te plait.
6. Savez-vous ..... j'ai fait ?
7. Choisissez ..... vous voulez.
8. .....est écrit, est écrit.

**7 classe**

Travail de grammaire II variante

I. Mettez les verbes au plus-que-parfait

1. Quand nous avons téléphoné, Michel (déjà, partir).
2. Il lui a dit aussi qu'il (avoir) peu de temps.
3. Aline était triste parce qu'elle (tomber) malade.
4. Je me suis retardé à l'école parce que je (se réveiller) tard.
5. On a sonné quand les fillettes (déjà, entrer) dans la classe.
6. Claude et Andre étaient contents, car ils (etre) en France cet été.
7. C'était une grande maison qu'on (construire) l'année passée.
8. Tu as lu une lettre que je t'(envoyer).

II. Mettez les verbes au Futur Simple

1. Nous ne le (oublier) pas.
2. Il dit que vous (s'occuper) des enfants.
3. Ils ne vous (reconnaitre) pas.
4. (Aller)-tu au cinéma ?
5. Je (avoir) besoin de ces livres.

6. Elle ne (vouloir) pas le voir.
7. Nous (etre) occupés ce soir.
8. Elles ne le (savoir) jamais.
9. Que (faire)-tu le soir ?
10. Je vous (envoyer) un télégramme.

III. Mettez: Tout, Toute, Tous, Toutes

1. Il a dit .....la vérité.
2. Je veux ..... vous expliquer.
3. Ils sont ..... partis.
4. Connaissez-vous ..... ses amis ?
5. Il a passé dans cette ile ..... une année.
6. Elles sont ..... différentes.
7. C'est ..... un problème.
8. Je n'ai pas dormi ..... une nuit.

***IV. Mettez: Ce qui ou Ce que***

1. Elle ne sait pas elle-meme .....….....elle veut.
2. Il ne faisait pas attention à .....se passait autour de lui.
3. Fais .....tu veux.
4. ..... tu dis n'est pas exact.
5. .....est facile à dire est souvent difficile à faire.
6. Je n'oublierai jamais ..... vous avez fait pour moi.
7. Voilà ..... m'inquiète le plus et ..... je ne peux pas comprendre.

Контрольные работы 8 класс.
Контрольная работа по французскому языку за 2 четверть (внутришкольный мониторинг) в 8 классе.

**Bonjour. Est – ce que vous ne voulez pas m'adopter?**

**Personne n'aurait pu dire** d'où venait Mondo. Il était arrivé un jour dans notre ville. C' était un garçon d'une dizaine d'années, avec un visage tout rond et tranquille, et de beaux yeux noirs un peu **obliques.** On ne savait rien de sa famille, ni de sa maison. Toujours, quand on ne s'y attendait pas , quand on ne pensait pas à lui, il apparaissait au coin d'une rue , près de la plage , ou sur la place du marché. Il marchait seul, l'air decidé, en regardant autour de lui. Il était habillé tous les jours de la même façon, un pantalon bleu en denim, des chaussures de tennis, et un t- shirt vert un peu trop grand pour lui… Quand il'y avait quelqu'un qui lui plaisait, il s'arrêtait et lui demandait tout simplement: " Est-ce que vous voulez m'**adopter?**" Et avant que les gens soient revenus de leur surprise , il était déjà loin… . A cette époque-la, il n'habitait nulle part. Il dormait dans **les cachettes**, du côté de la plage, ou même plus loin, dans les rochers blancs à la sortie de la ville… Les policies et les gens de **l'Assistance** n'aiment pas que les enfants vivent comme cela, en liberté, mangent n'importe quoi et dorment n'importe où. Mais Mondo était **malin,** il savait quand on le cherchait et il ne se montrait pas. Quand il n'y avait pas de danger , il se promenait toute la journée dans la ville, en regardant ce qui se passait… Quand il voyait quelqu'un qui lui plaisait, il allait vers lui, et il lui demandait **tranquillement:** " Bonjour. Est – ce que vous ne voulez pas m'adopter? " Il y avait des gens qui auraient bien voulu parce que Mondo avait l'air gentil,avec sa tête ronde et ses yeux brilliants. Mais c'était difficile. Les gens ne pouvaient l'adopter comme cela, **tout de suite.** Ils commençaient à lui poser des questions, son âge, son nom, son adresse, ou étaient ses parents, et Mondo n'aimait pas beaucoup ses questions-la. Il répondait : " Je ne sais pas, je ne sais pas" Et il s'en allait en courant.

D'après J.-M. Le Clézio, " Mondo et autres histoires".

**Personne n'aurait pu dire - никто не смог бы сказать obliques - косые adopter - усыновить les cachettes - тайные хранилища l'Assistance - государственное благотворительное учреждение malin - хитрый tranquillement: - спокойно tout de suite - немедленно**

**I.**

| № | | vrais | faux |
|---|---|---|---|
| 1 | Mondo était un garçon de 8 ans. | | |
| 2 | Il n'avait ni sa famille, ni sa maison. | | |
| 3 | Les gens ne pouvaient l'adopter tout de suite. | | |
| 4 | Mondo ne savait pas , ou sont ses parents. | | |

II. Cochez une bonne réponce: 1. Quel âge avait Mondo? a) dix ans b) huit ans c)quinz ans

2. Mondo, quelle question posait-il aux passants? a) Comment êtes-vous? b) Est-ce que vous ne voulez pas m'adopter? c) Où se trouve l'Assistance ?

3. Où habitait-il à cette époque –la? a) dans la maison de ses parents b) à l'Assistance c) nulle part

4. Comment était Mondo? a) gai b) méchant c) tranquille

III. Trouvez cette phrase dans le texte:

Когда был кто-то, кто ему нравился, он останавливался и просто спрашивал : « Вы не хотели бы меня усыновить?»

IV. Indiquez la forme des verbes :

| | gérondif | Present de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif |
|---|---|---|---|
| Mange | | | |
| En regardant | | | |
| Dormait - | | | |

**Контрольно-измерительные материалы к контрольной работе по французскому языку в 8 кл. (2 четверть)**

**Bonjour. Est – ce que vous ne voulez pas m'adopter?**

**Personne n'aurait pu dire** d'où venait Mondo. Il était arrivé un jour dans notre ville. C' était un garçon d'une dizaine d'années, avec un visage tout rond et tranquille, et de beaux yeux noirs un peu **obliques.** On ne savait rien de sa famille, ni de sa maison. Toujours, quand on ne s'y attendait pas , quand on ne pensait pas à lui, il apparaissait au coin d'une rue , près de la plage , ou sur la place du marché. Il marchait seul, l'air decidé, en regardant autour de lui. Il était habillé tous les jours de la même façon, un pantalon bleu en denim, des chaussures de tennis, et un t- shirt vert un peu trop grand pour lui… Quand il'y avait quelqu'un qui lui plaisait, il s'arrêtait et lui demandait tout simplement: " Est-ce que vous voulez m'**adopter?**" Et avant que les gens soient revenus de leur surprise , il était déjà loin… . A cette époque-la, il n'habitait nulle part. Il dormait dans **les cachettes**, du côté de la plage, ou même plus loin, dans les rochers blancs à la sortie de la ville… Les policies et les gens de **l'Assistance** n'aiment pas que les enfants vivent comme cela, en liberté, mangent n'importe quoi et dorment n'importe où. Mais Mondo était **malin,** il savait quand on le cherchait et il ne se montrait pas. Quand il n'y avait pas de danger , il se promenait toute la journée dans la ville, en regardant ce qui se passait… Quand il voyait quelqu'un qui lui plaisait, il allait vers lui, et il lui demandait **tranquillement:** " Bonjour. Est – ce que vous ne voulez pas m'adopter? " Il y avait des gens qui auraient bien voulu parce que Mondo avait l'air gentil,avec sa tête ronde et ses yeux brilliants. Mais c'était difficile. Les gens ne pouvaient l'adopter comme cela, **tout de suite.** Ils commençaient à lui poser des questions, son âge, son nom, son adresse, ou étaient ses parents, et Mondo n'aimait pas beaucoup ses questions-la. Il répondait : " Je ne sais pas, je ne sais pas" Et il s'en allait en courant.

D'après J.-M. Le Clézio, " Mondo et autres histoires".

**Personne n'aurait pu dire - никто не смог бы сказать obliques - косые adopter - усыновить les cachettes - тайные хранилища l'Assistance - государственное благотворительное учреждение malin - хитрый tranquillement: - спокойно tout de suite - немедленно**

**I.**

| № | | vrais | faux |
|---|---|---|---|
| 1 | Mondo était un garçon de 8 ans. | | |
| 2 | Il n'avait ni sa famille, ni sa maison. | | |
| 3 | Les gens ne pouvaient l'adopter tout de suite. | | |
| 4 | Mondo ne savait pas , ou sont ses parents. | | |

II. Cochez une bonne réponce: 1. Quel âge avait Mondo? a) dix ans b) huit ans c)quinz ans

2. Mondo, quelle question posait-il aux passants? a) Comment êtes-vous? b) Est-ce que vous ne voulez pas m'adopter? c) Où se trouve l'Assistance ?

3. Où habitait-il à cette époque –la? a) dans la maison de ses parents b) à l'Assistance c) nulle part

4. Comment était Mondo? a) gai b) méchant c) tranquille

III. Trouvez cette phrase dans le texte:

Когда был кто-то, кто ему нравился, он останавливался и просто спрашивал : « Вы не хотели бы меня усыновить?»

IV. Indiquez la forme des verbes

| | gérondif | Present de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif |
|---|---|---|---|
| Mange | | | |
| En regardant | | | |
| Dormait - | | | |

**Ключи*:* I.- 4 балла**

| № | | vrais | faux |
|---|---|---|---|
| 1 | Mondo était un garçon de 8 ans. | | x |
| 2 | Il n'avait ni sa famille, ni sa maison. | x | |
| 3 | Les gens ne pouvaient l'adopter tout de suite. | x | |
| 4 | Mondo ne savait pas , ou sont ses parents. | x | |

**II – 4 балла**

1-a ; 2-b; 3-c; 4-c

**III - 1 балл**

Quand il'y avait quelqu'un qui lui plaisait, il s'arrêtait et lui demandait tout simplement: " Est-ce que vous voulez m'**adopter?**"

**IV -3 балла**

| | gérondif | Present de l'indicatif | Imparfait de l'indicatif |
|---|---|---|---|
| Mange | | x | |
| En regardant | x | | |
| Dormait - | | | x |

11-12баллов- «5»; 9-10 баллов – «4» ; 6-8 баллов- «3»; 0-5 баллов –«2»

**TEST DE FRANÇAIS** 8-ième année

***Interrogation finale***

*Futur simple*

1. **Reliez les infinitifs des verbes à la forme au futur simple.**

**ATTENTION !** Il y a des formes qui ne conviennent pas.

| |
|---|
| 1. Demander<br>2. Ecrire<br>3. Prendre<br>4. Dessiner<br>5. Finir<br>6. Manger<br>7. Mettre<br>8. Préparer<br>9. Sourire<br>10. Lire |

| | |
|---|---|
| 1. Tu lireras<br>2. Elle demanda<br>3. Nous mangerons<br>4. Elles prendrons<br>5. Il finira<br>6. Je préparai<br>7. Elle demandera<br>8. Ils souriront<br>9. Il mettrea<br>10. Je dessinai | 11. Tu liras<br>12. Vous écrivez<br>13. Je préparerai<br>14. Nous mangeons<br>15. Il mettra<br>16. Il finirai<br>17. Ils souriont<br>18. Vous écrirez<br>19. Je dessinerai<br>20. Elles prendront |

2. **Choisissez la bonne forme au futur simple pour compléter les phrases.**

1. Tu (as, aura, auras, aurais) froid si tu prends cette veste.
2. Je (met, mette, mettrai, mettrait) cette robe pour aller à la fête.
3. Si elle est libre ce soir, elle (vas, va, iras, ira) au théâtre.
4. Elle (viendra, viendras, vienne, viens) la semaine prochaine.
5. Nous (inviterons, inviteront, invitions, inviteriez) tous nos amis pour ce week-end.
6. Les enfants ( reçoive, reçoit, recevront, recerons) leur cadeau le mois prochain.
7. Je (reviendras, reviendrai, revienne, revient) dans deux jours.
8. Si tu manges trop de gâteaux, tu (prennes, prend, prendra, prendras) des kilos.
9. Je suis sûr qu'elle (voudrai, voudras, voudra, veux) acheter ce livre.
10. Bientôt, il (sache, sais, saura, sauras) lire en français.
11. Vous (pourrai, pourrez, peuvent, puissiez) voir cette comédie à la télévision.
12. Tu (ferai, fera, feras, fais) un beau voyage si tu gagnes assez d'argent.

3. **Mettez les prévisions de Monsieur Saturne au futur simple. Remplacez les formes au futur proche par des formes au futur simple.**

1. Les gens vont habiter à la campagne.
2. Les villes vont être presque vides.
3. Tout le monde va avoir une maison individuelle, plusieurs télévisions et plus ordinateurs.
4. On ne va plus voyager, on va voir ses amis sur des écrans chez soi.

5. Les étudiants vont communiquer par câble avec les plus grands professeurs.
6. Les gens vont devenir grands, minces et en bonne santé.
7. Les gens ne vont plus avoir de maladies dangereuses.
8. On va communiquer avec d'autres planètes.

4. **Remettez l'ordre des mots et faites les phrases au futur (mettez les verbes au futur simple).**

1. une belle, chanter, elles, chanson.
2. faire, du ski, ma sœur.
3. nous, de Noël, décorer, l'arbre.
4. à son copain, mon frère, téléphoner.
5. visiter, vous, musée, un.

5. **Continuez les phrases au futur simple.**

1. Maintenant, j'habite dans un petit studio, mais un jour, je ... dans une grande maison.
2. Actuellement, je n'ai pas beaucoup d'argent, mais plus tard, j'en ... beaucoup.
3. En ce moment, je vais à l'université en bus, mais plus tard, je ... en auto.
4. Maintenant, je fais beaucoup de fautes en français, mais un jour, j'en ... très peu.
5. Actuellement, je ne parle pas français, mais un jour, je ... français très bien.
6. Maintenant, je n'ai pas de voiture, mais dans dix ans, je ... une très belle Peugeot.
7. Actuellement, je passe mes vacances à la campagne, mais un jour, je ... mes vacances à Paris.
8. Cette année, Jacques n'a pas de diplôme, mais l'année prochaine, il ... le DELF (Diplôme d'Etudes en Langue Française).

Контрольные работы 9 класс.

**Стартовая контрольная работа по французскому языку в 9 классе**

**Une surprise.**

Lisez le texte, faites les devoirs,qui suivent:

La rue des Enfants – Rouges près de la Seine. Une rue très étroite et sale. La nuit tombe. Il gèle. Le père Louveau revient à sa maison, il est est bien content, parce qu'il a eu une bonne journée.

Mais qu'est-ce qui se passé là-bas, au coin de la rue? C' est un petit enfant de six ans assis sur une chaise au milieu de la rue. Il pleure: sa famille a déménagé. Ils sont partis et l'on laissé seul dans la rue. Il a peur, il appelle sa maman, qui l'a quitté.

Voici un gendarme qui arrive. Il demande, à qui est l'enfant. A personne? Alors, il le prend par la main pour le conduire à la police.

Tout à coup le père Louveau dit: " Une minute! Si personne ne veut pas prendre l'enfant, je le prendrai chez moi! J'ai une bonne femme et une petite fille. Elle a trios ans. Le petit sera heureux chez nous!"

Mais quand il s'approche de la maison, il a peur: que dira sa femme? Voilà, qu'il ouvre la porte. Il crie: surprise!" Sa femme le regarde d'un air fâché. Elle attend l'explication. Alors le père Louveau raconte tout. " Bon, dit sa femme, l'enfant peut rester pour cette nuit , mais demain tu vas le conduire à la police. Je ne veux pas qu'il reste chez nous!"

… L'enfant est resté pour toujour dans la famille Louveau.

D'après A.France "La Belle Nivernaise"

1. Mettez "vrai" ou "faux"

| № | | vrai | faux |
|---|---|---|---|
| 1 | La rue des Enfants-Rouges est large et propre. | | |
| 2 | Le père Louveau voit un petit enfant de six ans. | | |
| 3 | La famille del'enfant a déménagé. | | |
| 4 | Le gendarme veut conduire l'enfant à la maison. | | |
| 5 | L'enfant reste dans la famille Louveau. | | |

1. Cochez une bonne réponce:

1. Ou se trouve la rue des Enfans-Rouges? a) au centre de la ville b) près de la Seine c) au bord du lac
2. Quand se passé l'action? a) le matin b) la nuit c) l'après-midi
3. Le père Louveau qui est-ce qu'il voit dans la rue? a) un petit garcon de dix ans b) une petite fille c) un petit garcon de six ans
4. Pourquoi l'enfant pleure? a) sa famille l'a quitté b) il a mal à la tête c) il veut manger

5. Qui prend l’enfant chez soi? a) une vieille femme b) le père Louveau c) le gendarme

1. Mettez les verbes à la forme convenable:

La petite fille du père Louveau s’appelait Clara. Elle (être) très capricieuse., elle pleurait souvent. Ce matin elle ( se réveiller) tôt et elle a vu un petit garcon dans son lit. Clara lui (donner un coup de pied).

**Ключи.**

I задание - 5 баллов

1. Faux
2. Vrai
3. Vrai
4. Faux
5. Vrai

II задание – 5 баллов

1-b 2-b 3-c 4-a 5-b

III задание – 6 баллов ( по два балла за каждый правильный ответ)

1 – était
2 – s’est reveille
3 - a donné

Итого: 16 баллов
15-16 баллов – «5»
12-14 баллов - «4»
8 – 11 баллов – «3»
0 – 7 баллов - «2»

Тест №2 (9 кл)

I. Укажите, какие из данных утверждений соответствуют содержанию текста, какие не соответствуют, какая информация не содержится в тексте.

| № | | vrai | faux | Pas d'information |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Le problème de pollution n'existe pas aujourd'hui. | | | |
| 2 | La pollution empoisonne l'air, l'eau, la terre. | | | |
| 3 | Les produits chimiques ne sont pas nuisibles pour les animaux. | | | |
| 4 | En 1983, à Genève tous les pays ont décidé de lutter ensemble contre la pollution. | | | |
| 5 | Les pesticides sont dangereux pour toutes formes de vie. | | | |
| 6 | Le réchauffement du climat est aussi un problème très grave. | | | |

II. Выберите правильный ответ:

1. Les pays, qu'est-ce qu'ils ont décidé de faire ensemble?

1. De construire des usines
2. De lutter contre la pollution

1. Pourquoi les pluies acides sont dangereuses?

1. Elles empoisonnent le sol, attaquent les forêt.
2. Elles diminuent les récoltes.

1. Qu'est-ce qu'il faut faire pour empêcher la pollution de l'atmosphère?

1. Il faut fermer les usines, les centrales atomiques qui rejettent les produits chimiques dans l'atmosphère.
2. Il faut élaborer des technologies nouvelles.

1. Quel accident dramatique a eu lieu à l'usine Suisse?

1. Une incendie
2. Une inondation

III.

1. La pollution a) вредный
2. Empoisonner b) выбрасывать
3. Dangereux c) загрязнение
4. Rejetter d) защищать

5. Protéger e) опасный
6. Nuisible f) отравлять

IV. Продолжите предложения и переведите их на русский язык:

1. Aucun organisme grand ou petit ne peut pas _____

_____

_____

1. Les pluies acides est un_____

_____

I. Укажите, какие из данных утверждений соответствуют содержанию текста, какие не соответствуют, какая информация не содержится в тексте.

| № | | vrai | faux | Pas d'information |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Le problème de pollution n'existe pas aujourd'hui. | | + | |
| 2 | La pollution empoisonne l'air, l'eau, la terre. | + | | |
| 3 | Les produits chimiques ne sont pas nuisibles pour les animaux. | | + | |
| 4 | En 1983, à Genève tous les pays ont décidé de lutter ensemble contre la pollution. | | + | |
| 5 | Les pesticides sont dangereux pour toutes formes de vie. | + | | |
| 6 | Le réchauffement du climat est aussi un problème très grave. | | | + |

II. Выберите правильный ответ:

1.Les pays, qu'est-ce qu'ils ont décidé de faire ensemble?

a) De construire des usines

**b) De lutter contre la pollution**

2.Pourquoi les pluies acides sont dangereuses?

**a) Elles empoisonnent le sol, attaquent les forêt.**

b) Elles diminuent les récoltes.

3.Qu'est-ce qu'il faut faire pour empêcher la pollution de l'atmosphère?

a) Il faut fermer les usines, les centrales atomiques qui rejettent les produits chimiques dans l'atmosphère.

b) **Il faut élaborer des technologies nouvelles.**

4.Quel accident dramatique a eu lieu à l'usine Suisse?

**a) Une incendie**

b) Une inondation

III.

1. La pollution a) вредный
2. Empoisonner b) выбрасывать
3. Dangereux c) загрязнение
4. Rejetter d) защищать
5. Protéger e) опасный
6. Nuisible f) отравлять

IV. Продолжите предложения и переведите их на русский язык:

1. Aucun organisme grand ou petit ne peut pas **_se sauver de la pollution.**

_____

_____

_____

1. Les pluies acides est un **problème assez grave**.

_____

_____

1. **Vrai** – 2, 5; **faux**- 1, 3, 4**; pas d'information**- 6 6б.
2. **1b**; 2a; 3b; 4a 4б.
3. **1c**; 2f; 3e; 4b; 5d; 6a 6б.
4. Aucun organisme grand ou petit ne peut pas **_se sauver de la pollution -** Никакой организм ни большой, ни маленький не может спастись от загрязнений.

Les pluies acides est un **problème assez grave**.- Кислотные дожди-серьёзная проблема. – 4б.

Всего 20 баллов – 100%

0-9 баллов – «2»

10- 14 баллов –«3»

15- 19 баллов – «4»

20 баллов - «5»